في

الغزو الفكري

المفموم الوسائل المحاولات

نذير حمدان





يطلب من

مكتبة الصديق

الطائف ـ ص. ب ٢٣٦٨ ـ هاتف: ٧٣٢٣٣٧

الغزو الفكري

بسم الله الرحمن الرحيم

المقدمية

الحمد لله رب العالمين والصلاة على نبيه محمد المبعوث رحمة للناس كافة وعلى سائر إخوانه.

وبعد:

أقدم الجزء الأول من (الغزو الفكري) الذي يشمل: مفهوم الغزو وضغوطه، ووسائله وتآزره، ومحاولاته في فصل الإسلام عن المسلمين.

وسوف أتبعه بالجزء الثاني الذي يشمل: مجالات الغزو ووسائل مقاومته. . . إن شاء الله .

وهذا الجزء ألقيت أصوله ومعظم موضوعاته على الطلاب من قبل خمس سنوات في احد عشر فصلًا دراسياً.

ومن المناسب أن أنبِّه إلى الأمور التالية:

- ١ أصدرت دوريات وكتب بعض مسائل الغزو بقلمي منذ أكثر من عشر سنوات داخل المملكة وخارجها.
- ٢ نهجت البحث حتى شمل حقائق تاريخية في مطلع القرن الحادي عشر الميلادي، ما قبل القرن السادس الهجري، كما شمل الحقائق الحديثة والمعاصرة إلى يومنا هذا.
- ٣- استوعبت مع المنهج الجامعي ما يحتاج إليه البحث من إضافات
 اقتضاها التأليف والفائدة المرجوة للطالب خاصة وللمسلم عامة.

- إبرزت ما أمكن، الدفوع اللازمة والمناسبة على شبهات الغزو وافتراءاته
 لتحصين الفكر، ونوهت بإيجابياتٍ وعروض فكرية بانية في الأصول
 الإسلامية والتاريخ واللغة وفضائل الثقافة الإسلامية عموماً.
- معت بين النصوص الاسلامية وأقوال الغزاة من مصادرها مع ضبط أعلامهم وإنتاجهم، وأكثرت من الثانية ومن متطلبات وطبيعة المادة، وأيدت البحث بشواهد وأخبار من الدوريات المحلية والعالمية المعاصرة.

ولا غرو فإن فعاليات الغزو ما تزال دائبة النشاط العالمي، وهذا يقتضي من المفكرين المسلمين متابعة نشاطه الحالي، ومواصلة جهودهم في رصد زيوفه وأباطيله المدوّنة ونقدها. وهي جهود مضنية ولكنها مثمرة. أسأل الله أن ننفع وننتفع فنحصن ونبني الشخصية المسلمة وفق شريعة الله، إنه وليّنا نعم المولى ونعم النصير.

أولاً: مفهوم الغزو الفكري وأغراضه

١ ـ مفهوم الغزو الفكري:

فهو مصطلح مركب من:

الغزو: مصدر: غزا، يغزو: ويعني هنا الهجوم الذي يشن على المسلمين وبلادهم في صورة مفاجئة لم يحسب لها حساب. ففيه مد أجنبي، واجتياح خارجي، وهجوم مخطط ومباغت معاً، وتهوين وتعظيم للخصم في وقت واحد.

والفكري: يشمل كل ما ينسب إلى الفكر من إعمال العقل والدين من القيم المعنوية والروحية والخلقية ذات مضمون مبدئي وفلسفة فكرية، كما يشمل المؤسسات والمظاهر المادية التي تقوم على القيم السابقة كالأنظمة الاقتصادية ومظاهر الحكم والنشاطات المذهبية المتعددة. وعلى هذا فإن الغزو الفكري يعني هجمات فكرية متلاحقة ذات صلة بتاريخ المسلمين وحاضرهم

تطرح شبهات وأفكاراً مزيفة مستوعبة تراث الإسلام وأحوال المسلمين. وقد انطلقت من البلاد الأجنبية شرقية أو غربية على يبد المنصرين وأقلام المستشرقين وأعمال المستعمرين بعيدة عن العمل العسكري المسلح.

وهكذا فإن الغزو الفكري يتضمن:

- أ_ هجمات متتالية تاريخية ومعاصرة من الإنسان الغربي، مستعرباً أو منصراً.
- ب وهي فكرية تستوعب (الدين) و (اللغة) و (التعليم) و (الاعلام) و (الانظمة الاقتصادية) و (منهج الحكم) و (الوحدة الاسلامية) و (القيم الخلقية) وكل مايتصل بالفكر والثقافة بمفهومها العام الذي يتناول قيم الأمة وأحوالها وعاداتها وتاريخها وعلاقاتها.
- ج ثم هي هجهات مدروسة ومخططة وهادفة ضمن أعهال كنسية عالمية ومؤتمرات استشراقية دولية ودراسات نظرية وميدانية لأوضاع المسلمين وقضايا الإسلام.
- د_ وأخيراً فهي تشويه الحقيقة الفكرية بطرح شبهات وأفكار مزيفة في الثقافة الإسلامية وبخاصة في الجذور الفكرية التي تمس العقيدة والوجود الحضاري للمسلمين.

٧ ـ أغراض الغزو الفكري:

إذا كان الغزو الفكري حصيلة التنصير والاستشراق والاستعمار فإنها تشترك جميعها في غرض عام هو محاولة اخضاع المسلمين فكراً وحياة وسلوكاً في الحاضر والمستقبل إلى النفوذ والسيطرة الأجنبية في قيمه وتفوقه المدني، حيث يمكنه أن يتصرف بمقدراتهم وأحوالهم ويقبع الاستعمار في دياره من غير أن يستعمل جيوشه وأسلحته العسكرية، وهو نفوذ يأخذ طابعاً اقتصادياً يفرضه على الشعوب الإسلامية النامية والمتخلفة بدءاً من الفكر وانتهاء باستلاب الخيرات الطبيعية والأيدي العاملة، والعقول الخبيرة ثم جعلها أسواقاً رائجة لمنطلقاته الفكرية وانتاجه المادى.

وسيأي معنا أنواع من الضغوط النفسية والفكرية والمادية والتعليمية والطبية التي كان يمارسها لتحقيق غرضه في إيجاد روح التخاذل والقهر النفسي المذي يقتضي استمرار خضوع المسلم للغربيين. وربما كان عامل (الإيحاء النفسي) أهمها وأكثرها استعمالاً. فقد أوهم الغزو المسلمين بعدم قدرتهم على دراسة التراث الاسلامي بالمنهجية الحديثة، وتفوق المدنية الغربية في جميع المجالات متخذين الدعاية الخادعة المضللة. على حين أنهم يظهرون في جميع المجالات تحقيقاً ودراسة ونشراً، ويقدمون بعضه وبخاصة المخطوط منه وهو ما يزيد عن مليون مخطوط مبثوث في المكتبات العالمية.

وتبقى هذه الأوهام مسيطرة حتى كشف الباحثون المسلمون عنها فيضعون الأمور في نصابها الصحيح. كما تدفعهم لتحمل مسئولياتهم الفكرية للمساهمة في انتاج فكري سليم.

ومن المؤكد أن (توظيف) المعرفة الاستشراقية والاتجاه التنصيري في خدمة السياسة حيناً ودعمها الاستشراق والتنصير أحياناً في أعمال استخبارية وتجسسية ووظائف سياسية مرموقة، يقوي من شدة هذه الضغوط لتحقيق غرضها العام كما سيأتي معنا.

بالإضافة إلى سعة اطلاعهم على اللغات السامية والأرية، وتسهيل حصولهم على المصادر الإسلامية ودعم الحكومات الغربية لمؤتمراتهم وإصداراتهم.

إن حالات الانبهار بكل ما هو غربي تترافق مع حالات الخذلان والتحقير لكل ما هو شرقي أو مسلم، وتجعل من الغربيين رواد الحضارة وأساتذة العرب حتى في أخص ما يتصل بهم من الثقافة الشرعية في مناهجها وكلياتها وأنظمتها، وقبل كل شيء في أصالتها وتوجيهاتها.

وحينئذ تصبح الثقافة الشرعية المعرَّبة معاول هدم في شخصية المثقفين المسلمين الذين يفترض أن يؤهلوا (للعلمية) المتخصصة الموجهة كما

يتخذون بتبعية وولاء أجنبيين، في معارفهم الشرعية بعد أن افتقد زملاؤهم المعارف العلمية التطبيقية.

۱ ـ التغريب Westernization:

وهو تغيير كلي مغرض في الإنسان المسلم يقوم على تثقيف فكري غربي أو تنصيري.

ويطلق عليه بعض الباحثين بـ (الفَّرْنَجة) مشيرا إلى المستشرق الأنكلواميركي (هاملتون جب) في كتابه (وجهة الإسلام Whither Islam) الذي أشرف على نشره وجمع مواده ١٣٥١هـ - ١٩٣٢م واشترك في تحريره أساتذة متخصصون في الدراسات الاسلامية والشرقية من جامعات فرنسا والمانيا وهولندا وانكلترا().

١ ـ التغريب فكري تنصيري:

أ_ ويرى (جب) أن كثيراً من مظاهر التقليد الإسلامي للحضارة الغربية، لا يتوقف عليها مستقبل التغريب والدور الذي سيلعبه في العالم الاسلامي، باعتبار أنها مظاهر خارجية للتأثر والاقتباس، فهي ثانوية بالقياس إلى تغلغل الآراء الجديدة والحركات المستحدثة التي ابتكرت بدافع من التأثر بالأساليب الغربية.

والسبيل الحقيقي في نظره للحكم على مدى التغريب يجري في التعليم والصحافة على الأسلوب الغربي.

ويبدو أن جب وزملاءه يركزون على الجانب الثقافي الفكري في (التغيير) التغريبي، منوهين بالتفوق الغربي والتقدم الأوروبي مقياس الحضارة الراقية الرائدة.

وهـو اتجاه استعـماري توسعي نفـوذي يتقدم بـالفكر المغرّب قبـل أن يتقدم بالجيش والسلاح بل ومن غير أن يتقدم بهما أصلًا.

⁽١) أنظر الاتجاهات الوطنية في الشعر المعاصر، د/محمد محمد حسين ١٤٠/١ - ١٤١.

ولكن التغريب يتجه أيضاً في شكل تنصيري ينال فكر المسلم وعقيدته بالتغيير إلى فكر الغرب العقدي. و (إن أهم مظاهره متمثلة في حركة التبشير الذي يكشف لنا الدكتور (زويمر) مخططاته بقوله: ليس الهدف من التبشير هو إدخال المسلم في دين آخر، ولكن الهدف هو إخراجه من الإسلام حتى يكون خصماً له وعدواً".

وواضح هنا أن المنصر والمستشرق الأمريكي (صموئيل زويمر) يلتقي في الوسيلة والغرض مع حركة الاستشراق اليهودية التي لا يعنيها التغيير الديني بقدر ما يعنيها التشكيك بالإسلام وبعدائه.

ولذا فإن بعضهم يسرى (أن التغريب في ابسط مفهومه هو: حمل المسلمين العرب على قبول ذهنية الغرب والتخلي عن الدعائم الأصيلة التي تفرض ذاتية خاصة، وطابعاً مميزاً للإسلام، وإثارة الشكوك في الثقافة والاقتصاد والتشريع والتربية).

وهذا يعني خلق عقلية جديدة تعتمد على تصورات الفكر الغربي ومقاييسه، ثم تحاكم الفكر الاسلامي والمجتمع الاسلامي من خلالها بهدف سيادة الحضارة الغربية وتسييدها على حضارات الأمم ولا سيها الحضارة الإسلامية، ولا ريب أن من يرى مؤسسات التبشير والاستشراق، وما يصدران من شبهات وتحديات يحكم بما لا يدع مجالاً للشك بوجود هذه الظاهرة (التغريب) وحركتها الدائبة ".

وينوه (بارث) بأهمية صلة العالم الاسلامي بالغرب على أساس التفاهم الذي يصل بالمسلمين إلى (التغريب) وهو وإن يضع مشكلة (القطيعة) الفكرية بينها على عاتق المسلمين فهو ينبه إلى أهمية (التثقيف) لدى الطبقة المسلمة المثقفة التي تحمل مثل هذه المسئولية.

⁽٢) من كتاب الإسلام والدعوات الهدامة: أنور الجندي، ص ٤٥، وأنظر: التبشير والاستعار، د/عمر فروخ ومصطفى الخالدي ص ٤٧ ومواضيم أخرى.

⁽٣) شبهات التغريب ص ١٣ مع اعتراضنا على استعمال لفظة (خلق)، وتسييد فهي تسويد.

يقول بارث (1): إن الحكم الذي يكونه الناس في البيئات الإسلامية عن العالم المسيحي الغربي، حكم ما زال يشوبه في أغلبه لون الدفع والمشاحنة، ثم بتقدير أن هناك أيضاً مسلمين مثقفين كثيرين يكنون للعالم المسيحي الغربي تقديراً موضوعياً فلنأمل أن يكون اتجاه هؤلاء في المستقبل مدرسة. ودعا الدكتور محمد رحبار في المؤتمر الإسلامي العالمي الذي انعقد في (لاهور) في ديسمبر/ايلول ١٩٥٧، بحماس إلى هدف من هذا القبيل، ولكنه لقي معارضة شديدة. . . ثم يدعو بارث هنا إلى أن تنتشر بالتدرج صورة موضوعية لعالم الغرب بين الجماهير الواسعة .

ويشير (هانوتو) إلى أن (العلمانية) يمكن أن تحقق هذا الغرض، ويذكر في حديثه عن (سياسة فرنسا في المستعمرات الاسلامية) - وترجمت ١٣١٨ه- ١٩٠٠م - إلى نجاح فرنسا في فصل السلطة الدينية عن السلطة السياسية في تونس، وقال: إنها قد استطاعت أن تحقق هذا الانقلاب العظيم بلباقة وحذق دون أن تثير ضجيجاً أو تذمراً، فتوطدت دعائم السلطة المدنية من غير أن يلحق بالدين مساس، وتسربت الأفكار الأوروبية بين السكان بدون أن يتألم منها إيمان المحمدي، وبذلك انفصم الجيل بين هذا البلد وبين البلاد الإسلامية الأخرى الشديدة الاتصال بعضها ببعض (٥٠).

ويتضح أن التغريب يشمل عمليتين: التفريغ من الفكر الإسلامي الأصيل ومايتبعه من التثقيف العام، ثم إحلال الفكر الغربي والثقافة الأوروبية مكانه بصورة فعالة.

ويخطىء البعض حين يظن أن التغريب هـو حمل المسلمين والعرب عـلى قبـول ذهنية الغـرب فحسب، وإنما الحقيقـة أن التغريب هـو محاولـة (خلق)

 ⁽٤) هو رودي بارث وكتابه: الدراسات العربية والاسلامية في الجامعات الألمانية، ص ١٣ - ١٤ بتقديم وتأخير.

⁽٥) الاتجاهات، السابق ١/٣٤٩.

دائرة فكر تهدم بناء المسلمين والعرب، وتنتقص فكرهم، وتشيع فيه الشبهات والمثالب ثم لا تدفعهم إلى أي جانب من جؤانب البناء أو النهضة مستمدة من أي فكر آخر.

وفي عشرات المجالات والقضايا عمل (التغريب) في مجالات التفرقة بين الإسلام والعروبة، وفي النظرة الجزئية، والفصل بين الدين والمجتمع، واللغة والتاريخ، وعن طريق إحياء الروابط القديمة ١٠٠٠...

٢ ـ صور من التغريب العام:

- المفاهيم الغربية: وهي مقاييس يحكم بها على المجتمعات الاسلامية ومدى رقيها ضمن هذه المفاهيم الواقعية (والمقارنة بالواقع الغربي تبدو وكأنها المحك الذي يسهل الفهم على ضوئه... بحيث يصبح أي مجتمع غير منظم حسب النسق الغربي كأنه مبتور ومنقوص ومشكوك حتى في انسانيته... وأن محورة كل شيء لا تتم إلا في نطاق مفاهيمهم الغربية... والغريب أن يصدر ذلك عن أوساط جامعية تدعي العلم والموضوعية والدقة والتثبت في الشك وفي اليقين ".
- بـ القانون الغربي: إن الدراسات الاستشراقية لا تألو جهداً في إظهار عيوب في المجتمعات الاسلامية على أساس اتباعها الإسلام الذي ينبغي أن تتخلى نهائياً عنه وتقتدي بالغرب بعيدة عن (جود الفقه) حسب ما يدعيه (ريمون شارل) و (في تضاربه (الفقه) مع واقع العالم العصري، وطبيعة العالم العصري في نظره: إما أن تكون غربية أو لا تكون. . . والهدف من هذه الاتهامات . . . تسويغ عمليات الفرنسة وتجذيرها في شهالي أفريقيا، إذ بإثبات هذه العيوب يمكن للقراء أن يستحسنوا السياسة الفرنسية الرامية إلى طمس الشريعة الإسلامية يستحسنوا السياسة الفرنسية الرامية إلى طمس الشريعة الإسلامية

⁽٦) المرجع السابق، ص ١٥ ـ ١٧.

⁽٧) مقتبس من: مناهج المستشرقين ٢ /١٤٦.

وإلى تعويضها بالقانون الفرنسي الوضعي. . .)^^.

ولا يكتفي ريمون شارل وهو المستشار الفرنسي، في كتابه: الروح الاسلامية، عن الفقه الإسلامي، وإنما تناول قضايا اجتماعية كالأسرة وحرمان المرأة من حقوقها فيها، وانسياق المسلمين وراء شهواتهم، واستبدادية الإسلام، وتوحشهم في التقتيل والتعذيب وأكل لحوم الأعداء، وأنه مانع من النمو الاقتصادي والاجتماعي... مما (سوغ كل التصرفات الفرنسية من غضب للأرض وسلب للحكم وادماج للأمبراطورية... وإقامة الحجة على أن المسلمين غير مؤهلين لأن يستغلوا خيرات بلادهم، وأن الوصاية عليهم وحدها كفيلة بالنهوض بهم) (٥).

التنصير يحمل لمواء التغريب: من المبشرين نفر يشتغلون بالأداب العربية والعلوم الإسلامية أو يستخدمون غيرهم في سبيل ذلك، ثم يرمون مما يكتبون أن يوازنوا بين الأداب العربية والآداب الأجنبية، أو بين العلوم الاسلامية والعلوم الغربية ليفضلوا الثانية على الأولى...

وغايتهم (خلق) تخاذل روحي وشعور بالنقص في نفوس الشرقيين، وحملهم من هذه الطريق على الرضا بالخضوع للمدنية المادية الغربية(١٠).

وفي التعليم التنصيري يصرح المشرفون عليه: إنه واسطة إلى غاية وهي قيادة الناس إلى المسيح حتى يصبحوا مسيحيين. والموضوعات العلمانية التي تعلم من كتب غربية وعلى يد مدرسين غربيين تحمل معها الآراء النصرانية (۱).

٨) المرجع السابق، ١٤٩/٢.

⁽٩) مقتبس من السابق ٢/١٥٤ ـ ١٥٨.

⁽١٠) بتصرف من: التبشير والاستعمار ص ٢٤ _ ٢٥.

⁽١١) من المرجع السابق، ص ٦٦.

ففي تصريح (بمنروز) رئيس الجامعة الأمريكية ببيروت ١٣٦٨هــ المديكية ببيروت ١٣٦٨هــ ١٩٤٨م: لقد أدى البرهان إلى أن التعليم أثمن وسيلة استغلها المبشرون الأمريكيون في سعيهم لتنصير سوريا ولبنان... ومن أجل ذلك تقرر أن يختار رئيس (الجامعة) من مبشري الإرسالية السورية (١٠٠٠).

ومن قبل عقد اجتماع ١٨٦٣ حضره (فانديك) و (فورد) و (جب) و (هرتر) من الإرسالية الأمريكية، ثم حضر (جونسون) قنصل الولايات المتحدة في بيروت وأصدروا قرارهم: نحن نصر على الطابع التبشيري للكلية، وعلى أن يكون كل استاذ فيها مبشراً.

وعلى هذا الأساس عاد (دانيال بلس) أحد رؤسائها إلى امريكا ليشير رغبة الجمهور المسيحي لمحاولة تأسيس معهد أدبي يعمل على نشر الإرساليات البروتستانتية والمدنية المسيحية في سوريا والأقطار المجاورة(١٠٠).

وأقامت فرنسا اليسوعية دعاية لها في تحبيب الانتداب الفرنسي وقالوا: إن قسماً كبيراً من نشر الآراء الممدنة المستمدة من العالم المسيحي والفرنسي يعود الفضل فيه إلى إرساليتهم.

حتى أن كلية الهندسة في بيروت (الفرنسية) قد استمرت في أداء عملها واستطاعت أن تساهم في رسالة فرنسا الممدنة (١٠٠).

ويفتري المبشرون على المرأة المسلمة زوجة وأماً وابنة ويثيرون الشبهات الكثيرة حولها من التعدد والعقد والطلاق والمعاملة الأسرية، ويقصدون من ذلك غايات منها: أن يحطموا من عزيمة المسلمين ويحملوهم على الشعور بالنقص في أنفسهم (١٠).

وربما استولت أطماع توسعية على بعض الكنائس المهملة لتسترد مكانتها

⁽١٢) المرجع السابق، ص ٦٧.

⁽١٣) المرجع السابق ص ٩٩.

⁽١٤) المرجع السابق، ص ١٧١.

⁽١٥) المرجع السابق، ٢٠٤.

الدينية، ويتم ذلك عن طريق (التنصير الغربي) كما فعلت الكنيسة الأرمنية التي حاولت التقدم إلى إيران والعراق وسوريا وفلسطين وآسيا الصغرى(١١٠).

وبصورة عامة أصبحت الطريق ممهدة أمام المبشرين، فانتشرت النصرانية مع اتساع السيطرة الأوروبية في العالم. ولقد قام الاستعمار والسيطرة العسكرية بدورهما في نشر النصرانية. . . وإن الحربين العالميتين قد حطمتا الجاه الأوروبي في عيون الآسيويين والأفريقيين، فإذا هؤلاء لا يتقبلون النصرانية على أنها جانب من حضارة راقية متفوقة (۱۷).

وصور تنصيرية أخرى توضح رغبة المنصرين في تغريب المسلم، متآزراً مع الاستشراق، في دعم استعاري تحاول تغيير فكره وعقيدته وسلوكه وتصوره للتراث الاسلامي حتى يعيش بثقافة مغربة على الرغم من اسمه وبلده الإسلاميين.

٢ ـ اضعاف المسلمين وتمزيق وحدتهم وتوزعهم إلى كيانات واتجاهات ذات انتهاءات مختلفة مما يؤدي إلى الاختلاف وإثارة النعرات الطائفية والقومية والانتهائية المضللة كالعلمانية والماركسية والرأسمالية . . . وربما أدى بهم ذلك إلى المواجهة والاقتتال الفردي والجهاعي .

والمسلمون أمرهم الله بالتوحيد والوحدة وبالاعتصام بحبل الله ورسوله فهم قوة عالمية كبرى لهم وزنهم الحضاري الذي يؤهلهم لقيادة عالمية فكرية، فيحاول الغزو أن يشغلهم بأنفسهم في خصومات كلامية اعلامية وحروب مادية طاحنة أحياناً، حتى يزيل مخاوفه في وحدتهم بتهديد مصالحه.

إن موقع المسلمين وكثافتهم وخيراتهم في ظل شريعتهم مما يتخوف منه الغربيون، ويحسبون حسابه مع أن الإسلام يحفظ عهودهم ويبر محايدهم. ويتعامل معهم بالحق والخير والعدل والتسامح.

⁽١٦) المرجع السابق، ص ٢٦١.

⁽۱۷) السابق، ص ۲۵۵.

فالمسلمون موزعون في (٦٧) دولة قد تبدأ نسبتهم من ١٪ ـ ١٠٠٪، منها (٥) دول في أوروبا و (٢٣) في آسيا و (٣٩) في أفريقيا، وأقليات في (٢٩) دولة أخرى. وهناك دول نصف مسلمة تقريباً أو تزيد مثل: لبنان، واثيوبيا، ونيجيريا، وتشاد (١٠٠٠). . . وهم منتشرون في أخطر موقع استراتيجي ويملكون أغنى الثروات الاقتصادية والبشرية، ومن ثم فإنهم قادرون على توجيه امكاناتهم وتضامنهم وتكاملهم.

ولكن اهتمام الدول الغربية بتفتيت الدعوة العربية كان ظاهراً، فلم يجمع خبراؤها على شيء مثل إجماعهم على توقع الخطر من جانب الشعوب الإسلامية، وقد نوه لوثروب ستودارد الأمريكي في: حاضر العالم الاسلامي، بخطورته، كما تكلم (هانوتو) الوزير الفرنسي في مقاله ١٩٠٠ عن تاريخ النزاع بين الاسلام والمسيحية وتحقق الظفر للديانة الأخيرة في القرن التاسع عشر وقال: إن فرنسا صارت بكل مكان في صلة مع الإسلام، بل صارت صدر الإسلام وكبده. فالإسلام يحيط بها في أفريقيا، ويمتد في آسيا إلى الصين وهو قائم في أوروبا في الأستانة. . . وبالشام وبلاد العرب ومراكش عصابة خفية، ومؤامرة سرية تحيط بنا أطرافها وتضغط علينا من قرب ويخشى أن تفترسنا إن اغمضنا الطرف . . . (١٩٠٠).

وأصرح منه كتاب: وجهة الإسلام Whither Islam السابق لجب وزملائه المتخصصين في الدراسات الاسلامية والشرقية، إذ يصرح في تقديمه لبحوثهم بأن اهتام انكلترا بدراسة الإسلام ناشىء عما يعرفه الانكليز من سيطرة تعاليمه على المسلمين، عما يجعل له مكاناً بارزاً في أي تخطيط لاتجاهات العالم الإسلامي، ويلفت النظر - كما فعل هانوتو - إلى أن العالم الاسلامي المترامي الأطراف يحيط بأوروبا إحاطة محكمة تعزلها عن العالم، ملاحظاً أن وحدة الحضارة الاسلامية تمحو من الأذهان حيثها حلت كل ما

إ(١٨) من صحيفة الشرق الأوسط العدد؟.

⁽١٩) الاتجاهات الوطنية ٧/٧١ ـ ٣٤٨.

يتصل بالتاريخ القومي، لتحل محله الاعتزاز بالتاريخ الاسلامي والتقاليد الإسلامية (٢٠).

و (كامغاير) الاستاذ في جامعات المانيا وأحد المشاركين في: وجهة الاسلام، يظهر تخوفه من خلال أسئلة يطرحها في بحثه: مصر وغربي آسيا، ويقول: هل يستطيع الإسلام أن يستعيد وحدته الداخلية في ظل التجزئة السياسية القائمة، وتحت تأثير الأراء العصرية والعلوم الغربية؟ وهل سيكون الإسلام عند ذلك عدواً، أم أنه سيكون صديقاً وحليفاً؟ وأسئلة أخرى...

ثم يجيب: إن من المؤكد أن العالم العربي، ولا سيها الكتلة المتحدة التي تكون مركزه الكبير، والمكونة من مصر وشبه جزيرة العرب وفلسطين وسوريا والعراق ستلعب دوراً بالغ الأهمية ـ بل ربما كان حاسماً، بسبب تطور ثقافتها ووحدة لغتها وسهولة المواصلات بينها. . . (٢٠٠).

ولا يختلف المنصرون عن المستشرقين في محاولاتهم الطاهرة بتمسزيق لوحدة المسلمين وإضعافهم، فإنهم أكثر خشية وتخوفاً من أية فئة أخرى على مصالحهم الكنسية، وعلى مشاعر قومهم الدينية.

فهم يربطون العداء المستحكم بينهم وبين الإسلام إلى الحروب الصليبية، يجمعون على خطر الوحدة الاسلامية على الغرب بسببه فالمبشر (جب) مثلاً يبود أن يمحي الإسلام من العالم، و (غاردنس) يبرى أن القوة الكامنة في الإسلام هي التي تخيف أوروبا. ويوسع بعضهم نظرته إلى الجانب السياسي بالإضافة إلى الديني، فيؤنب (رشتر) _ وهو المبشر البروتستنتي _ النصارى على قصر نظرهم في العصور المتطاولة عقب ظهور الاسلام، فإنهم كانوا وادعين غافلين بينها كانت الامبراطورية البيزنطية تغيب شيئاً فشيئاً في الامبراطورية الاسلامية حتى سقطت القسطنطينية نفسها ١٥٤٣هـ _١٥٤٣م.

ويظهر ألمه السياسي الديني في أن سكان الامبراطورية الشرقية كانوا

⁽٢٠) المرجع السابق، ٢/١٤٠.

⁽٢١) بتصرف من السابق ٢١٤/٢ ـ ٢١٥.

نصارى بالإسم، مع أنهم كانوا على المذهب الأرثوذكسي والمسلمون متفرقون في دول وكيانات لا وزن لهم ولا تأثير على حد قول (لورنس براون) حين أعلن ذلك: إذا اتحد المسلمون في امبراطورية عربية أمكن أن يصبحوا لعنة على العالم وخطراً، أو أمكن أن يصبحوا أيضاً نعمة له، أما إذا بقوا متفرقين فإنهم يظلون بلا وزن ولا تأثير.

والوحدة الإسلامية تجمع آمالهم وتساعدهم على التملص من السيطرة الأوروبية، كما قال القس سيمون. ولذا فإن كانت الوحدة الاسلامية تكتلاً ضد الاستعار الأوروبي، ثم استطاع المبشرون أن يظهرواوالأوروبيين في غير مظهر المستعمر، فحينئذ تفقد هذه الوحدة حجة من حججها وسبباً من أسباب وجودها.

أما سبيل التفرقة الإسلامية فهو بالتبشير الذي يحولون به مجاري التفكير بالوحدة الإسلامية حتى تستطيع النصرانية أن تتغلغل في المسلمين(٢٠٠).

ولقي الاحتلال الأجنبي للعالم العربي والاسلامي نجاحاً كبيراً للفكر الاستشراقي والتنصيري، حيث تعمقت الفرقة بتوزيعه بين الدول الاستعارية الكبرى التي قوت من الحركات الاقليمية الانفصالية، وفي مقدمتها المعاهدة السرية الانكليزية الفرنسية سايكس بيكو ١٣٣٨هـمقدمتها التي اتفقت فيها انكلترا وفرنسا على اقتسام الغنائم بما تقيمه من خطوط وهمية.

وهل هناك اقسى من تمزيق البلد الواحد كسوريا مثلًا إلى خمس دويلات، لكل واحدة وزارة مستقلة بها وأصبح كل مواطن يمنح إخلاصه وجهده للقطعة الصغيرة لها(٢٠٠٠)؟

إن تجزئة العالم الاسلامي إلى دول مرتبطة بالتغريب، وبإثارة الإقليميات،

⁽٢٢) التبشير والاستعمار ص ٣٦، ٣٧ بتصرف بسيط.

⁽٢٣) الاتجاهات الوطنية ١٣٦/٢.

وببعث الحضارات القديمة، وبتشجيع اللهجات المحلية، وبتحقير التاريخ العربي الاسلامي، ثم بالانتهاءات الفكرية السياسية المتعارضة.

٣ ـ تشويه صورة الإسلام والمسلمين في دعوات وإصدارات مغرضة:

فقد كانت دعوات التنصير أشبه بدعايات طائفية تنال من الإسلام أكثر من الدعوة إلى المسيحية، وهو لهذا يعوض عن جهله وسخافاته بالاستهزاء والتهكم عليه وعلى كل مظهر فيه، ثم يطلب الإذعان والتسليم لوجهة نظره التي لا يرى لغيرها فضلاً أو مزية، كما لا يرى أنها موضع نقاش وحوار، فهى حقائق ثابتة مطردة.

١ ـ فالمسلمون أعداء الصليب وأعداء الديانة الكاثوليكية، وهم جهلة لأنهم يعتقدون تنزيه الله تعالى عن صفات البشر، وأن أحسن ما في اسلامهم مأخوذ من النصرانية، وسائر ما فيه من الوثنية، وانهم لصوص وقتلة ومتأخرون وأن التبشير سيعمل على تمدنهم، وأنهم أفسدوا المرأة واستعبدوها، وهم لا يفهمون الأديان ولا يقدرونها، أما الرسول فهو في تعصبهم، عابد أصنام، كذاب مكة، لم يستطع فهم النصرانية، ولم يكن في خياله سوى صورة مشوهة بني عليها دينه العربي.

ويتخبطون في الإسلام مثل ما فعلوا في المسلمين ونبيهم فيقولون: إنه تنقصه الروحية ونظام شرعي أكثر منه أخلاقي، وأنه مفروض على المسلمين فرضاً، وأن الصحيح في القرآن ليس جديداً، وأن الجديد فيه ليس صحيحاً مع كثرة الأخطاء فيه، وأن الاسلام مزيج مشوه من الآراء والمدركات الخاطئة.

يقول نلسن: وأخضع سيف الإسلام شعوب افريقيا وآسيا شعباً بعد شعب.

ويزعم ليفوينان: أن تاريخ الاسلام كان سلسلة مخيفة من سفك الدماء والحروب والمذابح.

ويقول جب : إن القرآن دعا إلى ضرب المرأة، حتى المرأة الفاضلة تخشى

مثل هذا العقاب، ذلك لأن الاسلام نظام ناقص، والمرأة فيه مستعبدة.

ولم يكتف المنصرون بمثل هذه الدعوات التافهة المغرضة وإنما راحوا يعيبون على الحركات الاسلامية التحررية المعاصرة فالسنوسية التي أرهبت الاستعمار الايطالي، والمهدية التي أقلقت الاستعمار الانكليزي، وينسبون حركاتهم إلى التعصب الاسلامي ضد الثقافة الغربية.

عن الحركة المهدية:

يقول (رشتر)... هذا التعصب الاسلامي الضيق الأفق بكل ما فيه من يغض للثقافة...

ويقول (رايد) عن التبشير في طرابلس . . ثم إن ذلك الحاجز العظيم الذي يدعى عادة بالتعصب، وهو ذلك الجدار الشاهق من الشك والاعتزاز بالذات ومن الكره، قد بناه الاسلام حول اتباعه ليحميهم في داخله وليترك المشر خارجه(٢٠).

وواضح أن تصوير المبشرين للإسلام لم يكن الدعوة إلى المسيحية والعمل على ارتداد المسلمين إلى النصرانية مباشرة، وإنما كان طريقه تشويه الإسلام، ومحاولة إضعاف قيمه، ثم تصوير المسلمين في وضعهم الحالي بصورة مزرية بعيدة عن المستوى الحضاري المعاصر، فالمنصر كولي في كتابه: البحث عن الدين الحق، يصور الإسلام في نشأته عدواً جديداً مبنياً على القوة والتعصب والتساهل في أقدس الأخلاق والساح لأتباعه بالفجور والسلب...

كما يقول لوستير في: تاريخ فرنسا إن محمداً مؤسس دين المسلمين، أمر أتباعه أن يخضعوا العالم، وأن العرب فرضوا دينهم بالقوة وقالوا للناس: أسلموا أو موتوا. . . وهكذا الإسلام دين السيف وليس دين الإيمان، ودين مادي وليس بروحي (٢٠٠) . . .

⁽٢٤). مقتبس من: التبشير والاستعمار ص ٣٩ ـ ٤٤.

⁽٢٥) رسالة، المبشرون والمستشرقون: د. محمد البهي من ص ٧ - ٩.

وكتب أخرى منهجية عامة مثل: قس ونبي: فؤاد أفرام البستاني، و: الاسلام: لامانس اليسوعي، و: الإسلام تحد لعقيدة المبشر زويمر.

٢ ـ ولم يقتصر المنصرون في تشويه الاسلام على النشرات والمقالات والكتب وإنما عمدوا إلى ضغوط مادية ومعنوية وسلكوا سبلاً منحرفة وفاسدة لا تليق بعملهم الروحي.

- أ_ قدموا الرشاوى لإفساد ضهائر الذين يستميلونهم، واتخذوا سهاسرة يجلبون لهم المرتدين، وكانوا يدفعون عن كل رأس عشرة قروش ذهاً.
- ب. خالفتهم العقيدة المسيحية: فقد بدل الكثير منهم خططه التنصيرية، وهم مستعدون لقبول أفكار تخالف عقيدتهم حتى أنهم تسامحوا مع الوثنيين وقالوا: إن الله يتشكل في مظاهر مختلفة، ويتأولون التعبير المسيحي: المسيح ابن الله، تأويلًا روحياً.
- ج التمويه والتضليل: فالمنصر تشارلس واطسون يقول: يجب أن يظل المبشرون براء كالحيام، ولكن هذا لا يمنعهم أيضاً من أن يكونوا حكياء كالحيات. وزعموا أن العلويين من أحفاد الصليبيين، وأن يطعنوا بالرأسهالية ومصادقة الشيوعيين وإن كانوا غربيين رأسهاليين.
- د استغلال الانتداب الأجنبي: فقد اهتموا بالدول المنتدبة في كل من سوريا ولبنان، وراحوا يخلقون المشاكل الدينية والوطنية بين المواطنين، وتمكن اليسوعيون بمساعدة الفرنسيين أن ينقلوا (٨٠) شخصاً إلى المذهب اللاتيني المسيحي ١٣٤٩هـ ١٩٣٠٠.

٣ ـ اصدارات استشراقية مشوهة لـلإسلام: إن الغرض المبطن غالباً في دراسات المستشرقين وحشوها بالأغلاط وتحيزها الصليبي والسياسي والفكري يجعل من (الاستشراق فرقاً وتيارات مختلفة يرتـدي جميعها ثـوب الموضـوعية

⁽٢٦) التبشير والاستعمار، ص٥٠ - ٥٥.

والتجرد والدقة والنزاهة والعلم... ولكنها تخفي حقيقتها على القارىء فلا يتفطن إلى ما يتسم به معظمها من ضعف في التحليل، ونقص في الاطلاع، وتسرع في إطلاق الآراء المسبقة إلى حد أن الكتابات الاستشراقية تعد اليوم عبارة عن خليط من المعلومات الصحيحة والأخطاء الفادحة... (٢٧).

ولذا فإن جل دراساتهم في (المقال) و (الرسالة) و (الكتاب) مشوهة ولا تعبر عن (الحقيقة) في الثقافة والتراجم الاسلامية(٢٠٠٠).

ونشير إلى عدد منها سيأتي تفصيل بعضها:

١، ٢ - ترجمة القرآن، ومعضلة محمد: بلاشير

٣، ٤ - مذاهب التفسير الاسلامي، الشريعة والعقيدة

في الاسلام: جولدزهير

٥ ـ عقيدة الاسلام: فنسنك.

٦، ٧، ٨ ـ كتب: الاسلام: هر جرونيه،

ولامانس، آربری .

٩، ١٠ - أصول الشعر الجاهلي (مقال)،

التطورات المبكرة في الإسلام: مرجليوث

١١، ١١ أصول الفقه الإسلامي، المدخل إلى

الفقه الإسلامي: شاخت

۱۳ - تاریخ العرب (مطول) فیلیب حتی

١٤ - دعوة المئذنة: كينيت كراج.

١٥، ١٥ ـ الأعياد المحمدية، محاولات في شرح

الاسلام المعاصر: فون جرونبادم

⁽۲۷) مناهج المستشرقين، ٢/١٤٠ من مقال د. عبدالوهاب أبو حديبية عن الحياة الاجتهاعية كها صورها بعض المستشرقين مع اعتراضنا على بعض عباراته.

⁽٢٨) انتظر جنداول بناسهائها في: المستشرقيون د/عفيف العقيقي، ومنوسوعية المستشرقيين د/عبدالفتاح بدوي وغيرهما.

دراسات في اللهجات المحلية:

عدد من المستشرقين الفرنسيين والانكليز (٢١)

مثل: دودا، النمساوي، و: كولان، الفرنسي ورايفر الانكليزي

ومن المناسب أن نعرض ملخصاً لدراستين استشراقيتين مختلفتي الاتجاه:

أ ـ كتاب الروح الاسلامية: ريمون شارل الفرنسي المستشار الكاتب في الشريعة ثلاثين سنة والمدرس بالجامعة والقاضي، والقطب في معرفة أسرار الشريعة. ولكنه مع كتابه مثال على الهذيان وفقدان الموضوعية، وإثارة الضغائن وبث السموم فهو يمثل له بتأثر المجتمع الاسلامي بالفقهية والتعصب والقدرية بسبب انتهائهم للإسلام والتزامهم بتعاليمه(٣٠).

ويرجع الكتاب عدم قدرة المسلمين المزعومة على التقدم والتطور والاختراع والابتكار لأن الفقه بمثابة العقبة أمام الفكر الحر (الخلاق) وأمام إمكانية تقبل المجتمع للتغير والبدع والاكتشافات، بسبب التزامهم بالحرفية القانونية الجامدة الشكلية في القانون التجاري والجزائي ثم يستنبط حلا وحيداً هو تخليهم عن الإسلام والاقتداء بالغرب، وإذا صعب عليهم هذا فإنه ينصحهم بالبقاء على حالهم. وهذا تسويغ عمليات الفرنسة وتجذيرها في شهالي افريقيا.

ويعرض أيضاً للأسرة المسلمة ويوازنها بالأسرة الفرنسية ويقول: إن تخضوع المرأة لزوجها. . . باق فيها، على عكس المرأة الفرنسية ويبرز مسائل فقهية فردية أو شاذة عن زواج الكهل ببنت رضيع، ونكاح المتعة، ثم يستنتج هو وغيره منها أن المسلمين ينساقون وراء غريزتهم كالبهائم، ويرجع

 ⁽۲۹) انظر خاصة: الاتجاهات الوطنية ٣٦٤/٢ ـ ٣٦٥ والحاشية، وانظر مقدمة: مستشرقون
سياسيون... للمؤلف.

⁽٣٠) مناهج المستشرقين، ١٤٦/٢.

تحكم الشهوة إلى التهاب الطبيعة ... ويقول: إن النموذج الأوروبي للحب والعشق سيخلص الحب الإسلامي من بهيميته وخاصة بالمغرب وفي المجتمعات الإسلامية التي سادها الإسلام دين استبدادي . . ، والديمقراطية الإسلامية مزعومة لأن مصدر السلطة والشرعية يبقى في مستوى الله ، فالله وحده فاعل حربيده السلطة على الكونين يوزعها كما يشاء (٣٠٠).

وهكذا فقد روج الكتاب إشاعة أن الإسلام وقف حجر عثرة أمام النمو الاقتصادي والاجتماعي، وأنه استسلام في جوهره ومضمونه يسوغ كل التصرفات الفرنسية من غصب للأرض وسلب للحكم وإدماج في الامبراطورية. . . والذنب ملقى على عاتق الاسلام كدين هيأ ذهنيات المسلمين إلى الإساءة إلى مواردهم الطبيعية . . وأنهم غير مؤهلين لأن يستغلوا خيرات بلادهم وأن الوصاية عليهم وحدها كفيلة بالنهوض بهم (٣٠).

ب ـ كتاب الخلافة: توماس أرنولد الانكليزي نشره ١٣٤٣هــ ١٩٢٤ للمرة الأولى، وهو مثال (عكسي) يستنتج منه المؤلف نظام الخلافة الاسلامية من واقع المسلمين. فالأحاديث الموضحة لنظرية الخلافة، في القرآن، يؤكد وضعها لصالح أسرة أو أخرى بقصد بناء نظرية سياسية للخلافة مفصلة على الواقع التاريخي.

وينتهي إلى أمرين: الخلافة حكم استبدادي مطلق، وإلهية المصدر وأن على الرعية الطاعة سواء كان الحاكم عادلاً أم جائراً. ومع هذا فإن السلطة التحكمية الأوتقراطية السابقة للخليفة مقيدة بالخضوع للشريعة الاسلامية متساوياً مع سائر المسلمين لكون هذه الشريعة من مصدر إلهي. ومن هنا فإنه كان من المفروض أن تكون إدارة الدولة (الإسلامية) على انسجام مع أحكام القانون المقدس (الشريعة الاسلامية) ويبدو لي أن نظام الخلافة وما يتضمنه

⁽٣١) المرجع السابق، ١٥٥.

⁽٣٢) وانظر ردوداً على الشبهات السابقة في: مناهج المستشرقين ١٥٨/٢.

من البيعة وشروط الإمامة ومسئوليات الإمام الدينية والدنيوية وصلاحياته في الحكم الإسلامي وما يتصل بها من أهل الحل والعقد، بعيد التصور في الفكر السياسي الغربي وتطبيقاته في مبدأين: (الشرعية بمعنى الالتزام بالقانون المقيد للسلطة الحاكمة، وبسيادة الشعب المتمثل في المجالس النيابية)(٣٠٠).

وإذا ثبت فشل الكثير منها في العالم العربي والغربي بسبب سيطرة الرأسهالية وتمويه أو خداع الناخبين، والتحايل على المواد القانونية، وتكوين المعارضة لاتخاذ القرارات المناسبة للسلطة فإن تحليل (أرنولد) لنظام الخلافة الإسلامية يبعده في نظره عن الفلسفة والإجراءات والمظاهر الغربية الحديثة، وبالتالي فإنه لا بد أن ينظر لها نظرة تاريخية وليست نظرة واقعية أو يمكن تطبيقها في الواقع المعاصر.

على أن (أرنولد) وقع في تصويره للنظرية السياسية للخلافة في خطأ مرده إلى أمرين أولها: إنه بدأ من تصوير غير صحيح للمضمون الاصطلاحي لعبارة النظرية السياسية، عما أدى به إلى الخلط بين تاريخ واقع الخلافة الاسلامية وبين الخلافة الاسلامية نفسها كنظام سياسي اسلامي، وثانيها: أنه بعدم تصوره للمضمون الفني للفظتي «الاستبداد» و «التحكم» قد فوت على القارىء إدراك حقيقة نظام الخلافة الجدير بانتسابه إلى الإسلام. . (ئى). ومعلوم أن «التحكم» يعني عدم التزام الحاكمين بقواعد النظام القانوني للدولة، و «الاستبداد» يجاوز ذلك إلى الخروج على القيم الأساسية والأهداف العليا للمجتمع وهي مضامين بعيدة عن نظام الخلافة الاسلامية التي قال عنها: إن النظرية السياسية للخلافة الاسلامية قد صيغت كسند للاستبداد والتحكم. . (ق) فإن التزام الخليفة المسلم بأحكام الشريعة وبالقيم الأساسية

⁽٣٣) الرجع السابق، ١١٩٨/٢ من مقال: بحث في النظام السياسي الاسلامي رداً على المستشرق الانكليزي أرنولد. د/محمد طه بدوي.

⁽٣٤) المرجع السابق، ١٢١.

⁽٣٥) المرجع السابق، ١٢٠.

والأهداف العليا، يقطع بسلامة صلاحيتها.

وهكذا فإن تشويه الإسلام في العقيدة والعبادة والأحلاق والاجتماع والنظم والتاريخ والأداب والعلوم والفنون للمسلمين ولغيرهم يقلل من أهمية الإسلام كدين ومنهج، والثقافة الاسلامية كتراث وحضارة، مما يعكس آثاراً خطيرة في واقع المسلمين وعلاقاتهم بالمدنية الغربية.

ضغوط الغزو الفكري:

تتنوع ممارسات الغزو المادية والمعنوية في أساليب شتى من الإغراء المزيف. والضغوط المادية والنفسية والعلمية والاجتهاعية، لمعالجة القضايا الفكرية، والأحوال المرضية، والأوضاع المعاشية والاجتهاعية. ولا نريد هنا تتبع أساليب هذه المهارسات الغازية التي كثر الحديث عنها، وإنما يعنينا إبراز (العوامل الضاغطة) التي استخدمها الغزو في نشاطاته المترامية الأطراف. وذلك له (تحجيم) قضية (خطيرة) و (عريضة) يثيرها الغزو ومن ثم لوضعها في إطارها الصحيح، والقضية هي: رواج أعهاله، ونجاح مخططاته، وسريان قيمه وأفكاره إلى غير حد. ثم له (تحرير) هذه القضية من الهالة وسريان قيمه وأفكاره إلى غير حد. ثم له (تحرير) هذه القضية من الهالة (الدعائية) الرخيصة التي لا تقوم على حقيقة دينية أو علمية، كها لا تبنى على (رعاية) انسانية واجتهاعية، ولا تنطلق أصلاً من (دوافع) نظيفة ونبيلة.

ولكنها على أية حال بتعددها وتنوعها وتآزرها وهجهاتها المدروسة نفسياً وفكرياً واجتهاعياً تولد مشاعر الضعة والتحقير والإذلال النفسي، تتحكم في ذاتية المقهور حتى يتوهم أو (يقتنع) أنه أفرغ موهبة، وأدنى مقدرة، ينعكس كل ذلك في أعهال مترددة وسلوكيات تافهة، مما يفقده مقومات شخصيته أو ضياعها أو ذوبانها.

وغالباً ما تولد شراسة البؤس، وضراوة الفقر والمرض مثل هذه الشخصية على اختلاف في نسبة الضياع والذوبان.

وقلها تسلم شخصية من شرورها إذا مارست التربية عليها ضغوطاً تعليمية تربوية مقترنة بضغوط الطبيعة والبيئة الشحيحة القاسية، مثل ما كان يمارسه التنصير في مختلف مؤسساته التعليمية والصحية والاجتهاعية. ثم إن إخضاع فكر المسلمين غير المحصن، وبخاصة الطبقة المثقفة فيهم إلى الضغوط الفكرية الاستشراقية المصطنعة، مستغلة ضحالة التثقيف الشخصي، أو بساطة المعرفة بالثقافة الإسلامية الأصيلة حقق خذلان هذا الفكر، وقصوره عن الإبداع، وتبعيته التغريبية.

فقد مارس الاستشراق ضغوطاً فكرية بحثية توهم المسلمين بتفوق في المنهجية، وسعة في الرجوع إلى مخطوطات نادرة، بالإضافة إلى تضلعه باللغات السامية والآرية. وربما كان أشدها نفوذاً وأثراً دعم الاستعمار والتنصير المتبادل، ووصول المستشرقين إلى أعلى المؤسسات الفكرية في العالم الإسلامي فأصبحوا جامعيين ومجمعيين وخبراء وسياسيين.

ومن الخذلان النفسي خنوع المسلمين للاستعهار القديم والحديث واستسلامهم إلى حين لضغوطه الفكرية والاقتصادية والنفوذية والاعلامية.

فقد طرح الاستعار عن طريق التنصير والاستشراق أيضاً مبادئه التي توهم بالمدنية والانسانية، وأوجد جميعات ومؤسسات تربط الدول المغلوبة بالأم، بعد نشر لغته وتباريخه وثقافته، فعزفت هذه الدول عن الخوض في بناء مستقبلها الثقافي والاجتماعي، فضاعت شخصيتها وفقدت مقومات استقلالها. والضغوط الغازية ثلاثية الأنواع: فهي تنصيرية ،وفكرية ،واستعمارية ، وخاصتها الكبرى أنها متآزرة فيما بينها متعاونة في الشخصيات والأعمال والخطط.

أولًا: الضغوط التنصيرية:

فقد تعرض المسلمون للضغوط التنصيرية في حاجات الإنسان والمسلم خاصة: الطبية والمعاشية والاجتماعية والمعرفية واستغلوها أسوأ استغلال، ولم

يقتصر عملى جعل هـذه وسيلة للتنصير وحسب وإنما حاول نشرها بضغوط بالغة التأثير.

ثم إنها بتنوعها من الإلزام القولي والعملي والحالي، ثم بابتكار مزيد من التصرفات المدروسة بمكنها أن تثير الأحقاد حيناً، ولكنها ستلجىء المضطر إلى الإذعان والخنوع.

يضاف إلى ذلك، تعدد الشخصيات التنصيرية ضمن وحدة الأغراض والأساليب في إمكانات مادية هائلة وأدوات متطورة ومشاريع عمرانية تسلب الألباب وتخدع النفوس.

إن الضغوط التنصيرية من مصادر يفترض فيها نشر المحبة والتسامح والخدمة الانسانية منطلقة من الصفاء النفسي والروحية المبرأة، ويمكنها أن تزيد من شدة الضغوط المهارسة في نفسيات المقهورين، ولكنه لا يمكنها أن تحسن الصورةالتي تبدو فيها مسحات الفضيلة الانسانية.

١ ـ التطبيب: (٣٠) وهو بصورته الإنسانية الظاهرة مجال هام في الاستغلال التنصيري، وقد اتخذ اشكالًا متعددة:

البشر المريض المسلم حتى يكون هذا المريض واسطة لجمع عدد غفير المبشر المريض المسلم حتى يكون هذا المريض واسطة لجمع عدد غفير من المسلمين عنده في انتظار زيارة الطبيب، وحينئذ تكون الفرصة سانحة حتى يبشر هذا الطبيب بين أكبر عدد ممكن من المسلمين في القرى الكثيرة). وقريب منه: اعلان المبشرين بمجيء الأطباء قبل قدومهم بوقت طويل حتى يتجمع المرضى منتظرين، بينها يقوم المبشرون بعملهم، متغافلين عن الألام الانسانية.

ب_ وعظ الطبيب المنصر: وهـ و اسلوب يقـ وم بـ ه في المستـ وصف أو

⁽٣٦) انظر فصل: التطبيب حيلة للتبشير من: التبشير والاستعمار ص ٥٨.

المستشفى (فحينئذ يستطيع الطبيب أن يجد في غرفة الاستشارة أو في العراء فرصاً مناسبة لينثر بذور التبشير في قلوب المرضى، وفي هذه الحال يكون كل من دخل المستشفى أو اتى إلى المستوصف قد تلقى من طبيبه المبشر تلك الكرازة التى توجهه نحو المسيح).

- ج ملاحقة الناقهين: ويغتنم الطبيب علاقته بمريضه الناقه لتثبيت ما بدأه من الوعظ الكنسي ويبذل من أجل ذلك جهوداً فردية أو مع الآخرين (فقد كان أطباء دوارون يزورون القرى ليلاحقوا الناقهين الراجعين إلى قراهم فيكرزوا فيهم).
- خداع المرضى: فحين أنشأ نفر منهم مستوصفاً في بلدة الناصرة في السودان كانوا لا يعالجون المريض إلا بعد أن يحملوه على الاعتراف بأن الذي يشفيه هو المسيح، وفي الحبشة كانت المعالجة لا تبدأ قبل أن يركع المرضى ويسألوا المسيح أن يشفيهم، وفي بلدة الشيخ عثمان باليمن لا يبدأون بعلاج المرضى إلا بعد أن يكرزوا عليهم، وقد مات طفل سوداني من طول الطريق والانتظار.

تقول هاريس: يجب أن تنتهز الفرص لتصل إلى آذان المسلمين وقلوبهم فتكرز لهم بالإنجيل، إياك أن تضيع التطبيب في المستوصفات والمستشفيات فإنه أثمن تلك الفرص على الإطلاق.

استغلال الممرضات والطبيبات: فكانوا يرسلون (الطبيبات المبشرات إلى البيوت والقرى... حتى الممرضات فإن المبشرين يرون أن الممرضة لا تعمل على تخفيف الألم عن المرضى فقط بل تحمل إليهم أيضاً رسالة المسيح، ولذلك حرص المبشرون على إنشاء مدارس للتمريض في ايران خاصة).

وتؤكد الصور الاستغلالية السابقة ما كان يكتب المنصرون وأحياناً الرهبان المستشرقون ويبتكرونه من صور أخرى ملائمة. فقد كتب س. أ. موريسون في مجلة العالم الاسلامي النالتبشيرية يقول: نحن متفقون بلا ريب على أن الغاية الأساسية من أعمال التنصير بين المرضى الخارجين في المستشفيات أن تأتي بهم إلى المعرفة المنقذة، معرفة ربنا يسوع المسيح، وأن ندخلهم أعضاء عاملين في الكنيسة المسيحية الحية...

وكذلك كتاب: ارساليات التبشير الطبية: جنون لو (٣١٤هـ ـ ١٨٩٦م نيويورك) المحشو بصور الاستغلال الطبي.

٢ - التعليم (٢٠٠): وهو في منهجه الديني الكنسي أو في منهجه العلماني لا يقل أهمية عن التطبيب إن لم يزد عليه، فقد توسعت نشاطات التنصير في إنشاء معاهده لجميع المراحل ولكل من الطلاب والطالبات.

أ ـ ففي الرياض يقول جون موط: يجب أن نؤكد في جميع ميادين التبشير جانب العمل بين الصغار وللصغار، وبينها يبدو مثل هذا العمل وكأنه غيرية، ترانا مقتنعين لأسباب مختلفة، بأن نجعله عمدة عملنا في البلاد الإسلامية، ان الأثر المفسد في الإسلام يبدأ باكراً جداً، من أجل ذلك يجب أن يحمل الأطفال الصغار إلى المسيح قبل بلوغهم الرشد، وقبل أن تأخذ طباعهم أشكالها الإسلامية، إن إختبار الارساليات في الجزائر فيها يتعلق بهذا الأمر، وكها ظهر من بحوث مؤتمر شهالي أفريقيا، اختبار جديد ومقنع.

وواضح أن التعليم في رياض الأطفال يرمي إلى غرضين: فهو يفتح بـاب التنصير واسعاً للتأثير في عقول الأطفال الغضّة، ثم يجعل من المشرفين عليه أكثر صلة بأهل الرياض.

وربما تمكنت صورة الاستغلال في (الرياض) أكثر فأكثر في (تعليم البنات)، فقد أقام التنصير أول مدرسة له للبنات في الأمبراطورية العثمانية عام ١٢٤٦هــ ١٨٣٠م في بيروت، ثم فتحوا مدارس كثيرة للبنات في مصر والسودان وسوريا وفي الهند والأفغان...

⁽٣٧) انظر فصلي التعليم في: التبشير والاستعمار السابق.

وإذا كان حرص التنصير على إنشاء مدارس للبنات فإنه أكثر حرصاً على أن تكون مدارس داخلية فقد قالوا: إن التبشير يكون أتم حبكاً في مدارس البنات الداخلية (صغيرات وكبيرات) لما يكون فيها من الأحوال المواتية والفرص السانحة، وبخاصة إذا اجتمع بنات من أسر معروفة. تقول المبشرة أناميليغان: في صفوف كلية البنات في القاهرة بنات آباؤهن باشاوات وبكوات، وليس ثمة مكان آخر يمكن أن يجتمع فيه مثل هذا العدد من البنات المسلمات تحت النفوذ المسيحي، وليس ثمة طريق إلى حصن الاسلام أقصر مسافة من هذه المدرسة.

ب ـ وفي المراحل الأخرى: كان التعليم الابتدائي مثلاً (وسيلة ثمينة للتبشير لأنه يمكن المبشرين من أن يثبتوا أقدامهم في القرى تحت ستار التعليم الابتدائي الذي تحتاج إليه القرى. . . ثم إن للمدارس الابتدائية فضلاً على الكليات لأنها تمكن المبشر من أن يصل إلى العقول وهي لا تزال تتأثر بما يلقى إليها).

(ويفتخرجب، بأن مجموع عدد التلاميذ في المدارس الأمريكية البروتستانتية عام ١٣٠٩هـ ١٨٩١م يبلغ (٧١١٧) فإذا أضيف إليهم عدد الطلاب في سائر المدارس البروتستانتية كان ثمة (١٥) ألف طفل في قبضة التعليم الانجليلي، وبعد (١٨) سنة أي عام ١٣٢٨هـ ١٩٠٩م كان للأمريكان وحدهم (١٧٤) مدرسة في سوريا وحدها منثورة في المدن والقرى...).

أما التعليم العالي فقد استغل التنصير تفوق القدرات عند النابهين من الطلاب (ليؤثروا في قادة الرأي . . . وعلى هذا الأساس أوجد المبشرون البروتستانت كلية في بيروت عام ١٢٧٩هـ ـ ١٨٦٢م وجعلوا على رأسها المحترم دانيال بلس، هذه الكلية أصبحت فيها بعد: الكلية السورية الإنجيلية، ثم هي اليوم الجامعة الأمريكية في بيروت . . وأرادوا أن يكون ثمة كلية في القاهرة إلى جانب الأزهر بعد كلية روبرت في استنبول،

وللفرنسيين كلية في لاهور إلى جانب الجامعة اليسوعية في بيروت، كما أن للإنكليز كلية غوردن في الخرطوم ١٣٢١هـ /١٩٠٣م.

ويمكن تلخيص بعض صور الاستغلال هنا:

- ١ أعطى البابا ليون الثالث عشر اليسوعيين في سوريا عام
 ١ ١٢٩٩هـ/ ١٨٨١م حق منح الشهادات بأنواعها.
- ٢ في الكلية الانكليزية في القدس طلاب مسلمون ونصارى ويهود تبشر فيهم وتنصرهم، والمقصودون أولاً المسلمون.
- " في الكلية السورية الانجيلية كان الطلاب المسلمون يجبرون على دخول الكنيسة وعلى حضور دروس التوراة ثم أعفوا من دخول الكنيسة. وفي سنة ١٣٣١هـ ١٩٣١م كان على جميع الطلاب أن يحضروا قداس الوعظ يوم الأحد. . . وحتى عام ١٣٤١هـ ١٩٢٢م كانت الجامعة الأمريكية لا تزال تصر على تعليم التوراة باسمه الصريح أو تحت اسم درس الأخلاق.
- ٤ ـ يستطيع التنصير أن يستغل ظروفاً أسرية واجتماعية عن طريق التعليم لتمتين الصلة بأولياء الطلاب، إلى جانب صلاتهم القوية بقادة الرأي والحكم طلابهم السابقين كما أشرت إلى ذلك.
- وسبق قول بنروز وهو يتسلم رئاسة الجامعة الأمريكية عام ٣٦٨ إهـــ المعرف الأمريكيون. ١٩٤٨ في أهمية التعليم الذي استغله المبشرون الأمريكيون.
- ٥ حتى إن تعليم اللغة الانكليزية كان يقصد منه إفساد الطلاب خلقياً وزعزعة يقينهم دينياً. يقول المبشر تكلي: يجب أن نشجع إنشاء المدارس، وأن نشجع على الأخص التعليم الغربي، إن كثيراً من المسلمين قد زعزع اعتقادهم حينها تعلموا اللغة الانكليزية...
- ٦ ويستغلون رغبة الطلاب المسلمين في الخارج فإن ذلك (يكسبهم شيئاً
 من أساليب الحياة الغربية ومن الاتجاه الغربي في التفكير والعلم

والسلوك . . . ولذلك حسناته وسيئاته ، ولكن المبشرين يريدون أن يغيدوا من دراسة الطلاب الشرقيين أمراً آخر ، إنهم يريدون أن يجعلوا منهم نصارى بالفعل أو ممالئين للنصرانية ويدخل في هذا الباب زواجهم بالغربيات . . . وتطيب هذه الفكرة للمستشرق المبشر لويس ماسينون فيدبج المقالات الطوال ويقول لقومه : إن الطلاب الشرقيين الذين يأتون إلى فرنسا يجب أن يلونوا بالمدنية المسيحية .

٣ ـ في الظروف المعاشية القاسية:

كشف الكاتب الاسلامي الماليزي (فضل الله وبلموت) ضمن احصائيات أصدرها مؤخراً أن ٧٧٪ من اجمالي اللاجئين في العالم مسلمون، كما كشف عن المحنة التي يعيشها مسلمو جنوب شرقي آسيا فقال: إن أكثر من مليون في كل من بورما والفليبين وتايلاند أصبحوا من اللاجئين المشردين، وأكد الكاتب أن مسلمي هذه الدول يجبرون من قبل سلطاتهم على مغادرة أراضيهم التي عاشوا عليها أجيالاً من الزمن...

وهؤلاء اللاجئون المشردون وقعوا تحت ضغوط عدة: ربما كان من أقساها البؤس والفاقة التي كانت تلازم حياتهم وحياة أسرهم، إلى جانب الضغوط التعليمية والصحية التي سبق الكلام عليها.

١ ـ في آسيا:

١ ـ تفيد المعلومات الواردة من (بنغلادش) أن حوالى مليون مسلم قد ارتدوا عن الإسلام واعتنقوا دين المنصرين، وذلك خلال الأعوام الخمسة عشر الماضية، ونسبت صحيفة (سانجياد) التي تصدر في (داكا) إلى (محمد عبد السبحان) المدير العام للمؤسسة الاسلامية التابعة للدولة قوله: إن الفقر المدقع والأمية وانعدام الرعاية الطبية تمثل بعض أسباب هذا التحول، وأشار إلى أن بعض مسلمي المناطق الفقيرة يغيرون عقيدتهم بسبب وجود منشآت أفضل للتعليم والرعاية الطبية تتولى توفيرها نحو (٤٠٠) بعثة تنصرية.

وطلب د. ميلتون كوك مدير قسم بنغلادش لمنظمة الرؤية العالمية، من الكنائس أن ترشح أفضل العائلات لديهم، لمهمة غير عادية، وهي العيش بين جماعات غير مسيحية في القرى التي نكبت بالفيضانات حيث طلبت الحكومة من هذه المنظمة أن تعمل. . . وقد استجاب لنداء المنظمة أكثر من العدد المطلوب فتقدمت (٦٠) عائلة انتقي منهم (٢٥) عائلة من الشباب، حيث بنوا بيوتاً من القش لإقامتهم في (شامبارا) ولم يعترض أحد لكونهم منظمة مسيحية وهي تساعد حوالي (٢٠٠٠) عائلة منكوبة بالفيضانات ٢٠٠٠)

Y - وإذا كانت الموارد الطبيعية تشح على المسلمين أو تنعدم تماماً في بعض الأحيان ويستغلها المنصرون فإن الأقليات الاسلامية في مناطق أخرى بآسيا تحرم من أموالها وتمنع من مواردها بشتى الأساليب. ففي الهند مثلاً تبلغ الأقلية المسلمة (١٠٠) مليون مسلم أي $\frac{1}{Y}$ العدد الاجمالي لسكان القارة الهندية ويتعرض الكثيرون إلى أحداث شغب مميتة تؤدي إلى أضرار جسيمة نتيجة الاضطهاد المخطط الذي يهدف إلى قتل المسلمين وإحراق بيوتهم لإضعاف اقتصادياتهم ونهب متاجرهم . . . وقد نتج عن سوء أحوال المسلمين العديد من المشكلات من أبرزها المشكلات الاقتصادية .

فقد تعرض المسلمون في مدينة (جمشديور) إلى عمليات إبادة نتيجة مؤامرة تمت في سنة ١٣٩٩هـ ١٩٧٨م حيث استولى قطّاع الطرق على المدينة، وتعرض المسلمون لمدة ثلاثة أيام بها لحركة إبادة وتدمير بعلم السلطات الحاكمة، فقام الهندوس بمهاجمة أحياء المسلمين بالمدينة وقتلوا حوالى (ألف) منهم وجرحوا أكثر من (١٥٠٠) مسلم، ودمرت منازل قدرت قيمتها بـ٣ ملايين دولار . . . (٢٩٠).

⁽٣٨) مجلة: رابطة العالم الإسلامي العدد ٨ السنة ٢٣، وانظر: الأقليات المسلمة في افريقيا العدد ٤٢ ص ٣٢.

⁽٣٩) الأقليات المسلمة في آسيا واستراليا، العدد ٢٣، ص ٢١٧، ٢٢٥، ٢٢٠.

ومن المؤكد هنا أن الهندوس قد شحنوا بعواطف الكراهية والتنافر بأسلوب تنصيري من الاستعار البريطاني الذي مكن الخلاف فيها بين الطرفين الاسلامي والهندوسي. وبالإضافة إلى هذا فإن (الهندوس درسوا طريقة القضاء على المسلمين في اسبانيا في الثلاثينات والأربعينات من هذا القرن ليطبقوا نفس الأساليب في الهند. . . ويمكن مقارنة التطورات (في الأندلس) بما حدث في الهند بعد التقسيم عام ١٣٦٧هـ - ١٩٤٧م حيث تتابع الهجوم على المسلمين وممتلكاتهم (١٠٠٠) . . .

٢ - في افريقيا(١٠):

ففي أواخر القرن التاسع عشر وبداية القرن العشرين عملت أكثر من (١٥) كنيسة أوروبية محتكرة المجال الصحي إلى جانب المجالات التعليمية والاجتماعية والسياسية، ثم تفرعت ونشطت اضعاف ذلك بإشراف (مجلس الكنائس العالمية) ويتوقع التنصير أن تصبح قارة أفريقيا والبالغة (٤٥٠) مليون نسمة قارة مسيحية في سنة (١٤٢١هـ ٢٠٠٠م).

وعلى الرغم من أن الأغلبية السكانية مسلمون حيث يبلغون (٢٣٥) مليوناً أن فإن نشأط التنصير لا يقف عن حد، مستغلاً المعاناة المريرة التي يعيشها الافريقيون من الفقر والجهل والمجاعة والتخلف. فقد بلغت تراجم الإنجيل للغات واللهجات الأفريقية (٧٠٠) لهجة، منها أكثر من (١٥) ترجمة له بلهجات جنوب السودان وجبال النوبة، وما زالت هذه الترجمات تعدل وتنقح لتمريره إلى المسلمين.

ويزداد التنصير ضراوة تحت مظلة المعونات الاستعمارية الأوروبية في تنصير

⁽٤٠) مجلة الرابطة، العدد الأول السنة ٢٤.

⁽٤١) جريدة المدينة (الأربعاء) العدد ٦٤.

⁽٤٢) في الأقليات المسلمة ج ٢، العدد ٤٦ أن عدد المسلمين ٢٤١,٤ مليون من أصل ٤٦٦,٩ مليون سكان أفريقيا أي بنسبة ٧,١٥٪ من المسلمين.

عشرات الملايين من الوثنيين بدعم من الهيئات والمنظمات المسيحية العالمية، حيث أخذت في بناء الكنائس وتشييد المدارس وإقامة المستشفيات واستغلال الجفاف وحالات البؤس.

١ ـ في الصومال: وهو البلد المسلم ٩٩٪ منه حيث يزيد عدد سكانه عن (٤,٥) مليون نسمة، لم ينج من النشاط التبشيري على البرغم من حداثة استقلاله عن الاستعمار البريطاني عام ١٣٨٠هـ ـ ١٩٦٠م.

فقد (أحيل طلب التبني المقدم بتاريخ ٢٧/١/٢٧هـ من قبل السيد والسيدة: سبي دو جارين، البلجيكي الجنسية، ووكيلهم المحامي الدكتور محمد راجي محمد إلى محكمة منطقة مقديشو. . . وبعد الإطلاع على قانون الأسرة الصومالية . . . أصدرت المحكمة حكمها بالموافقة على الطلب والمتعلق بتبني (٣٠٣, ٣٠٠) طفل صومالي فقد وافقت المحكمة، وصدقت على اعتبار الشخصين المذكورين، الوالدين المسؤولين عن الأطفال من تاريخ ١٩٨١/٢/٣ هـ ـ ١٩٨١/٤/٨ م.

وربحا كان أبسط الدلائل في الخبر المؤلم هو عجز أولياء الأطفال عن إعالتهم، وكذلك عجز أولياء الأمور عن إيوائهم وغفلة المسلمين في العالم عن مسئولياتهم.

والدلالة البعيدة المدى هي صهر هذه البراعم الإسلامية في العمل التنصيري قوة داعمة كبرى لنشاطه في المستقبل القريب والبعيد.

ولكن الدلالة الخفية تلوح في السرعة المذهلة التي تمت فيها الموافقة على التبني الجهاعي المغرض الذي لم يسبق له مثيل في التاريخ، حيث إنه لم ينزد على خمسة أشهر.

وقبل هذا وذاك فإن (التبني) طلباً وموافقة ومعاملة مما أبطله الإسلام.

٢ ـ الفولاني: وهي قبيلة نيجيرية يربو عدد سكانها على (٧) ملايين نسمة
 من أصل ما يـزيد عـلى (٧٧) مليـون نسمـة سكان نيجـيريا التي تبلغ نسبـة

المسلمين فيها ٥٦٪ أي ما يزيد عن (٤٣) مليون مسلم.

والمسلمون هناك عموماً يتعرضون لضغوط كنسية وإرساليات تستغل الأحوال المناخية القاسية، والظروف الصحية السيئة.

وقبيلة (الفولاني) الفقيرة التي بلغ فيها الجهل والتخلف هي موضع اهتمام التنصير الأهلي والخارجي معاً، فقد جاء تقريرعن حملة ١٩٨١ أن لجنة التبشير التابعة له (س. ر. س. ن) عينت (١١) مبشراً جديداً بناءً على طلبات تلقتها اللجنة من الأهالي كها يقول التقرير.

وفي قرية (جكواي) ألقى طبيب من الأهالي حديثاً مؤثراً أعلن فيه قبوله للمسيحية، وأصبح عدد المعتنقين للمسيحية (٢٨) في شهر يولية.

وعين مبشر جوال على دراجته النارية في المناطق الرعوية. وكان مجموع التبرعات من الأهالي الفقراء (٦٧٩٥) دولار. ويخطط التبشير إلى جعل المبشرين دائمين في القرى السابقة والجديدة، وإلى اقتناء قارب بخاري للانتقال من ساحل إلى ساحل، وزيادة المرتبات إلى أكثر من (٢,٥) مليون دولار بجعدل (٥,٥) الف للبشر الواحد...) "نا".

ومن الدلالات الواضحة: مشاركة الأهالي البائسين بجزء من أموالهم لدعم النشاط التنصيري، ودفعهم إلى القيام بهذا النشاط شخصياً بحاسة حيث إنهم أقدر على الاختلاط بقومهم، والتخطيط التنصيري للمستقبل القريب...

أما الدلالة الأوضح فهي تعثر النجاحات التنصيرية بسبب نفور الإنسان الافريقي في فطرته عن قبول الأشكال الكنسية الوثنية ومعارفها الغامضة، وهي دلالة تلقي بمسؤوليات اسلامية جسيمة في العمل للإسلام قولاً وفعلاً.

٣ ـ مسلمو موزمبيق: ويبلغون ٥٠٪ من مجموع السكان الذين يـزيدون

⁽٤٢) مقتبس صحيفة الجزيرة العدد ٧٤٢٨.

على (١٣) مليون نسمة. و (يعاني المسلمون من التخلف وانخفاض المستوى، وضعف التأهيل المهني، لذا يهاجر العديد منهم إلى الدول المجاورة لعمل في الحرف الشاقة، كما يعاني المسلمون من نفوذ إسرائيل الاقتصادي في المنطقة، لا سيما في الأقطار التي يهاجر إليها العمال من موزمبيق، كما يعاني المسلمون فيها من رواسب التنصير في ظل الاستعمار البرتغالي وبعده، فلقد باشر البرتغاليون عدة أساليب للقضاء على الاسلام في موزمبيق منها: استخدام القوة العسكرية ضد المسلمين وتعطيل المدارس الاسلامية، ومنع استعمال اللغة العربية . . .)

وواضح هنا أن الاستعمار البرتغالي الكاثوليكي مارس ضغوطاً عسكرية وفكرية على المسلمين غير آبه لتشرد رجاله بسبب ضراوة الطبيعة والاستعمار معاً، ثم استغلال اليهود السوق الاقتصادية فيها وهم يتآزرون مع الاستعمار الكنسي البرتغالي من أجل اخضاع المسلمين إلى النفوذ الأجنبي، تماماً مثل ما كان يحدث من تآزر الماركسية مع التنصير في أثيوبيا المسلمة، وكما يحدث من التآزر بين الماركسية والأمريكية في جنوب السودان.

٤ ـ في الميادين الاجتهاعية: إن امتداد الاستعهار العسكري الطويل في البلاد الاسلامية، وإخضاعها إلى نفوذه بعد استقلالها، واستخدامه القوى التنصيرية لتثبيت نفوذه فيها يعقد المشكلات الاجتهاعية التي يظفر الاستعهار التنصيري منها بأوفى نصيب من النجاح المتزايد.

ولا ريب أن معاول الهدم الاجتهاعي من البؤس والتخلف والجهل وضراوة المعاناة نتيجة الاستعهار وانحراف أخلاقيات المسلمين تفسح مجالات أوسع ونشاطات أكثر في الاستغلال التنصيري، إلى جانب ما تحدثه من أزمات وتصدعات في البنية الاجتهاعية.

 وافريقيا خاصة تظهر الروح الانفصالية السائدة في الوسط الاجتماعي العام. حيث إن الأقليات (تتجنب الاختلاط لأسباب منها: الإلحاد، والتحرركشأن الأقليات المسلمة في أوروبا الغربية، أو بسبب انخفاض مستوى دخولها في، هذه المجتمعات، فمعظم الأقليات من العمال المهاجرين وهؤلاء يبحثون عن الأحياء الفقيرة لانخفاض تكاليف الحياة فيها، كما أن الترابط بين أفراد هذه الأقليات غير منظم، ومعظمهم من الأميين. لذا فثقافتهم الدينية عدودة...)

- 1 ففي استغلال الجهل السائد كتب بنيامين ماراي مقالاً في مجلة (العالم الاسلامي) بعنوان: شمالي نيجيريا ميدان للتبشير، استعرض فيه حالة تلك البلاد وما هي عليه من التأخر العلمي على الأخص، إذ إن الذين يحسنون القراءة والكتابة، أو شيئاً من الكتابة فقط لا يتجاوزون ٥,٢٪ ثم قال: وهذا يتيح فرصة عظيمة للتعليم التبشيري المسيحي. والجهل ليس أمية شائعة بين الأفراد وحسب وإنما هو عامية مستحكمة فيهم يشمل المعرفة العملية والمهن التي يحتاجون إليها قواماً لمعاشهم، والأعمال التي يكسبون رزقهم منها ليعيشوا نمطاً بسيطاً من الحياة.
- ٢ وفي التمزق الاجتهاعي ماينبه إلى الانتهاءات المذهبية والسياسية التي تفرق بين طوائف الأقليات. ومنها مشكلات الأسرة التي تبدو بخضوعها إلى التقاليد البائدة مثل: حرمان المرأة من اختيار زوجها، وزواج الشغار، وتعدد الزوجات غير المحدود، وإهمال تربية الأولاد، واستفحال الخصومات بين الأقارب بعضهم مع بعض.
- ٣ فقدان الشعور بوحدة اجتماعية منظمة ممثلة في أجهزة الحكم، فقد استغل الحكام الفرقة في الأقلية المسلمة فأهمل تمثيل أفرادها للمطالبة بضرورات الحياة وحرمت كثيراً من حقوقها المدنية والسياسية

⁽٤٤) الأقليات المسلمة في آسيا واستراليا ٢٣/١٨.

والاجتماعية، كما حرمت من المطالبة بحق تقرير مصيرها في كيان اسلامي مستقل. وهذا ما حدث في الفليبين...

٤ ـ وربما كان من أقسى أساليب الاستغلال الإنساني والإجتماعي معاً
 احتراف صناعة الرقيق في افريقيا وترويجها على نطاق قبل نظيره في
 التاريخ.

ودور التنصير خاصة في التعامل مع الرق ذو ثلاث شعب:

- أـ التعامل الحفي أو غير المباشر: فمن المحتمل ألا تمتد يد التنصير غالباً إلى أسواق النخاسة مباشرة، فيكون طرفاً ظاهراً في المتبايعين، ولكنه بإجازته لأسياده المستعمرين وبتشجيعه على استعباد الانسان، وبإعلامه عن فضل التمدن الغربي، وحضارة تصرفاته، ومنها استرقاق الإفريقي يعد مساهمة في عملية الإذلال الإنساني في أسلوب كنسي (فقد كانت الكنيسة بصفة عامة تشجع على اعتناق العبيد، وكان هناك كثير من العبيد التابعين لرجال الكنيسة وكثيرون آخرون متلكهم الكنيسة نفسها...) (دن).
- ب. مساهمة الكنيسة في الإثراء الرقي: فقد عمدت إلى اقتناء الرقيق وبيعه بأساليب شتى، حيث (كانت الكنيسة تحصل على الضريبة على شكل رؤوس من الرقيق تبيعهم في الأسواق وتمول بهم مشاريعها الدينية. . .) في حفل كنسي كبير يعلنون عنه وتحت رعاية الأسقف.
- ج الافتراء على المسلمين: إن ما يزيد على(٨٢) مليوناً من النزنوج الافريقيين في العالم الجديد وحده يفسر تهافت الغربيين والأمريكيين

⁽٤٥) الموسوعة العربية الميسرة.

⁽٤٦) الأقليات ٢٤/٤٢.

على الاسترقاق وبخاصة البرتغال والانكليز والاسبان، بينها كانت الكنيسة تلصق تجارة الرق العالمية بالمسلمين كدعوى مضادة للحقيقة الواقعية.

وهكذا استكملت الكنيسة حلقات الاستغلال الانساني فكانت تدعم تجارته من غينيا، وناميا، وساوتومي، وسيراليون، وساحل الذهب، وزائير، وموزمبيق وغيرها من المقاطعات الافريقية التي كانت ضمن النفوذ الكنسي. ولا ريب أن من أبشع الأثهان للأرقاء مقايضتها بالخمور التي أدخلها الأوروبيون إلى القارة السوداء تحت سمع التنصير وبصره.

ومن ناحية ثانية: فإن التدخل الكنسي بدا ضعيفاً في ترويج تجارة الرقيق في آسيا، وذلك على الرغم من استمراره في مقاطعات واسعة في آسيا الوسطى، وأجزاء من الصين بعد إلغائه في أمريكا على يد ابراهام لنكولن ١٢٨٠هـ - ١٨٦٠م.

ثانيا - في البلاد الاسلامية:

وإذا استغل التنصير بدعم من الاستعار وجهاز الحكم العام الأقليات الاسلامية بسبب قلة عددها وتوزعها وتخلفها، فإن التنصير لم يأل جهداً في اغتنام أثمن الفرص وأحياناً أقساها وأشدها التواء وانحرافاً ما دام الاستعار يدعمه، والمسلمون متغافلون عنه.

١ ـ استغلال المرأة المحافظة والمريضة: فمن المعروف حرص التنصير على العنصر النسائي عموماً فتاة أو أماً لما له من أهمية بالغة في بناء الخلية الاجتماعية (الأسرة المسلمة). ومن هذا الحرص فإن المنصرين (وجهوا اهتمامهم إلى التأثير عليها وجعلوا يبشرون في مستشفيات النساء وفي المستوصفات، وكذلك أرسلوا الطبيبات المبشرات إلى البيوت والقرى للإتصال مباشرة بالنساء واستخدام نفوذ المرأة في الوصول إلى أهدافهم التي يزعمون أنها نبيلة، ولكنها لا تنكشف دائماً الا عن سعي لبسط نفوذ سياسي استعارى) النشير: ٦٤.

٢- التمويه على الأميين: فالتنصير يتجه إلى العامة حيث يمكن أن تنطلي عليهم جهالات الكنسيين وضلالاتهم طالما أنهم لم يتحصنوا بالحقائق الاسلامية. (ولقد عد المبشرون ذلك صعوبة بالغة ثم تفتقت قريحتهم في الاتصال الشخصي بالأميين، وأن يبدأ المبشر معهم على مقام عيسى عليه السلام في القرآن الكريم وأنه من روح الله، أو يقول عنه: حضرة عيسى، كما يقال في الهند، وعلى المبشر أن يقول أمام الأميين: القرآن الكريم. وأن يذكر الشفاعة والجنة وما إلى ذلك من الألفاظ الإسلامية استمالة للسامعين الأميين، فإذا وثق من آذانهم صب فيها تبشيره). وهو أسلوب كان يفضله المستشرق الفرنسي اماسينون، باعتباره راعياً للكثلكة الشرقية.

ولم يكتف التنصير بالوعظ الملتوي وإنما عمد إلى إنشاء مراكز له تشبه في مظهرها مظاهر الحياة الاسلامية. (فقد اقترح لافيجري أن يجعل من مدينة بسكرة في الجزائر، زاوية مسيحية تسمى بيت الله، ثم اقترح أن يكون لباس رواد الصحراء المسلمين، أو الإخوة المسيحيين الذين يعيشون في الزاوية المسيحية مشابهاً للباس «الإخوان» المسلمين ما عدا لباس الرأس المتمثل في القبعة فوق الكوفية. . . وهكذا يستطيعون أن يتخللوا بين المسلمين تخللاً سلياً . . .).

٣ ـ التظاهر باهتهامات خاصة بالشباب: وهو اتجاه يستوعب استهلاك أو تعطيل الطاقات الاسلامية الفعالة وإهدار قدراتها الشابة ثم استخدامها في تدمير البناء الاجتهاعي الإسلامي.

فلا مانع لدى المنصرين مثلا في عقد ندوات تدرس فيها (مشاكل الشباب المختلفة وبذلك ينفذون إلى نفوس الشباب من أهون الطرق لاجتذابهم إلى أديانهم ومذاهبهم، وإذا لم يستطع المبشرون ذلك في عليهم إلا أن يوجهوا الشباب توجيها مسيحياً).

وربما كان من أنجح وسائلهم (الإصلاحية) تشجيع اختلاط الشابات بالشباب في الحفلات والمعاهد والرحلات التي تكون في الغالب برعاية

الأسقف أو المبشر، وبذلك يمكن للمنصر أن يحقق أمرين: تأثير المرأة على الشباب وبخاصة إذا كانت موجهة ومدفوعة، وخضوع الشباب للتأثير المتضيري المباشر في المناسبات المتعددة. ومع هذا كله فلا يمكن أن يغفل الشباب المسلم في السياسة الاستعارية عن سد أبواب التوظيف أمامه وفتحه على مصراعيه أمام النصارى. (إن المسلمين لا يكونون إلا أقلية في جهاز البلد الخاضع للاستعمار. . . ثم إن المسلمين لا تلقى إليهم مقاليد المناصب الرئيسية أبداً . قد لا يصدق أحد إذا قلنا إن في الدوائر العقارية في حكومة الجزائر (۲۰۰۰) موظف منهم (٨) فقط من المسلمين، ولعلهم من الحجاب، ولما استقلت مراكش كان في وزارة الشؤون الاجتماعية (٢٥٠) موظفاً منهم (٤) من المسلمين، وكانوا حجاباً، وليس هذا شأن الدول المستعمرة وحدها، بل إن الشركات الأجنبية تسير على هذه السياسة نفسها، ويكفي أن يستعرض أحدنا الموظفين في هذه الشركات في لبنان وسوريا والعراق ومصر وتونس، حتى يدرك كره المستعمرين والشركات الأجنبية للموظفين المسلمين. . .).

٤ - الاستمرار في الأعمال الاجتماعية (١٠٠٠): وضع كتاب: مؤتمر العاملين المسيحيين بين المسلمين جملة من مصارف الإحسان تشمل الأطفال والنساء والرجال. وراح يدعو إلى تشجيع جمعية الشبان المسيحيين وجمعية الشابات المسيحيات لتوسيع دائرة نشاطهما في العمل الاجتماعي، كما طلب من المبشرين التعرف إلى أحوال المسلمين الاجتماعية والاقتصادية ثم (يسعون إلى الإصلاح، سعياً إلى التأثير على الرأي العام...).

ومن المؤسسات التي يحرص التنصير على إقامتها:

أ ـ إيجاد بيوت للرجال والنساء، وخصوصاً للطلاب والطالبات، أو ما يسمى ببيوت الشباب.

⁽٤٧) انظر فصل: الأعمال الاجتماعية طريق للتبشير من ص ١٩١ في: التبشير والاستعمار.

ب ـ ايجاد أندية وجمعيات رياضية واجتهاعية.

وفي سبيل ذلك يوجب الاهتهام بالحاجات الاجتهاعية الملحة مثل: إصلاح الأحداث ـ الحيلولة دون تشغيل الأطفال ـ عاولة اصلاح الأحوال العامة للعهال فيها يتعلق بساعات العمل وبالأجور وبالأمور الصحية في المعامل.

ويصرح المبشر (رايد) في كتاب له: أنا لا أحب المسلم لذاته، ولا لأنه أخ لي في الانسانية، ولولا أني أريد ربحه إلى صفوف النصارى لما كنت، تعرضت له لأساعده.

٥ ـ استغلال المبرّات وأعمال الإحسان: فلم يكن المبشرون محسنين بالمعنى النبيل ولكنهم كانوا يستغلون ما بأيديهم من وسائل الإحسان حتى يصلوا إلى أهدافهم التبشيرية فالاستعمارية . . . ثم إنهم لا ينفقون إلا بمقدار ما ينتظرون من فوائد عاجلة ، فقد ألف جماعة من المبشرين كتباب: أسس جديدة للتبشير . ذكروا فيه : . . . أما أعمال الخير فيجب أن تستعمل بحكمة فلا تنفق الأموال إلا في سبيلها ، يجب أن تعطى الأموال أولاً للبعداء ، ثم يقل دفعها تدريجياً كلما زاد اقتراب هؤلاء إلى الكنيسة ، فإذا دخلوها منعت عنهم أعمال الخير .

وكتب (المر دوغلاس) مقالاً بعنوان: كيف نضم إلينا أطفال المسلمين في الجزائر. ذكر فيه، أن ملاجىء قد أنشئت في عدد من أقطار الجزائر لإطعام الأطفال الفقراء وكسائهم وإيوائهم أحياناً، ثم قال: إن هذه السبيل لا تجعل الأطفال نصارى ولكنها لا تبقيهم مسلمين كآبائهم...

وكتب (صموئيل زويمر): صاحب مجلة: العالم الاسلامي مقالاً في مجلته بعنوان: استخدام الصدقات لاكتساب الصابئين. قصد منه استخدام الإحسان في سبيل التبشير المسيحي.

ويظهر أن الكاثوليك أكثر استخداماً للإحسان من البروتستانت، وهؤلاء

وأولئك يروجون له بأنه من أعمال الغرب المتقدم المتحضر في الشرق المتأخر، وأنه نعمة مسيحية بين مسلمين مقهورين.

7- وفي التثقيف العام: ينشط التنصير في توزيع الأناجيل والنشرات الكنيسة، ويقوم بالمحاضرات العلمية المبسطة ويهتمون بالحياة الروحية والاجتماعية ونشر التعليم المجاني، وترويج المكتبات الخاصة، واستغلال الصحافة، ووسائل الاعلام العامة.

ثانياً: الضغوط الفكرية

فقد أوحى إلى كثيرين من العلماء والباحثين ومعظم المستغربين بأن المسلمين لم يكونوا شيئاً مذكوراً، وراح يوهم به (تحقير التراث الثقافي)، مع ان ذخائر الثقافة العربية الاسلامية التي زخرت بها مكتبات العالم، وكانت اساس النهضة الأوروبية الحديثة في المنحى التجريبي والنظري، جذبت إليها الفكر العالمي ثم عاش أبناؤه ينهلون من ينابيعه ويقيمون الدراسات حوله، ويعملون من أجله في جميع المستويات الفردية والجماعية والدولية.

ومن ثم فإنهم يتنكرون لفضائله ويشجبون مزاياه ويطعنون في قيمه ويصنعون ذلك في اسلوب دراسي بحثي إذ يسلبون منه دوره الفذحتى يعرض على الإنسان العربي والمسلم، صوراً باهتة هزيلة توحي بالمهانة الفكرية والتبعية الثقافية.

وحينئذ يطمعون في الوصول بالمسلم إلى حالتين نفسيتين، كل منهما أشد من الأخرى: حقارة النسبة الثقافية للتراث، والخضوع إلى الضغط الثقافي الغربي.

وينتج عن ذلك أوضاع علمية وعملية معاصرة مزرية منها: بتر المسلم فكره عن العلوم العربية الإسلامية كأساس يمكن معه المسيرة العلمية، والإلتجاء إلى متابعة التحصيل والإنتاج الغربي، ثم التغريب النظري والعملى.

١ - الإيهام بفقدان الفكر المتربوي: فعلى السرغم من أن المصنفات الإسلامية العامة، روعي في تأليفها أغراضاً تربوية متعددة لتحقق أغراضها التربوية العامة فإن ما ألفه المسلمون من الكتب التربوية الاختصارية تربو على (٥٠) مؤلفاً، وهي بلا ريب تمحو الوهم الإستشراقي المغرض وتربط الإنتاج التربوي بأصوله الإسلامية التي أوحى بها الله هدى للناس وبصائر. (ويحظى تراثنا الثقافي بوافر من الإنتاج الفكري التربوي، وذلك على الرغم من جهالة مستشرقين مثل (كارادفو) و (زويمر) أو تعنتهم وتزييفهم حقائق التراث).

(وعبر ألف عام تقريباً وبدءاً من الإمام أبي حنيفة (ت ١٥٠) ونهاية بالمربي اليوسي (ت ١٥٠) كانت المؤلفات والأفكارالتربوية متداولة من جيل إلى جيل بين المثقفين وطلاب العلم في المشرق والمغرب العربيين...) (^4).

٧- التزييف في قضايا العقيدة: وهو مجال فسيح للطعن فيه طعوناً لم يحدث مثلها في عقيدة أخرى. فالوحدانية وثنية عامة وجاهلية، والوحي القرآني تعلم من نصرانية تشهد له (المقابلات) و (النظائر) القرآنية ومحمد عرف النبوة، أو عرف في شكل استبطاني خاص، والقدر تثبيط للهمم وخذلان للقدرات. . . و (مرجليوث) الانكليزي كتب: محمد ومطلع الاسلام. أي فيه بكل غريب وباطل، وكذلك (رينان) الفرنسي. أما (جب) في كتابه: المحمدية فقد أنكر صلة الرسول بالوحي الإقمي كشأن الأنبياء السابقين، ويتجاوز (لامانس) البلجيكي ذلك إلى التشكيك باسم الرسول محمد علية ويعده لغزاً من الألغاز التي لم تحل.

ويعمم (هيلر) تحقيره الأنبياء جميعاً ما يــورده عنهم من القبائــع التي عصمهم الله عنها، حتى إن (المسيح) عليه السلام لا يـطمئن البـاحث إلى (وجوده) تاريخياً على رأي (بابيه).

و (الله) في رأي (ماكدونالد) عنـد المسلمين متـوافق مع عقيـدة الجاهلين،

⁽٤٨) من: قضايا تربوية في التراث (المقدمة) للمؤلف.

وفي اسم (الرحمن) أخذه الرسول من (جنوب بلاد العرب) و (عبادة الطبيعة) واردة في القرآن في نظر (كاراديه) ويغرب في تفسير (الآيات التي فيها تشبيه بالإنسان)(۱٬۰۰۰). بينها يغفل (رينان) (علم العقيدة) ودور العقل فيه، فيعتبر العقل العربي مغلق المنافذ يواجه الألوهية في (حلقة مفرغة مستمرة: الله هو الله)(۰۰۰).

٣- التبعية الأجنبية في الفقه وأصوله: فمن المعلوم استقلال الفقه الاسلامي في استنباط أحكامه من أدلتها الشرعية، وأن طبيعة التأليف في الفقه الاسلامي ترد كل ما زعمه (شاخت) وغيره من اقتباسه من القانون الروماني. فكتابه: أصول الفقه الإسلامي، الذي يدور حول تبعية الإسلام وفقهه رده أمثاله من المستشرقين: في طريقة نمو الفقه الإسلامي، واستخراج أحكامه من الواجب والفرض والمندوب والجائز والمكروه والحرام، كها يستبعده عدم رجوع الفقهاء إلى أي دليل روماني، معتمدين في ذلك على المصادر الفقهية الأساسية والتبعية المشروعة.

ولا ريب أن غنى الفقه الإسلامي بالمسائل الجامعة للعبادات والمعاملات والأقضية والجهاد والنظم خير دليل على شمول الإسلام واستقلاليته، ثم إنه بتنوع طرائق الإستدلال الفرعية واختلاف الأحكام تبعاً لها ينوه بالحرية الاجتهادية التي مارسها الفقهاء بشكل واسع، مما يغنيهم عن الأخذ من القانون الروماني أو غيره.

(إن المستشرق الألماني جوزف شاخت، يذهب بغير سند تــاريخي معقول إلى أن الإمام الأوزاعي تأثر في فقهه بالتشريع الروماني. وهذا يتنافى أصــلاً مع المبادىء المنهجية للبحث العلمي. . . لأن فقه الأوزاعي لم يكن ماثلًا بين

⁽٤٩) من مخطوط: قضايا الإسلام في كتابات المستشرقين فصل (الله).

⁽٥٠) من: مناهج المستشرقين ٢٤/٢ عن كتابه: مساهمة الشعوب السامية في تــاريخ الحضــارة، ص ٥٩.

يديه لتفرقه في مئات كتب التفسير والحديث والفقه والأصول والتشريع وعلم الكلام والسير... منذ عصره إلى يومنا هذا... وغاذج أحكامه لا تختلف مع القانون الروماني وحسب وإنما تصطدم معه، لأنها أحكام مستمدة من عقيدة السهاء، مقتبسة من شريعة الرحمن، وما من حكم أصدره إلا وهو موثق بآية من الكتاب العزيز أو أثر من السنة الشريفة او قائم على اجتهاد أو قياس (۵). وفي المصطلحات الفقهية ذات الأصول الشرعية والاسلامية يقول جولد زهير: كثيراً ما استعيرت بعض المعايير القانونية من القانون الروماني في الفقه (۵)...

ويبدو أن مسألة (المرجعية) في الفقه الإسلامي عند (شاخت) استلت من قضية جامعة ومنقوضة سلفاً تحدث عنها بالتفصيل (جولد زهير) و (هورجرونيه) و (هيوم) و (لامانس) وغيرهم كثير، وهي محاولتهم إثبات تبعية الإسلام جميعه في أصوله ونصوصه إلى الكتب السهاوية السابقة، إلى جانب تأثره بالفارسية والبوذية، وتأثر حضارته بالحضارة الهيلنية (وفي مقدمتها قضايا ومسائل فقهية ذات آثار نفسية واجتهاعية واقتصادية ودولية.

- أ ـ المرأة: فالمستشرقون (والمبشرون يرون أن يهاجموا هذا المعقل الحصين في الإسلام فزعموا أن المرأة المسلمة متأخرة...) وهم يقصدون (أن يحطموا من عزيمة المسلمين ويحملوهم على الشعور بالنقص في أنفسهم...).
- ب القراض (المضاربة) خاصة والشركات عامة: يرى (يودوفيتش) أن القراض عرف في الجزيرة العربية قبل الإسلام، وبأن التحويل الاسلامي للأعراف السابقة للإسلام والمتصلة بالقراض والشركات كان تجويلاً محدوداً.

⁽٥١) مقتبس من: مناهج المستشرقين ٢/٣١٠_٣١٢.

⁽٥٢) المرجع السابق، ١/٣٨٨ عن: الدراسات الاسلامية ٢/٧٩ (لندن ١٩٧١).

⁽٥٣) المرجع السابق، ٣٥٣/١.

ولكن (التوجيهات الاسلامية التي اتفق (الفقهاء) عليها طبعت مؤسسات القراض والمشاركات بطابع اسلامي عميق الأثر، بصرف النظر عن البيئات التاريخية والأعراف المحلية التي ترعرعت فيها تلك المؤسسات قبل الإسلام أو بعده، واستنتاج يودوفيتش بأن أثر الإسلام على القراض والشركات كان ضئيلا هو استنتاج مخالف للواقع)(10).

وهذا واضح من (الشروط) والتقنين الفقهي غير المعروفة في الجاهلية، ثم هو أوضح، بسبب إقرار الإسلام لها ولغيرها من الزواج والميراث والتجارات. . . حيث إنها مطالب اجتهاعية واقتصادية لجميع الناس، ولكن المهم هو تنظيمها وتحسين صورها لتكفل المصالح الفردية والإجتهاعية.

- ج المزكاة: فقد زيف شاخت قضية الزكاة كعبادة ذات آثار هامة اقتصادية واجتهاعية، ونفسية، في أصالتها ودلالاتها المعنوية الدينية، وخلط بين مفاهيم الزكاة والصدقة والإنفاق، وابتعد عن الحقيقة في بداية مشروعية نصابها ومقاديرها ومصارفها، وأخذ الرسول لها من اليهودية، ثم شبهات أخرى في مقاله القصير.
- د الصوم (٥٠٠): وتناوله العديد منهم مثل (بلنسر) و (بيرك) اللذين جمعا إلى الأخطاء السابقة خطأ منهجياً في الرجوع إلى المصادر غير المختصة، ثم أخطأ في نقل أحكام تتصل بالصوم مثل: الصوم بدل الحج والكفارات، ونقولاً غير دقيقة في صوم المميز والقادر عليه، وفي

⁽٥٤) استنتاج من مقال: د/محمد أنس الزرقا في مناهج المستشرقين ٢٤٣/١ ـ ٢٤٥.

⁽٥٥) انظر المادة في دائرة المعارف الاسلامية، ودراسة لها للدكتور محمد أنس الـزرقا في منـاهج المستشرقين السابق.

⁽٥٦) وتفصيله في مخطوط: قضايا الاسلام في كتابات المستشرقين للمؤلف.

حكمته، بينها يربطان صوم يوم عرفة بالأعراف الجاهلية وحكمه في اليهودية، ثم أحكام متعارضة ونتائج متباينة يخالف فيها (سبرنجر) و (نولدكه) و (شفالي) وغيرهم، ولكنها تلح على اقتباس الرسول مشروعيته من الأمم السابقة والديانات السهاوية.

هـ - الحج (١٠٠٠): وعرضه معظم المستشرقين كها سيأتي خليطاً من الوثنية والسامية واليهودية، ويزعم (هوتسها) أن الإفاضة شعيرة شمسية، كها يزعم (فنسنك) أن الوقوف بعرفة بقية من الوثنية. ولكن (دوزي) يرد كثيراً من أعهاله إلى اليهودية مثل التشريق والتروية، ودحضها زميله (هرجرونيه)، ثم أخطاء مقصودة في الطواف. ورمي العقبة، والإحرام، والرمي بعد الزوال، بالإضافة إلى التشكيك في صحة الأقوال الراجحة بين فقهاء المسلمين...

د- الصلاة (^^): وهي أهم العبادات التي تشترك الديانات في أصل مشروعيتها ومشروعية غيرها كالصوم والزكاة، وتناولوها في أصلها اللغوي وربطها بصلاة اليهودية والنصرانية ومنهم: فنسنك، ونولدكه، وكايتاني، وهوتسا، ولامانس، ومرمرجي الدومينكي وآخرون غيرهم بما يتناسب مع أهميتها عند المسلمين، يضاف إلى ذلك أخطاء فقهية وتاريخية وأقوال جاحدة لنبوة الرسول عليه الصلاة والسلام ينسبون فيها مشروعيتها وأركانها وأدعيتها وأنواعها إليه، ومما أخذه من كنائس النصارى وبيع اليهود.

و_ الجهاد(١٠٠): وعرضوه كما سنفصله فيما بعد بصور متباينة ومتطرفة بين

⁽٥٧) وانظر مقالاً مستفيضاً عن الحجج في مجلة التضامن الاسلامي الجزء العاشر السنة ٣٨ ربيع الثاني ١٣٩٩، آذار ١٩٧٩ م للمؤلف.

⁽٥٨) من مخطوط: قضايا الاسلام السابق.

⁽٥٩) المرجع السابق: الجزء ٧ السنة ٣٣ محرم ١٣٩٩ كانون الأول ١٩٧٨ للمؤلف.

صورة مفزعة همجية وصورة استخذاء واستكانة ويصرح (ماكدونالد) بنشر الإسلام بالسيف فرض كفاية على المسلمين، ويعقب (كرين) بإكراه الناس في الهند الشرقية على اعتناق الإسلام. . . ولا يقتصرون عليه وإنما يتناولون توابعه من: الخراج في حديث (جونبيل) ومعاملة الأسرى (غير الإنسانية) عند (ماكدونالد) السابق، والجزية والغنائم عند (توماس ارنولد).

وربما كان الجهاد أخطر قضية عالجها المستشرقون بالروح الصليبية الاستعارية ومن خلال العلاقات الخارجية وآثارها في المعاهدات الدولية، وما يتقدمه ويتزامن معه أو يتأخر عنه من الدعوة إلى الإسلام منطلقه ومقصده وحكمته ومفهومه الحضاري الإسلامي الأشمل. وقضايا اخرى اقتصادية وخلقية وسياسية واجتهاعية ودينية شوهت حقائق الاسلام ونظمه في تحيز وغرضية تعد ضغوطاً درسية توهم بسطاء المسلمين بعزلتهم الحضارية من حيث التشريع والنظم.

٤ ـ إهمال الدور الحضاري في التاريخ الإسلامي:

- أ_ في النظرة العامة للتاريخ الإسلامي: إن (بكر) يقول: إن كتابات العرب عن الفتوحات الإسلامية مفعمة بالأكاذيب والأغلاط خصوصاً في مسألة التاريخ، وترتيب زمن الحوادث، ويعضده (جين) بقوله: إن النبوغ في التاريخ مفقود عند الشعوب الآسيوية، لأنهم يجهلون قوانين النقد والفلسفة (٢٠).
- ب_ العلوم والفنون العربية الاسلامية: يقول (رينان): الفلسفة العربية هي الفلسفة اليونانية مكتوبة بأحرف عربية (ونحن لا ننكر أن يكون

⁽٦٠) من: الرسول ﷺ في كتابات المستشرقين ط ٢، ص ١٧٨ للمؤلف وقارن بردود: نللينو، وبراون...

العرب قد بنوا فلسفتهم على أساس ما قدمه اليونان للعالم. . . إن العرب قد زادوا في الفلسفة وناقشوا ونقحوا وصححوا وشرحوا وأدوا رسالة قل أن أدت مثلها أمة في التاريخ).

وفي أدب العسربية: ينكسرون أهميته، ويصفونه بالنقص والجمود والتخلخل، وبأنه بعيد عن النزعة الانسانية مع أن الأدب (البروفنسالي) مثلاً (أدب جنوب فرنسا في العصور الوسطى) قد بني فعلاً على ما عرفه الفرنسيون الأولون من ألوان الأدب العربي في الشرق أثناء الحروب الصليبية أو في الأندلس، و (دانتي) الايطالي استمد كتابه: الكوميديا الإلهية من مصادر السلامية: من (الفتوحات المكية) لابن عربي على القطع، ومن (رسالة الغفران) للمعري في الأغلب.

وفي الجغرافية نشرت مجلة (لاروس) الباريزية فصلاً عن العالم العربي فيه: العالم العربي هو مصر والشام والعراق والحجاز واليمن ونجد، مساحته (٣) ملايين كم ٢٠٠٠. وسكانه (٤٠) مليوناً.

ورد محمد كرد على بقوله: العالم العربي أوسع رقعة وأكثر سكاناً مما زعم الكاتب الفرنسي المستعمر، مثل حذف المغرب العربي كله، ثم إن مساحة شبه جزيرة العرب وحدها (٣) ملايين كم٢٠٠٠.

ويزيد عدد سكانه عن (١٠٠) مليون عربي.

وتضطرب آراء (ليفي بروفنسال) في تقسيم سكان الأندلس فيسقط النصارى واليهود الباقين على دينهم في تقسيمه الأول، ويسقط العرب والبربر في تقسيمه الثاني.

ويزداد اضطراب بعض المستشرقين في دور العرب (العلمي)، فيتابع (رينان) قوله: وفعلًا، إن العرب كانوا اساتذتنا فيهما (الفلسفة، والعلم)

⁽٦١) التبشير والاستعمار ص ٢١٩، ٢٢٠، ٢٢١.

طيلة قرن أو قرنين من العصر الوسيط، ولكننا ما لجأنا إلى ذلك إلا ريثها نحصل على الأصل اليوناني... فهذا العلم العربي وهذه الفلسفة العربية لم يكونا إلا نقلاً حقيراً للعلم والفلسفة اليونانيين... هذا إلى اننا إذا (تمعنا) في كل هذه الأثار نجد أن العلم العربي لا شيء عربي فيه... وأن صفحة من روجر بيكون لتحوي من التفكير العلمي الحق أضعاف ما في هذا العلم غير الأصيل بأكمله (١١)...

ويلاحظ الإضطراب في تردده عن تلمذة الأوروبيين (قرناً) أو (قرنين)، ثم حصولهم على (الأصل) اليوناني و (النقل الحقير) للعلم والفلسفة وتمثيله بروجر بيكون (المفكر العالم) وهو (حامل التراث العلمي الاسلامي).

أما (سيريل القود) ومثله (براون) (فيشرقان) في الجحود العلمي للمسلمين ويقول الأول: إن ما عرف بالعلم العربي ما هو إلا انتاج الفرس ويستشهد بقول براون في كتابه عن الفرس: إذا حذفنا من علوم العرب ما كان من انتاج الفرس حذفنا منها أجل ما حوت من مادة (١٦٠). . .

ويلاحظ الاتجاه العنصري في تقسيم العلماء إلى عرب وفرس، من غير اكتراث بـ (العلم الإسلامي) الذي جمع العرب والفرس والهند. . . ثم هـو كتب قبل كل شيء (بالعربية) أيضاً .

ه _ صانعو الحضارة الإسلامية ليسوا عرباً ولا مسلمين:

فقد أنكر (لامانس) نبوغ الصحابة وأهليتهم الحضارية وقدرتهم على قيادة الأمة الاسلامية وجعلهم بسطاء جاهلين منقادين بينها يهيب بـدور (كفار مكة) كأبي جهل والوليد بن المغيرة وأمية بن خلف، وغيرهم، في (المعارضة

⁽٦٢) مناهج المستشرقين ٢٤/٢ عن: محاضرة رينان في السوربون ٢٩ مارس/آذار ١٨٨٣ بعنوان: الاسلام والعلم.

⁽٦٣) المرجع السابق، ص ٢٦ وانظر ص ٦٥، ٦٦ أسياء مترجمين وعلماء عرب نقلًا عن الفهرست لابن النديم.

العربية) للإسلام ولدعوة الرسول ١٠٠٠، كما سيأتي تفصيله.

ولم يسلم قضاة الأندلس الرواد مثل: مهدي بن مسلم، وعنترة بن فلاح، ومهاجر بن نوفل القرشي، من انكار وجودهم أصلاً من كبار المستشرقين دوزي، وبالاثيوس، ودعواهم أن مصدر خبرهم عالم نسبه البعض إلى الزندقة هو أحمد بن فرج بن فتيل (٥٠) من غير تحقيق، وهم المعروفون بالعلم والورع والحكمة والأدب. بينها كذب ليفي بروفنسال زملاءه في المقدمة التي كتبها لكتاب: تاريخ قضاة الأندلس: لأبي الحسن النباهي، وقرر أن اخبارهم صحيحة.

وكذلك فإن الإساءة إلى المفكرين بلغت مداها في نفس سيمونيت (المفعمة بالحقد على كل انجاز حضاري إسلامي . . . فلا يرتاح له بال حتى يقلل من شأن العالم الجغرافي الجليل أبي عبدالله البكري : ٤٣٢ - ٤٨٧ ، فيضن عليه أن يكون أصيلاً في عمله مبتكراً في نهجه فيضرب بكلام زميليه : دوزي ، وجنثالث ، عرض الحائط ، ويهون من شأن كتابه النفيس : معجم ما استعجم ، ويسزعم أنه أخسذه من كتاب : أصول الكلمات لإيسزيدور الإشبيلي . . . مع أن الثابت أنه لم تكن توجد ترجمة عربية لكتاب إيزيدور الإشبيلي . وابن رشد الحفيد (٢٦ - ٥٩٥) أبو الوليد محمد بن أحمد ، المفكر الفقيه والفيلسوف والقاضي لم ينبل المستشرقون من سيرته وعلمه وحسب وإنما تجاوزوا إلى دينه مدعين أنه كنان منكراً البعث بحجة الحرية الدينية في الأندلس (٢٠).

ويعمم سيمونت حكمه في الازدهار الفكري والعلمي أيام عبدالرحن

⁽٦٤) في المجلة العربية العدد ١٠ السنة الرابعة مقال مطول للمؤلف.

⁽٦٥) في كتاب: تاريخ قرطبة للخشني، انظر مناهج المستشرقين ٣٠٣/٢ ـ ٣٠٨ عن: فجر الاندلس د/حسين مؤنس ص ٦٤٠.

⁽٦٦) صاحب: بداية المجتهد ونهاية المقتصد، واسم جده كاسمه وهو صاحب: المقدمات، ويفرق بينهها: الأول بالحفيد، والثاني بالجد.

⁽٦٧) مناهج المستشرقين ٣٠٩/٢ ـ ٣١٤ بتصرف بسيط.

الناصر (بالمستعربين الأندلسيين - النصارى - (حيث) عرفت الأندلس الإسلامية العلوم الرياضية والفلكية والطبية التي كان يكرهها عامة الشعب المسلم) مع أن عدد العلماء المسلمين في الطب والرياضيات خاصة كثرون.

ويرى (أندري سرفيي) أن العنصر العربي (لم يساهم إلا بمقدار هزيل يكاد لا يسذكر... فالكندي مشلاً وقد كان له صيت عظيم في القرون السوسطى... لم يكن سوى يهودي من الشام اعتنق الإسلام، وما كتبه في الرياضيات والهندسيات والطبية والفلسفية وغيرها إلا مجرد نقل واقتباس من أرسطو وشراحه... وكثيراً ما نسب استنباط الجبر إلى العرب، والواقع أنهم لم يكونوا إلا نسخة عملوا على نقل رسائل (ديونا نطس) الإسكندري الذي كان حياً في القرن الرابع للميلاد...).

ويقول مقدما ومعمها: إن ما يدعى بالحضارة العربية لا وجود له البتة كظاهرة مبرزة للعبقرية العربية، فهذه الحضارة إنما أنشأتها شعوب أخرى كانت لهم مدنيات قائمة قبل أن تستعبد قهراً من قبل الإسلام، فاستمرت خصالها القومية في نمو برغم ما صب عليها الفاتح من ألوان الاضطهاد(١٠٠).

ويتجه سيمونت اتجاه التعميم ذاته في المشرق والمغرب المسلمين فيقول: إذا كان العرب اللذين أخضعوا الشام ومصر وغيرهما من بلاد الشرق لم يستطيعوا أن يدخلوا أية ثقافة ذات قيمة بحكم كون نصارى هذه البلاد كانوا أرقى منهم في المستوى الحضاري، فإنهم من باب أولى لم يكونوا قادرين على أن يقدموا شيئاً لنصارى بلاد المغرب ورثة الحضارة الرومانية (٢٠٠٠). ونحن

⁽٦٨) المرجع السابق، ٣٣٢ من كتابه: المستعربون ص ٤٥، وعدّدهم الكاتب (١٥) عالماً وطبيباً مشهوراً من المسلمين في ص ٣٣٣ من أمثال أبي القاسم، وابن زهر، وابن البيطار.

⁽٦٩) المرجع السابق.

⁽٧٠) المرجع السابق، ٢٢٣/٢ وانظر ردود المدكتور مصطفى الشكعة فيه عن: مواقف المستشرقين من الحضارة الإسلامية في الأندلس.

إذا تأملنا قليلاً في طرح شبهاتهم وطعونهم فإننا نلاحظ وبشكل قوي أنهم يخصّون بها (العرب) أو (المسلمين العرب) فهل يقصدون معها النيل من محمد على لأنه عربي وحملة الإسلام الأولين العرب لأنهم عرب. وبالتالي فالطعن بالعروبة طعن في الإسلام؟

ثم إذا كان غرضهم التقليل من الإسلام (حضارة عالمية) دينية ودنيوية فهل بعث الحضارات القديمة وصانعيها ومعطياتها يحقق لهم غرضهم فلا يكترث بسواها، وبالتالي، فهل يقنع المسلمون بصراع حضاري يدفع إلى (العصبية) الفكرية في قاعدة (العرب) و (غير العرب) وعلى أساس قومي وإقليمي، عما يؤدي إلى تنازع العصبيات والإقليميات في العالم الإسلامي الذي يفترض أنه تحت مظلة وحدة فكرية جامعة؟

إن أحدهما أو كلاهما يؤدي إلى التهافت الحضاري، وتحكم البأس الشديد بين العرب وغير العرب المسلمين من جهة وبينهم وبين سائر العرب غير المسلمين من جهة أخرى، وذلك بسبب قناعات وهمية وتخاذل نفسى.

وهذا يعني أن إثارة العصبية الصليبية بالإلحاح على النزعة العربية وحدها في السوسط الحضاري لا يبعث على السريبة في إثارة العنصريات الفكرية وحدها، وإنما يوجه إلى تناول الحضارة الثقافية من زوايا ضيقة ومحددة تعجز عن التعبير الإنساني للعربية في رسالتها الإسلامية.

وبالتحديد فإنه يلبي غرضاً استشراقياً هاماً وهـو حصر النشاط الثقافي في مجال عنصري ضيق، بعد طمس النشاط الثقافي الاسلامي المتسع وإهمال عالاته الفسيحة.

الحصلات الصليبية (١٩٠١-١٩٠٠ هـ/١٩٩٠ م)

أولاً: الإطار الجغرافي والتاريخي للحملات الصليبية

أـ الإطار الجغرافي:

الحملات الصليبية: مجموعة من الحملات العسكرية التي انطلقت من أوروبا: فرنسا، النمسا، انكلترا، اسبانيا، المانيا، هنغاريا، أيطاليا... قاصدة الشرق الأوسط الاسلامي وبخاصة بلاد الشام والقسم الغربي من العراق والقسم الشهالي من مصر.

وشملت ما بين النهرين: الرها (أورقا) والرقة، وقلعة جعبر، والبيرة، وعينتاب، وحلب، ومعرة النعان، وحماة، وحمص، ودمشق، في محاولات صليبية فاشلة، ثم القدس وطبرية، والرملة. وهي جميعها من المدن الداخلية، كما شملت الساحل السوري واللبناني والفلسطيني بأكمله وقسماً من الساحل التركى في المنال، والمصري في الجنوب.

وهو ساحل غاص بالمدن الشامية المشرفة على البحر المتوسط، المعروف حينداك ببحر (الروم) وثبت أن من مطامعها غزو الحرمين مستغلة تفرق المسلمين وضعفهم، حتى إن أطهاعهم التوسعية حاولت استرجاع البحر المتوسط إلى الصليبية، والإستيلاء على الممر المائي والبري للحرمين الشريفين في عرض البحر الأحمر والمعروف ببحر (القلزم).

ولا تخفى أهمية هذه البلاد من الناحية الجغرافية باعتبارها همزة الوصل بين الغرب الأوروبي والشرق الأقصى، وأهميتها الدينية باعتبارها مهبط معظم الديانات المعروفة وبخاصة الديانات الكبرى الثلاث: اليهودية والمسيحية والإسلام، وهي جميعها تتجمع في مدينة القدس الشريف الذي جعلوه عاصمة مملكتهم لفترة تزيد عن قرن وكان من ملوكها (جودوفري بويون) الملقب بحامي القبر المقدس.

أضف إلى ذلك أهميتها التاريخية في نظر الغربيين الصليبيين بتبعيتها للإمبراطورية الرومانية البيزنطية التي كانت على النصرانية الشرقية، وفتحها الإسلام، مع أنها كانت عربية الأرومة في دولتين: الغساسنة في بلاد الشام والمناذرة في العراق، حررهما الإسلام من السيطرة الرومانية. أما أهميتها الحضارية فكانت معظم بلدانها مراكز المعارف والعلوم والآداب والفنون، لم يعرف الغربيون لها نظيراً في بلادهم، وتوجت بالحضارة الإسلامية الخالدة.

أ ـ الإطار التاريخي:

انقسمت البلاد الإسلامية إلى إمارات وسلطنات وأحيانا إلى مقاطعات يحكمها أكثر من خليفة للمؤمنين، في بغداد، والقاهرة، والمغرب العربي والأندلس، في وقت واحد. فالخلافة العباسية: حكمها القادر بالله ١٩٨٦ هـ - ٩٩٦ م. والمؤيد هشام الثاني على الأندلس، واستمر ذلك أثناء الحملات الصليبية في خلافة الراشد ٢٥٩ هـ - ١١٣٥ م الذي زامنه الفاطمي أبو اليمون عبدالمجيد ١١٣٥ هـ - ١١٣٠ م ومعها الخليفة الموحدي على المغرب عبدالمؤمن بن على ١٩٦٥ هـ - ١١٣٠ م. واجتماع خلفاء الإسلام في زمن واحد يدل على تمزيق رهيب في الوحدة الإسلامية ويتجاوزه أحياناً إلى ممالاة بعض الفاطميين للحملات الصليبية التي كانت تجتاح البلاد الإسلامية. فكانت بسبب الحتلافها وتنازعها تسهل العمليات العسكرية الغازية في المشرق والمغرب ضد الادالمسلمين وتقضي على أهلها وبلادها في زحف صليبي استعاري عالمي.

حتى إن الخلافة الواحدة مثل: الخلافة العباسية بلغت من ضعفها واختلاف أمراء مدنها ما جعل بعضها يستعين بالفرنجة لاستعدائها على مدينة إسلامية مجاورة، مثل ما كان يحصل من الخيانات لبعض الأمراء المسلمين ضد الآخرين، ثم محاولتهم استصدار فتاوى من الشيخ عزالدين عبدالسلام لمصالحة الصليبين والتنازل عن حصون اسلامية لهم، ليعينوهم على إخوانهم الأمراء الآخرين(١).

ومن الملاحظ أن البلاد الإسلامية التي كانت مسرحاً للعمليات العسكرية الصليبية كانت في حكم الخلافة العباسية (اسماً)، ولكنها كانت خاضعة إلى سلالات وأسر حكمتها فعلًا، وإن راحت تخطب بالطاعة والولاء لها.

وبلغ من ضعفها أن تجرأ (جلال الدولة) على الخليفة (القائم بأمر الله) (ت ٤٦٧ هـ ـ ١٠٧٤ م) ليخاطب بملك الملوك ويخطب له في ذلك على المنابر وكان ذلك في سنة ٤٧٩ هـ ـ ٢٠٣٧م أن وفي سنة ٤٥٠ هـ ـ ١٠٥٨ م خطب في جامع المنصور ببغداد للفاطمي المصري المستنصر بالله، وأذن له بد (خير على حي العمل) أن . . ولكننا إذا توسعنا في نظرتنا إلى الحركة الصليبية العالمية فإننا ندرك أن معظم العالم الإسلامي كان ميداناً فسيحاً للغزوات الأجنبية عسكرية وفكرية، ثم ندرك صلات بين أحداث الاجتياح الصليبي وتآزره في بعض الأحيان.

ولولا أن قيض الله لهذه الأمة قيادة (مجاهدة) تنتصر للإسلام ودياره مدافعة عن حرمات المسلمين مقدرة المسؤوليات الخطيرة في صون مقدساته، لتغيرت خارطة العالم الإسلامي إلى أسوأ ما يتصور لا من حيث الاستيطان

⁽١) انظر مثلًا حوادث سنة ٤٩٧ الكامل في التاريخ لابن الأثير (ت ٦٣٠).

⁽٢) الرجع السابق، ١٦/٨.

⁽٣) المرجع السابق، ٨٢/٨.

الأجنبي المبكر وحسب ولكن من حيث قلب المفاهيم الإسلامية وتغييرها جملة وتفصيلاً.

ومهما يكن من أمر فإن الأزمات السياسية الخطيرة تكررت في العالم الإسلامي ومنها الغزو الصليبي، لم تؤثر كثيراً في المسيرة الحضارية وبخاصة في النشاط الثقافي، حيث أثرت مصادر المعرفة الإسلامية ما كانت تتلفه الأزمات والتمزقات والخلافات.

ولذا فإن من المناسب بيان السلالات الحاكمة بإيجاز ودورها في تحصين البلاد الاسلامية من أخطار الصليبية ثم موقفها التحريري من تسلطها واستعهارهما.

أولاً _ الاطار التاريخي للحملات الصليبية في بلاد الشام

ونبرز ثلاث أسر تعاقبت على الحكم عرفت (بالدول المتعاقبة):

١ ـ الأسرة الزنكية:

وهي تركية تنسب إلى السلاجقة وقد حملت لواء الجهاد ضد الصليبين، وعرفت بشجاعة أبنائها وصلاحهم وإخلاصهم للخلافة العباسية، واستمرت في فترتها فنون النقش والمعار المتقدم وبناء المساجد، كما استمرت المدارس والمستشفيات، وعمارة الطرق والجسور...

واشتهر منهم:

أ_ زنكي بن آق سنقر الملقب بعهاد الدين (ت ٥٤١ هـ ـ ١١٤٦ م)، وكان والده أول ملوك الدولة الأتابكية السلجوقية بالموصل، وتولى عهاد الدين مدينة واسط في عهد الخليفة المسترشد بالله ثم أقطع البصرة وسائر بلاد الجزيرة، وتملك حلب، وكان قوي المجابهة للفرنج في الشام والعراق فتصدى لهم وأجلاهم عن حلب _ حماة سنة (٥٢٤ هـ ـ ١١٢٩ م)، وتوغل

في وسط سوريا وأدخل دمشق في طاعته، واستعاد (الرها) من الفرنج (هو ٥٣٩ هـ ـ ١١٤٤ م) وقتل محاصراً قلعة جعبر على يند بعض مماليكه وهو نائم، فسهاه ابن الأثير (بالملك الشهيد). يقول العهادي(١٠):

كان فارساً شجاعاً ميمون النقيبة، شديد الباس، قوي المراس، عظيم الهيبة. . . واقترن اسمه بتحرير الرها من أميرها جوسلين الصليبي (٥٣٩ هـ ـ ١١٤٤ م).

ب ـ العادل نور الدين بن زنكي السابق ("): (ت ٥٦٥ هـ ـ ١١٧٦ م) لقب بالملك العادل، ملك الشام وديار الجزيرة ومصر، وهو أعدل ملوك زمانه، وأصلبهم وأفضلهم، ضم دمشق إليه مدة عشرين سنة، وامتدت سلطته في المهالك الإسلامية حتى شملت جميع سوريا الشرقية وقسماً من سوريا الغربية والموصل وديار بكر والجزيرة ومصر وبعض بلاد المغرب وجانباً من اليمن، كان مداوماً على الجهاد بنفسه، موفقاً في حروبه مع الصليبين، وحصّ قلاع الشام وبني الأسوار على مدنها كدمشق وحمص وحماه وشيزر وبعلبك وحلب، وبني مدارس كثيرة منها: العادلية، ودار الحديث في وبعلبك وحلب، وبني مدارس كثيرة منها: العادلية، ودار الحديث في دمشق، وبني الجامع النوري بالموصل، وكان متواضعاً مهيباً وقوراً مكرماً لعلهاء، سمع الحديث بحلب ودمشق من جماعة وسمع منه جماعة، وخرج بعض أحاديث الجهاد باسناده ووقف كتباً كثيرة، ومات بدمشق فقيل له الشهيد ودفن في المدرسة النورية ـ دمشق.

يقول العمادي: هزم الفرنج غير مرة وأخافهم وجرعهم المر، وافتتح من بلاد الفرنج ما يزيد على (٥٠) حصناً، وبنى المكاتب للأيتام ووقف عليها الأوقاف، وبنى الربط والبيمارستان، كثير المطالعة، لاعباً بالكرة في ميدان دمشق، متواضعاً زاهداً، عف اللسان عاقلاً ويقترن اسمه بتحرير مدن كثيرة

⁽٤) شذرات الذهب ١٢٨/٤.

٥) المرجع السابق، ٢٢٨/٤.

وفي مقدمتها انطاكية من أميرها الصليبي (بوهمند) (٥٥١ هـ ـ ١١٥٦ م) وطرابلس من أميرها (ريموند) الثالث، وأسرهما ثم أطلق سراحهما.

٢ ـ الأسرة الأيوبية

هي من أصل كردي منسوبة إلى جـدهـا (أيـوب بن شـاذان) أو شـاذي (ت ٥٦٨ هـ ـ ١١٧٢ م) من تكريت ثم رحل إلى الموصل فـدمشق، كان في خدمة نورالدين محمود بن زنكى، وكانت تعرف بالسلاطين.

واشتهر منها عشرة سلاطين باخلاصهم للخلافة العباسية، وعرفوا بشدتهم في محاربة الفرنج، عظماء في بلادهم، مشهورين في آثارهم المعمارية الفنية مثل قبة الشافعي، وقلعة صلاح الدين في القاهرة، والمسجد الكبير بحلب، ومدارس في القاهرة...

أ ـ أولهم يوسف بن أيوب بن شاذان الذي عرف بصلاح الدين الأيوبي (ت ٥٨٩ هـ ـ ١١٩٣ م) الملقب بالملك الناصر ولي السلطنة عشرين سنة . يقول العهادي : ملك البلاد ودانت له العباد، وأكثر من الغزو، وكسر الفرنج مرات، شديد الهيبة، محبباً إلى الأمة، عالي الهمة وتوفي بقلعة دمشق، ثم نقله الملك الأفضل شهالي الجامع الأموي سنة ٥٩٢ هـ ـ ١١٩٥ م.

ونقل عن ابن شهبة قوله في تاريخ الإسلام: كان مغرماً بالإنفاق في سبيل الله، شجاعاً سمحاً مجاهداً في سبيل الله، شديد الرغبة في سهاع الحديث...

وفتح (٦٠) حصناً، وزاد على سلطان نور الـدين مصر والمغرب والحجـاز واليمن والقدس والساحل.

واقترن اسمه بالمواقع المظفرة ضد الصليبيين وبخاصة في (حطين) (٥٨٣ هـ ـ ١١٨٧ م) ثم تحريره القدس. وعرف عند الأوروبيين بالتسامح والمعاملة الحسنة وكرم النفس وفي مقدمتها معاملته أسرى الملوك والأمراء.

ب - محمد بن أيوب بن شادي (شاذان) الملك العادل (ت ٦١٥ هـ - ١٢١٨ م) أخو صلاح الدين، استقل بالديار المصرية (٥٩٦ هـ - ١١٩٩ م) ثم الشامية ثم أرمينية (٦٠٤ هـ - ١١٠٧ م) وبلاد اليمن (٦١٢ هـ - ١٢١٥ م) كان عظيماً حنكته التجارب حازماً داهية، حسن السيرة محباً للعلماء، دفن في مدرسته المعروفة بالعادلية (مقر المجمع العلمي العربي بدمشق).

يقول العهادي (١٠): كان أخوه يستشيره ويعتمد على رأيه وعقله ودهائه، ذا حلم وسؤدد وبر كثير.

ويقترن اسمه بالمواجهات الكثيرة ضد الصليبيين وبخاصة ظفره على القائد الصليبي (أرناط) قرب ينبع (١١٨٢ م) حين طمع هذا بغزو الحرمين واعتراض قوافل الحجاج.

٣ ـ الأسرة المملوكية:

نسبة إلى أصلهم من الموالي الشركس والترك عند الأيسوبيين وقبلهم الفاطميون الذين قوي مركزهم عندهم واستأثروا بالسلطان لأنفسهم، ومؤسسها المملوك (أيبك بن عبدالله) في مصر ٦٤٨ هـ ـ ١٢٥٠ م المعروف بشجاعته وحزمه ووقائعه مع الافرنج.

وقد أقامت في حكمها لمصر حوالى (٢٥٠) عاماً، وتركت آثاراً جليلة من المساجد والمدارس والتكايا في القاهرة، وكانت نهايتهم على يد محمد على في مذبحة القلعة (١٢٢٦ هـ ـ ١٨١١ م) أما النشاط العلمي فكان موفوراً في التأليف التاريخي والديني والعربي وعسرف من العلماء: عسزالدين بن عبدالسلام، ومحي الدين النووي، وتقي الدين بن دقيق العيد، وتقي الدين بن تيمية، وابن قيم الجوزية، والسبكي، والمقريزي، وابن حجر،

⁽٦) المرجع السابق، ٥/٥٦.

والسيوطي. وقامت بشن حروب حامية ضد الصليبيين في أواخر عهدهم لسوريا، وضد المغول في سوريا وآسيا الصغرى.

ومن أشهرهم:

أ ـ الظاهر ركن الدين بيبرس البندقداري (ت ٢٧٦ هـ ـ ١٢٧٧ م) رابع الأمراء الماليك من أصل تركي، تولى سلطنة مصر والشام (١٥٨ هـ ـ ١٢٥٩ م) وكان شجاعاً جباراً له الفتوحات العظيمة حتى لقب بأبي الفتوحات، يباشرها بنفسه وآثاره وعائره كثيرة جداً، توفي في دمشق في مرقد أقيمت حوله (المكتبة الظاهرية).

يقول العهادي: وكان ملكاً سرياً غازياً مجاهداً مؤيداً يضرب بشجاعته المثل، فتح (٤٠) حصناً كانت مع الفرنج كها نقله عن ابن شهبة في تاريخ الإسلام.

ويقترن اسمه بالمعركة الفاصلة بينه وبين التتار والصليبيين في (عين جالوت) (١٢٤٩ هـ ـ ١٢٤٩ م) وقبلها معركة المنصورة ١٤٧ هـ ـ ١٢٤٩ م في (يوم الكبسة).

ب ـ الأشرف خليل بن قلاوون (ت ٦٩٣ هـ ـ ١٢٩٣ م) الـذي استفتح ولايته (٦٨٩ هـ ـ ١٢٩٠ م) بالجهاد، فقصد البلاد الشامية، وقاتل الإفرنج فاسترد منهم عكا وصور وصيدا وبيروت، وبيسان وجميع الساحل، وتوغل في الداخل، وكان شجاعاً مهيباً عالي الهمة جواداً، له آثار عمرانية.

ويقترن اسمه بتحرير آخر الحصون والمدن التي استولى عليها الصليبيون، وخاتمتها طردهم من مدينة (عكا) بعـد معركـة حاميـة (١٩١ هـ ـ ١٢٩١ م) وفشلهم العسكري وخيبة أطهاعهم.

ثانياً ـ الاطار التاريخي في المغرب العربي

ومن المناسب ايجاز السلالات الحاكمة في المغرب العبربي والأندلس، من

أجل ابراز صورة كاملة للواقع الإسلامي في العالم المترامي الأطراف وايضاح أن الحركة الصليبية العالمية كانت تجتاح الأندلس والبرتغال وصقلية، وهي على صلة وتعاضد مع الحملات الصليبية إلى بلاد الشام.

۱ ملوك السطوائف: ومن أواخرهم المعتمد محمد عبد (المعتضد) (ت ٤٨٨ هـ ـ ١٠٩٥ م) المعروف بأدبه وحبه الشعر، حيث جعل قرطبة عاصمته، وأمر أن تزرع هضابها بأشجار اللوز فتزهر آخر الشتاء بيضاء كالثلج، وأمر بسحق الطيوب وذرها في ساحة قصره وصب فيها ماء الورد وعجنت بالأيدي حتى عادت كالطين، بناء على رغبة زوجته (اعتباد الرميكية)، ثم آل أمره إلى الفقر وتكبيل يديه بالحديد، ونفيه مع زوجته وبناته إلى مراكش حيث كن يغزلن للناس بالأجرة، ومات على ذلك.

ومن المناسب أن نذكر هجهات (الفونسو) السادس لبلاده ونجدة (يوسف بن تاشفين) من المرابطين للدفاع عن المسلمين وانتصاره عليه في معركة (الزلاقة ٤٨٣ هـ ـ ١٠٩٠ م) انتصاراً مؤزراً لم ينج منها الفونسو الا بصعوبة.

٢ - الموحدون: وهم من قبيلة (مصمودة) البربرية، ورجلهم محمد بن تومرت (ت ٥٢٥ هـ ـ ١١٣٠ م) واتخذ لقب المهدي لإحياء السنة، أما مؤسس دولتهم فهو عبدالمؤمن بن علي الذي وحد الساحل الإفريقي قاطبة من المحيط الأطلسي إلى حدود مصر بالاضافة إلى الأندلس، وصار يخطب له باسم أمير المؤمنين. . . ثم تعاقب الخلفاء حتى سقطت عاصمتهم مراكش باسم أمير المؤمنين مبيد (بني مرين) من البربر أيضاً.

٣ ـ بنو الأحمر: استهدفت الأندلس الممزقة لغارات عنيفة من مملكتي ليون وكاستيل بعد توحيدهما (ت ٦٢٨ هـ ـ ١٢٣٠ م) على يد فردناند الأول ثم ولده الفونس وطمعوا فيها، حتى إن الفونس السابع لقب نفسه بملك الديانتين. ولكن الخطر الأكبر والأشد عنفاً في أيام غرناطة الأخيرة بعد

منتصف القرن الثالث عشر حيث كانت مستهدفة لعمليتين: تنصيرها، وتوحيدها، وذلك بعد زواج ملك الأراغون بايزابيللا ملكة كاستيل ٨٧٤ هـ 1٤٦٩ م، ودخلتها جيوشها وسلخت غرناطة من أبي عبدالله محمد في كانون الثاني ٨٩٨ هـ - ١٤٩٢ م وقالت أمه له: يحق لك أن تبكي كالنساء ملكاً لم تستطع أن تدافع عنه كالرجال.

ولكن الاضطهاد والتنصير استمر على يد الملكين الكاثوليكيين اللذين نكثا العهد ونقضا الشروط، وعلى يد الكاردينال زيمس ٩٠٥ هـ - ١٤٩٩ م لحمل المسلمين على التنصير، واشعلت النار بالمخطوطات العربية بعد ترجمة معظمها إلى اللاتينية والإسبانية، ثم أنشىء ديوان التفتيش لامتهان المسلمين وتعذيبهم في صور مذهلة مفزعة.

ثالثاً: بين الفاطميين والتتار

أعلن الفاطميون خلافة المسلمين فيهم وكان منهم الحاكم بأمر الله (ت ٣٨٦ هـ ـ ٩٩٦ م) وأبو الميمون عبدالمجيد (٩٢٥ هـ ـ ٩٩٦ م) كما سبقت الإشارة.

ثم أدرك نور الدين بن عهاد الدين زنكي ضعف دولتهم وتنازعهم فأرسل قائدة أسد الدين شيركوه الأيوبي ومعه صلاح الدين الأيوبي لحل المنازعات وتولى شيركوه بعدها منصب الوزارة من قبل آخر الفاطميين (العاضد) وبعد وفاة شيركوه تولاها صلاح الدين الذي أنهى فيها بعد الخلافة الفاطمية ٥٧٦ وسيطر على مصر بالدولة الأيوبية ثم تابع جهاده ضد الصليبين في بلاد الشام.

وعلى حين أن المؤرخين عموماً والمسلمين منهم خصوصاً يستغربون وربما يستنكرون موقفهم السلبي من الاجتياح الصليبي، ومعايشتهم إلى جوارهم بعد استتباب مملكتهم في القدس، فإن معظم المؤرخين المسلمين ينوهون بصلات الخيانة والتآمر مع الصليبيين ضد المسلمين والقوى المجاهدة.

ذكر ابن الأثير وغيره صوراً من التآمر المشين في الحملة الصليبية الأولى ومنها: ان أصحاب مصر من العلويين (الفاطميين) لما رأوا قوة الدولة السلجوقية (السنية) وتمكنها واستيلاءها على بلاد الشام إلى غزة ولم يبق بينهم وبين مصر ولاية أخرى تمنعهم . . . فخافوا وأرسلوا إلى الفرنج (الصليبين) يدعونهم إلى الخروج إلى الشام ليملكوه ويكون بينهم وبين المسلمين المسلمين.

وأثناء الإستيطان الصليبي ذكر أن عسقلان كانت للعلويين المصريين ثم إن الخليفة الأمر بأحكام الله (الفاطمي) استعمل عليها انساناً يعرف بشمس الخلافة، فراسل بغدوين ملك الفرنج بالشام وهادنه وأهدى إليه مالاً وعروضاً، فامتنع به من أحكام المصريين عليه (^).

أما التتار وهم المغول القادمون من منغوليا وشهال منشوريا فقد اسقطوا الخلافة الاسلامية في بغداد سنة ٦٥٦ هـ ـ ١٢٥٨ م على يد هولاكو وقتل الخليفة المستعصم بالله وكانت همجيتهم وبدائيتهم وتخريبهم المدن واللافهم التراث الانساني ثم الإسلامي موضع إجماع المؤرخين مسلمين وغير مسلمين.

ووصفهم ابن الأثير أبلغ الوصف المؤثر في حوادث ٢١٧ من كتابه: الكامل. فكانوا غالباً يدينون بالبوذية معروفين بالمذابح الرهيبة على يد جنكيز خان (ت ٢٥٠ هـ - ١٤٠٥ م) وتيمورلنك (٨٠٨ هـ - ١٤٠٥ م) الذي اكتسح سورية الشهالية واستولى على حلب، ثم سقطت دمشق في يده، ثم زحف إلى بغداد للمرة الثانية، وهو يعيث الفساد في كل مدينة أو قرية. ويبدو عنفوان صلاتهم بالصليبية اتفاقهم معهم في حرب المسلمين ضمن جبهتين غربية وشرقية وبخاصة في معركة (عين جالوت) التي انتصر فيها قطز مع قائده بيبرس (٢٥٨ هـ - ١٢٥٩ م).

إذاً فإن الفاطميين والتتار يدعمون الحملات الصليبية في أوقىات وأحوال

⁽٧) ابن الأثير في الكامل: ١٨٦/٨ في حوادث سنة ٤٩١.

⁽A) المرجع السابق، ٨/٢٦٠ في حوادث سنة ٤٠٥.

متقاربة. وربما كان ثمة اتفاق مقصوداً وغير مقصود في مثل هذا الدعم الأثم.

ثانياً: بواعث الحملات الصليبية(١)

إن الدافع الديني هو أقوى الدوافع للحروب الصليبية ومنها: الاقتصادي، السياسي، الاجتهاعي وكلها دوافع ثانوية بالنسبة للمدافع الديني.

ثم إن هذه الدوافع استغلت الحاسة الدينية التي كان ينادي بهدا البابوات، والرهبان، وكذلك استغلت الحاسة الشعبية المتأججة في نفوس عامة الناس، ولذلك فإننا لا نستطيع أن نهمل الدوافع الأخرى، ونتيجة لهذه الحاسة (الدينية والشعبية) حقق الصليبيون مقاصدهم ومكاسبهم السياسية، والاقتصادية، والاجتاعية.

١ ـ الباعث الاقتصادي

فقد أثبتت الأبحاث الحديثة قوة العامل الاقتصادي وأهميته في تحريك كثير من الهجرات والحروب الهامة في التاريخ، وتوضح جميع الوثائق المعاصرة سوء الأحوال الاقتصادية في غرب أوروبا وبخاصة في فرنسا في أواخر القرن (الحادي عشر م) الذي يعتبر بداية الحملات الصليبية ـ فالمؤرخ المعاصر (نوجنت) يؤكد أن فرنسا كانت تعاني من مجاعة شاملة قبيل الحملة الصليبية الأولى، فندر أو قل وجود الغلال، وارتفعت أثهانها مما ترتب عليه حدوث أزمة في الخبز. ويقول في ضوء هذه الحقيقة يمكننا أن نفسر زيادة نسبة الفرنسيين الصليبين، المشتركين في الحملة الصليبية الأولى...

ثم يقول (نوجنت) إن هذه الأزمة ألجأت الناس لأكل الأعشاب والحشائش، وزاد من سوء الأحوال الاقتصادية في الغرب الأوروبي كثرة

⁽٩) انظر فصلًا كاملًا في: الحركة الصليبية ٢٧/١ د. سيد عاشور.

الحروب المحلية بين الأمراء الإقطاعيين ولذلك ليس من العجيب أن تضم الحملة الصليبية الأولى جموعاً غفرة من الفقراء والمعدمين والمساكين.

ومن ناحية ثانية نجد أن إيطاليا قدمت مساعدات بحرية كثيرة ولم تكن هذه المساعدات في مجملها إلا بدافع اقتصادي وذلك لتحقيق مصالح وأرباح من جراء الحروب الطويلة.

ونلاحظ ان الجمهورية الايطالية عقدت معاهدات مع القوى الصليبية بالشام وحصلت بموجبها على امتيازات إقتصادية هامة.

ففي معظم موانىء الشام ومدنه الكبرى التي استولى عليها الصليبيون، تمتعت المدن الايطالية التجارية باعفاءات خاصة إذ منح الملك (بلدوين) الثاني ملك بيت المقدس تجار مرسيليا حياً خاصاً بهم سنة ٥١١ هـ ـ المال م ثم أعفاهم بعد ذلك من الضرائب.

إذاً فالعامل الإقتصادي لعب دوراً هاماً في دفع الفقراء والمعدمين إلى الحرب من ناحية كها دفع التجار والمستغلين من ناحية ثانية إلى المساهمة في الحملات الصليبية، فقد اندفعوا جميعاً وراء المال وجمع الثروات وإقامة مستعمرات ومراكز ثابتة لهم في قلب العالم العربي بغية استغلال موارده وخيراته والمتاجرة فيها.

ان التجار استغلوا الحماسة الدينية فحصلوا على مكاسب (مادية) وأقاموا مراكز للتجارة بين الشرق والغرب.

ولكن هذا الدافع ليس أساسياً أو رئيسياً وإنما دافع ثانوي. إذ أن الجفاف والضعف الإقتصادي لم يكن ليحمل هؤلاء الصليبيين إلى مغامرة قد تسفك بها دماؤهم في بلاد نائية.

٢ _ الباعث الاجتماعي:

ويتمثل هذا الدافع في الأصل بتكوين المجتمع الأوروبي حينذاك فقد كان

مؤلفاً من ثلاث طبقات:

- (١) طبقة رجال الدين: _ وهم الكنسيون.
- (٢) طبقة المحاربين: _ وهم النبلاء والفرسان.
- (٣) طبقة الفلاحين وهذه الطبقة تمثل الأكثرية بالنسبة إلى الطبقتين الأوليين

وينبه بعض المؤرخين إلى أن الآلاف من الفلاحين عاشوا في غرب أوروبا عيشة منحطة في ظل نظام الإقطاع حيث لم يسمح لهم الا بتشييد أكواخ قذرة من جذوع الأشجار قد أخرجوا من بلادهم تحت ضغط البابوية وإلحاحها، بل وتهديدها بعزلهم من الحكم.

وأستثني من هذه المجموعة (لويس التاسع) ملك فرنسا الذي كان معروفاً بورعه وتقواه وتدينه.

وأبرز مثل لدينا على إكراه البابوية لهؤلاء الملوك هو: _ إن الأمبراطور (فردريك الشامن) الذي أخذ البابوات واحداً بعد الآخر يلحون عليه في الخروج على رأس حملة صليبية، ولم يجد الإمبراطور دافعاً يدفعه للقيام بمثل هذه الحملات ولكن البابوية كانت تتوعده وتهدده حتى أصدرت ضده قرار الحرمان، وعندئذ خرج (فردريك) مكرهاً على رأس فئة قليلة من رجاله إلى الشام.

وبادر بمجرد وصوله إلى الإتصال بالسلطان (الكامل الآيـوبي) ليشرح له موقفه وانه ليس له غرض في القدس ولا في غيره، وإنما قصد حفظ نامـوسه (حقه) عند الافرنج، وكذلك فإن معظم الأمـراء كانـوا يجرون وراء الأطـماع السياسية التي يمكن أن تخولهم في توسيع مراكزهم داخل الدولة وخارجها.

ويدلنا ذلك: _ أنهم كانوا يختلفون فيها بينهم ويتنازعون في مقادير الغنائم التي سيحصلون عليها فيها بعد قبل أن يصلوا إلى البلاد المراد الإستيلاء عليها. . .

لذلك فكان يعنيهم النفوذ السياسي كالملوك تماماً أكثر مما يعنيهم الدافع الديني.

ويضاف إليه أن الحملات قد رافقتها الفظائع والقتل الجماعي وخراب المدن وفروعها المغطاة بالقش.

ثم إن هذه الطبقة العريضة في المجتمع الأوروبي (الفلاحون) عاشوا مثقلين بمجموعة ضخمة من الالتزامات المالية والخدمات المجانية أو شبه المجانية (خدمات للسيد الإقطاعي) مثل فلاحة أرضه فضلًا عن تسخيرهم في أعمال شاقة مثل شق الطرق، واصلاح الجسور، وحفر الجنادق. وذلك كله بدون أجر مناسب. . . بل وكان على الفلاحين أن يدفعوا نوعين من الضريبة:

(١) ضريبة رأسية (على كل رأس منهم).

(٢) ضريبة إنتاجية على ما تنتجه أرضهم من خضروات وثهار وهذا كله أدى بهم إلى العيش في ذلة ومهانة، فوجدت هذه الآلاف الذليلة عند اعلان الحروب الصليبية أنها بحاجة إلى تحسين وضعها في المجتمع الأوروبي لذلك سارعت إلى المساهمة بأن تكون جنوداً فيها ليتخلصوا من ذلهم ومهانتهم والسرغبة في حياة أفضل. وهذا الدافع ثانوي أيضاً لأنه لم تتغير الأحوال الإجتماعية عقب الحروب الصليبية كها أنه يصعب جداً على هؤلاء الفلاحين وغيرهم أن يعرضوا أنفسهم لمغامرات الحروب في بلاد بعيدة من أجل تحسين الأحوال الاجتماعية الموهومة. مما يجب أن نعرف أن الحماسة الدينية كانت تملأ قلوب هؤلاء الفلاحين فتدفع بهم إلى بيت المقدس.

٣ ـ الباعث السياسي:

وهو دافع استغلالي حيث إننا نجد ملوك الدول الأوروبية وأمراءها يستجيبون لدعوات البابا في الحملات الصليبية وذلك لترسيخ حكمهم وتعضيد سلطانهم، فقد ذكر المؤرخون أن (فردريك بربروسا) و (ريتشارد

قلب الأسد) و (فيليب أغسطس) وغيرهم والمذابح وسبب التعصب المقيت في جميع أعمالهم العسكرية التي ضربت البلاد وأبادت المحاصيل وأعاقت الحركة التجارية، وأضعفت الحركة العلمية، بينها استفادت الحركة الصليبية هي نفسها وأفادت غيرها من الأمم الغيربية. بيد أن هذا الدافع ثانوي أو فرعي أيضاً لأنه لا يشمل جميع الأباطرة والملوك والأمراء المتعصبين لكنائسهم والخاضعين لسلطان البابوية.

٤ ـ الباعث الديني الكنسي الصليبي

وهو أعظم الدوافع وأبـرزها وأهمهـا فهو يـطغى على سـاثرهـا ويسخرهـا لمصالحه ومآربه ونتبين ذلك من المظاهر والاحداث التالية:

1 ـ ان البابا (أريانيوس) كان يحمس عامة الناس على خوض الحروب الصليبية، وقد خطب خطبة ألهبت عواطف الناس وكان ذلك في جنوب فرنسا في مقاطعة (كيرمونت) وهو يحث النصارى على الجهاد المقدس بنظرهم، واتخذ لذلك شعاراً يردده على الجهاهير المحتشدة قائلاً (ديوس لوڤولت) وتعني (ارادة الله) كها اتخذوا شعاراً بوضع شارات الصليب على أكتافهم لتزيدهم حماسة واندفاعاً.

٢ ـ ويبدو الدافع الديني واضحاً بإظهار الصليبين أنهم حماة الأماكن المقدسة في بلاد الشام التي تعرض بعضها للدمار والخراب ويضربون لذلك المثل بكنيسة القيامة التي تعرضت للخراب وتعرض روادها للإيذاء وذلك في عهد الحاكم بأمر الله الفاطمي. علماً بأن الحكم الاسلامي كان يبرعي هؤلاء الكتابيين رعاية تليق بدياناتهم السهاوية ويتسامح معهم على ممارسة طقوسهم الدينية والمحافظة على كنائسهم فقد غفل عن ذلك كله وبرر هذه الحملات بأنها حماية للكنائس والمقدسات المسيحية.

ويضاف إليه أن عمل (الحاكم) المضخم عمل فردي من حاكم قلما يفكر في التسامح الاسلامي عبر العلاقات الاسلامية البيزنطية.

وإذا كان الغرض حماية الكنائس وحجاجها فلهاذا بقي الصليبيون مدة قرنين بهذه الحجة بعد أن استولوا عليها وقد تغيرت السلالات؟ وما علاقة البلدان الأخرى التي لم تشملها حماية الكنائس؟

٣ ـ اعادة هذه المقدسات الدينية وأهلها إلى النصرانية، ولم يلاحظوا أن الإسلام، أتى محرراً لهم ولبلادهم من عبادة الأصنام ونقلهم إلى عبادة الله. فقد عزّ على الغربيين أن يتحول أهل الشام ومصر والعراق إلى الإسلام ويهديهم الله تعالى به بعد أن كان عرب الغساسنة والمناذرة في النصرانية، وكان بعضهم في الوثنية، فأراد هؤلاء الاحتفاظ بالأماكن المقدسة، وإعادة أهلها إلى دينهم القديم في ظل الاستعار البيزنطي، ولكن يجب أن نفهم أن أهلها الله يجبروا على ترك دياناتهم الساوية إلى الإسلام وانما دخلوا فيه طواعية، وقد كان الاسلام بالنسبة اليهم فتحاً عادلاً وحضارة فكرية استطاعوا بها أن يتقدموا في العلوم والمعارف.

٤ - أنشأ هؤلاء الصليبيون (صكوك الغفران) وهي شهادات يعطيها البابا أو من ينوب عنه تبين بأنها تمحو ذنوب إنسان قدم ماله كله أو بعضه في سبيل تجهيز المقاتلين الصليبيين حيث أعطوا أنفسهم وظائف يستحقونها باعتبارهم بشراً لا يملكون من أمر الغفران ولا من أمر الآخرة شيئاً، ثم أصبحت الصكوك مورداً مالياً للخزانة البابوية بقية العصور الوسطى.

٥ ـ ومن مظاهر الدافع الديني الخطيرة محاولات (أرناط) غزو الحرمين: وأرناط هذا كما سهاه العرب هو (رينو دي شاينون) وصفه (كينك) أنه نموذج الفارس اللص في عصره، اتصف بالجشع وعدم الوفاء والغدر والوحشية والتعصب الأعمى، ولم تفلح الخمس عشرة سنة التي قضاها أسيراً في (حلب) في تعديل سلوكه أو تهذيبه، وذلك حين أسره المسلمون سنة (حلب) م. ٥٧١/٥٥٦

كها وصفه المؤرخ المسلم (أبو شامة) أنه أغدر الفرنجة وأخبثها وافحصها

عن الردى والرداءة، وأبحثها، وأنقضها للمواثيق المحكمة والإيمان المبرمة وأنكثها وأحنثها(١٠٠٠...

وبشيء من التفصيل نقول: كان قد استولى على حصن (الكرك)، ولكنه كان يتطاول إلى طعن الإسلام في قلبه بغزو الحرمين وذلك سنة ٥٣٨ هـ ـ المراد م، فدأب قبلها على مهاجمة قوافل الحجاج وهم في طريقهم إلى الحرمين.

وبدأ تنفيذ حلمه المشؤوم بالإستيلاء على (أيلة) المركز الهام على خليج العقبة، ثم بنى عدة سفن حيث أغار بها على الموانىء العصرية الصغيرة على البحر الأحمر، ثم نقل نشاطه الهدام إلى الشاطىء المقابل «فعظم البلاء وأعضل الداء، وأشرف أهل المدينة النبوية منهم على خطر عظيم»(۱۱)، وقد دهش المسلمون لتلك الجرأة، إذ لم يسبق أن «وصل رومي إلى ذلك الموضع»(۱۱)، بل ان المقريزي يؤكد أن الصليبيين صاروا على مسيرة يوم واحد من المدينة. . . فوصلوا إلى قرب (ينبع) حيث أغاروا على القوافل، وتعهد بعض الخونة من البدو إرشادهم إلى داخلية البلاد(۱۱).

وفي رسالة للقاضي الفاضل أوردها أبو شامة وابن واصل أن الصليبين استهدفوا من وراء تلك العملية الحربية تحقيق هدفين خطيرين: أولها: قطع «طريق الحاج عن حجه» وضرب العالم الإسلامي في قلبه، وطعن المسلمين في قبلتهم، وثانيهما: الإستيلاء على (عدن) لأخذ «تجار اليمن وأكارم عدن» وبذلك يتمكنون بفضل السيطرة على أيلة شمالاً، وعدن جنوباً، من إغلاق البحر الأحمر في وجه أعدائهم، واحتكارهم تجارة الشرق والمحيط الهندي (۱۳).

⁽١٠) الروضتين ٢/٧٥ نقله الحركة الصليبية، المرجع السابق، ٢/٥٨٧ حاشية.

⁽١١) المقريزي في: السلوك في معرفة دول الملوك، ١٩/١.

⁽١٢) ابن واصل في: مفرج الكروب ٢/٢٧.

⁽۱۳) الروضتين ۲/۳۷.

⁽١٤) ﴿ انظر ابن واصل ٢/ ١٣٠ وأبو شاقة ٢/ ٢٦ ـ ٢٧.

وأسرع (العادل) أخو صلاح الدين إلى إعداد اسطول قوي تحت قيادة الحاجب (حسام الدين) الذي بدأ بحصار (آيلة) «وظفر بمراكب الفرنج فحرقها وأسر من فيها» ثم أسرع بعد ذلك بتعقب بقية السفن الصليبية عند (عيذاب)(أ)، فشواطىء الحجاز. وقد أخذ الصليبيين على غرة، فترك بعضهم السفن ولاذوا بالجبال ثم أسرهم (حسام الدين) جميعاً، وكان موسم الحج قد أزف فأرسل أسيرين إلى (مني) حيث نحرا «كما تنحر البدن»(أ)، في حين عاد هو ومن معه وبقية الأسرى إلى مصر وقتلهم صلاح الدين جميعاً وأقسم على قتل «ارناط» في مناسبته.

٦ - حملة الأطفال: فقد سرت العدوى الصليبية سنة ٦٠٩ هـ - ١٢١٢ م
 إلى إثارة الرأي المسيحي العالمي حيث ظهر طفل (١٢) سنة في وسط مجلس عقده (فيليب أوغسطس) الفرنسي قائلاً: إن المسيح سلمه رسالة أثناء قيامه برعى أغنامه، وأنه أمر أن يقوم الأطفال وحدهم بحملة صليبية.

وعلى الرغم من أن (فيليب) لم يعبأ به فإنه نجح في جمع (٥٠) ألف طفل، حملتهم سبع سفن، ولكن لم يعلم بمصيرهم، ويظن أنه مات ثلثهم، والباقي قذفت بهم الأمواج على شواطىء افريقية حيث بيعوا في أسواق الرقيق، وحمل بعضهم إلى الاسكندرية وبغداد(١٠٠).

إذن فإن الدافع الديني هو أبرز الدوافع الذي استطاع أن يسخر الأسباب الاقتصادية والسياسية والإجتماعية لمصلحته بينما نجد الإستعمار الغربي استطاع أيضاً أن يخضع الدافع الكنسي من أجل استعمار الشرق العربي الاسلامي.

من هنا فإن ما يسمى بالمسألة الشرقية بدأت من الحروب الصليبية وما

⁽١٤) ميناء مصري مقابل جده.

⁽١٥) الحركة الصليبية السابق ٧٨٤/٢ ـ ٧٩١.

⁽١٦) المرجع السابق، ٢/٩٥٥.

تزال آثارها إلى الأن حروباً استعمارياً عسكرية تارة وفكرية تارة أخرى، إنها تلبس أردية فاضحة في بعض الأحيان ومستورة في أحيان أخرى.

وإذاً فلا غرابة، أن تتصف حملاتهم بالوحشية والبربرية والقتل الجهاعي والتدمير للمدن الأهلة بالسكان، فقد ذكر ابن الأثير (١٠٠٠) ان الفرنج قتلوا بالمسجد الأقصى ما يزيد على (٧٠) ألفاً من المسلمين المصلين، ومنهم جماعة كثيرة من أئمة المسلمين وعلمائهم وعبادهم وزهادهم ممن فارق الأوطان وجاور بذلك الموضع الشريف، وأخذوا من عند الصخرة نيفاً وأربعين قنديلاً من الفضة...

ثَالثاً: فشل الحملات الصليبية عسكرياً

فقد كان الصليبيون يتوقعون نصراً فكرياً وظفراً عسكرياً في اجتياحهم العسكري الطويل. ومع أنهم استقروا أكثر من قرن فإن عوامل الضعف بدأت تدب بينهم ولم تنفعهم كثيراً جيوشهم الجرارة التي أخذت المسلمين على حين غرة.

يضاف إلى هذا أن المقاومات كانت تزداد حجماً وعنفاً من كل حصن وقرية ومدينة اسلامية، كما أن العلماء مارسوا مسئولياتهم الدينية والجهادية فراحوا ينصحون الحكام الضعفاء ويحمسون عامة الناس ويخطبون ويكتبون عن فضائل الجهاد في سبيل الله.

ونبغ نماذج متميزة من القيادة الحاكمة تمتعت بصفات عسكرية وفهم عال للأخطار الجاثمة حولها وفي عقر دارها وأخذت بأيدي المسلمين إلى التحرير.

أ _ عوامل مساعدة في الفشل العسكرى:

تضافر عدد من العوامل ساهمت في اضعاف الصليبيين وتقوية المسلمين في

⁽١٧) الكامل ١٨٩/٨ في حوادث سنة ٤٩٢.

دحر اعدائهم الوافدين. ومنها:

- ١- الاضطراب المستمر في الحياة المدنية والعسكرية: فقد قاوم المسلمون أعداءهم في جميع الأوقات والحالات حتى في فترة الاستقرار الصليبي. وكانت هذه الاضطرابات تعبر بشكل عملي عن رفض الدخلاء وتزعجهم وبخاصة حين كشفوا عن نوايا عدوانهم الاستعارية. ولم يكن الصليبيون ينعمون بثمرة ظفرهم الاحين ينقسم المسلمون على بعضهم ويختلفون فيا بينهم أو يصل ببعضهم الضعف المزري إلى خيانة دينه وبلاده فيضع يده في أيدي المستعمرين الطعاة ضد اخوانه وبني دينه.
- ٧ الشعور العدائي العنيف للإنسان الغربي الذي ذاقت البلاد الاسلامية منه أشد القسوة وأشرس الهجهات وأقبح الصفات فلم تكن للصليبيين فضيلة نبيلة سوى الشجاعة كها وصفهم أسامة بن منقذ، ولم يكونوا يحوزون أية صفة حضارية تمكنهم من البقاء في بلاد غير بلادهم بل كانوا على العكس تماماً أصحاب غدر ونقض للعهود، خالين من الفضيلة العلمية والأدبية، متمسكين بالعنف والبغض وحب القهر والضيق الفكرى والكراهية.

ومثل هذه الصفات كانت تقوي شعور المسلمين بعدائهم وكراهيتهم، وإن حاول بعضهم أن يتظاهر بحياة تشبه حياة أغنياء المسلمين فأقاموا لأنفسهم بيوتاً كالبيوت العربية وتسموا بأسمائها وسلكوا عاداتها، وأحياناً تزوجوا وأقاموا أسرهم منها.

٣ - القادة المجاهدون: فقد أحس كثير من أمراء المسلمين بمسؤولياتهم الدينية وواجباتهم الاسلامية فكانوا يقودون شعوبهم إلى ميادين القتال بأنفسهم ويحمسون جندهم للإستبسال ضد أعدائهم ويذكرونهم بمعاني الجهاد العظيمة.

وهكذا التحمت القيادة المجاهدة مع أفراد جندها ثم وحدت صفها مع الفصائل المجاهدة الأخرى ضمن اطار المسؤولية الجاعية المشتركة.

أ _ تحرير المدن الاسلامية الكبرى:

لقد تساقطت المدن الاسلامية بيد الأمراء والقادة المسلمين بداية من الأتابكة (السلجوقيين)، ونهاية بالماليك (الشراكسة والأتراك). وبدأت العمليات التحريرية من الشهال الشرقي لبلاد الشام وشملت فيها بعد المدن الساحلية والداخلية، وتوجت بتحرير القدس، ثم انتهت باسترداد عكا وحصونها المنيعة.

أ ـ الرها (أورفا) بين نهري دجلة والفرات، حيث كانت تجمع مدارس الفلسفة والعلوم إلى اللاهوت، وصلة الوصل بين الساحل الشامي والمدن العراقية والفارسية في الداخل، ثم هي المنطقة الفاصلة بين الامبراطورية البيزنطية شمالاً وبين بلاد الشام جنوباً.

وكان الأمير (جوسلين) قد استأثر بها وحكمها، فبدأ عهاد الدين زنكي بمهاجمتها بعد حصار دام أربعة أسابيع ودخلها سنة ٥٣٩ هـ ـ ١١٤٤ م وقد عرف عن (زنكي) قوله (إنه لا يجوز في السياسة تخريب مثل هذه البلد).

قام أبنه نور الدين بتحرير القرى والمنطقة حولها فيها بعد.

ب _ إنطاكية وطرابلس: وبطلها الشهيد نور الدين بن عهاد الدين السابق، فقد قدم إلى انطاكية وانتزعها من أميرها الصليبي (بوهمند) الثالث سنة ٥٥١ هـ _ ١١٦٤ م، ثم اتجه إلى طرابلس وأسر صاحبها (ريموند) الثالث، فأصبح لديه اميران أسيران، ولكنه عرف مقامها فأطلق سراحها وحين عاد الصليبيون إلى انطاكية نهض إلى تحريرها (بيبرس) سنة ٦٦٦ هـ _ ١٢٦٨ م. ولا يخفى أهمية هاتين المدينتين وبخاصة (أنطاكية) من الناحية الدينية والعسكرية، فقد دخل الأشرف (خليل

بن قلاوون) مرة أخرى على طرابلس وطرد الصليبيين منها سنة ١٨٩ هـ ـ ١٢٨٩ م.

ج - القدس: وكانت عاصمة المملكة الصليبية لفترة زادت عن قرن يتعاقب عليها ملوك الفرنج، عمل صلاح الدين الأيبوبي على تحريرها بعد توحيد جيشي وشعبي سوريا ومصر، وذلك بعد موقعة حطين الكبرى سنة ٥٨٣ هـ - ١١٨٧ م. ويعد استرداده للمسلمين في ٢٠ أيلول سبتمبر ٥٨٣ هـ - ١١٨٧ م أي بعد أربعة أشهر من موقعة حطين السابقة أعظم عملية تحررية مقدسة في العصر الحديث، ثم استطاع الصالح أيبوب الاتصال بـ (الخوارزمية) الذين بلغ تعدادهم عشرة آلاف مقاتل، وأغاروا على القدس الذي كان أشبه بمدينة مفتوحة ضعيفة التحصين، وليس فيها ملك أو زعيم صليبي . . . وهكذا اقتحموا القدس في ١١ تموز/يوليه سنة ١٢٤٤، واستولوا عليها بسهولة، وبذلك عادت نهائياً إلى المسلمين.

د عكا: المعروفة بمناعة حصونها وأسوارها كانت آخر المدن المحررة من الصليبين على يد الأشرف الخليل بن قلاوون، وقد عرفوا أنها آخر معاقلهم، فحشدوا لها جموعهم براً وبحراً بالإضافة إلى الوافدين الجدد حتى اجتمع ما بين ٣٠ - ٤٠ ألفاً من المقاتلين، وعلى الرغم من استبسالهم في الدفاع عنها والتجائهم إلى حصونها فإنهم اضطروا إلى القاء السلاح بعد أن اشتد حصارهم، وأخلوها في مايس (مايو) سنة ١٨٦ هـ - ١٢٩١ م، وبذلك تكاملت الفتوحات واسترد المسلمون بلادهم، ورجع الصليبيون إلى أوطانهم فاشلين يجرون أذيال الخيبة والخسران.

رابعاً: بدايات الغزو الفكري عقب الحروب الصليبية

محاولات التنصر الأولى:

فقد أظهر (البابا نيقولا الرابع) ٦٩٢/٦٨٧هــ ١٢٩٢/١٢٨٨ استياءه البالغ لسقوط طرابلس ثم عكا في قبضة المسلمين ثم سعى لإثارة الغرب الأوروبي في حملة صليبية إلى الشرق ولكنها باءت بالفشل ومات كسيف البال(١٠٠٠).

١ ـ عدم جدوى العمل العسكري:

ومن الواضح أن أبرز نتائج الحركة الصليبية هو قناعة الكنيسة الغربية بعدم جدوى الحملات المسلحة لنشر المسيحية بالقوة، فاتجهت نحو البعثات التبشيرية لنشر مبادىء المسيحية بين المسلمين وتنفيذ سياستها عن طريق

⁽١٨) تاريخ العرب مطول: فيليب حتى وزملاؤه ٧٥٣/٣.

 ⁽١٩) انظر مثلًا أحداث انتقال السلطة من الأيوبيين إلى المهاليك ثم أحداث بيبرس مع السلطان قطز، وقلاوون مع الأسرة الحاكمة.

⁽٢٠) انظر تفصيله في مجلة الفيصل العدد ٧٠ للمؤلف.

⁽۲۱) ذيل تاريخ دمشق لإبن القلانسي ص ٣٣٩.

⁽٢٢) ذيل الروضتين لأبي شامة ص ١٧٢ وانظر الحركة الصليبية، المرجع السابق ٢٠٤٦/٢.

⁽٢٣) عقد الجمان: العيني حوادث سنة ٦٤٧.

⁽٢٤) الحركة الصليبية السابق ١٠٦٩/٢ عن: حملة لـويس التاسـع على مصر: محمـد مصطفى زيادة ص ١٥٦.

⁽٢٥) المقريزي في: السلوك ١/١٥٥٠.

⁽٢٦) الحركة الصليبية ١١٩٢/٢ وما بعد.

الاقناع، وذلك بعد أن رأت عبث الجهود والتضحيات التي بذلتها بالأسوال والأرواح دون أن تحصل على نتيجة واضحة.

وحين وقع لويس التاسع في الأسر أثناء الحروب الصليبية الأولى وسجن في المنصورة أيام الملك الصالح نجم الدين أيوب، جعل يفكر في سجنه، فلما فك أسره وعاد إلى قومه قال: ان التغلب على المسلمين بالسلاح وحده غير ممكن، وإن على أوروبا إذا أرادت التغلب على المسلمين أن تحاربهم من داخل نفوسهم، وأن تقتلع العقيدة الاسلامية من قلوبهم.

وبدأت بوصول القديس (فرانسيس) إلى مصر سنة ٦١٦ هـ - ١٢١٩ م، وقدم مواعظه الدينية في حضرة السلطان الكامل، ثم استمر أتباع ذلك القديس فضلاً عن اتباع القديس (دومينيك) يواصلون جهودهم في النصف الأول من القرن الثالث عشر.

ومن هنا فإنه لا بد مع هذه القناعة الإلزامية من أعال عسكرية على مستوى يفوق الحملات الصليبية وذلك على المدى البعيد، فاتخذت الحركة التبشيرية اتجاها جديداً عندما فكر (لويس التاسع) السابق ملك فرنسا في نشر المسيحية بين المغول جميعاً، وبذلك يقع المسلمون في الشرق الأدنى بين شقي الرحى، ولا يجدون مناصاً من اعتناق المسيحية، وأرسل المبشر (وليم روبركوي) إلى خان المغول لإقناعه وقومه بالدخول في المسيحية، كما أشار (لويس التاسع) على البابا (أنوسنت الرابع) بانشاء جمعية التبشير الأولى سنة (لويس التاسع) على البابا (أنوسنت الرابع) بانشاء جمعية التبشير الأولى سنة الفرنسيسكان والدومينيكان (٢٥٠).

٧ ـ التخطيط الفكري التنصيري:

ثم استمرت الدعوة إلى غزو العالم الاسلامي فكرياً، وذلك بأسلوب

⁽۲۷) المرجع السابق، ۱۲۸۷.

الخطابة الذي كان يقوم به بطرس الناسك وغيره لتحريك عواطف الناس، وإنما كان بأسلوب الكتابة برسائل وكتب، يرفعها الكهان إلى البابويات والملوك والأمراء، شارحين فيها مشاريعهم الصليبية. ويلاحظ هنا أن آمالهم في استرجاع الأماكن المقدسة عسكرياً كانت مترافقة مع دعواتهم الصليبية العسكرية

ففي سنة ٦٩١ هـ ـ ١٢٩١ م تقدم الراهب الفرانسسكاني (فدنزو) بتقرير إلى البابا (نيقولا الرابع) شرح فيه تـاريخ الأرض المقـدسة، ونـوع الجيش الذي يلزم لاسترجاعها، والطريق المفضل الذي يسلكه ذلك الجيش.

وفي العام التالي أي سنة ٦٩٢ هـ ـ ١٢٩٢ م، تقدم داع آخر من نابولي هو (ثاديوس) بتقرير عن سقوط عكا، وكان تقريره عنيفاً أراد أن يستثير به الغرب لإرسال حملة صليبية جديدة، واختتم التقرير بنداء إلى البابا والملوك ليقوموا بعمل فعال لاستخلاص الأراضي المقدسة من المسلمين.

وفي الوقت ذاته كان نشاط المستشرق والراهب (ريموند لل) التخطيطي (ت ٧١٥هـ ـ ١٣١٥م) ذا أبعاد متعددة، ومنها: أنه في عام ٢٩٤هـ ـ ١٣٩٤م ظفر بمقابلة من البابا (سلستين) الخامس، وقدم له كتابين فيها خطة للتبشير بين المسلمين في الأكثر، وكانت خطته ذات شقين، أولها: أن تتخذ الكنيسة العلم والمدارس وسيلة للتبشير، وثانيها: أن ينصر المسلمون بالقوة إذا لم تنجح فيهم الجهود السلمية (١٠٠٠).

ويلاحظ هنا استغلال المعاهد العلمية للتنصير وتغيير الأفكار إلى جانب الوسائل العسكرية والعملية الأخرى.

٣ ـ اعداد الدعاة، ومنه الإعداد للعربية:

وأهم دعماة الحرب والغزو الفكري معمَّا (ريمونـد لل) (٦٣٠/ ٧١٥ هـ ـ

⁽٢٨) التبشير والاستعمار ص ٧٧.

امتاز بمعرفته اللغة العربية، ودرايته بطبيعة البلاد الاسلامية بعد أن قام امتاز بمعرفته اللغة العربية، ودرايته بطبيعة البلاد الاسلامية بعد أن قام برحلات متعددة فيها، فوضع مشروعاً سنة ٧٠٥هـ ـ ١٣٠٥م، نادى فيه بالعمل على كسب المسلمين وطوائف المسيحيين الشرقيين والهراطقة إلى معسكر الكنيسة الغربية عن طريق التبشير، مع التمسك بإرسال حملة صليبية قوية إلى الشرق، واختار البدء بالحملة من اسبانيا حيث يقوم الصليبيون بطرد المسلمين منها، ثم ينتقلون إلى شهالي افريقيا، ويزحفون بمحاذاة الساحل إلى تونس ومصر، في الوقت الذي يتخذ الأسطول الصليبي (مالطة) و (رودوس) قاعدتين لمساعدة الحملة البرية في محاربة المسلمين، ولم يفت (ريموند لل) أن يجذ فكرة الاستيلاء على القسطنطينية.

وتظهر هنا شخصيته الخطيرة في مجال التبشير، فأقنع ملك (ميورقة) بانشاء الشالوث المقدس سنة ٦٧٥ هـ ـ ١٢٧٦ م، وهناك أخذ يعد مجموعة من المبشرين للقيام بمهمتهم، وأهم وسائل هذا الإعداد كانت تعليمهم اللغة العربية.

وبعد أن قضى (ريموند) عشر سنوات في إعداد أعوانه، أوفدهم إلى شمال أفريقية، فضلًا عن بلاد المغول والأرمن للتبشير بالمسيحية الكاثـوليكيـة. وبفضل جهوده قرر مجمع (فينا) سنة ٧١١ هـ ـ ١٣١١م إنشاء ستة معاهد لتدريس اللغات الشرقية في أوروبا.

ومثل هذا النشاط وإن بدا فردياً ولكنه أصبح فيها بعد جزءاً من (التخطيط) التنصيري الذي يبدأ أولاً بإعداد المنصرين وفق مناهج خاصة (مبنية على تفهم روح الشرق، وتصويره من التأخر والسوء ما تحمل طالب التبشير على أن يندفع في مهمته اندفاعاً أعمى، وأوجدت مدارس لهذه المهمة منذ زمن بعيد في رومية وباريس وطليطلة، أضافت إلى مناهجها تدريباً عسكرياً _ للتبشير بالقوة.

ومنذ القرن الرابع عشر كان الرهبان الدومينيكان والفرنسيسكان يعملون جاهدين في مراكش والجزائر وتونس ومصر والشام... ثم برزت أواخر القرن السابع عشر فرق أخرى منها: اللعازريون والكبوشيون والاغسطينيون (١٠٠٠)... يضاف إلى الرهبان السابقين أفراد تعلموا في المعاهد الرهبانية كانوا يقومون بأعمال تبشيرية مختلفة إن لم يسلكوا مدارجها.

٤ _ الحكام يشاركون في الإعداد:

وكذك فإن ملك فرنسا (فيليب الرابع) ١٣١٤/٦٨٤ هـ- ١٣١٤/١٢٨٥ م) قد اقتنع بحرب صليبية بتحميس البابا (يوحنا الثاني والعشرين) وأصدر مرسومين: الأول سنة ٧٣١ هـ- ١٣٣٠ م، يبيح لملك فرنسا جمع ضريبة العشور لمدة عامين بقصد الاستعداد للحرب، والثاني فرنسا جمع ضريبة العشور لمدة عامين بقصد الاستعداد للحرب، والثاني ٧٣٢ هـ - ١٣٣١ م ويبيح للملك بيع صكوك الغفران للغرض نفسه (٣٠٠) وتقدم له أحد الدعاة (بركارد) بمشروع هام، وكان عاش قرابة أربع وعشرين سنة في الشرق الأدنى قام فيها بنشر المذهب الكاثوليكي بين المسيحيين الشرقيين وبخاصة الأرمن. وشرح (بركارد) في مشروعه أهمية نشر المذهب الكاثوليكي، وإنقاذ المسيحيين الشرقيين من الاضطهاد، ثم استرداد الأماكن المقدسة، وبين ضرورة قيام حالة من السلام بين الأمم الأوروبية كشرط أساسي لنجاح أية حملة صليبية في الشرق (٣٠٠).

وهذه قاعدة راسخة في الاتجاه السياسي بدافع التوسع الاستعماري يضع ستار التنصير ورجاله في خدمة مطامعه. ومن الملاحظ تبادل المصالح بينهما في دعم كل منهما الأخر، حتى إن التنصير أصبح مرتبطاً بالاستعمار ارتباطاً مصيرياً في أحداثه ونشاطاته في جميع العصور.

⁽٢٩) مقتبس من السابق: ٤٨ ، ٤٨ .

⁽٣٠) انظر في: صكوك الغفران: الحركة الصليبية ٢/٢٧٧.

⁽٣١) المرجع السابق، ١٢٧٨.

وقد بدا هذا واضحاً في مقدمات الاستعار الحديث وأثنائه. فكان التبشير المتعثر في خطاه يستعين بالدول المستعمرة في أماكن متعددة: كالبحرين واليمن (وبعد أن استولى الانكليز على عدن اتخذ المبشرون عدن مركزاً يرسلون منه نشراتهم التبشيرية إلى قلب بلاد العرب، أو يخالطون القوافل ليبشروا في أهلها، وكذلك فعل المبشرون في جزر الهند الشرقية، في جاوة وسومطرة وسواهما)

والألمان مفتخرون وشاكرون لأن المجتمع ممثلاً في الحكومات والمجالس النيابية يضع تحت تصرفهم الإمكانيات اللازمة لاجراء بحوث الاستشراق. بل ودعا كل عام أفراد من الحاصلين على شهادة اتمام الدراسة الثانوية يدفعهم اهتمامهم، إلى الإتجاه لدراسة العلوم العربية أو الإسلامية (٢٣).

٥ ـ الرحلات الاستشكافية:

حيث طوقت أقطاراً إسلامية نائية وتعمقت في جغرافية بـلاد اسلامية قريبة، تعلن أو تخفى اغراضها الصليبية الاستعارية القديمة والحديثة:

أ _ الرحلات الاستكشافية العالمية:

ففي عام ٩٠٣ هـ - ١٤٩٧م قام فاسكودي غاما البرتغالي برحلته الشهيرة للوصول إلى الهند عن طريق رأس الرجاء الصالح. واستعان بالعالم المسلم (ابن ماجد)، وبالخرائط الاسلامية حيث دار فاسكودي غاما حول افريقيا واتجه إلى الشرق حتى وصل إلى جزر الهند الشرقية، وهناك صرح بصليبيته التي تنفي عن رحلته صفة (العلمية الجغرافية) فقال: الآن طوقنا عنق الاسلام، ولم يبق الا جذب الحبل ليختنق فيموت فيموث.

⁽٣٢) التبشير والاستعمار ص ١٥٠.

⁽٣٣) بتصرف بسيط من: الدراسات العربية والاسلامية في الجامعات الالمانية، ص ١٢، بارث.

⁽٣٤) مذاهب فكرية معاصرة: محمد قطب ٥٦٨.

ونتيجة لذلك استولى البرتغاليون على مسقط وهرمز والبحرين ١٥١٥م، ووصل الاسبان إلى الفيليبين ١٥٦٥م وسموا المسلمين بالموروس اللقب الذي أطلقه الأسبان على مسلمي شمال أفريقيا وإسبانيا كها تقدمت الاشارة.

وفي تقدير بعض الاختصاصيين «ان وصول الأسبان ومن بعدهم المولنديين والانكليز كان بداية النفوذ الامبريالي للمنطقة الماليزية... وجاءت مع هذا النفوذ، الأفكار والعقائد المسيحية، وكان نضال مسلمي الفيليبين جزءاً من نضال الشعوب المسلمة في جميع أطراف شرقي آسيا ضد الاستعمار الغربي... (حتى أضحى غالبية) المسيحيين الفيليبيين يعتقدون أن المسلمين لن يكونوا مواطنين صالحين ما لم يصبحوا مسيحيين (٥٠٠).

ب ـ الرحلات الاستكشافية في العالم العربي والإسلامي:

إن الإغراءات التي حصل عليها المكتشفون وأقوامهم الاستعماريون والمكاسب المادية والتنصيرية، دفعت خبراء الأثار والمغامرين والرحالة إلى ارتياد افريقيا وآسيا للحصول على المعلومات الجيولوجية وعمل الخرائط الطوبوغرافية.

وهي وإن بدت بثوب علمي بحثي فإن ارتباطها بوزارات المستعمرات والحربية يؤكد على غرضها السياسي الاستعماري، فقد تلبس المبشرون بجميع المظاهر، حتى في ثوب المستكشفين الذين ظهروا أمام العالم أعلاماً، وكان دافيد لفينغستون (١٨١٣ ـ ١٨٧٣) رحالة بريطانياً، اخترق أواسط افريقيا من مرفأ سان بول دي لاوندا في أنغولا البرتغالية شرقاً إلى كيليمان عند مصب نهر زامبيسي في مضيق الموزمبيك تجاه مدغشقر، على أن ليفنغستون كان مبشراً قبل أن يكون رحالة، ولم تكن رحلته المشهورة في تاريخ الاستكشاف الجغرافية إلا تمهيداً للبعثات التبشيرية.

قال رولاند أوليفر في كتابه: العامل التبشيري في شرق افسريقيا:

⁽٣٥) منتقاة من: المسلمون في الفلبين: قيصر أديب مخول، تعريب:نبيل صالح ص ١٧، ٤٦.

... ولقد أعد (ليفنغستون) نفسه منذ سنواته الأولى ـ حينها كان يعمل في جمعية التبشير اللندنية ... وبما أنه كان أولاً وقبل كل شيء مبشراً مسيحياً فلقد اختار، كعضو في هذه الحركة، أن يبحث عن نهر تستطيع السفن أن تمخر فيه إلى داخل البلادات، وكان هذا أسلوباً عاماً ومتفرعاً عن الاستعماد الانكليزي، فقد (أرسلت بريطانية عشرات الرحالة والمؤلفين والموظفين لدراسة أحوال سورية كطريق رئيسية إلى الهند ...)(۱۳).

أما رحلات (بالمر) و (فيلبي)(٢٠) فكانتا في مقدمة المستكشفات الخطرة في العصر الحديث حيث زودوتا أجهزة الحربية بمعلومات عن البلاد العربية التي كان كل منها يعمل فيها.

٦ ـ الرأي العام الغربي المعادي:

والصليبية ومن وراثها الصهيونية كانت روحاً عامة في نفوس الغربيين بسبب المناهج المدرسية التي تمتلىء بالأحقاد الغربية، ثم بالاعلام المضلل القائم على الدعاية المزرية المشوهة.

أ _ العداء العام:

إن تلك البغضاء قد نمت مع تقدم الزمن، ثم استحالت عادة، وكانت تغمر الشعور الشعبي كلما ذكرت كلمة مسلم، ولقد دخلت في الأمثال السائرة عندهم حتى نزلت في قلب كل أوروبي، رجلًا كان أو امرأة، وأغرب من هذا أنها ظلت حية بعد جميع أحوال التبدل الثقافي، ثم جاء عهد الاصلاح، حينها انقسمت أوروبا شيعاً، ووقفت كل شيعة مدججة بسلاحها في وجه كل شيعة أخرى، ولكن العداء للإسلام كان عاماً فيها كلها، بعدئذ

⁽٣٦) التبشر والاستعمار ص ٥١.

⁽٣٧) المرجع السابق، ص ١٥٤.

⁽٣٨) تفصيله في: مستشرقون سياسيون عند ترجمة: فيلبى، للمؤلف.

جاء زمن الشعور الديني يخبو، ولكن العداء للإسلام استمر... إن روح الصليبية _ في شكل مصغر على كل حال _ ما زال يتسكع فوق أوروبا، ولا تزال مدنيتها تقف من العالم الاسلامي موقفاً يحمل آثاراً واضحة من ذلك الشبح المستميت في القتال (٢٠).

ب ـ تأويل التاريخ الأوروبي لصالح الصليبية

وربما كان تخوف الأوروبيين من انتشار الاسلام عسكرياً وعقدياً بعد فتح القسطنطينية ٨٣٩ هـ ـ ١٤٣٥ م واقتطاع أجمل الأراضي الرومانية من أبلغ الأثار العميقة في نفوسهم للحقد على الإسلام والمسلمين.

لقد كان الهجوم مباشراً (على أوروبة) في كلا الميدانين الحربي والعقدي، وكان قوياً جداً... وكان التوسع (الإسلامي) الأول إلى حد كبير على حساب الغرب، فقد فقدت المسيحية دفعة واحدة أجمل مقاطعات الإمبراطورية الرومانية لتتسلمها منها القوة الجديدة، وكانت في خطر من ضياع الامبراطورية بكاملها... وفي موجة التوسع الثانية وقعت القسطنطينية بالفعل ١٤٥٣م، وفي قلب أوروبا المفزعة ذاتها أحاط الحصار بفينا ٢٥١٩م... وكان الهجوم الإسلامي موجهاً إلى عالم النظريات كها هو موجه إلى عالم الواقع... وقد عملت العقيدة الجديدة بإصرار على إنكار المبدأ الرئيسي للعقيدة المسيحية، التي كانت بالنسبة لأوروبا العقيدة السامية التي أخذت في بطء تبني حولها حضارتها... والإسلام هو القوة الإيجابية الوحيدة التي انتزعت من بين المسيحيين أناساً دخلوا في الدين الجديد... بعشرات الملاين، وهو القوة الوحيدة التي أعلنت أن العقيدة المسيحية ليست مزيفة الملاين، وهو القوة الوحيدة التي أعلنت أن العقيدة المسيحية ليست مزيفة فحسب، بل إنها تدعو إلى التقزز والنفور.

وإنه لمن المشكوك فيه أن يكون الغربيون _ حتى أولئك الذين لا يـدركون إطلاقاً أنهم اشتبكوا في مثل هذه الأمور _ قـد تغلبوا عـلى آثار ذلـك الصراع

⁽٣٩) الاسلام على مفترق الطرق: محمدأسد، ترجمة عمر فروخ ص ٥٧.

الرئيسي المتطاول الأمد. . . أو على آثار الحروب الصليبية التي استغرقت قرنين من الحرب العقدية العدوانية المريرة (١٠٠٠).

ج _ سخافات حاقدة:

وأشاعوا سخافات عن رحلاتهم في الشرق منها: أن للشرقيين ثمانية أنامل ورأسين، وهم مراؤون منقلبون انتهازيون (١٠٠٠). . .

ومن أشنع السخافات في صحفهم دعوى: أن البربر هم أصحاب المدنية في شمالي أفريقيا والأندلس، وما العرب الفاتحون الا شراذم من السلبة المشردين (١٠). . .

ونقل شكيب أرسلان بعض تفاهاتهم ومنه: أن قبر محمد ساكن في الفضاء، وأن الحجاج يذهبون إلى مكة لزيارة قبر محمد. ومثلهم السائر عن الرسول هو: قال محمد للجبل تقدم، فلما لم يتقدم تقدم إليه محمد.

من طلائع المستشرقين(٢٠):

وهم المستشرقون المتقدمون الذين تناولوا الدراسات الاستشراقية وعلومها عموماً.

وذكر العقيقي تسعة وعشرين منهم كان معظمهم من الرهبانية البندكتية ولبعضهم آثار على التقدم الحضاري الأوروبي بما أخذوه من العرب وترجموه ثم نقلوه إلى بلادهم.

⁽٤٠) مقتطفات من: مذاهب فكرية معاصرة ص ٥٧٢، محمد قطب، عن: الاسلام في التاريخ الحديث: المستشرق الكندي المعاصر: كانتبول سميث من النص الانكليزي ص ١٠٩ - ١٠١، وانظر الفكرة نفسها في: التبشير والاستعمار ص ٣٦ عند (بكر، وغاردنر، ولورنس راون).

⁽٤١) انظر فقرة: رحلاتهم السياسية في: مستشرقون سياسيون للمؤلف.

⁽٤٢) من مقال محمد كرد علي في مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق مج ٣٤٧/٢٣ عن جريدة (الطان) الفرنسية، وذكرها كتاب: النقد التحليلي لكتاب الأدب الجاهلي (مقدمة): الغمراوي.

⁽٤٣) أخذت تراجمهم من: المستشرقون د. نجيب العقيقي.

1 - إدلر أوف باث (١٠٧٠ - ١١٣٥) ولد في باث وانخرط في الرهبانية البندكتية وتعلم في تور والأندلس وصقلية، وجمع معارف في علوم الطبيعة والفلك والرياضيات، وتضلع من ثقافة العرب وقال في كتابه المسائل الطبيعية - وهو محاورة بينه وبين ابن أخيه خريج جامعة الفرنجة - : إنني وقائدي هو العقل، قد تعلمت من أساتذي العرب غير الذي تعلمته أنت، فبهرتك مظاهر السلطة بحيث وضعت في عنقك لجاماً تقاد به قياد الإنسان الحيوانات الضارية، ولا تدري لماذا ولا إلى أين؟ . . . فقد منح الانسان العقل لكي يفصل به بين الحق وبين الباطل . . . فعلينا بالعقل أولاً فإذا المتدينا إليه - لا قبل ذلك - بحثنا في السلطة فإن سايرت العقل قبلناها، وإلا فلا . . من آثاره: ترجمات لاتينية وفيرة في الفلك والرياضيات أشهرها: زيج الخوارزمي بتنقيح المجريطي (باريس ١١٢٦)، وترجم بمعاونة اليوحنا الاشبيلي أربعة كتب لأبي معشر البلخي (١١٣٣)، والعلوم عند. العرب (بعد عام ١٤٧٢) وقد ساعد بنفوذه على نشر تلك العلوم وازدهارها العرب (بعد عام ١٤٧٢) وقد ساعد بنفوذه على نشر تلك العلوم وازدهارها في أوروبا جمعاء.

٢ - بطرس المكرم (١٠٩٤ - ١١٥٦) فرنسي من البندكتية، انطلقت من، ديره حركة اصلاح عمت النصرانية في أوروبا، وجعل منه رهبان الاسبان، بعد أن آووا إليه في القرن الثاني عشر مركزاً خطيراً لنشر الثقافة العربية، وقصد الأندلس فيمن قصدها مستزيداً من علومها، ولما رجع إلى ديره صنف، الكتب في الرد على علماء الجدل المسلمين وشجب اليهود.

٣ - روجسر ليكون (١٢١٤ - ١٢٩٤) انكليسزي نال السدكتسوراه في اللاهوت، ودرس الطب من الرهبانية الفرنسيسكانية ثم فصل من التدريس لتعرضه للرهبانوسجن، وبعد خروجه كان يدعو إلى تشجيع اللغات الشرقية في جامعات أوروبا لأغراض علمية، واخترع المجهر ومادة تشتعل في الماء، ونوعاً من البارود، وتنبأ بالطيران، ووضع قاعدة لصنع المتفجرات فلقب بدكتور المعجزات، واعتمد في فلسفته على ابن سينا وغيره. ومن آثاره: كتب

ورسائل في العلوم منها: مرآة الكيمياء ورسائل في العدسات المحرقة، وكتب فلسفية لاهوتية: منها: موجز في الدراسات الفلسفية (١٢٧١)، وموجز الدراسات اللاهوتية (١٢٩٠).

وإليه ينسب (المنهج التجريبي) الذي هو أعظم أساس في النهضة الأوروبية، وهو مع المنصفين يقرون أنه عربي الأصل.

٤ ـ ومن اليهود المتنصرين يوحنا بن داود الاسباني (منتصف القرن الثاني عشر) عين على اسقفية طليطلة وترجم العديد من المؤلفات منها: فلسفة ابن رشد (١٢٣٠) وكتاب السياسة لأرسطو (١١٣٥) والجبر للخوارزمي، وصنف كتاب: الخوارزمي في الحساب العملي (١٨٥٦).

ومن اليهود أيضاً يوحنا الاشبيلي (منتصف القرن الثاني عشر) وعني بعلم التنجيم، فترجم بمعاونة (باث) السابق إلى اللاتينية أربعة كتب لأبي معشر البلخي (١١٣٣)، وترجم وحده: رسالة في الاسطرلاب للمجريطي، وكتاباً في آلات الساعات: الثابت بن قرة، وإحصاء العلوم للفارابي.

التنصير

أولاً: التنصير مفهوماً واصطلاحاً:

١ ً _ مفهومه :

اتجاه كسي تحويلي في الدعوة والعمل منظم في داخل البلاد وخارجها لصرف الناس إلى النصرانية أو إلى فرقة فيها، وبخاصة المسلمين الذين قد يقبل منهم سلخهم من اسلامهم فقط، ثم الابقاء على النصارى الشرقيين عافظين على دينهم فلا يتأثرون بالإسلام، ينشأ عنه تحولات فكرية وعقدية وسلوكية. وقد نشط بعد فشل الحملات الصليبية عسكرياً بخطط مدروسة بعيدة عن الهياج الجهاهيري المؤقت.

١ ـ وهو لهذا يستوعب الجوانب التالية:

- فهو يجمع بين القدم والحداثة: إذ المعروف أن اليهودية ليست دين دعوة ونشر بين الناس، والديانات السهاوية الأخرى انقرضت بانقراض أهلها ودياناتهم ومؤسساتهم. ثم أنه بتجاوزه بيت لحم وفلسطين والمنطقة العربية وتأييد رجال الحكم لانتشاره في أقدم العصور جعله حركة دينية حديثة ومتجددة.

ب _ وهو عالمي النشاط، دولي الفعالية، ساهمت الجمعيات والحكومات

- العالمية عموماً في العمل من أجله بغض النظر عن ضخامة الـدولة أو ضآلتها حيث يشترك في حمله دول شرقية كاثيوبيا والسودان الجنوبي، وغربية كفرنسا وايطاليا وألمانيا، على مستويات رسمية وشعبية.
- ج وهو شامل جميع فرقه المتباينة والمتعارضة أحياناً، فقد بدأ بالكاثوليكية ثم البروتستانتية والأرثوذكسية، وتفرع كل منها إلى طوائف دينية كثيرة، فكان من الأولى: اليسوعية والروم الكاثوليك والموارنة والسريان. ومن الثانية: الانجيلية، والمشيخية، والانكليكانية، والمعمدانية، والسبتية. ومن الثالثة: بطريركية انطاكية، وبطريركية الاسكندرية. . . ثم هو شامل للتحويل التنصيري والنصراني بدعائم مالية وفكرية وعملية.
- د ـ وهو عام بين الرهبان الوعاظ والمستشرقين الباحثين والأطباء والمهندسين العمليين والحكام المسؤولين، بدعمهم وبدعم الجمعيات الكنسية المختلفة والأغنياء والفقراء والرجال والنساء والأطفال في كهنوت ظاهر وخفى، وفي منشآت تنصيرية مختلفة.
- هـ وهو متآزر مع القوى الدينية والمذهبية العالمية، يتعاون مع الشيوعية والوطنية والعلمانية والاتجاهات والمذاهب الفكرية المنحرفة والهدامة، متعاون مع اليهودية العالمية في مواجهاته الاسلامية هدف الأكبر، ومواجهاته الوثنية نشاطه الأسهل.
- و ـ وهو أخيراً وسيلة وغاية معاً، فهو وسيلة في أيدي الاستعماريين وفكرهم لتثبيت نفوذه ووسيلة لنشر المسيحية عند فئة (تقية) من دعاتهم، ووسيلة لطرح الأحقاد المتراكمة في حروب صليبية وكلامية، ثم هو غاية كبرى للمستشرقين والمنصرين والاستعماريين، وهدف التمدن الغربي في وجهيمه المعلن والمستور في التغريب الفكري والديني.
- ز ثم إنه (أضخم) وسيلة وغاية بامكاناته المادية والبشرية، وأعماله

الداخلية والخارجية، وأجهزته القديمة والمتطورة ومنشآته التاريخية والحديثة. فلم يعرف لحركة دينية مشل مؤتمرات الكنسية والاستشراقية، ولا مثل اجتياحاته العسكرية والصليبية.

٢ ـ أبرز سهاته الخلقية:

وبالإضافة إلى ما سبق يمكن أن نبرز ثلاثة إطارات أخلاقية كبيرة:

أ ـ الاستغلال: فقد استغل المال والسياسة والعلم والدين كما سبق أبشع استغلال، ولذا فهو الجاني على (الحقيقة المسيحية) للتضليل التنصيري الصليبي. فالمسيحية تزهد بالدنيا وتقيم المحبة والتسامح ولكن التنصير يقيم وجوده على العداء والقتال والحرص على الأموال، وزرع الضغائن والأحقاد بين الأفراد والجهاعات.

ويستغل (الحقيقة الاسلامية) بتشويه صفائها، وتنزييف أصولها، وتحقير قيمها، وبترها من مصدريتها الأصيلة، ويقيم حواجز الريب والتشكيك بين الاسلام وأهله.

ويستغل الأعمال الاجتماعية والانسانية والفكرية والأدبية والفنية والاعلامية والسياسية في مستويين: الأشخاص والإتجاهات.

ويستغل الحاجات والضرورات المعاشية، ويمارس ضغوطاً مادية ومعنوية في البلاد المعدمة والغنية وبين القبائل والجهاعات المتخلفة والشعوب والحكومات المتطورة.

كما استغل سياسة الانتداب والاستعمار ثم احتمى بهما وراح يفتعل المشاكل الدينية والوطنية لإحداث الفوضى بين المسلمين، بعد أن ساعد على تجزئة وحدتهم وفصلهم إلى كيانات (طائفية) لها صلاتها وعلاقاتها بالدول المستعمرة، بالإضافة إلى (استغلالاته) الدينية والعلمية والأدبية والفنية السابقة.

ب العنف: فهو يتظاهر بأخلاقيات الإنجيل المتساعة في الوعظ والتوجيه، ويمارس العنف في إقامة الحكم وتثبيت المذهب. فكانت حروب الإصلاح الديني أعنف الحروب الطائفية، وكانت الكثلكة الأندلسية الإسلامية أشرس العمليات العسكرية الحاقدة حتى غيرت خارطة العالم الاسلامي. وكانت الحملات الصليبية على مدى قرنين أبعدها عن الروح المسيحية وأدناها إلى الوحشية والبربرية، وأخيراً في الاجتياح الاستعماري الحديث وتثبيت الدولة التنصيرية اللذين يسمع العالم بقسوته وشدته على الإسلام والمسلمين.

وقد تمثل العنف بالصراعات الحربية المدمرة واستمر في صور من محاكم التفتيش، ثم توضح في علاقاته مع الدول المستعمرة الباغية.

ج - الفضائع: فسجلاتهم زاخرة بأحداثه الجنسية والشذوذ الجنسي حتى سرت عدوى (الإيدز) إلى رجاله ونسائه. وأخبارهم منتشرة في السطو على الأموال تحت اسم (صكوك الغفران)، و (الوقف) و (الوصايا) و (العشور) و (الهبات)... وفضائح سلوكية في الشره والبخل والغمس في الفسوق والاختلاس وفضائح (أكليروسية بابوية) لا ينال كرسيها الإ بالرشا أو القتل أو اختيار النساء، مثل ما عملت (مريوزا) في تنصيب عشيقها (سرجيوس) الثالث (٩٠٤ - ٩١١) لكرسي البابوية، والبابا (يوحنا) العاشر المتهم بأنه عشيق (ثيودورا) (٩١٤ - ٩٢٨).

وفضائح في خداع الناس والتمويه عليهم من أجل (تكريزهم) بالإنجيل قبل التطبيب، و (تركيعهم) أمام صور المسيح و (الدجل) على المرضى المعذبين حيث يعطون أحياناً وصايا بدلاً من الطعام والدواء، ثم (استخدام) نفوذ النساء طبيبات أو منصرات في صفوف الرجال والنساء معاً.

٣ ـ في طبيعة التنصير التحويلية:

أ _ فالتنصير عملية (تحويلية) (مؤقتة) من موقف إلى آخر، وقلما يستمر

المنصر في موقفه أو حاله الجديد وإنما ينقلب إلى دينه الأول وبخاصة إذا كان مسلماً اضطر إلى التحول إلى النصرانية بدوافع مغرية أو ضرورات مادية أو حاجات معاشية وصحية وتعليمية. و (التغيير) سلسلة من العمليات المستمرة لتكوين شخصية مغايرة ومختلفة عن الأولى.

ب ـ وهو تبدل (جزئي) عاجز عن استيعاب النفس البشرية، و (التغيير) حالة شاملة تتناول الشخصية في الداخل والخارج، في التصور والسلوك والالتزام.

ج ـ وهـ و إحداث (قسري) غالباً بسبب ما يعانيه المتنصر من ضغوط اقتصادية وبيئية، أما التغيير فهي عمليات تكوينية عقلية وعاطفية تستمر في صياغة الانسان وفق المتغيرات.

د _ وهو تشكيل (ظاهري) و (صوري) وليس تبدلاً (حقيقياً) لأنه قد يقنع بالاشكال الطاهرة والأسماء الجوفاء لتكثير السواد من الاتباع، فهو عملية مفتعلة غالباً، أما التغيير فهو انقلاب فكري وسلوكي ينبع من داخل النفس ويحيط بحياة الانسان ويدفعه إلى الالتزام الحقيقي به ثم دعوة الأخرين اليه.

وإذا استطاع التنصير أن (يغير) العديد من القبائل الوثنية فإنه قاصر على (تحويل) المسلمين أو بعضهم تحويلاً (مؤقتاً) و (جزئياً) و (قسرياً) و (ظاهراً)، ومن النسادر أن (يغسيرهم) أو (يسردهم) إلى النصرانية، حتى إن أولئك (المنصرين) حديثاً عرضة (للتغيير) الاسلامي الشامل.

٢ ـ مصطلح التنصير:

والباحث يتعجب كيف أصبح مصطلح (التبشير) يطلق على العمل الكنسي، وسمة من سهات الافساد الديني، حتى اشتهر بين العرب وغيرهم وعرف رجاله بـ (المبشرين)، كما أطلق على جماعاته اسم (الارساليات التبشيرية).

ولذا فلا بد من اعادة النظر في مصطلح (التبشير) لنعرف مدى صحته في العربية ومطابقته لطبيعة العمل الكنسي. وإذا صح لغوياً ترجمة (الإنجيل) اليونانية الأصل، إلى (البشرى) فإنه لا يصح تعليل الاسم: الأصل أو الترجمة بقولهم: وسميت بالإنجيل لأنها أتت للأنام ببشرى الخلاص على يد المسيح الفادي، لأن هذا التصور خاص بالمسيحية ومرفوض من الإسلام.

ولا مانع أن تحمل (الانجيل) صفة (البشرى) إبان عهد المسيح وبعده حين قدمها الرهبان والقديسون إلى الأمم الوثنية قبل الاسلام، أما ان يوصف حَمَلته بالمبشرين بعد الإسلام ليردوا المسلمين إلى النصرانية اعتهاداً على الأصل اليوناني وترجمته فلا يقبل لغة ولا اصطلاحاً.

فالبشير يكون في الخير أكثر من الشر، ومثله: البشرى، والبشارة، إذا أطلقت اختصت بالخير، كما تقول اللغة، فأين الخير في دعوة الرهبان إلى الكاثوليكية أو غيرها؟ وهل هناك أشد على الإسلام والمسلمين من الشر الذي يحمله المبشرون في تحويل المسلمين عن دينهم؟

إن التبشير صفة ألصق بالاسلام ودعاته، فقد كان على سيد الدعاة وصفه الله تعالى بقوله: ﴿يَا أَيْهَا النّبِي إِنَا أُرسَلْنَاكُ شَاهِداً ومبشراً ونديراً ﴾ (الأحزاب: ٤٥)، وهو على الذي حتّ على دعوة الناس، وتأليف قلوبهم ونهى صحابته في دعوتهم من تنفيرهم، فقال على (يسروا ولا تعسروا وبشروا ولا تنفروا).

وما أكثر ما وردت البشرى والبشارة والمبشرين ومشتقاتها في آيات القرآن الكريم والسنّة النبوية. وإن وصف العمل الكنسي بالتبشير، وعماله بالمبشرين يعتبر عدواناً على مصطلحات عربية واسلامية، وهؤلاء الكنسيون اختاروا المصطلح التبشيري لأنه يحقق في نظرهم الأمور التالية:

۱ _ إن الرهبان على حد زعمهم إنما يقومون بوظيفة الأنبياء السامية والتي صرح القرآن بوصفها فقال ﴿ رسلاً مبشرين ومنذرين لئلا يكون

للناس على الله حجة بعد الرسل (النساء: ١٦٥). وعندما يسمع بسطاء الناس وعامتهم وصف هؤلاء الرهبان: بصبغة الانبياء نفسها فيمكن أن يخدعوا بكلامهم ومواعظهم ودعواتهم.

- ٢ _ إن الرهبان يمكن أن يتجاوزوا وظيفة الأنبياء بالتبشير والإنذار، إلا أن عملهم أفضل من عمل الأنبياء لأن عملهم خاص بالتبشير والتيسير المقامين على المحبة والمساواة من غير أن تشوبه شائبة التخويف والترهيب والانذار، ولا شك إن هذا: تجاوز على الدعوة والنبوة وتطاول على وظيفة النبوة في شطريها.
- ٣ إيهام المسلمين البسطاء أن الرهبان لا يتجاوزون صفة الرسول التبشيرية فكأنهم يقنعونهم بأن صفتهم من صفة نبيهم كها سبق التصريح بها في الآية.

إذن فالتبشير كمصطلح لا ينبغي أن يختص به المرهبان لأنه في نظر المسلمين (إنذار وليس بتبشير). والعمل الذي يقوم به الرهبان مآله الابتعاد عن الاسلام والدخول بعد ذلك في النصرانية، واللفظ الذي يمكن أن يطلق عليهم وعلى أعمالهم هو:

- الأعمال الراهبية - إرسالات الرهبنة - الرهبانية، وهذه - الرهبنة - الراهبية - الرهبانية لها أصل في القرآن الكريم فقد قال تعالى في ذمهم:

﴿ ورهبانية ابتدعوها ما كتبناها عليهم الا ابتغاء رضوان الله ﴾ (الحديد: ٧٧).

فالصفة الراهبية أو الرهبنة صحيحة لغة ومطابقة لعملهم اصطلاحاً.

وتتفق المعاجم العربية على معناها: الخوف والانقطاع للعبادة، وأن الرهبان كانوا يقومون بمنظاهرها من الاختصاء، واعتناق السلاسل ولبس المسوح وترك اللحم ومواصلة الصوم.

و (الرهبة) أو (الرهبانية) هي الحياة التي يمــارسها بعض المسيحيــين رجالاً ونساءً بموجب نذورهم، ويعيش أهلها عادة في دير خاص(١).

وكذلك فإن التفسير اللغوي والاصطلاحي يجيز مصطلح (التنصير) تعبيراً عن تحويل الإنسان إلى النصرانية فيقال: نصره: جعله نصرانياً، فتنصر: صار نصرانياً.

وإذا كان (التنصير) جعل الانسان نصرانياً فإنها لا تحمل التنصير (المذهبي) الذي يدعو له (المنصرون) عادة بينها نجد مصطلح (الرهبنة) يحمل معنى الحياة الخاصة عند الكاثوليك والأرثوذكس، فهي أدق تعبيراً وأخص اصطلاحاً.

ومهما يكن من أمر فإن (التنصير) و (مشتقاته) من الألفاظ الصحيحة أصلًا واستعمالًا وهي أولى من (التبشير) و (مشتقاته).

ثانياً: بدايات التنصير في العالم الإسلامي:

سبق الكلام على بـدايات الغـزو الفكري مجمـلاً في التنصير والاستشراق وشيء من الاستعـار بعد الحمـلات الصليبية، ولا بـد من التفصيـل في كـل منها:

١ ـ العلاقات الاسلامية النصرانية عبر التاريخ:

شهدت العلاقات الاسلامية النصرانية نشاطاً واسعاً في الدعوة الإسلامية إبان عهد الرسول عليه الصلاة والسلام، والعهود المتتابعة.

وكانت هذه العلاقات تحمل طابعين مميزين: الدعبة إلى الاسلام، والعلاقات الخارجية السياسية المبدئية. وكلاهما متلازمان لا ينفكان عن بعضها. وما دامت الصفة الأولى هي الدعوة فإنه لا فرق بين أن تتم في

⁽١) الموسوعة العربية الميسرة.

عاصمة الدولة الاسلامية المدينة، أو تتم خارجها وأحياناً خارج الجزيرة العربية.

أ ـ وفد نصارى نجران وقدم في السنة التاسعة، وهو مؤلف من رجال أعمال وأساقفة نصارى ومستشارين، فرئيسهم (الأيهم) الملقب بالسيد، وصاحب مشورتهم (عبدالمسيح) الملقب بالعاقب، وأسقفهم (أبو الحارث) بن علقمة صاحب مدارسهم، فدعاهم النبي على إلى الإسلام وتلا عليهم القرآن فاقتنعوا ثم دعاهم إلى المباهلة فامتنعوا أيضاً وكتب لهم كتاباً مطولاً نص فيه على الجزية، وصالحهم فيه، وبعث اليهم أمين الأمة أبو عبيدة بن الجراح، وكان من نتائجها أن أسلم السيد والعاقب، ونزل قوله (إن مثل عسى عند الله كمثل آدم خلقه من تراب ثم قال له كن فيكون (آل عمران: عسى عند الله كمثل آدم خلقه من تراب ثم قال له كن فيكون (آل عمران: عمور وفد نجران.

ب ـ كتب الرسول إلى ملوك العالم ورؤسائه النصارى: منها إلى قيصر ملك الروم والنجاشي ملك الحبشة، وعظيم الأقباط في مصر وهي مشهورة في السيرة النبوية.

إنها عشرة كتب إلى الشام وقيصر الروم يحمّل فيها الرسول ملك الروم المسؤولية العامة عن إسلام قومه وبخاصة الفلاحين أو الآريسيين منهم... وبالرغم من أن هرقل أجابه بقوله: وإني أشهد أنك رسول الله نجدك عندنا في الإنجيل، بشرنا بك عيسى بن مريم... فإن رسول الله قال حين قرأ كتابه الثاني قال: كذب عدو الله ليس بمسلم ولكنه على النصرانية...

وكان الأعجب من ذلك الغزو الفكري الإسلامي في عقر الأسقفيات النصرانية المنتشرة في الامبراطورية الرومانية، ومن أهمها على الاطلاق أسقفية

 ⁽٢) انظر: البخاري في الصحيح، المغازي (٤٣٨٠ ـ ٤٣٨١)، ومسلم في الصحيح أيضاً في:
 فضائل الصحابة.

(القسطنطينية) التي كانت محافلها تشريعاً كنسياً للنصارى عموماً وللكنيسة الشرقية خصوصاً، والكتاب يقول: إلى ضغاطر الاسقف سلام على من آمن، أما على أثر ذلك فإن عيسى بن مريم روح الله وكلمته ألقاها إلى مريم الزكية، وإني أؤمن بالله، وما أنزل إلى ابراهيم واسماعيل واسحاق ويعقوب والأسباط، وما آوتي موسى وعيسى وما أوتي النبيون من ربهم، لانفرق بين أحد منهم ونحن له مسلمون، والسلام على من اتبع الهدى "...

إن حكومة الرسول على كانت نشطة في المواجهات الفكرية مع نصارى العالم العربي خاصة وحكوماتهم حتى بلغ من أثر نشاطاتها اسلام العديد من الملوك النصارى كالنجاشي واعتراف الأخرين بنبوته وحكمه مثل قيصر الروم وحاكم مصر.

وهذا يدل على أن كفة الغزو كانت في أيدي المسلمين، ففتحوا القلوب بالإسلام وعمروها بالعقيدة الصحيحة وأبطلوا المظالم والعبوديات الباطلة، وكان فتح عظيم للإسلام سار على أثره الخلفاء الراشدون والأمويون والعباسيون إلى أن توقفت في حالات الضعف والتجزئة. فما أعظم الفارق في العالم الاسلامي بين أن يكون غازياً أو مغزواً، في الأثار الحضارية، والمهام الدولية، والمستوى العالمي.

٢ ـ في بدايات الغزو التنصيري:

فقد تحولت الكفة لمصلحة الغربيين الذين استغلوا ضعف المسلمين وتوزعهم وانغهاس الكثير منهم في الشهوات والعزوف عن الجهاد بالدعوة وبالقتال، فبدأوا غزواً صليبياً عسكرياً حاقداً في الأندلس وصقلية وأتموه في الحملات الصليبية. وربحا كان أول من دعا إلى الحروب الصليبية قبل الحملات المعروفة (البابا سلفستر الثاني) كها يقول صاحب الحاضر الاسلامي

⁽٣) الوثيقة ٢٩ من: مجموعة الوثائق السياسية. د. مجمد حميد الله ضمن مقال في: التضامن الاسلامي السنة ٣٨، الجزء١٠، يناير/كانون الثاني ١٩٨٤ ربيع الثاني ١٤٠٤ للمؤلف.

47٨ هـ ـ ١٠٧٥ م ولكنه لم يوفق في استنهاض همم النصارى في غـزو المسلمين، ثم تبعه البابا (غـريغورس) 4٦٨ هـ ـ ١٠٧٥ م في دعـوته الصليبية، ولكن الحملات تأخرت عن ذلك حوالي عشرين سنة.

ثم نشط التنصير بعدها، بسبب ردة الفشل العسكري الصليبي فيها، وتنافس الرهبان والأساقفة في وضع المقترحات والخطط لاستعادة الأماكن المقدسة بطريق الغزو العسكري والفكري معاً.

مثل ما فعل الرهبان (فدنزو) و (ثاديوس) واعظمهم (ريموند لل) المتقدمون باشراف من البابوات وملوك فرنسا خاصة.

ثالثاً: ضخامة الانتاج والميزانية التنصيريين

١ ـ ضخامة الانتاج التنصيري:

ان الجهود التنصيرية قد اتخذت مستوى عالمياً وان كانت فرنسا قد تزعمته أول الأمر بالكاثوليكية، وانكلترا بالبروتستانتية أكثر من غيرهما. وعلى الرغم من صراع المذاهب الكنسية فكراً وعملاً وأسلوباً في بدء المدعوة إلى (المذهبية) فإن الاتفاق جرى فيها بينها على ترك كل مذهب يتخذ لنفسه طريقاً مستقلاً من غير اعتراض ولا صراع ولا محاولة افساد وتهديم فيها بعد.

وإن حصيلة العمل التنصيري المختلف والمتشعب قد جمع وصنف ليزود المدعاة برصيد تجريبي وفكري ودعوي إلى جانب البعد التاريخي الذي يفيدون منه في مستقبل دعوتهم. ومع ضخامة الانتاج التنصيري فإنه (لا سبيل إلى إحصاء ما كتبه المبشرون وأنصار المبشرين عن الشرق ولا عن العرب والاسلام فإن (شترايت ودنفر) قد أصدر بين عام ١٩١٦ وعام ١٩٣١ سبعة مجلدات، ذكر فيها أسهاء المصادر والمراجع التي تدور حول المبشرين وجهودهم وتسهيل أعهالم، ثم إن أكثر هذه الكتب مفصلة تفصيلاً كبيراً، فإن الرسائل التي كتبها المبشرون من سورية والشرق الأدنى فقط إلى زملائهم بين

عام ١٨٣٠ ـ ١٨٤٢ طبعت في ثلاثة عشر مجلداً من أصل ثمانية وثـ الاثـين محلداً.

ولما اجتمع مؤتمر التبشير العالمي في «ادنبرة» في «اسكتلندا» عام ١٩١٠ أصدر تقريراً عن النواحي المختلفة التي يجب أن يهتم لها المبشرون، ثم طبعه في عشرة مجلدات.

أما (مؤتمر التبشير الدولي) الذي اجتمع في القدس عام ١٩٢٨ مدة أسبوعين فقط «من ٢٣ آذار إلى ٨ نيسان» فقد وضع تقريراً في شمانية محلدات.

وهناك عشرات من أمثال هذه الكتب والتقارير قد ظهرت كلها في مجلدات عديدة ضخمة. وسبق في عام ١٨٦٩ ان كانت أعمال مدارس التبشير الافرنسية في الشرق تقتضي أربعة مجلدات، تقع في نحو (١٥٥٠) صفحة، كما أن مدارس التبشير الانكليزية في جبل لبنان كانت قد أصدرت تقريرا عن أعمالها بين ١٨٥٦ و ١٨٦٨ يقع في مجلد كامل.

أما المجلات التبشيرية التي صدرت في بلدان مختلفة، وبلغات مختلفة فهي أكثر من أن يحصيها العد.

أضف إلى ذلك أن ثمة جرائد ومجلات سياسية أو أدبية أو علمية في العالم كله لا تظهر عليها صبغة التبشير، ولكنها في الحقيقة وسائل قوية من وسائل التبشير، وعلى هذا فإن معاجم وموسوعات وموضوعات تنصيرية تابعت أعهال المنصرين في كل مكان وزمان ورصدتها لتحقيق أغراض دعوية وينطلق المنصرون من رصيد فكري وتجارب متنوعة ولا ينطلقون من فراغ أو

⁽٤) راجع: الحركة الصليبية د. سعيد عاشور ٢/٧٨٧ وانظر مصادره في الحاشية.

⁽٥) انظر: الغارة على العالم الاسلامي: شاتيليه. ص ٢٩ وما بعد.

 ⁽٦) التبشير والاستعمار ص ٢١، ٢٢ وانظر المصادر في الحاشية.

شبه فراغ، وذلك ليتابعوا (مسيرة) التنصير بأسلوب يجمع الحماسة الدينية والرصيد الفكري التجريبي التاريخي.

ومن ناحية ثانية فإن هذه الجهود الفكرية وجدت سبلها في النشاط التنصيري في إصدارات ووكالات أخرى. فقد بلغ عدد نسخ الإنجيل الموزعة في عام ١٩٨٧ حوالي (٢٠٠, ٣٦٠,٤٤) نسخة بزيادة مقدارها (مليون و٣٠٠) ألف نسخة عن العام الماضي، أما نسخ العهد الجديد الموزعة هذا العام (٣٠٠, ٣٨٥, ٦٠٠) نسخة، بينا بلغت (٦٤) مليوناً في العام الماضي.

ويتبع هذا أن هناك (٣٦٠٠) وكالة تبشيرية تبعث بالمبشرين إلى الخارج، أي بـزيادة (١٠٠) وكـالـة عن العـام المنصرم، كـبا أن هنـاك (٢٥٠, ٢٠٠) مبشر في الخـارج بزيـادة مقدارها (٢٠٠) مبشر عن السنة الفـائتـة، وهنـاك (١٦٠٠) محطة خلال العام، إلا أن عدد المجلات قد نقص من (٢١,٠٠٠) مجلة في العام الماضي إلى (٢٠,٧٠٠) فقط هذا العام ...

٢ ـ في ميزانيات التنصير:

إن المؤسسات التنصيرية التي تقوم على تنشيط العمل التنصيري في إبراز فعاليات متنوعة، من المتطوعين فيها، والموظفين في أعمالها، والإرساليات التي يعيش بعضها في أسوأ الأحوال المعاشية، يكمن وراءها سخاء في الجهد البشري، وسخاء في العطاء المالي. والكتل البشرية الضخمة التي تباشر الأعمال التنصيرية المتعددة داخل البلاد وخارجها تدفع إلى أسلوب التصاعد في الواردات والنفقات المالية، بغض النظر عن المتبرعين والمتحمسين. وأن المساهمات المالية يمكن أن تبدأ من مبالغ (زهيدة) (رأسية) لا تتجاوز عشرة

⁽٧) عن صحيفة أخبار العالم الاسلامي (رابطة العالم الاسلامي) العدد ٩٨٠ نقلاً عن تقرير أعده: ديفيد بيرت محرر الموسوعة المسيحية العالمية الصادرة عن جامعة اكسفورد للعام ١٩٨٧.

دولارات للفرد الواحد سنوياً، وتقبل الإشتراكات (المتوسطة) والهبات المتنوعة، إلى أن تصل إلى أرقام (هائلة) في البذل عن طريق التجار، وأحياناً عن طريق المؤسسات الرسمية.

ومها يكن من أمر فإن تعميم المساهمات بين الأوساط العامة يمكن أن تخدم طابع العمل الديني الذي يقنع المتبرعين بالعمل التنصيري، كما يقنع القائمين عليه والمسؤولين عنه، بوجود رصيد شعبي كبير يمكنه أن يعضد مثل هذه الدوافع والمجالات الكنسية.

وإذا تجاوزت التبرعات الإقليم الواحد إلى أقاليم عديدة عن طريق المؤسسات المنظمة لها فإن العمل يكتسي ثوب (العالمية) من حيث الدعاية إلى جانب ما يحققه من أموال طائلة تخدم الإرساليات والعمل الانتاجي الفكري.

فقد اعتمد مجلس الكنائس العالمي مبلغ (١٠٠٠) مليون دولار للانطلاق بالتنصير في مئة دولة عام ١٣٩٩ هـ/١٩٥٨ م (٠٠).

وفي انكلترا: إن ارساليات التبشير فيها، وفي ارلندة تنفق في السنة ٢٠١٠، ٢٠٠٠ جنيه ١٩١٠ م عشرة ملايين فرنكاً، وهذا غير المبالغ التي ترد عليها، وتصرفها في سبيل التبشير من غير تدوين في سجلات صندوق الجمعية المساة جمعية التبشير الكنسية الانكليزية (١٠٠٠).

وقد وزعت ميزانيتها كما يأتي:

٢١,٥٢١ جنيهاً لإفريقية الشرقية و ٢٣,٠٤٨ جنيهـاً لإفريقيـة الغربيـة،

⁽A) الأقليات المسلمة في آسيا واستراليا ٢٣/٨: سيد عبد المجيد بكر عن: الدعوة المصرية العدد ٦٩٩.

⁽٩) الغارة على العالم الاسلامي ص ١١٠.

⁽١٠) المرجع السابق، ص ٢٠٥.

و٢٣٤, ٦ للتبشير في القبطر المصري، و٨٢, ٢٤٧ جنيهاً للبلاد العسربية والعثمانية والفارسية و٢٢,٨٤٦ جنيهاً للهند، و٢١٦,١٥ للصين(١١).

ب في أمريكا: حيث اشترك (٥٦٨) لجنة فيها (٧٣) ألف مواطن يدفعون إلى الجمعية مبلغ ٢٠٠, ٢٠٠, ١ فرنك، ويهتم ذوو الشأن في هذه الجمعية (التبشيرية الامريكية) بايجاد (مليوني) دولار ترصد إيراداتها لسد نفقات مدارس التعليم، ومدارس التبشير. وانبرى (ألفرد ميرلنغ) الصيرفي والمثري الشهير في (نيويورك) قائلاً: «... سندرّ عليكم أموالنا بجزيد الدقة... هل لكم أن تقفوا حياتكم على خدمة يسوع المسيح؟ نحن نريد جمعية تبشيرية لا يعطلها عن أعهالها غير الموت... ثم اجتمع الممولون والأغنياء لأول مرة ٢٠٠١ م، وقرروا رسم خطة لتنصير (العالم قاطبة) في مدة (٢٥) سنة، ثم سلكوا في رصد ميزانيتهم عن طريق التبرع الفردي حتى وإن دفع الواحد مبلغ (٢٠٠) ريال في السنة تؤخذ من مليون من الأغنياء، ودفع عشرة ملايين من المسيحيين كل فرد منهم (١٠) ريالات فقط، وهو مبلغ كاف لسد نفقات جمعيات التبشير، ثم درسوا الطريقة لتنصير مئة مليون من غير المسيحيين، فوجدوا أن المبشرين يكفيهم (٢٤) ميلون ريال يمكن الحصول عليه اذا دفع كل شخص مبلغاً لا يتجاوز (٢٠) ريالاً"....

ج - وفي روسيا: حيث ادعت المبشرة (جنّى فون ماير) في تقريرها أن التبشير الارثوذكسي كلف انشاء جمعية له سنة ١٨٧٠ ما يربو على خمسة ملايين ريالًا إلى جانب المبالغ الكبيرة في أعمال الجمعيات المنتشرة في أنحاء البلاد.

د ـ وهناك جمعيات التبشير الاسترالية والافريقية والأسيوية والهندية التي

⁽١١) المرجع السابق.

⁽١٢) المرجع السابق، ص ٢٣١ - ٢٣٨.

تنفق ٣٠٠, ٠٠٠ جنيه وما تنفقه جمعيات التبشير البروتستانتية في بـاقي القارة الأوروبية يبلغ ٧٠٠, ٠٠٠ جنيها.

هـ ـ وفي إندونيسيا: أوردت احصائية أصدرها مجلس إدارة المركزية للجمعية المحمدية فيها عن صرف أموال طائلة أنفقها التبشير، ونشرت المجلة التبشيرية (ارساليات التنصير البروتستانتي) أنه تم اعتماد مبلغ (٧٠) مليون دولار للعام ١٩٨٧م ٢٠٠٠.

و ـ وفي مؤتمر كلورادو (١٩٧٨) رصد المنصرون (ألف مليون) دولار، وأنشأوا معهداً لاعداد المنصرين المتخصصين من بين المسلمين، وأطلقوا عليه (معهد زويمر)(١٠٠٠). . .

ز - إن أصغر دولة في العالم ـ الفاتيكان ـ تعتبر ميزانيتها (الثالثة) من حيث الغنى، بعد أمريكا وروسيا رغم أن مساحتها (٤٤) هكتاراً وينتمي إليها (ألف) شخص فقط.

رابعاً: أغراض التنصير:

لا يصعب على الباحث حتى ولا على المتعلم العادي الكشف عن أغراض التنصير وأخطارها، تلك الأغراض التي تعلن في ظاهرها التمسح بالمسيحية والدعوة إليها، ولكنها في حقيقتها تروج أهداف الاستعمار لتبقي على مكاسبه ونفوذه في الأرض المستعمرة.

ولا بد من أن نقدم ملاحظتين جديرتين بالتنبيه:

الأولى: إن تآزر الاستشراق والتنصير والاستعمار يقتضي في معظم الأحيان (وحدة) في الغرض وإن تعددت صور الوسائل إليه. ولذا فإن ما قدمناه من

⁽۱۳) المرجع السابق ص ۱۸۸.

⁽١٤) صحيفة العالم الاسلامي عرم ١٤٠٧.

⁽١٥) صحيفة المدينة العدد ٦١٧٢.

أغراض الاستشراق خاصة والغزو عامة يمكن لبعضها على الأقبل أن يستفاد منه هنا في أغراض التنصير.

الثانية: إن حصيلة المؤتمرات الكنسية تتفق في كثير من وصاياها وانتاجها مع المؤتمرات الاستشراقية واصدارتها من حيث أن بعض الشخصيات المنصرة تحمل أكثر من صفة واحدة. يضاف إليه أن المخططات الاستعمارية وأهدافها تستعين بأعمال التنصير والاستشراق، عما يدل عملي أن هذه الأعمال جميعها تصب في أغراض واحدة أو متقاربة.

ومع هذا يمكن إبراز الأغراض التالية ١٦٠٠:

١ ـ تفتيت وحدة المسلمين وتوهين قواهم:

وتقدم، ونزيد هنا أن ذلك عن طريق ايجاد التفرقة بينهم في توجيههم واتجاهاتهم وذلك لدرء خطر وحدتهم على استعار الشعوب الأوروبية وعلى استقلالها واستنزافها ثروات المسلمين. يقول لورانس براون:

«إذا اتحد المسلمون في امبراطورية عربية أمكن أن يصبحوا لعنة على العالم وخطرا، وأمكن أن يصبحوا نعمة له أيضاً، أما إذا بقوا متفرقين فإنهم يظلون حينئذ بلا قوة ولا تأثير». وفي موقف آخر يقول:

«الخطر الحقيقي كامن في نظام الاسلام وفي قوته على التوسع والاخضاع، وفي حيويته، انه الجدار الوحيد في وجه الاستعار الأوروبي». ويفصح القس (كالهون سيمون) عن رغبة التبشير القوية في تفريق المسلمين التي عبر عنها (براون) سابقاً بقوله: «إن الوحدة الاسلامية تجمع آمال الشعوب السود وتساعدهم على التملص من السيطرة الأوروبية، ولذلك كان التبشير عاملاً مهاً في كسر شوكة هذه الحركات، ذلك لأن التبشير يعمل على اظهار

⁽١٦) نقتبس بعض الأغسراض من مجلة: منسار الاسسلام العسدد ٨ السسنة الخسامسسة ١٤٠٠هـ/١٩٨٠م مع زيادات.

الأوروبيين في نور جديد جذاب وعلى سلب الحركة الاسلامية من عنصر القوة والتمركز فيها. . . » .

وتقول مجلة العالم الاسلامي الانكليزية «إن شيئاً من الخوف يجب أن يسيطر على العالم الغربي، ولهذا الخوف أسباب: منها أن الإسلام منذ أن ظهر في مكة لم يضعف عددياً بل دائماً في ازدياد واتساع، ثم أن الاسلام ليس ديناً فحسب، بل ان من أركانه الجهاد، ولم يتفق قط أن شعباً دخل في الإسلام ثم عاد نصرانياً...».

٢ ـ التنفيس عن الصليبية وعن الانهزامات التي مني بها الصليبيون:

فمنذ أن هزم الصليبيون بعد قرنين من الزمان أنفقوهما في محاولة الاستيلاء على القدس وغيرها وانتزاعها من أيدي المسلمين (الهمجيين). يقول اليسوعيون: ألم نكن نحن ورثة الصليبيين؟ أو لم نرجع تحت راية الصليب لنستأنف التسرب التبشيري والتمدن المسيحي، ولنعيد في ظلّ العلم الفرنسي، وباسم الكنيسة عملكة المسيح؟ وتقدم معنا بعض المواقف الصليبية لقائدين كبيرين: الجنرال (اللنبي) الانكليزي حين دخوله القدس، والجنرال (غورو) الفرنسي حين دخوله دمشق.

٣ ـ العداء المصطنع بين المسيحية والإسلام:

فالإسلام أصلاً لا يعادي النصرانية (الصحيحة) التي أوحى الله بتعاليمها الى نبيه عيسى عليه السلام، بل يفرض على المسلمين الإيمان به وبرسالته، وبأنه _ أي الإسلام _ نسخ الشرائع السابقة كلها بما فيها النصرانية ولكن المبشرين يصطنعون صراعاً بين المدينين، ويتكلفون أن يقيموا عداء بين المسلمين والمسيحيين، فالمستشرق الألماني (بيكر) يرى أن «هناك عداء من النصرانية للاسلام بسبب أن الإسلام عندما انتشر في العصور الوسطى أقام سداً منيعاً في وجه انتشار النصرانية، ثم امتد إلى البلاد التي كانت خاضعة لصولجانها. . . ». فالقضية الحقيقية هي تعارض مصالح المبشرين التوسعية

وتخوفهم على مصالحهم الكنسية وتغلغل النفوذ الاستعماري قبل أي اعتبار آخر.

٤ ـ تشويه المعالم الإسلامية والقضايا الكبرى في الإسلام:

وتقدم، ونزيد هنا، ومن هذه القضايا: الجهاد في سبيل الله، والمرأة في المفهوم الإسلامي، وفقدان التطلعات الروحية وطغيان المادية، والجهل بالنصرانية والحقيقة المسيحية، ومفتريات حول شخصية الرسول عليه الصلاة والسلام والتاريخ الاسلامي، ووصف المسلمين بالهمجية والوثنية وأخذهم الثقافات القديمة ولكن بحروف عربية. . . إلى جانب النزعات الشعوبية التي يهدفون من ورائها بعث الفرعونية في مصر والفينيقية والآرامية في فلسطين ولبنان وسورية، والأشورية في العراق، والبربرية في المغرب العربي. . .

٥ ـ حرص المنصرين على التنصير كوسيلة أو غرض:

فقد حرص الرهبان على رِدة المسلمين عن دينهم وإدخالهم في النصرانية، وهناك فئتان من المنصرين:

أ ـ الأولى: ويغلب عليها التدين كما يغلب عليها التقوى والإيمان بالنصرانية. وهذا النوع كانوا يقصدون فعلاً اخراج المسلمين من دينهم وإدخالهم في النصرانية، وذلك بدافع من تدينهم ورغبتهم تنصير المسلمين.

ب ـ الشانية: وهي أقبل تمسكاً بنصرانيتها وأقل تديناً فيها، وهؤلاء لا يريدون إخراج المسلمين من دينهم إلى النصرانية وإنما يحرصون كبل الحرص على إخراجهم من الإسلام فقط وإبقاءهم ضائعين من غير دين، لأن تنصير المسلم في نظرهم تكريم له واحتفاء به، وهو أمر غير مقصود.

ومتى افتقد الإنسان دينه افتقد أعزّ وأكرم شيء في إنسانيته، ومن ثم تتلاشى الروابط الدينية فيها بين المسلمين فيضعفون ويسهل استعمارهم.

وهـذا النوع من المنصرين أخـطر من الأول حيث إن رئيس مبشريهم وهو

(زويمسر) الأمريكي كان قد عقد مؤتمراً تنصيرياً وبعد أن أثنى على الدعاة المنصرين قال لهم: (إنكم تخطئون حينها تقصدون من عملكم إدخال المسلمين في النصرانية لأن ادخالهم فيها تكريم لهم، واحترام لأشخاصهم، وهذا ما لا نريده ان يتحقق للمسلمين). والمنصر لا يجب المسلم لذاته (فمن الصعب أن تحب مسلماً لأن المسلم ليس محبباً إلى النفس...)(١٠٠). ويعتبر هذا الموقف من أخبث المواقف وأشدها عدواناً على المسلمين.

٦ - الاستعمار:

وهو غرض يبدو غريبا اذا قورن بما قبله (الحرص على التنصير)، ومع ذلك فإن الوقائع المتكررة والأحداث الداخلية والخارجية تؤكد على أن (الاستعار) من أهم الأغراض إن لم يكن أهمها. حتى إن معاهد العلم والمؤسسات الطبية والاجتماعية وسائل استعمارية يقوم المنصرون عليها وعلى النشاط في أعمالها لأنها في الغالب (تدعم مالياً وتوظيفياً) من الحكومات المستعمرة.

وأحياناً يقبل المنصرون أن يكونـوا (موظفـين) في هـذه المؤسسـات أو في أخرى لتخدم وسائل الاستعمار وأغراضه.

ثم إن الميدان الاستشراقي والتنصيري مجالان واسعان لخدمة المستعمرين في الأشخاص والأعمال والمبادىء وهذا إن صح عند الاستعمار للوصول إلى أغراضه فكيف يصح عند الرهبان والمستشرقين؟

وإذا استطاع الاستعهار أن يعمي على الحقائق الدينية والفضائل المذهبية بأنها أعظم أغراضه التوسعية والنفوذية في البلاد الاسلامية فكيف يغض التنصير بصره عن الآلام والتدمير والقتل والخراب الذي يمارسه الاستعمار مع الشعوب الضعيفة؟

إن ما يبدو من (التعمية) و (التغافل) عما يجري، هي مصالح أو صفات

⁽١٧) المبشر رايد في كتاب التبشير والاستعمار ص ٤٧.

في المصالح المشتركة بين التنصير والاستعمار. . ولذا فإنها ممتدة في قلب الأحداث الاستعمارية وما قبلها وما بعدها.

أ ـ قبل الاستعمار:

ودوره هنا (تمهيدي) ومقدمة للغزو العسكري: فالتخطيط الاستعماري يقتضي القيام بأعمال تقنع (الرأي العام) في قبول الإنسان الغربي بأية حجة وهمية.

أ _ فالتنصير بـدأ بدفـع (وعاظـه) المتعددين منـذ القرن العـاشر الميلادي ليمهد للعمل الاستعاري ويسهل عليه اجتياح البلاد الاسلامية الذي حدث فعلاً في أواخر القرن التاسع عشر.

ذلك لأن الوطنيين لا يقبلون عادة الدخيل الغازي يقتحم أرضهم ويستولي على ممتلكاتهم، فإذا استطاع عن طريق (عملائه) اقناعهم بفضائل الغربيين، وبإرساء مدنيتهم فيها بينهم، وبإزالة التخلف والبؤس عنهم، وبالعمل على تقدم البلاد وتطور الإنسان فإن الغزاة يمكنهم أن يقتحموا البلاد بأقل جهود ودماء.

حتى إنه قد يرى جماعات من الوطنيين يستقبلونه، ويعلنون رضاهم به، فتدخل الجيوش المدججة بالسلاح وتعبر الحدود في الجو والبر والبحر من غير مقاومة تذكر.

ب _ وقد تحقق لهم ما أرادوه بتنالي (الإرساليات) بدءاً من القرن الثالث عشر مع تثبيت (العلاقات التجارية)، ورعى ملك فرنسا شؤون التبشير بنفسه، واهتم ببناء الكنائس، وبدأت فرنسا تستقبل رجال الدين اللبنانيين وتعلمهم في مدارسها الدينية على حسابها، (بينها) واصلت رعايتها للارساليات في الشرق بالرغم من اضطهادها لها في فرنسا . . . وكانت بريطانيا قد سبقت (الدول) إلى إرسال

دعاتها إلى لبنان لتحريض الشعب ضد ابراهيم (باشا) والأمير بشير، كما أعادت أمريكا مبشرين إلى بـيروت بعـد ضربهـا عـام ١٨٤١ وحملتهم على ظهر سفينة خاصة إليها.

- ج وأرسلت بريطانيا عشرات الرحالة والمؤلفين والموظفين لدراسة أحوال سورية كطريق رئيسية إلى الهند، وكذلك انتشر عمال فرنسا في (لبنان) وتجولوا بين القرى المارونية، طالبين إلى السكان رفع الأعلام الفرنسية(١٠٠)...
- و ـ كتب هؤلاء عن الشرق كتابات فيها الغرائب والأعاجيب والأساطير وأحياناً الأخبار المفزعة المخوفة، مثل: رحلة (شاباي) التي تكثر فيها الضلالات ليس أقلها قوله: ان للشرقيين ثهانية أنامل ورأسين (١٠)، وكتاب آسيا المرعبة: وصف مؤلفاه: بيار ورينيه غوسيه بلاد الشرق بتهكم واستهزاء.
- د ـ القناصل المبشرون: فقد حاول (سكين) قنصل إنكلترا في حلب أن يسعى عام ١٨٦٠ إلى تحضير البدو في بادية الشام ليتوصل من هذه السبيل إلى اجتذاب أبنائهم إلى النصرانية، وفي عام ١٨٨٨ أغلقت الدولة العثمانية مدارس المبشرين الاميركيين لأن هذه المدارس فتحت أبوابها بلا رخصة من الحكومة، ولكن المستر (بسنفر) قنصل اميركا في بيروت، والمستر (اسكار شتراوس) تدخلا في الأمر حتى سمح الوالي على رضا باشا بأن تعود تلك المدارس إلى فتح أبوابهان.

ب ـ أثناء الاستعمار:

إن الغزاة يعتمدون في (تثبيت أقدام التنصير) وفي تكريس نفوذهم

⁽١٨) المرجع السابق، ص ١٥٤.

⁽۱۹) المستشرقون: د. العقيقي ۲۰٤/۱.

⁽٢٠) التبشير والاستعمار ص ١١٩ و (ستراوس) وزير امريكا المفوض في تركيا وهو يهودي.

على صنفين من الناس: فهم يعتمدون على (الإرساليات) التنصيرية التي هي في الغالب جزء من الغزاة المستعمرين، يستفيدون من نفوذهم وسعة انتشارهم، كما يعتمدون على الخائنين ومن باعوا دينهم وضهائرهم وأصبح ولاؤهم للأجنبي الغازي.

ويتركز العمل التنصيري في خدمته للاستعمار في:

- أ ـ فهـ و يمثل همـزة الوصـل بين المـواطنين والمستعمـرين وعلى الأقـل بين المواطنين المسيحيين والأجانب.
- ب ـ توظيف أكبر عدد ممكن من أعوان المنصرين في الحكومة الاستعرارية، وهؤلاء يكونون صلة الوصل أيضاً مع الأجانب.
- ج ـ تــ وسع أعــال ومؤسسات التنصــير وزيــادة نفــوذه وحمــايتــه البي يمكن استغلالها لتثبيت مركز الاستعهار ودعم موقفه.

فقد أدركت الدول الأوروبية أن المبشرين آلة فعالة لتأييد النفوذ الأجنبي في الامبراطورية العثمانية فأحذت تلك الدول تتبارى في استخدام المبشرين. . . وكانت الدول تضغط على الدولة العثمانية بين الحين والأخر من أجل مبشريها، فتلين الدولة العثمانية أمام هؤلاء المبشرين في حالات ضعف ولاتها، وتصمد في حالات قوتهم.

ج ـ بعد الاستعمار:

ودوره هنا هو الإبقاء على النفوذ التنصيري في شكله الاستعاري والفكري. فمن المعروف أنه بعد جلاء الاستعار فإن النشاط التنصيري لا يجلو بجلائه وإنما تبقى مؤسساته ماثلة للعيان، فعالة في نشاطها، وإذا خرج الجيش الاستعماري من البلاد المغلوبة فإنه يبقي وراءه جيشاً آخر من المنصرين.

ويتركز دور التنصير هنا في:

أ _ تأمين استمرارية المصالح الاستعمارية، وذلك بتسهيل عقد المعاهدات

الثقافية والتجارية والسياسية أحياناً.

- ب _ الإبقاء على العلاقات الدولية بين المستعمر والمستعمر وإحكام الصلة بينها من غير حاجة إلى سفك الدماء وتوفير الأموال في بعث الجيوش العسكرية الجرارة.
- ج تطبيع العلاقات بين الأجيال الناشئة وبين مؤسسات الاستعمار حتى يؤدي بهم إلى (التغريب).
- د _ تخريج قادة سياسيين وفكريين من معاهد الاستعمار ووفق مناهجه حتى يستطيع توجيههم وفق مصالحه وليس وفق مصالح القادة الوطنية.

لذلك فلا يخلو بلد عربي واسلامي تقريبا من بروز مؤسسات استعمارية يقبل معظم الناس عليها وبخاصة أبناء الطبقات العليا في المجتمع لأي سبب من الأسباب. وقد تستمر أسهاؤها وألقابها الأجنبية عليها، مع دعمها بأجهزة إدارية وفنية متقدمة. إن مشل هذه المؤسسات تلقى حماية ورعاية أجنبية بصورة مباشرة غالباً، وهي إذ تعد فكر الأجنبي وثقافته فإنها تعمل على تجزئة البلد الواحد إلى جماعات وكيانات واتجاهات، ثم لا تصلها بالبلاد أية رابطة شريفة مقدسة.

ولذلك فقد عمدت الحكومات إلى (تأميمها) وإلحاقها بمؤسسات الدولة ضمن مناهجها وتوجهاتها.

خامساً: أساليب التنصير:

تنوعت وسائل التنصير عبر الاجيال والقرون واختلفت فيها بينها كها سبق الكلام. فقد كانت الخطب الثورية النارية الوسيلة الأولى للدعوة الى التنصير ثم اتجه إلى كتابة الرسائل وانشاء المخططات القريبة والبعيدة واتخذوا نوعين من هذه الأساليب.

١) الأسلوب المباشر:

وهو أسلوب تعليمي يقوم على الوعظ والدعوة إلى (قيم) الكنيسة المسيحية

أو المذهبية وهذه الوسيلة تعد من أقدم الوسائل في التنصير فقد كان الراهب أو الراهبة بعد أن يتقنا اللغة العربية ينتشران في الأماكن المخصصة لهما وحدهما أو ضمن ارساليه فيقدم الرهبان على القرية أو المدينة ويقومون بالوعظ في كنيسة مبنية سابقاً وحين يستعين الرهبان بمسيحيين موجودين في ذلك المكان يجمع هؤلاء المسيحيون أهلهم واصدقاءهم ومعهم بعض المسلمين. ولا شك أنه في أثناء الوعظ المباشر تحدث مناقشات واعتراضات ولكن الرهبان قد تدربوا على مثل هذه الاعتراضات والمناقشات، وهذا الأسلوب غير مرغوب فيه قطعاً لدى المسلمين عموماً، فإن أي راهب يفاجئهم بالدعوة إلى المسيحية فإن المسلمين يرفضون هذه الأقوال والأشكال معاً لذلك وجد الرهبان مشقة ومتاعب جمة في إيصال هذه المواعظ الدينية في المسلمين الوسيلة الثانية.

٢) الأسلوب غير المباشر:

وتتلخص في أن في الإرساليات قبل أن تقدم إلى البلاد المخصصة لهم لا بد أن يدرسوا أحوال المسلمين دراسة وافية وشاملة ويستغلوا نواحي الضعف والتخلف والمرض والبعد عن الإسلام استغلالاً يطمئنهم على نجاح وسائلهم فإذا بهذه الارساليات تقوم بين يديها جماعات المهندسين الخبراء والأطباء والممرضين والممرضات فيشرعون بتأسيس مستشفيات ومؤسسات خيرية ونواد للشباب والشابات إلى جانب ما يقومون به من تأسيس المدارس والمعاهد على مستوى راقٍ من حيث البناء والتجهيزات والأثاث، ومن خلال هذه المؤسسات الطبية والعلمية والاجتماعية والرياضية التي في ظاهرها المعالجات الطبية والاقتصادية كانوا يبشرون بالنصرانية.

ففي (دمشق) مثلاً أقام المنصرون مستشفيات فرنسية وايطالية وأمريكية كها أقاموا في مدن أخرى مستشفيات، وهذه المؤسسات كانت تجذب إليها ضعاف الناس وأقوياءهم على السواء. أما الضعاف بالمرض والفقر فكانت تفتح لهم أبواب المستشفيات والأندية فتعالجهم وتقدّم اليهم الدواء بالمجان وتجرى لهم العمليات الجراحية من غير مقابل على يد أطباء وجراحين عالميين. وهذه المستشفيات مستفشيات خاصة وليست رسمية فمدير المستشفى أو النادي يختار من المبشرين الذين وضعوا في أذهانهم (قضية) تحقيق الغرض التنصيري وأحياناً يشترط مدير المستشفى أو النادي على المريض الدخول في النصرانية أو يقوم بأعهال تنصيرية بالإضافة إلى أن الموظفين والموظفات من العرب المسلمين في أغلب الأحيان تستغل الأعهال الوظيفية في محاولة لإدخالهم في النصرانية.

أما بالنسبة للأقوياء والاغنياء فلا شك ان إنشاء المدارس والمعاهد الراقية التي تعنى عناية خاصة باللغات الأجنبية وبالعلوم الكونية قد جذبت إليها أبناء التجار والصفوة من أبناء المسلمين حتى إذا تعلموا العلوم الأجنبية وأتقنوا لغتها ونالوا الشهادات منها فإن المنصرين يتابعون مسيرتهم العلمية في البلاد الخارجية ثم يرجعون إلى أوطانهم وقد تسلموا أعظم المراكز العلمية والسياسية والفكرية ويتبوأوا مقاعدهم في أعلى المستويات الاجتماعية والوظيفية القيادية.

ولذلك فإن التنصير عن طريق هذه المؤسسات استطاع أن ينال بعض الفوائد والمكاسب حين عجزت عن مثلها الوسيلة الأولى المباشرة ولا ريب أن العمل التنصيري يضر بالبلاد الاسلامية من حيث (السياسة) و (التعليم) وغيرها لأنها مؤسسات أجنبية تدار وتساس من قبل أشخاص أجانب خطرين على الدولة، وهؤلاء يستعينون بأعوانهم الوطنيين.

إن ضياع استقلال البلاد وحريتها إنما يتمثل في وجود مثل هذه المؤسسات أو بقاياها تستغل هذه البلاد فكرياً كما استغلتها عسكرياً. فإن (تغريب) الأفكار، و (فرنجة) المبادىء، و (ردة) الإسلام من أكبر رزاياه ومصائبه.

سادساً: مجالات التنصير:

وهي وإن كان بعضها تقليدياً وقديماً مثل: تأليف الكتب وإصدار النشرات وتأسيس المدارس والمعاهد في المجالات العلمية والثقافية فإن استخدام أرقى الوسائل التقنية والأجهزة المتقدمة والبرامج الحديثة خدمت أعمال التنصير وأغراضه، وأوصلت تعاليمه إلى أماكن نائية في العالم، حتى إن جميع المجالات كانت مهيأة للنشاط التنصيري حيث وظف لأعماله كل المبتكرات العقلية في عالم الثقافة والاقتصاد والإعلام، ومن هذه المجالات (١٠٠٠):

١ _ مجال الفكر والعقيدة:

فقد شهدت الآونة الأخيرة تطوراً جديداً في الأسلوب في هذا المجال وذلك عن طريق التأثير بشكل قبوي في فكر وعقيدة البشر لجذبهم إلى النصرانية وذلك عن طريق ابراز العقيدة النصرانية، في ثوب شيق جذاب يواكب الحضارة العصرية ويشبع طموحات البشرية وفي الوقت نفسه يظهرون الإسلام بمظهر مشوه سيء ويلقون عليه تبعات تخلف المجتمعات المسلمة في العصر الحاضر بما فيه من جمود أدى إلى هذه الحال التي يقاسي منها المسلمون في هذه الأيام . . . واستطاع هؤلاء المنصرون التأثير الإيجابي في عقيدة وفكر المسلمين بما يوافق ما يسعون إليه وتهجموا على شخصية الرسول الكريم والصحابة الأجلاء رضوان الله تعالى عليهم والتابعين . . . واستطاع قادة هذه والثقافية لتحقيق هذا الهدف الخبيث . . .

وتبنت هذه الأدوار الرذيلة منظهات وهيئات تنصيرية اهتمت بطبع ونشر مؤلفات ونشرات تتهجم على الاسلام وتحرف آيات القرآن الكريم والاحاديث النبوية الشريفة بما يوافق هواهم وتعاليمهم النصرانية... ومن

⁽٢١) مقتبس من مجلة: رسالة المسجد عن رابطة العالم الاسلامي العدد ٧ السنة ٦، ١٤٠٣ - ١٩٨٣.

أمثلة هذه المنظمات والهيئات: منظمة مركز الشبيبة ومركزها الرئيسي في مدينة شتوتغارت بالمانيا الغربية، والعجيب أن لهذه المنظمة فروعاً في مناطق أخرى مثل بالبسويسرا، ومن أمثلة هذه المؤلفات الخطيرة التي نشرت وترجم بعضها إلى مختلف لغات العالم الحية:

- ١ _ ميزان الحق (ثلاثة اجزاء).
- ٢ _ تنوير الإفهام في مصادر الإسلام.
- ٣ الباكورة الشهية في الروايات الدينية.
 - ٤ _ دعوة الحق.
 - ه _ أصول الإيمان.
 - ٦ الصليب في الإنجيل والقرآن.
 - ٧ _ دين المسيح لم ينسخ.
- ٨ ـ شخصية المسيح في الإنجيل والقرآن.
 - ٩ _ هل الله ظهر في الجسد.
 - ١٠ _ الغفران في المسيحية.
 - ١١ ـ الله واحد في الثالوث المقــدس.
 - ١٢ ـ الله والمسيح.

إلى غير ذلك من المؤلفات التنصيرية التي تقوم بها هذه المؤسسات وغيرها. . . كما يوجد أيضاً مثل هذا النشاط على مستوى الأفراد، ومن أمثلة ذلك «الأب يوسف دره الحداد» وهو قسيس متعصب من بيروت ألف عدداً من الكتب الحاقدة والمشحونة بالتهجم والتحريف للآيات القرآنية في سبيل تصحيح عقيدة النصرانية المحرفة، ومن أمثلة هذه السموم التي ألفها هذا القس المحموم:

- أ _ سلسلة الحوار الإسلامي المسيحي وصدر منها:
 - ١ ـ مدخل إلى الحوار الاسلامي المسيحي.
 - ٢ ـ القرآن دعوة نصرانية.

- ٣ ـ القرآن والمسيحية.
 - ٤ _ أسر ار القرآن.
- ٥ ـ المسيح ومحمد في عرف القرآن.
 - ٦ ـ ما بين الإنجيل والقرآن.

ب _ سلسلة دروس قرآنية وصدر منها:

١ ـ القرآن والكتاب ثلاثة أقسام:

بيئة القرآن الكتابية، أطوار الدعوة القرآنية، العقيدة والشريعة الصوفية في القرآن.

٢ ـ نظم القرآن والكتاب وهو قسمان: إعجاز القرآن، معجزة إعجاز القرآن.

ونجد مجموعة أخرى من المتعصبين الحاقدين على الإسلام في استراليا تلجأ إلى توزيع المقالات والمنشورات يتهجمون فيها على شخص الرسول الكريم على تعاليم الإسلام، واستطاع جون لافن أن يصدر كتاباً في لندن بعنوان «خنجر الإسلام» كما أجرى حواراً في محطة الاذاعة الاسترالية المحلية يهاجم فيها الاسلام والمسلمين.

وتطوع بعض المرتدين عن الاسلام لتأليف كتب تهاجم الإسلام من أمثال الراهب يوحنا محمد عبدالجليل وهو مغربي الأصل ودرس بجامع القرويين إلى سن العشرين ثم ذهب إلى باريس وتنصر هناك وأصبح قسيساً عام ١٩٤٥م وقد ألف كتاباً بعنوان نحن والإسلام تولته دار النشر الفرنسية (سرف) عام ١٩٨١م وذلك بهدف تحقيق المزيد من التشكيك بين أوساط المسلمين... كما قام المدعوك. ك. ل. علوي من كيرالا بالهند بتأليف كتابين هما: «هل لله ابس» و «منتهى البحث» وقام المدعو رفاعي برهان الدين من أندونيسيا وهو مرتد عن الإسلام أيضاً بتأليف كتاب «عيسى والقرآن» وكتاب «دليل تبليغ الإنجيل للمسلمين».

وقامت جماعة أخرى تدعى «جماعة عيسى» واتخذت من مينا بوليس بولاية منسوتا بالولايات المتحدة الامريكية حيث ألفت كتاب: «عيسى في القرآن والإنجيل».

هذا وقد حاول البعض تحريف آيات القرآن الكريم والتغيير في ترتيب الأيات كصورة من صور العبث بالقرآن الكريم كما فعلت احدى دور النشر الامريكية.

وقد قاموا بتوزيع هذه المؤلفات والمنشورات والكتب المشحونة بالتحريف والتزييف والاجتراء على تعاليم الإسلام والتي تمجد تعاليم المسيحية المحرفة على المسلمين والمتعلمين منهم بصفة خاصة وكذلك في أوساط طلاب العلم الذين ابتعثوا من قبل بلادهم إلى بلدان أوروبا وأمريكا طلباً للعلم وذلك بلغاتهم أو التي يفهمونها تيسيراً عليهم وتسويقاً لهم.

٢ ـ مجال الثقافة والتعليم:

اتخذ المنصرون خطوات شتى في هذا الحقل منها التركيز على إنشاء رياض للأطفال ومدارس لمختلف التخصصات ابتدائية وإعدادية وثانوية وحتى جامعات، وكل هذه المؤسسات قد زودت بالكفاءات العالية والأجهزة الحديثة لتجذب اليها ضحاياها.

كما دأب المنصرون على إقامة النوادي والمراكز الثقافية تحت ستار خادع لكن باطنه تذويب المبادىء والقيم الاسلامية . . . وكذلك تخصيص المنح الدراسية لأبناء المسلمين النابغين في مدارس تابعة لهم أو جامعات يسيطرون عليها داخل أو خارج البلدان الاسلامية حتى يتربى جيل على أيديهم يتولى المناصب القيادية والهامة في الدولة حتى يفسحوا المجال للمنصرين ليلجوا إلى تحقيق هدفهم من أوسع الأبواب.

٣ ـ المجال الاجتماعي:

وذلك عن طريق إقامة جمعيات اجتهاعية ونواد تهتم بهذا النشاط ونواد

رياضية وفنية وغيهات للشباب وتنظيم الرحلات وتشجيع المراسلات وإقامة الحفلات وذلك لجذب الأجيال إلى هذه الصفوف المشبوهة لسلخهم عن تعاليم دينهم الحنيف. . . بل وصل الأمر إلى استخدام الفتيات لاغواء الشباب المسلم وبث هذه السموم التنصيرية بعد أن يقعوا في شراك هذه الغواية ، وقد تزعم أمثال هذه الحركات التي تدعو إلى الجنس عن طريق الفتيات والرسومات الخليعة والأشرطة «الاب ديفيد» الذي عرف بين هذه الأوساط بـ «رسول الحب الجديد» . ولم يقتصر هذا النشاط في تلك الاتجاهات بل تعداها إلى السجون وأوساط المعتقلين السياسيين بحجة رعايتهم ولكن في الحقيقة يهدفون إلى رعاية انحرافات عقائدهم السياسية والعقائدية وزرع الحقد في نفوسهم على المجتمع المسلم فيباشروا هذا الحقد والفساد بعد خروجهم من هذه المعتقلات.

وضمن هذا المخطط السرهيب في المجال الاجتهاعي عمل المنصرون بأساليب علمية مدروسة ومتقنة في البلدان الاسلامية لتحديد النسل لإيقاف المد السكاني الإسلامي بتقديم نصائح خادعة ومسوغات براقة ينخدع بها. كثير من أبناء امتنا الاسلامية.

٤ ـ المجال الانساني الخيري

حيث استغلت حركات التنصير فرصة وقوع بعض أبناء بني البشر في ظروف قاسية كالتشرد بسبب الحروب الشرسة التي تشعلها الأحقاد البشرية والأطهاع وتطلعات المستعمرين والتي يروح ضحيتها الكثيرون من القتلى والجرحى واللاجئين الذين يحتاجون إلى العون أو أولئك المتضررين بسبب القحط أو الفيضانات أو الزلازل أو ما شابه ذلك، لذا استغلت حركات التنصير هذه الظروف لبث سمومها التنصيرية عن طريق انشاء المستشفيات والمستوصفات والكليات والمدارس ودور الأيتام والعجزة والتأهيل المهني، إلى غير ذلك من التغلغل بين أوساط المتضررين الذين هم في أمس الحاجة لهذه

المعونات. كمل ذلك يحدث في شتى أنحاء العالم أينها وجدت هذه الكوارث رغم العديد من القرارات الصادرة عن المؤتمرات للكف عن مثل هذه التصرفات اللاإنسانية التي تستغل لحظات الضعف البشري والحاجة الملحة لبث هذه السموم الخطيرة. . . وغير خاف علينا ما يحدث في معسكرات اللاجئين والمتضررين من الكوارث في كل مكان في عالمنا الاسلامي .

٥ _ مجال الاعلام:

حيث استطاع اليهود والصليبيون السيطرة على وسائل الاعلام في العالم وسخروها لخدمة أهدافهم ولم يستطع الاعلام الاسلامي أن يفعل شيئاً أو حتى يثبت له كياناً أو وجوداً أو تأثيراً ولو في مجال الدفاع والمواجهة . لذا استطاع الاعلام الذي يسيره «اللوبي الصهيوني» أن يحجب الاهتمام بالقضايا التي تهم عالمنا الإسلامي حتى تموت في ضمير المسلمين وفي الوقت نفسه يركز على قضايا جانبية أو ظواهر فيها الخطر المحدق بمجتمعاتنا الاسلامية يمهد لها ويعمل على نشرها وبث الزخارف المضللة حولها كالأفكار والمذاهب الهدامة والإباحية إلى غير ذلك . . .

وقد سخروا لهذا أحدث أنواع الأساليب والوسائل الاعلامية من مجلات ونشرات وجرائد ونشرات متخصصة حتى للأطفال والنساء بصورة جذابة وبمختلف اللغات ينفقون عليها حتى تظهر بصورة مغرية جذابة منها ما يوزع مجاناً ومنه ما يوزع بثمن ضئيل... كها أن هناك معاهد متخصصة في هذا المجال في أمريكا وغيرها... وقد سخرت مطابع دور نشر لهذه الأغراض علاوة على طباعة ونشر وتوزيع الإنجيل وترجمته إلى لغات عديدة... هذا في مجال الكلمة المكتوبة، أما في مجال الكلمة المسموعة فقد بلغت شأواً بعيداً في هذا المضهار حيث أنشئت برامج اذاعية تنصيرية بل أنشئت محطات خاصة للتنصير في مناطق عديدة منها:

١ - إذاعة ساعة الإصلاح بالخرطوم بالسودان.

٢ - إذاعة نور على نور في مرسيليا.

- ٣ ـ صوت كلمة الحياة في مالاكا بأسانيا.
- ٤ ـ نداء الرجاء في شتوتغارت بألمانيا الغربية.
 - ٥ ـ اذاعة المحبة والوفاء بيروت.
 - ٦ ـ اذاعة مونت كارلو بمونت كارلو.
 - ٧ ـ المدرسة الاذاعية الإنجيلية مرسيليا.
 - ٨ المركز المعمداني بيروت.
 - ٩ _ دار الهداية سويسرا.
 - ١٠ الإذاعة التنصيرية ليبيريا.
 - ١١ الإذاعة التنصيرية سيشيل.

هذا وقد عقدت المؤتمرات واللقاءات في هذا المضهار حيث عقد في هوس بنيجيريا اجتماع ضم حوالى أربعين من زعهاء الكنائس الأفريقية اللوثرية ومدراء المحطات الاذاعية ورجال الإعلام لبحث تضافر الجهود وتطوير أسلوب الإذاعات التنصيرية في غرب أفريقيا. . . كما عقد اجتماع آخر في تنزانيا في مارس ١٩٨١ م خاص بشرق أفريقيا. . .

وفي اكتوبر عام ١٩٨٠ عقد مؤتمر كبير في سوازيلند ضم مجموعة من العاملين في مجال البث الاذاعي يمثلون ١٢ دولة من أفريقيا حضر معهم مجموعة من المراقبين في أوروبا.

ومن المعروف أن للطائفة المعمدانية فقط حوالى ١١١ محطة إذاعية تنصيرية منتشرة في ثهانية وثلاثين بلداً.

كما تم تخصيص عشرين مليون دولار ابتداء من عام ١٩٨٠ م لتقوية إذاعة آسيا التنصيرية لمنطقة جنوب شرق آسيا خاصة وقارة آسيا عامة وهذه الإذاعة متمركزة في الفلبين وتبث برامجها بـ ٢٨ لغة آسيوية. . هذا علاوة على محاولة تجنيد رجال التنصير في المؤسسات الإعلامية في الدول الإسلامية ليضمنوا السيطرة بشكل أو بآخر على هذه الأجهزة. . . بل تعدى الأمر إلى

إنتاج برامج خاصة بالتنصير بأساليب خادعة لتفوت على رجال المراقبة في المؤسسات الإعلامية المسموعة والمرئية...

٦ - مجال السياسة والاقتصاد:

استطاع المستعمر الصليبي أن يضع بصهاته الاجرامية في كل مكان وموقع يشمل جوانب الحياة في الدول التي وقعت تحت طائلته. . . واستطاع بكل الأساليب أن يجهز طابوراً معداً إعداداً متقناً وقد تسلل في المناصب السياسية في هذه البلدان التي هي ميدان رحيب لسياسة الاستعمار الصليبية. وعن طريق هذا الطابور المجهز استطاع أن يبث سمومه، ويحقق أهدافه. . . ومن نتائج هذه التغلغلات استطاع التنصيريون أن يعبثوا بكل مقومات البلدان الاسلامية أو التي بها مسلمون وغيروا وبدلوا في التشريعات والنظم السياسية في تلك البلدان الاسلامية بما يوافق هواهم ويحقق أغراضهم ويساعد بين هذه الجماهير وكل مقوم من مقومات تراثهم العقائدي . . . فتبدلت القوانين والتشريعات لتحل محلها ما فرضته من قوانين فرنسية أو انجليزية أو ايطالية أو غير ذلك من قوانين وضعية عبثت بها ورضيتها فلول المنصرين. . . وكان من وراء هـذه الحركـات التنصيريـة التي دأبت على هـذه الأعمال الصهيـونيـة العالمية التي استطاعت أن تسخر المنصرين وتنسق معهم لتمتـد سيطرتهـا في مجال الاعلام والسياسة فتغلغلت الصهيونية العالمية داخل الكنيسة وفي أوساط رجمال المدين المسيحي واستخدموا أكثر من ثملاثمة آلاف قسيس بروتستانتي يدفع الصهاينة لهم رواتبهم الشهرية في مقابل استخدامهم لمصلحة أهدافها القبيحة ضد الاسلام . . . ولقد أصبح الصراع مكشوفاً الآن بين الصليبية العالمية وفلول التنصير يؤازرها الصهاينة، وبين المسلمين في مجال السياسة وقد ظهر هذا واضحاً في غير موقع من عالمنا الاسلامي والعـربي مثل لبنان وجنوب الفلبين وقبرص ونيجيريا وأرتريا وغيرها . . وما زال هذا الصراع السياسي يمتد ويشتعل أواره بصورة علنية مكشوفة تارة وبصورة سرية خافية تارة أخرى. أما نشاط هذه الحركات التنصيرية في المجال الاقتصادي فهو خاضع للصهيونية العالمية التي تحرك سياسة الاقتصاد في العالم دون منازع بشتى الصور حتى إن معظم الارصدة المالية العربية والاسلامية في العالم تخضع تحت سيطرة القوى الاقتصادية الصهيونية المنتشرة في العالم. . . وقد أخذت الصليبية والحركات التنصيرية في الأونة الأخيرة تركز اهتمامها نحو الاقتصاد في محاولة جريئة لاحكام قبضتها أيضاً على اقتصاديات البلدان النامية ومعظمها بلدان اسلامية وعربية ـ تحت ستار المشاركة في حركة التنمية والتخطيط والتطوير الاقتصادي في البلاد وذلك عن طريق انشاء البنوك العالمية عبر البحار والصناعات الخفيفة والثقيلة لانتاج الأليات والادوية والاغذية والأدوات الطبية وكذلك شركات المقاولات والتجارة إلى غير ذلك من الوسائل التي بها تستطيع التأثير والتغلغل في اقتصاديات البلدان الاسلامية حتى يتيسر لها السيطرة الكاملة ونشر مبادئها التنصيرية بين أوساط المسلمين.

والمعروف أن هذه المؤسسات والمشروعات استطاعت حركات التنصيرية في طريقها تأمين موارد مالية ثابتة تساهم وتساعد في اتساع أنشطتها التنصيرية في العالم وقد سخرت لذلك مصادر التمويل الثابتة لانشائها عن طريق التبرعات من مختلف الأفراد والحكومات والمؤسسات في الدول الغربية وذلك باقامة حملات تبترع يقوم بها بعض القساوسة من حين لآخر، ومن أمثلة هذه الحملات ما قام به «بيلي جراهام» زعيم البروتستانتيين في أمريكا بهدف جمع بليوني دولار أمريكي لتمويل مشروعاته التنصيرية في كل من أفريقيا وآسيا.

ولـدى الفاتيكـان ميزانيـة ضخمة ومصـادر تمـويـل ثـابتـة قـدّرهـا بعض الاقتصاديين بأنها تجعل من الفاتيكان ثالث دولة غنية في العالم.

٧ ـ مراكز البحوث ومعاهده:

ولم يكتف المنصرون بهـذا بل عمـدوا إلى انشاء هيئـات ومراكـز للبحـوث

والتخطيط التي تعمل بواسطة مجموعات مختارة من الباحثين المؤهلين علمياً وعملياً وهم على قدر كبير من الخبرة والذكاء وذلك لوضع خطط ودراسات على المدى الطويل لخدمة هذه الأهداف التنصيرية الكبرى... ومن أكبر هذه المراكز العامة ستة عشر مركزاً منها اثنان في افريقيا وستة في آسيا وبقيتها في أوروبا وأمريكا... ومن هذه المراكز:

- أ _ مركز البحوث التابع للفاتيكان.
- ب _ مركز البحوث التابع لمجلس الكنائس العالمي بجنيف وما يتبع من مراكز للبحوث تابعة لمجالس الكنائس الوطنية في معظم بلدان العالم. . .
- جـ مراكز البحوث والدراسات في أمريكا وهي كثيرة حيث تعمل هذه المراكز بشكل تنظيمي عن طريق رصد العمل الاسلامي ومحاولة التحرك ضده. . . ويتم هذا الرصد من خلال ثلاثة أطراف في أمريكا:

الطرف الأول: يتمثل في معاهد ومراكز متخصصة في العالم الاسلامي وما يجري فيه من نشاطات اسلامية فيوجد أكثر من ٢٨ مركزاً موزعة كالتالى:

- ١ معهد الشرق الأوسط في جامعة كولمبيا.
- ٢ _ معهد دراسات الشرق الأوسط في جامعة برنستون.
- ٣ _ معهد دراسات الشرق الأوسط في جامعة جون هوبكنز.
- ٤ مركز جوستان فون جرونبوم لدراسات الشرق الأدنى في لوس أنجلوس
 ٠ كاليفورنيا. . .
 - ٥ _ مركز الدراسات الامريكية عن مصر في برنستون بولاية نيوجرسي.
 - ٦ _ معهد الدراسات الاسلامية جامعة ميجل.
 - ٧ _ مركز دراسات الشرق الأوسط جامعة هارفارد.

- ٨ مركز دراسات الشرق الأوسط جامعة بورتلاند.
 - ٩ مركز دراسات الشرق الأوسط شيكاغو.
 - ١٠ ـ المعهد الشرقي بشيكاغو.
- ١١ مركز دراسات الشرق الأوسط وشيال افريقياً ميتشيجان.
 - ١٢ ـ مركز دراسات الشرق الأوسط تكساس.
 - ١٣ ـ مركز دراسات الشرق الأوسط جامعة يوتا.
 - ١٤ ـ برنامج الدراسات اليهودية والشرق الأدنى.
 - ١٥ _ معهد المسيحية والعالم القديم جامعة كلارمونت.
- ١٦ _ معهد متخصص ومركزه باكستان تابع لجامعة سيراكيوز.
- ١٧ ـ معهد متخصص ومركزه باكستان تابع لجامعة بنسلفانيا.
- ١٨ _ معهد متخصص بأندونيسيا تابع لجامعة كورنيل بنيويورك.
- ١٩ _ معهد متخصص بتركيا تابع لفيلادلفيا، جامعة بنسلفانيا.
- ٢٠ أربعة عشر معهداً مختصاً بآسيا عامة. وخمسة معاهد مختصة بأفريقيا.
 وثلاثة معاهد مختصة بغرب افريقيا ومعهد بشرق أفريقيا.
 - ٢١ ـ معهد متخصص بمسلمي الاتحاد السوفياتي.

الطرف الثاني: معاهد تابعة لجمعيات لها مراكز لدراسة النشاطات الاسلامية في البلاد الاسلامية مثل جمعية الرابطة اليهودية في نيويورك وجمعية بناي بيرت وغيرها.

الطرف الثالث: فهي عبارة عن دور النشر والصحافة والإعلام التي تقوم بدراسات وأبحاث ومقالات وكتب تركز على التحذير من اليقظة الاسلامية في الوطن الاسلامي والعربي وكذلك محاولة زعزعة العقائد وفقد الثقة في الدين الاسلامي إلى غير ذلك من البحوث.

٨ - المؤتمرات التنصيرية العالمية:

ولتحقيق هذه المخططات التنصيرية عقد العديد من المؤتمرات التنصيرية

لـدراسة ووضع خطط لهـذا النشاط ومحـاولة مـواجهة العقبـات التي تعترض مسيرة التنصير العالية، ومن هذه المؤتمرات التنصيرية:

- ١ _ مؤتمر القاهرة التنصيري ١٩٠٦م.
 - ٢ _ مؤتمر ادنبرة عام ١٩١٠ م.
 - ٣_ مؤتمر أوسليم عام ١٩٢٨ م.
- ٤ _ مؤتمر مدارس بالهند عام ١٩٢٨ م.
- ٥ _ مؤتمرات مجلس الكنائس العالمي ١٩٢٥، ١٩٢٧، ١٩٢٨م.

هذا عدا المؤتمرات العديدة التي عقدت في هذا الزمان كما عقدت مؤخراً مثل:

- ١ _ مؤتمر لوزان ١٩٧٤ م.
- ٢ _ مؤتمر كولورادو عام ١٩٧٨ وهو من أخطر المؤتمرات التنصيرية.
 - ٣_ مؤتمر مجلس الكنائس ١٩٨٠ م.
 - ٤ _ المؤتمر الكاثوليكي للاعلام في الفاتيكان عام ١٩٨١ م.
- ه _ مؤتمرات في كل من أندونيسيا وماليزيا والفلبين وكينيا وسوازيلند والمؤتمر السادس لمجلس الكنائس العالمي كاليفورنيا ومؤتمر ملبورن في استراليا ومؤتمر تايلاند في عام ١٩٨٠ م.
- ٦ كها عقدت مؤتمرات تنصيرية خاصة بدراسة اليقظة الاسلامية مثل مؤتمر
 العالم الاسلامي من مراكش إلى أندونيسيا عقد في واشنطن عام
 ١٩٨٠.
- ٧ مؤتمر الشرق الأوسط والغرب في نهاية القرن العشرين باشراف مركز الدراسات الدولية المتقدمة في جامعة ميامي . . . ومؤتمز تحدي الشرق الأوسط باشراف معهد بحوث الشرق الأوسط في جامعة بنسلفانيا عام ١٩٨٠ م .
- ٨ _ مؤتمر الاسلام والسياسة بإشراف مجموعة الدراسات الاسلامية في

- الأكاديمية الامريكية للأديان جامعة سيراكيوز عام ١٩٨٠ . . . ومؤتمر العالم العربي (بلاد المتناقضات) في مركز دراسات الشرق الأوسط جامعة شيكاغو عام ١٩٨١ . . .
- ٩ مؤتمر الشرق الأوسط (عودة إلى الأصول) بإشراف مركز الدراسات الشرق الأوسطى جامعة برنستون عام ١٩٨٢.
- ١٠ مؤتمر الشرق الأوسط والولايات المتحدة وهي ندوة دولية عقدت بإشراف مركز شيلوه لـدراسات الشرق الأوسط وأفريقيا ومركز الدراسات الاستراتيجية في جامعة تل أبيب عام ١٩٧٨ م.
- 11 ـ مؤتمر الاسلام في الشرق الأوسط اليوم حول الأبعاد الدينية والاجتماعية والسياسية وقد عقد هذا المؤتمر بإشراف المؤتمر اليهبودي الامريكي وجمعية بث الـ (بيسرا) عام ١٩٨٢ م في ولاية ماريلاند الامريكية.
- 17 _ ندوة العالم الاسلامي والولايات المتحدة (علاقات متغيرة) استمرت لمدة تسعة أيام في رحاب كلية مالكيستر عام ١٩٨٢ م.
- 17 ـ مؤتمر العنف: (هل الدين سببه أم علاجه) في الشرق الأوسط والولايات المتحدة الامريكية وأيرلندا الشهالية: ندوة في معهد السلام الكنفدرالي ومعهد السلوك والشؤون الانسانية في جامعة كولومبيا برئاسة سايروس فانس وزير خارجية أمريكا الأسبق.
- 12 ـ مؤتمر الاسلام والعالم العربي في كلية اندرسون ومجلس سنسناتي عمام 19۸۲ م.
- ١٥ _ مؤتمر العالم الاسلامي ماضيه وحاضره ومستقبله. . . في كلية سانت ماري في ماريلاند.

- 17 ـ مؤتمر يقظة الاسلام ندوة باشراف مركز دراسات الشرق الأوسط في جامعة نيويورك وجامعة برنستون عام ١٩٨١ م.
- 1۷ _ مؤتمر النموذج المتغير للعلاقات الامريكية بالشرق الأوسط عقد في معهد الشرق الأوسط بنيويورك عام ١٩٨١ م.

هذا عدا مؤتمرات عقدتها الهيئات التنصيرية المختصة بالعالم الاسلامي في أمريكا.

وبالاضافة إلى كل هذه المؤتمرات فقد قام بابا الفاتيكان برحلات مشهورة ومتعددة في أفريقيا وأمريكا وأوروبا بهدف توحيد صفوف النصارى بكافة مذاهبهم وهي محاولة جادة لتنسيق العمل التنصيري وتنظيمه وتكثيفه... ورفع معنويات الأقليات النصرانية في العالم الاسلامي وتوثيق الصلة بالنصارى المسؤولين في تلك البلدان.

ومن أسباب نجاح حركات التنصير في العالم بعد تكوين المصادر التمويلية الثابتة وإنشاء الهيئات المتخصصة ومراكز البحوث والتخطيط: إنشاء هيئات تدريب على مختلف المراحل والمستويات العلمية لتخريج العاملين في مجال التنصير بعد تزويدهم بالقدرات والكفاءات النابغة لاعداد وتكوين هذه الأجيال والذين سيصبحون خبراء متخصصين في مجال عملهم في حقل التنصير.

كل هذا يحدث والجهود الاسلامية مبعثرة لا تتوحد أهدافها في مواجهة هذه الحركات التنصيرية الشرسة والتي خطط لها بأحدث الوسائل والأساليب العلمية التي توصّل إليها المنصرون في القرن العشرين... وإذا كانت قد ظهرت هناك محاولات لمواجهة هذه الحملات فإنما هي محاولات فردية ومجهودات ضائعة في وسط هذا الخضم العاتي من حملات التنصير في البلدان الاسلامية...

سابعا: في تاريخ الإرساليات:

الإرساليات: اسم يطلق على منظمات دينية، تستهدف تعليم الدين المسيحي ونشره في دولة ما أو في خارجها.

وكما أن نشاط الإرساليات كان كبيراً في اسكتلندا وايرلندا ووسط أوروباً وغيرها فإن نشاطها كان أكبر في المشرق العربي الاسلامي خاصة والشرق عامة.

(وفي القرن التاسع عشر ازداد نشاط الإرساليات في أفريقيا وآسيا حيث تبرز أسهاء: لفنجسون، والبرت شفايتزر، ولا يزال ذلك النشاط مستمراً حتى اليوم).

والموسوعة التي نقلنا الكلام عنها سابقاً لم تعطنا المعلومات الدقيقة ولا غير الدقيقة عن تاريخها وأنواعها ونشاطاتها وبخاصة في العالم العربي الإسلامي.

ولكن يبدو أن إقبال الرهبان على تعلم الثقافة الإسلامية واللغة العربية إيذاناً بإرسالهم إلى الشرق، قد سبقت إليه كل من اسبانيا وفرنسا وايطاليا، وهذا يعني تقدم المذهب الكاثوليكي في إرسالياته على غيره وفي طليعة المثقفين من أهل مالقه وغيرها رجال الدين الذين اختلفوا إلى مدارس المسلمين ومجامعهم ومكتباتهم، ثم قبعوا في أديارهم ينقحون ذلك التراث، ويترجمونه، ويفسرونه، ويصنفون فيه، ويذيعونه بين الرهبان وطلاب العلم، فينتشر انتشاراً سريعاً بفضل مدارسهم في أديار: ريبول، حيث تعلم الأب: جربر والفلكية ترجم إلى اللاتينية من مخطوطات مكتبتها المصنفات الرياضية والفلكية، كالريح المنصوري، و (سان كوجان) و (سان ميليان) و (شائر مدارس المستعربين في قرطبة. ومنذ القرن العاشر حملت الكاتدرائيات (٢٠) العبء الأكبر عن الأديار، فذاعت شهرة مدارس: أوبيدو،

⁽٢٢) الموسوعة العربية الميسرة في مادة: ارساليات.

⁽٢٣) كنائس يرعاها أساقفة اعلى وظائف الكنيسة.

وليون، وبيك، وبرشلونة.

وقامت مثيلات لها في باريس، وشارتر، وأورليان، وتور، وريمس... وفي كبرى مدن ايطاليا وانجلترا وبلجيكا وغيرها. ورجال الدين هؤلاء عملوا على ترجمة التراث الإسلامي العلمي والشرعي، وصنفوا مؤلفات جدلية، وكان إنتاجهم زاداً تنصيرياً حملته الإرساليات المختلفة كها تشبع به فئة كبيرة من المستشرقين.

ثم أنشأ الرهبان الفرنسيسكانيون (٢٠ دير عكا (٦١٨ هـ/١٢٢١ م)، وعلّم العربية فيه الأب: روبرك، ومدرسة ميرامار (٦٧٦ هـ/١٢٧٦ م) فأشرف عليها رايموندو للوليو خلال عشر سنوات، وتعلم فيها العربية أحد عشم راهباً.

1 _ وقرر مجمع طليطلة (٦٤٨ هـ/١٢٥٠ م) الإنفاق على ثمانية من الرهبان الدومينيكيين. . . وألف (بدرو ألفونسوا) (٤٥٤ ـ ٤٠٥ هـ/١٠٦٢ ـ ١٠٦٠ م) كتاباً بالعربية، عنوانه: تعليم رجال الدين، ثم ترجمه إلى اللاتينية، ومنها نقل إلى لغات كثيرة(٥٠٠).

وظهرت أول مطبعة عربية في أوروبا في (فانو) (إيطاليا) برعاية البابا على الأرجح، ولا يزال لدينا من اصدارها كتاب صلاة يرجع عهد طبيعه إلى ٩٣٠هـ/١٥١٤م، وربحا كان (ريموند لل) طبيعه إلى ١٩١٤م) من أوائل الرجال الذين اقتنعوا من فشل الصليبين بأن الطرق الحربية، لا تجدي فتيلاً في نشر الدين المسيعي كما ذكر (ادوين بلس) في كتابه (ملخص تاريخ التبشير) وكان (لل) هذا من أهل كاتلوينا (في اسبانيا)، وهو أول أوروبي سعى إلى تشجيع الدراسات الشرقية واتخاذها واسطة لتجريد حملة صليبية سلمية يحل

⁽٢٤) جمعية رهبانية أسسها القديس فرنسيس الاسيزي (١٢١٠) وهي فرع من الكاثوليكية.

⁽٢٥) المستشرقون: د. العقيقي ١/٥٥.

الإقناع فيها محل الإرغام "".

والراجح أنه هو الذي أثر على مجلس (فينا) حين قرر هذا في عام ٧١١ هـ/١٣١١ م أن ينتدب أساتذة لتدريس اللغة العربية والتترية في جامعات باريس ولوفين (بلجيكا)، وسلامنكا (اسبانيا).

- ٢ _ وقصدت المغرب من الفاتيكان ارسالية فرنسيسكانية حيث قتل خمسة منهم (١٢٥٠) وانطلق الدومينيكيون(١٢٥٠) (١٥٠٠ هـ/١٢٥٢ م) إلى بلغاريا ورومانيا والشرق(٢٠٠).
- واذا قصرت إرساليات الفاتيكان على الكاثوليك وحدهم فإن الإرسالية
 البروتستانتية قد زاد نشاطها في الشرق العربي، واستعانت بالمدارس
 لنشر مذهبها.
- ودخل (المبشرون) الكاثوليك ربوع افريقية منذ القرن الخامس عشر،
 أي في أثناء الاكتشافات البرتغالية وبعد ذلك بكثير أخذت ترد إرساليات (التبشير) البروتستانتية: انكليزية وألمانية، وكذلك إرساليات (التبشير) الفرنسية.
- وألفت في مصر إرسالية عهد إليها نشر الإنجيل في افريقية الشرقية،
 وقررت إرسال مبشرين إلى الحبشة، ولكنها فشلت على أثر المنافسة بين
 اليسوعيين والبروتستان(٢٠٠).

وأسس في عهد اسماعيل (١٨٦٣ ـ ١٨٧٩) كلية امريكية في اسيوط سنة ١٢٨٦ هـ/ ١٨٦٥م وقد بدأت كلية البنات الأمريكية عملها في القاهرة كمدرسة ابتدائية منذ ١٢٧٨ هـ/ ١٨٦١م، وكانت الإرسالية

⁽٢٦) المرجع السابق، وانظر: الغارة على العالم الاسلامي ص ٢٩.

⁽٢٧) معناها: الاخوة الوعاظ أسسها القديس دومينكوس لدحض البدع (١٢٠٦).

⁽٢٨) المستشرقون، المرجع السابق.

⁽٢٩) الغارة على العالم الاسلامي ص ٣٧.

المشيخية المتحدة الامريكية قد شرعت في عملها قبل ذاك بسبع سنوات.

٦ وعاد اليسوعيون إلى سوريا ولبنان، وثبتت الإرساليات البروتستانتية.
 الإنكليزية الامريكية، أقدامها في لبنان، وتأسست في سنة 170٤ هـ/١٨٣٨ م الكنيسة الانجيلية الوطنية السورية.

وقد انتقلت قبل ذلك بثلاث سنوات مطبعة الارسالية الأمريكية من مالطة إلى بسيروت، وتأسست سنة ١٢٧٠ هـ/١٨٥٣ م المطبعة الكاثوليكية للآباء اليسوعيين. . . وظهرت ترجمات عربية عصرية للكتاب المقدس عن هاتين المؤسستين.

وفي ذروة المؤسسات التربوية الأمريكية: قيام الكلية السورية الإنجيلية سنة ١٢٨٣ هـ/١٨٦٦ م وهي اليوم الجامعة الامريكية، بنشاط الارساليات البروتستانتية.

وأما اليسوعيون فقد بلغ نشاطهم التربوي ذروته بإنشاء جامعة القديس يوسف في بيروت ١٢٩١ هـ/١٨٧٤ م بدعم من فرنسا.

- ٧_ وبدأت الإرسالية اللعازارية عملها في دمشق منذ عام ١١٦٩ هـ/١٧٥٥ م ثم أخذت بعد ذلك بنحو عشرين سنة في تأسيس مدرسة للصبيان هي أقدم مدرسة عصرية في دمشق.
- ٨ وكان العراق قد سمح للإرساليات الكاثوليكية أن تعمل في بغداد والبصرة منذ القرن السابع عشر، ولكنها لم تترك أثراً في المجتمع الإسلامي.

والإرساليات التي قامت بنشر الرهبنة في العالم الاسلامي بطريق مباشر أو بطريق المؤسسات الفكرية والتربوية لم تكن في نظر بعضهم سوى التقاء حضارة الشرق والغرب (وإن اختلفتا في بعض النواحي الهامة الخاصة فلا

تزالان تعتبران فرعين من مجرى رئيس واحد، وكذلك فعلت بعض البلاد العربية الأخرى، فحضارة أوروبا وحضارة الشرق الأدنى تشتركان في إرث واحد مشترك من التقاليد اليهودية المسيحية واليونانية الرومانية). وهي وجهة نظر صحيحة في منطلقات التنصير والرهبنة، وطغيان القيم الكنسية في عقول المسلمين وفي مناهج التربية والتعليم.

ثم هي صحيحة من حيث إنها كانت هجهات فكرية وافدة مهدت للإستعار الأوروبي لتحقيق مصالحه المادية والدينية. ولكنها من وجهة النظر الإسلامية عدوان صليبي على أوطان المسلمين وفكرهم، واستلاب لأصالتهم اللغوية وبتر لتاريخهم الإسلامي العريق. وتشويه طائفي فكري لقيم الإسلام والمسلمين.

إن الإرساليات التي حملت على عاتقها رسالة التعليم وإنسانية الطب وحرية الجمعيات الفكرية والفنية والرياضية، استطاعت أن تخدع بسطاء الناس وعامتهم فحولت بعضهم إلى النصرانية وكانوا كسباً لها.

وهي التي عانت شظف العيش وقسوة الطبيعة وجفوة الناس أحياناً فنالت بعض الغنيمية في طرح رسالتها الإستعمارية أو التي استغلها الإستعمار.

ولكن عمل الإرساليات آى بعض ثهاره في (تنصير) أو (تغريب) بعض القادة المسلمين في الأدب والعلم والاجتماع والسياسة. وبذلك استطاعت بدعمهم أن تبقي رواسبها وتمد من نفوذها إلى حين. ومع خداعها وغنائمها ونشاطاتها، يمكن أن نلخص آثارها فيها يلى:

- ١ _ تحريك العمل التنصيري من بـلاده إلى عالم خـارجي أرحب، يمكن أن يصبح بيئة صالحة له.
- ٢ ـ تشكيل فكر تنصيري في إطاره الغربي المدني يصطرع مع الفكر
 الاسلامي الذي لا بد من أن يعيقه عن مده الطبيعي.
 - ٣ ـ ماية المصالح الأجنبية الثقافية والإقتصادية والإستراتيجية.

- ٤ تصديع المواطنين إلى طوائف متعادية غالباً بسبب التطرف الطائفي الصليبي، وعالاة الإستعار.
- ٥ ـ ازدواجية المنشآت والمؤسسات الفكرية والطبية والإجتماعية وبخاصة المجال التربوي الطائفي والعام.

ثامناً ـ صور من نشاطات التنصير الخادعة :

سبق الكلام عن صور من (أساليب التنصير المطورة) التي يحمل بعضها عدم المواجهات الصريحة بالدعوة إلى التنصير.

وإذا كانت أساليب التنصير غير المباشرة آتت جدواها قبل أن تكشف عن حقيقتها فإن صوراً (مطورة) للخداع التنصيري يحملها أصحابه بصورة متجددة ودائمة.

وهذه الصور تنطلق من (مخططات) (عالمية) يتطوع لها رجال ونساء قد لا تكون لهم وظيفة (كهنوتية) من أجل التمويه على البسطاء من الناس وبخاصة المسلمين بقبول الصليبية.

ويمكن القول إن صور النشاطات تعبر عن (ثلاثية) في وجهة العمل التنصيري العام: فهي (تطورية) لا تقف عند اسلوب أو صورة واحدة فإن جمود التحرك التنصيري يسيء إليه، وهي (دائبة) النشاط والحركة فلا يفتر الشباب والفتيات الذين جندوا أنفسهم لخدمته من اعتباره عملاً أو جزءاً هاماً من حياتهم.

وهي أخيراً (قضيتهم) التي يصرفون من أجلها زهرة حياتهم وفورة شبيبتهم، وحكمة عقولهم وتجاربهم، وتقنية معرفتهم وعلومهم، ثم إنها لا تعبر عن (تاريخ) انقضى عهده ومضى وإنما تظهر اهتهامات المنصرين (المعاصرة) في أوسع المجالات.

وسأوجز صوراً من هذه النشاطات:

١ ـ التقارب المعرفي الاسلامي التنصيري:

فقد عرف سابقاً أن المنصرين ينبغي عليهم أن يستدرجوا الآخرين وبخاصة المسلمين في التظاهر بتصور مشترك بين المسيحية والإسلام في (عيسى بن مريم) وأنه ليس (ابن الله)، ويبحثون عن مسائل إسلامية أخرى لا تتعارض مع مسائل المسيحية. . . ففي مؤتمر كلورادو (١٩٧٨) مثلاً قالوا: لا بد من أن نغير من طريقة ترجمة الإنجيل حتى ندخل (العبارات الاسلامية) في الترجمة ، فلا يشعر المسلم أنه غريب عنه (١٠).

ومعروف ما فعله (لافيجري) في الجزائر العربية بالنسبة إلى (رواد الصحراء) و (بيوت العبادة)، و (لباس المنصرين).

٢ ـ الكتب والرسائل والنشرات السرية:

وهي وإن كان بعضها معروفاً في قدمه فإن ممارسة بعض العرب لـ يدل على نجاح الغربيين المنصرين.

فقد وجدت إصدارات سرية (لا تحمل اسم مؤلفها) توزع على الناس، ومنها: كتاب سري للهجوم على الإسلام. فقد جرى توزيع كتاب: قس ونبي، سراً في بيروت، ومؤلفه طبقاً لما هو موجود على غلافه باسم مستعارهو: أبو موسى الحريري.

والكتاب الذي يضم خمسة فصول يكرر فيه مقولة تافهة، حيث يربط بين الإسلام والنصرانية، وبين القرآن الكريم والإنجيل ليقنع البسطاء ببشرية القرآن، وأنه لا وجود للوحي الإلهي، وأن الرسول تلميذ ورقة بن نوفل (٣٠٠).

أما في الغرب فإنهم يعلنون عن أسمائهم، ومن ذلك: ما نشره حديثاً صحفي برازيلي: باولو فرانسيس، في (فوليادي سان) عن البعث والآخرة

⁽٣٠) تاريخ العرب مطول: حتى وزملاؤه ٨٨١/٣.

⁽٣١) صحيفة المدنية العدد ٦١٧٢.

⁽٣٢) صحيفة المسلمون السعودية العدد ٥٤ سنة ١٩٨٦.

والجنة بأسلوب ساخر مستهتر. . . وأمثاله كثير في أوروبا وأمريكا ، وتقدم معنا الكثير منها.

٣ ـ وفي الثقافة :

أيضاً صرح زعاء التنصير أن الهدف الأعظم من تعليم اللغات الأجنبية تسهيل التنصير. يقول شاتيليه في مقدمة كتابه: ولا شك أن إرساليات التبشير من بروتستانتية، وكاثوليكية تعجز عن أن تزحزح العقيدة الإسلامية من نفوس منتحليها، ولا يتم ذلك إلا ببث الأفكار التي تتسرب مع (اللغات الأوروبية)، فبنشرها اللغات الإنكليزية والألمانية والهولندية والفرنسية يحتك الإسلام بصحف أوروبا وتتمهد السبل لتقدم إسلامي مادي، وتقضي إرساليات التبشير لبانتها من هدم الفكرة الدينية الإسلامية التي لم تحفظ كيانها وانفرادها(٢٠٠).

ويقول المبشر تكلي^(٢٠): . . . إن كثيرين قد زعـزع اعتقادهم حـين تعلموا اللغة الانكليزية، إن الكتب المدرسيـة الغربيـة تجعل الإعتقـاد بكتاب شرقي مقدس أمراً صعباً.

٤ ـ في المجال الشعبي:

ابتكرت وسائل التنصير أعمالاً ماكرة تخدع بها العامة من الناس مستغلة أحياناً الضرورات المعاشية نتيجة التضرر بالجفاف والبؤس والجوع. فقد قام بعضهم بتصنيع نوع من الخبز لأطفال المسلمين الموجودين في مراكز اللاجئين في إفريقيا، وسعوا إلى وضع مادة (حلوى) في بعضه، وأخرى طعمها لا يطاق، وكتبوا على الأولى اسم عيسى (عليه السلام) وعلى الثاني اسم محمد يطاق، فبادر الأطفال إلى تناول الخبز الأول، ورفضوا الثاني... (٥٠٠). وتصنيع

⁽٣٣) مقدمة الغارة على العالم الاسلامي.

⁽٣٤) التبشير والاستعمار ص ٨٨.

⁽٣٥) صحيفة اخبار العالم الاسلامي العدد ١٠٠١ ربيع الثاني ١٤٠٧هـ ـ ١٩٨٦م.

بعض المصانع أقمشة كتب عليها اسم (الله) حتى على الأحذية أحياناً مثل ما فعلته البرازيل من عرض حذاء نسائي كتب على جلده معكوساً (الله أكبر)(١٠٠٠).

في الأقليات الإسلامية:

فقد أعدت بعثات التنصير في إفريقيا وسائل قديمة وحديثة: منها: إعداد الأفارقة للقيام بمهمة التنصير فيها، والترخيص في بعض المسائل المسيحية مثل تعدد الزوجات، والطلاق...

وفي (الاغوس) نيجيريا دعا المجلس الإنكليكاني المسيحيين إلى مواجهة (التركيبة) الإجتهاعية المحيطة بهم، وتقدم المجلس بمقترحات مثل: دراسة المساعدات الخارجية في الدول التي يعيش فيها اعضاء المجلس وهم (٦٠) عضواً من (٤٦) بلداً ليروا فيها إذا كانت منسجمة مع إعلان حقوق الإنسان بما فيها القسم المتعلق بحرية العقيدة والدين (٣٠)...

وفي الجهاعة الهندية جنوب أفريقيا في منطقة (دربان) لديهم (٣٠) مسجداً والعديد من المؤسسات الإجتهاعية والدينية، اقترح المبشرون أن تشكل فرقة تبشيرية خاصة للعمل بين المسلمين وأن يكون الفريق مؤلفاً من ثلاثة أزواج، ويفضل أن يكون أحد الأفراد من المسلمين المتنصرين (٢٠٠). . .

وفي أوروبا: شهد (٢٠٠) مبشر من جميع أنحاء العالم في النروج مؤتمراً خطيراً، كلف (٥٠) منهم بالعمل على تنصير مسلمي النروج مع توفير كل الإمكانات أمامهم لتحقيق هدفهم، وأعلن المبشر الانكليزي (تورا ولبرج)، أنه تم بالفعل تنصير عشرة مسلمين في النروج... (٣٠).

⁽٣٦) المرجع السابق، العدد ١٠١٧.

⁽٣٧) مجلة رابطة العالم الاسلامي العدد ٨ السنة ٢٣ شعبان ١٤٠٥ ـ ١٩٨٥.

⁽٣٨) المرجع السابق.

⁽٣٩) صحيفة المسلمون السعودية ربيع الثاني ١٤٠٤.

وفي لندن: وربما في مدن أخرى تتركز في الشوارع نسبة كبيرة من المصطافين أو المقيمين العرب ومعهم شباب انكليز ملتحون أحياناً وشابات انكليزيات في ثياب محتشمة يترصدون كل عربي أو عربية يبادرونهم التحية الإسلامية وباللغة العربية، ثم يلحقونها بمنشورات بالعربية تدعو إلى لقاءات لمناقشة أمور الحياة والدين، وأحياناً يقدمون كتيبات للبيع، توحي بأنها تتعلق بالدين بشكل عام، وبتصفح الكتيبات يظهر الهدف التبشيري للإنسان العربي وحده... وأحياناً يصطحبون معهم شباباً يدعون أنهم من بلدان عربية مسلمة وقد وجدوا الخلاص أخيراً...

وفي السويد عمدت الحكومة إلى أخذ أطفال المسلمين من أسرهم تحت اسم (الرعاية الاجتماعية) حيث إنها وجدت نمط التربية والحياة في هذه الأسر لا يضمن للأطفال حياة كريمة ومستقبلاً حسناً. ولكن ثبت أنها تروضهم على النصرانية وتنشئهم عليها.

٦ ـ في وسائل الإعلام:

إن وسائل الإعلام المسموعة والمقروءة والمشاهدة استخدمت وبشكل كبير لخدمة العمل التنصيري ونلاحظ هذا بوضوح في العروض الشائعة والبرامج الجذابة في إذاعيات ومرئيات أكثر الوسائل الغربية. . . ومنها: ازدياد مستمعي الإذاعة بسبب برنامج (كلمة معك) إلى ثلاثة أضعاف ما كان عليه، وهذا ما جعل مكتب شباب المسيح أن يوظف عدداً إضافياً من العاملين لتلقي البريد من المستمعين.

ومثله: برنامج إذاعي (عبر العالم) كان يتلقى منذ سبع سنوات مئة رسالة يومياً، ثم ارتفع عدد الرسائل الآن حتى أصبح بمعدل (٣٠٠) رسالة يومياً. كما ترسل كتب وأشرطة تسجيل لمن يطلبون زيادة في المعلومات. والإذاعة موجهة إلى الشباب العربي في الشرق الأوسط.

ووافق المجمع المقدس العام في كنيسة إنكلترا على صرف (٧٥) ألف

جنيه، خلال الأعوام الثلاثة المقبلة لفهرسة مواد (الفيديو) المتوفرة، ولتوجيه (الأبرشيات) لتختار المناسب من إنتاج أجهزة الفيديو، وصرح المطران في إحدى المناقشات: إنه من العسير على أهل الكتاب، أن يفهموا كيف أن الفيديو أصبح وسيلة الإتصالات الوحيدة. . . ويقول رئيس كلية برادفورد: نحن لا نزال نعتمد على المنبر والنشرات، ولكن لم يعد هنالك من يستمع إلينا أو يقرأ نشراتنان، . . .

وواضح أن مثل هذه الصورة جمعت بين التقنية الحديثة في بـرمجة العمـل التنصيري إلى جانب ما يوهمه (الفيديو) كملهاة تشد إليها الجماهير.

٧ ـ صور طلابية وشبابية متكررة في التثقيف والاجتماع:

فقد عرف من سياسة المبشرين إقامة الاجتهاعات التي تلقى فيها الخطب والمجادلات. . . ويسرى المبشرون أن يتظاهروا بدرس مشاكل الشباب المختلفة، وبذلك ينفذون إلى نفوسهم من أهون الطرق لاجتذابهم إلى أديانهم ومذاهبهم . . . (13).

وفي الزواج من الأجنبيات، نجد أن أشخاصاً كثيرين لهم قيمة اجتهاعية، أو سياسية أو قيمة ذاتية على الأقل وضع في طريقهم فتيات تزوجوهن ثم وجدوا أنفسهم مضطرين إلى الإنسلاخ من بيئتهم فخسرتهم بيئتهم وفقدت بفقدهم عاملاً قوياً في إنهاضها وإصلاحها. . . وربما روجت جهات أوروبية زواج الطلاب المسلمين من الغربيات لأغراض سياسية واجتهاعية ودينية .

وفي الأندية الإجتهاعية نشاطات مختلفة الأنواع والألوان، من حفلات ومحاضرات وليالي أنس وسمر ومطاعم ومنامات، ويهم هذه النوادي أن تجتذب إليها الشباب ليستمعوا إلى صوت المبشر الانكليزي، أو الأمريكي أو

⁽٤٠) مجلة رابطة العالم الاسلامي السابقة.

⁽٤١) التبشير والاستعمار، ص ٧٥، ٧٦.

الفرنسي أو الهولندي . . . (""). وفي الكشفية والمخيات تحدث مؤتمر المبشرين المنعقد في القدس: نحب أن نؤكد الأهمية البالغة للعمل بين الصغار وللصغار قبل أن تتشكل عقليتهم وأخلاقهم تشكلاً إسلامياً . . ومنها: الكشفية للفتيان والفتيات، منظات الشباب، والمخيات والمؤتمرات للطلاب، والأندية والرياضة وما يتصل بذلك، بيوت الطلبة . . .

وعقد مؤتمران قبل عام ١٩٣٨ لمنظمات الشباب المختلفة، ومنها: الكشافة والمرشدات (للفتيان والفتيات)، كان البرنامج فيهما يدور خاصة حول هذه الموضوعات: التوراة، كلمة الله، الكنيسة، جسد المسيح...

وفي الإبتعاث العلمي: حيث يغتنم المبشرون دراسة الطلاب الشرقيين في الخارج فيحاولون أن يجعلوا منهم نصارى بالفعل أو ممالئين للنصرانية. . . وقد يتم لهم ذلك عن طريق الزواج كما سبق الكلام أو استدراجهم إلى المشاركة في أعمال كنسية اجتماعية . . .

وتطيب هذه الفكرة للمستشرق المبشر والمستشار الشرقي في وزارة المستعمرات الفرنسية: لويس ماسينون، فيدبج المقالات الطوال ويقول لقومه: إن الطلاب الشرقيين الذين يأتون إلى فرنسا يجب أن (يلونوا) بالمدنية المسيحية (٢٠).

تاسعاً ـ الاستشراق التنصيري:

إذا قنع التنصير بمهامه الكنسية فإن المستشرقين فيه حملوا على عاتقهم أن يجمعوا مسؤوليات التنصير والبحث معاً، وراحوا يضفون على أعهالهم الكنسية صفة العلمية، كما أضفوا على بحوثهم سمات تنصيرية، لا ينفكون عنها.

⁽٤٢) المرجع السابق، ص ٢٠٧، ٢٠٨.

⁽٤٣) المرجع السابق، ص ٨٨، ٨٩.

١ ـ أعمال المستشرقين المنصرين:

إن وظائفهم الكنسية لا تمنعهم من القيام بأعمال فكرية، وأحياناً كانت تساعدهم هذه الوظائف لإنجاز كثير من الدراسات، وقد سهل عليهم أعمالهم الفكرية أمران:

الأول: البيئة الكنسية وما تتزود به من مراجع دينية في المسيحية واليهودية، ثم ما توصي به تعليهاتها من الرهبنة والإنقطاع عن الحياة والتفرغ لها وللأعهال البحثية الدينية، فيها عدا المؤتمرات الكنسية ذات الصبغة الإستشراقية.

الثاني: مكتبات الكنيسة الزاخرة بالمخطوطات والمؤلفات الإسلامية واللغوية والعلمية التي عثروا عليها أو ترجموا بعضها، يضاف إليها مراجع في اللغات السامية والآرية ومراجع عامة في الفلسفة والآداب والعلوم. مثلا تحتوي مكتبة الكنائس التابعة للفرنسيسكان على (٢٠٥٨) مصنف، ومكتبة اليسوعيين على (٣٠٠,٠٠٠) مصنف، و (٢٠٥٨) مخطوطاً شرقياً.

١ _ الأعمال الاسلامية(١٠٠):

وهي قـدر مشترك بـين (الفرق) و (الشخصيــات) المختلفة ولكنهــا أحيانــاً (صميمية) ومباشرة وأحياناً (وسائل) و (مقدمات) لها.

ويبدو أنهم اعتمدوا على النسخ المحققة عربياً أو غربياً فلا نجد عندهم نشاطاً في التحقيق والنشر سوى ما قام به الأب (مكارثي) (ولد ١٩١٣) اليسوعي الأمريكي حيث حقق: اللمع للأشعري (المطبعة الكاثوليكية اليسوعي الأمريكي حيث المكتبة الشرقية بيروت ١٩٥٧)، والبيان: للباقلاني (أول طبعة ـ المكتبة الشرقية بيروت ١٩٥٨). وأما الدراسات

⁽٤٤) الإصدارات والتراجم أخذت من: المستشرقون د. العقيقي فصل: المستشرقون الـرهبان 108/٤/٣ وفصل: طلائع المستشرقين له ١٣٠٨/٣، والاعلام: للزركلي.

المباشرة فنجدها - على قلتها - عند (رونكاليا الايطالي أشهر الآباء الفرنسيسكان)، (ولد عام ١٩٣٢)، فقد عمل: النصرانية والإسلام (اتجاهات جديدة) (القدس ١٩١٥) و: التعاون بين النصرانية والاسلام (١٩٥٥)، و: الشرق والغرب والتعاون بينها (سويسرا ١٩٥٤) و: اليهودية والنصرانية والإسلام (١٩٥٧) ويقال بأنه سمي استاذاً في مدرسة الألسن بالقاهرة ثم ترك الرهبانية إلى العلمانية وأقام في بيروت.

ونجد بعضها متفرقاً عند جاك جومييه (ولد ١٩١٤) الدومينيكي في: الإتجاه الحديث لتفسير القرآن بمصر (باريس ١٩٥٤) و (لامانس) (١٨٦٢ ـ ١٩٣٧) اليسوعي البلجيكي الفرنسي في مقالاته عن الإسلام والإسلاميات: (٨٠) مقالاً في دائرة المعارف الإسلامية (ليدن ١٩١٣ ـ ١٩٣٤)، و: قرآن وحديث (مباحث العلوم الدينية) (١/١٩١٠) وغيرها.

ويحلل (طيباوي) أعمالًا إسلامية اخرى لعدد من المستشرقين الإنكليز فيقول:

- لقد صحب الإستعمار السياسي أو اتبعه تعزيز ثقافي أكثر دهاء.
- ومنذ البداية كان هناك تجاوب متبادل إن لم يكن هناك تماثل في المقصد بين المستشرق الأكاديمي والمبشر الانجيلي، ويصدق هذا بصفة خاصة على المتجهين للدراسات العربية بجامعتي انكلترا اللتين أدخلت فيها دراسة العربية لتكون عوناً للدراسات الإلهية والإنجيلية عن طريق باحثين هم انفسهم ينتظمون في سلك هيئات دينية Holyorders، وهكذا عمل معهد مكبريد Mcbride في اكسفورد ومعهد لي Lee في كمبردج لصالح جمعية الكنيسة Mcbride في اكسفورد ومعهد لي Gpurch missinoy Sociéty الكنيسة والمزامير إلى العربية.
- عاون (لين) كثيراً في وضع معجمه شيخ أزهـري هو ابـراهيم الدسـوقي
 الذي كان مصححاً في مطبعة بولاق.

- وتعلم (صموئيل لي) في كلية Queen's College بمنحة دراسية من جمعية الكنيسة التشرية.
- ولا تعوزنا الشواهد على قصور التمييز حتى بالنسبة لنشر ترجمة لبعض النصوص حيث كان الموضوع يستسلم لأهواء الآراء الثابتة المقررة عن الاسلام مما لا يزال قائماً في عقول الباحثين الغربيين.
- إن بعض المستشرقين الناطقين بالإنجليزية (الانكليز ومستشرقي أمريكا الشهالية) قد عرض لدراسة الإسلام خلال دراسة للكتاب المقدس أو السلاهوت، بسل الواقع أن من هؤلاء من ينتظم في هيئات دينية Holyorders، والبعض الآخر من هؤلاء المستشرقين وجد نفسه في نطاق هذه الدراسة مصادفة نتيجة للإقامة، أو خدمة للتبشير أو الخدمة العسكرية في بلد إسلامي، ولكن هناك من اختار دراسة الإسلام قصداً كوجهة له في حياته العلمية.
- فعمل مستشرق قسيس انجليكاني على عقد عدة مقارنات (هو جيوم في كتابه: الإسلام، نشر ١٦٥٤) يظهر أن الإسلام كان في صدق صورة غير عكمة أو مشوهة للمسيحية (ص ١٦٢ ـ ١٦٦).
- وهناك دارس آخر للإسلام (سميث، في كتابه: الإسلام في التاريخ الحديث) ـ (نشر ١٩٥٧) يستحق الذكر بوجه خاص بسبب تقديمه لمزيد من الجدل السطحي الذي يعرض للتشابه بين المسيحية والإسلام، وهو يكتب «أن من أسباب تباعد المسلمين والمسيحيين عن بعضهم البعض أن كلا الفريقين قد أساء فهم عقيدة الآخر بمحاولته أن يضعها خلال طراز الإعتقاد الذي يؤمن به».

وشأن كثير من التعميهات لا يبدو مثل هذا النص منصفاً كما يحاول أن

⁽٤٥) مقاله: المستشرقون الناطقون بالانكليزية، ملحق بكتاب الفكر الاسلامي الحديث وصلته بالاستعار: د. محمد البهي، بتصرف طفيف جداً في بعض الألفاظ والجمل.

يكون، فإن المسيحيين وحدهم هم الذين ظلوا طوال القرون، يحاولون فهم الإسلام أو إساءة فهمه من خلال اصطلاحات المسيحية، أما النظرة الأساسية للمسلم فقد ظلت على حالها لم تتغير على الدوام لأنها جزء من الوحي الإلهي في القرآن.

وهذا مبشر قديم يحاضر في الشريعة الاسلامية بجامعة لندن (اندرسن في: تاريخ الأديان ـ لندن ١٩٥٠)، يعمل على تضمين مقالة واحدة كل اعتراضات العصور الوسطى على محمد على وعلى الإسلام، وعلى نهج أقل من نهج زميله الذي أشرنا إليه تبصراً ودهاءً . . . ومن المدهش أن يعلن المؤلف في مقدمته أنه يقدم معلومات صحيحة لمعالجة الدراسة موضوعياً، حتى يكون «منصفاً» «مدققاً» ويتوقى «المقارنة عن طريق المقابلة مع المسيحية» ولكن بعد هذه الإعلانات كلها عن الموضوعية يكتب: لا يمكن أن يكون هناك شك على أية صورة أن محمداً قد تمثل أفكاراً من التلمود وبعض المصادر المحرفة . أما بالنسبة للمسيحية فإن هناك احتمالاً طاغياً بأن محمداً قد استمد ايجاءه منها .

٢ ـ الأعمال التاريخية والجغرافية:

ويبرز اسم (لامانس) الأنف الذكر في مجموعة من دراساته التأثرية الصارخة، ومنها: الحكام الثلاثة أبو بكر وعمرو أبو عبيدة، و: سنّ محمد، و: تاريخ السيرة، و: المساجد والمشاعر في العصر الجاهلي...

ومع كثرة انتاجه الدراسي لم يعرف له تحقيق تاريخي ولا غيره.

و (زيمونين) (١٨٤٨ ـ ١٩٢٨) اليسوعي أيضاً، والسويسري الجغرافي الذي عمل: أجواء فلسطين وسوريا (نشرة الجمعية الجغرافية ١٨٩٩) و: جولوجية لبنان في جزءين برسم وخريطة (باريس ١٩٢٦).

وربما كان المستشرقون الرهبان (الفرنسيسكان) أكثر الفرق الأخرى ميلًا للتخصص في الدراسات التاريخية والجغرافية، وأذكر منهم (سالمير) (ولد

۱۸۹۵) الأمريكي الذي عمل: ذكريات موسى فوق جبل مؤاب، في (٣) أجزاء، و (جولوبوفيتش) وتقدم.

ويتبع ما سبق الدراسات (الاجتهاعية) التي لها في الغالب صلة بالدراسات التاريخية والجغرافية، ومنهم: (هنري شارل) (ولد ١٩٠٠) اليسوعي الفرنسي، وعمل: نصرانية عرب بادية الجنوب حوالى الهجرة (باريس ١٩٣٦)، وعن البحر الأحمر: الحجاز واليمن (١٩٣٧)، وبعض صناعات نسوية لدى بدو حمص وحماة (نشرة المعهد الفرنسي بدمشق ٢، ٧، ١٩٣٧). والقبائل الجبلية في وسط الفرات (المعهد الفرنسي بدمشق ١٩٣٩).

وقد ينحو بعضهم إلى دراسة الخرافات والبدع مثل (جوسين) (ولد ١٨٧١) الفرنسي الدومينيكي الذي عمل: مقالات في: الشيخ سعد الدين والجن في نابلس (مجلة الجمعية الفلسطينية الشرقية ١٩٢٣). و: على مزار الست سليمة (١٩٢٥).

وقد ينحو بعضهم الآخر إلى قضايا إسلامية إجتماعية جادة من الأصول التاريخية أو الإسلامية مثل (جاك جومييه) (ولد ١٩١٤) الفرنسي الدومينيكي الذي تقدم وعمل: فندق على طريق الحجيج إلى مكة (جمعية الدراسات التاريخية والجغرافية ١٩٤٩ ـ ٥٠) و: نصيب القرآن من الحياة اليومية بمصر (السابق ١٩٥١/١٥)، والإسلام والمسألة الاجتماعية وفقاً لبعض المنشورات الحديثة (كراسات النادي التومادي، القاهرة ٣/١٩٥٢)، و: رمضان في القاهرة (١٩٥٦)، ونشر: حياة أسرة في القاهرة، من ثلاثية نجيب محفوظ الموراك).

وقد ينحو فريق ثالث إلى ترجمة بعض العادات إلى لغات أو لهجات عدة مثل: (بورجارد) (١٨٠٦ ـ ١٨٠٦) الفرنسي من الآباء البيض الذي اختص بالعادات الإجتماعية في المغرب العربي، وعمل: مسامرات قرطاجنة، بالفرنسية والعربية والحبشية، في (٣) أجزاء للتفاهم بين المسيحيين والمسلمين (١٨٤٧).

وربما كان المستشرقون الرهبان من (الآباء البيض) أكثر الفرق ميلاً للتخصص في الأحوال الإجتماعية، حتى إنهم أصدروا مجلة (معهد الآداب العربية) في تونس (١٩٣٧)، وهي تعنى بالعادات والحرف واللهجات والخضارة.

٣ - الأعمال العلمية:

فقد كان التراث العلمي الإسلامي غنياً بالمخطوطات المنتشرة في العواصم الإسلامية وفي مكتبات الكاتدرائيات المختلفة، مما دفع المستشرقون الرهبان المتقدمين إلى العكوف عليه أكثر من المواد الأخرى.

- أ ـ ويتقدم (طلائع المستشرقين) في ترجمة التراث العلمي في الطب والرياضيات والفيزياء والطبيعيات والفلك . . إلى اللاتينية غالباً وأحياناً إلى اللغات المحلية، ومنهم: (أدلر أوف باف) و (روجر بيكون) و (بطرس المحترم) وتقدم تفصيل ترجماتهم وأعمالهم . . .
- ب المستشرقون الرهبان: وقد اختص المتقدمون منهم بالترجمة أيضاً، ومن أقدمهم (جيرار دي كريمونا) (١١١٤ ١١٨٧) إيطالي من البندكتية، قصد طليطلة حيث تضلع بالعربية، وعكف على مصنفاتها، فسترجم منها ما لا يقل عن (٨٧) مصنفاً في الفلسفة والطب والرياضيات... فقدت معظم أصولها العربية، وسلمت ترجماتها الملاتينية، فمهدت مع مثيلاتها إلى انتشار العلوم في أوروبا. ومن آثاره: رسائل الكندي في العقل والمعقول (البندقية ١٥٠٧)، والقانون لابن سينا (وقد اعيد طبع ترجمته ١٥ طبعة، وواحدة بالعبرية ١٤٧٣ ١٥٢٧)، والأدوية المركبة: للكندي، ورسالة في حساب الجبر والمقابلة: للخوارزمي، والموجز في الفلك: للفرغاني... ومعه (روبرت أوف تشتسر) الذي عاون على إدخال حساب المثلثات في انكلترا (١١٤٩).

أما الدراسات فلم تكن ذات أهمية علمية لهم وليست بالغزارة التي كانت للترجمة ومنها: أعمال (زيموفين) السابقة في الجغرافية، و: نبات جبل الدروز (١٩٥٣) للفرنسي اليسوعي (موترد) (ولد ١٨٩٢)، وسيأتي مزيد من الشخصيات والأعمال.

٤ _ الأعمال اللغوية:

فقد كان معظم الرهبنات تعنى بالعربية وآدابها وباللغات الأخرى، حتى تناولت اهتهاماتهم:

- أ_ الدراسات النحوية في الفصحى: مثل: وزن مفعول بالعربية (المشرق، ١٥) لـ الإيطالي اليسوعي (لويس رونزفال) (١٨١٧ ١٨١٨)، ودراسات نحوية مقارنة مثل: الأفعال المحدودة ضمناً في اللغات السامية، وهي رسالة دكتوراة، وعن: قياس الفعل في السامية (منوعات جامعة القديس يوسف ٢٧/٢٧ ١٩٤٨)، وهما لليسوعى الأب (فليش) (ولد ١٩٤٤)...
- ب_ في المعاجم اللغوية: وأشهرها معجم بسبع لغات لليسوعي الأب (كايروت) (١٥٨٨ ـ ١٦٥٣) وهي الايطالية والفرنسية واللاتينية والعربية: عامية وفصحى، واليونانية: عامية وفصحى.
- ج اللهجات المحلية: وأبرزها المعجم السابق، وعن: اللهجة العربية في زحلة للأب فليش (١٩٤٧ ١٩٤٨)، و: فعول فعولة في اللغة العربية السورية (١٩١٢)، المتقدمين.

٥ _ الأعمال الجدلية:

وهي أشبه بدراسات دينية تحتوي على ردود لاهـوتي على قضايا إســـلامية والأصول الدينية وشخصية الرسول عليه الصلاة والسلام.

وعمل بطرس (المحترم) فرنسي (١٠٩٢ ـ ١١٥٦) كتـابين: يـرد في الأول

منهما على القرآن الذي يقرر تحريف اليهود والنصارى للإنجيل والتـوراة، وفي الثاني: يرد فيه على النبوة المحمدية.

كما عمل ريموند مارتيني الاسباني (١٢٣٠ ـ بعد ١٢٨٥م): خنجر الإيمان في صدور المسلمين واليهود، ألفه بعد (١٢٧٨)، وقصد منه أن يضع في أيدي المبشرين والمستشرقين الدومينيك سلاحاً للدفاع عن العقائد المسيحية ضد المسلمين واليهود. ويجادل الفلاسفة المسلمين وخصوصاً الغزالي في أمور تتعلق بالله والعالم وخلود الروح. وحاول أن يدلل من القرآن والسنة على نبوة مريم عليها السلام...

وعمل كتباً جدلية أخرى ولكنها فقدت. وآخر تهافته أنه عارض القرآن فعمل: سورة معارضة للقرآن.

ويقول ناشر كتاب: موسوعة المستشرقين: آثرنا عدم نشرها لما اشتملت عليه، فضلًا عن سخفها الفاضح . . .

أما (موير) فكان مستشرقاً ومبشراً وموظفاً إدارياً (١٨١٩ ـ ١٩٠٥) عمل في الإدارة المدنية لشركة الهند الشرقية ثم اصبح السكرتير الخارجي لحكومة الهند (١٨٦٥) ونائب الحكومة للولايات الشهالية الغربية الهندية (١٨٦٨)، وهمو إلى عمله السياسي شديد الحماسة في أعمال التبشير بالبعثة التبشيرية الهندية مع (فاندر) مؤلف كتاب: ميزان الحق، الذي هاجم فيه الإسلام بمنتهى العنف ودافع عن العقائد المسيحية.

عمل (موير): شهادة القرآن على الكتب اليهودية والمسيحية، وترجمه إلى الأوردية لتساعده على التبشير، كما كتب مقالات في مجلة (كلكتا) عن السيرة النبوية بروح متعصبة خالية من الموضوعية، ومن أجل هدف تبشيري خبيث، ثم جمعها في: حياة محمد وتاريخ الاسلام. في (٤) مجلدات، وكتبأ أخرى عن: الخلافة، والقرآن. وكلها تصرح بالعداء والتحامل الشديد

وتسودها نزعة مسيحية تبشيرية شديدة التعصب(١٠).

وهناك آخرون عرفوا بالاتجاه نفسه فاتخذوا الأسلوب نفسه في العنف والتبشير المتطرف والجدل الكنسي المتحامل. فقد اشتهر (الدومينيك) و (الفرنسيسكان) بتخريج مترجي وفلاسفة وعلماء جدل، ثم وفدوا إلى الشرق بمعارفهم الغربية والكنسية وطرائقهم الجدلية.

٦ ـ نشاطات فكرية أخرى:

فقد أفاد الرهبان من مؤتمراتهم المذهبية والعامة بتوسيع آفاق نشاطاتهم الفكرية الدائمة. وإذا اقتصر المستشرقون على الأعال البحثية والدراسات الإسلامية فإن هذا كان جانباً واحداً من أعال المستشرقين الرهبان، يمكن إضافة جوانب أخرى إليه.

وأياً كانت الجهود التنصيرية الكنسية العامة في الفعاليات المختلفة من إنشاء المؤسسات والمعاهد والجمعيات فإن المستشرقين الرهبان يساهمون في مثلها وفي أكثر منها.

ولذا فإننا بعد أن تعرفنا على شيء من أعمالهم الفكرية، نريد الآن أن نطلع ولو بإيجاز على النشاطات الأخرى.

أ_ في إنشاء المدارس: أنشأ الفرنسيسكان كلية اكليركية في الجيزة بالقاهرة (١٩٣٩) وغيرها، وشيد الآباء الكبوشيون المدارس في صيدا (١٦٢٥)، والقاهرة (١٦٢٨) وحلب وبيروت وبغداد (١٦٢٨) ودمشق (١٦٣٧) كها أنشأ الآباء البيض المدارس في شهالي إفريقيا، ومن أشهرها كلية: بورجاد في تونس (١٨٤١) على اسم منشئها، وأقام الدومينيك معهد الدراسات الشرقية في القاهرة (١٩٤٤).

كما أقام اليسوعيون مدارس عدة في لبنان وفي مقدمتها: جامعة

⁽٤٦) الترجمات هنا من: موسوعة المستشرقين: د. عبد الفتاح بدوي.

القديس يوسف في بيروت (١٨٧٥)، والكلية الشرقية (١٩٠٢) بجوارها وألحقت بها تلبية لحاجة المستشرقين إلى الإقامة في الشرق الأوسط ودرسه عن كثب، ومنحت الدكتوراه العالمية (١٩١٤ ـ ١٩١٨) وتحولت فيها بعد إلى معهد الأداب الشرقية.

وممن رجع إلى جامعة القديس يوسف: سنول هرجرونيه، وجولدزهير، ونللينو، وكايتاني، وماسينون.

ب - المكتبات والمجلات: تقدم معنا شيء عن مكتبات الفرنسيسكان واليسوعيين. . . أما أشهر المجلات فهي : مجلة الكتاب المقدس (١٨٩٢) للآباء الدومينيك، ومجلة الكلية الشرقية التابعة للجامعة اليسوعية، ومجلات للآباء اليسوعيين، وأصدر الآباء البيض : مجلة معهد الآداب العربية في تونس (١٩٣٧).

وجلب المستشرقون لها المطابع الحديثة ومنها: مطبعة للفرنسيسكان في طنجة (١٨٦٣)، ومطبعة العربية الموصل، والمطبعة العربية الأولى في كلية بورجاد ومطابع لليسوعيين.

ج - الجمعيات والمراكر: ساهم الرهبان بنصيب وافر في النشاط الإجتماعي والإستعماري وأصبحوا أعضاء فيهما يزودونهما بمعلوماتهم وأفكارهم.

فقد أنشأ الفرنسيسكان مركز الدراسات الشرقية بالقاهرة (١٩٥٤)، وأصدروا عنها نشرة الدراسات الشرقية، وتخصص (لوبوفيتش) بالآثار البيزنطية والبيزنطية الإسلامية، وانتخب (فليش) عضواً في عدة جمعيات علمية، كما انتخب (موترد) عضواً في الجمعية النباتية بفرنسا.

إلى جانب ما أقاموه من الأديرة والمؤسسة الخيرية كان لها نصيب وافـر من نشاطاتهم. ٧ ـ سمات في الأعمال الفكرية: ٢

من المقطوع به أن (السمة العامة) كما تقدم في شكلها ومضمونها وغرضها طرح طعون في الإسلام والمسلمين وما يتصل بهما من العلوم واللغات والتاريخ والحياة الاجتماعية.

وهذه سمة تبرز في الموضوعات أو العناوين للدراسات التي قدموها، تدل على تحيز كنسي تنصيري واستشراقي واضح.

ولا يخفى أن هذه السمة لا تنفك عنها دراسة لغوية وعلمية وإسلامية، فمن الصعب تصور عمل نظيف يكشف عن حقيقة دينية، أو جوانب يتصل بها، لأن مهمة الفكر الإستشراقي تزويد رجال التنصير بدراسات تعطيهم معلومات تفيدهم في غرضهم الكنسي، كها أن من مهمة المنصرين شحن العواطف والأفكار بأبعاد كنسية تدفعهم إلى العمل المتواصل.

ومع هذه السمة العامة فإننا لا ننكر أن هؤلاء المستشرقين كزملائهم أنفقوا جهوداً دائبة وانقطاعاً بحثياً للدراسات الإسلامية خاصة، وقدموا أعمالاً تدل على هذه الجهود الشاقة.

فإن تتبع القضايا العربية والإسلامية التي تناولوها يقتضي منهم جهداً مضاعفاً لأنهم (غرباء) عن القضايا المعالجة في البيئة واللغة والثقافة، وكذلك فإن طبيعة هذه القضايا تستدعي (التفرغ) والإنقطاع والجهد الدائب.

ولكن أعمالهم على الرغم من قلتها عموماً أخطأت أو ضلت في ناحيتين: أولاهما: أسلوب المعالجة في تصيد الشبهات والإفتراءات وذلك بتتبع الأخبار الواهية والموضوعة لتأييد أسلوبهم، والثانية: هدفية الأعمال في تدمير الفكر الإسلامي الأصيل والنيل من قيمه العظيمة وتحقير أهله وأتباعه.

ومن السمات الأخرى:

أ ـ التخصصية:

وهي واضحة في جميع أعسالهم حيث تخصص بعضهم في الشرعيات وآخرون باللغويات أو بالاجتماعيات.

١ ـ ويبدو لي أن التخصصية لم تنبثق عن أساس (معرفي شامل) يمكن أن يمدها بألوان من المعرفة المطلوبة، فالمعرفة العامة أو ما يسمى بالثقافة العامة ضرورية لأي فرع علمي أو عملي تخصصي، حتى يغني كل منها الآخر بالحقائق الجديدة أو القديمة.

وهـؤلاء المستشرقون كانت معرفتهم أو ثقافتهم العامة هي المعرفة الكهنوتية أو الكنسية التي يحاولون أن يوسعـوا آفاقهـا بدراسـات نفسية واجتهاعية وفلسفية ولغوية. . . في بعض الأحيان.

والثقافة الكنسية لا تبني أساساً ثقافياً عاماً يمكنه أن يـزود التخصصات باتساع في النظرة والمعرفة. فإنهم ـ على الغالب ـ انصرف كـل منهم إلى فرع من الثقافة العربية الإسلامية من غير رصيد فكري عام.

٢ - ثم إن بعضها تخصصية (تافهة) لا تستحق أن يقضي الإنسان فيها عمره أو جزءاً منه، ولا تستحق أن تصبح عملاً (فكرياً) ينتج ثمرة أو أثراً لجهد إستشراقي، مثل ما قام به (جوسين) الفرنسي الذي عمل: الشيخ سعد الدين والجن، و: على مزار الست سليمة.

وتبقى مثل هذه الأعمال (تافهة) وإن كانت من صنع مستشرق يحاول أن يبين جوانب اجتماعية دينية في بلد أو مجتمع، وبخاصة إذا تبين أنه لم يقم بعمل جاد آخر.

وإذا ثبت أن في تناول هذه الموضوعات غرضاً طاعناً في الإسلام من خلال تصرفات المسلمين المنحرفة فإن الطعن يماثل الموضوع نفسه في تفاهته.

٣ _ وأخيراً أن كثيراً من التخصصات ذات وجهة استعمارية بالإضافة إلى

أنها غزو فكري تغريبي وقد لاحظنا هذا في الاحتصاصات التاريخية والجغرافية عند كل من (زيموفين) و (شارل) و (سالير)، كما لاحظناه في الاسلاميات عند (أندرسن) و (لامانس).

والوجهة أو الغرض الإستعاري الصليبي يملأ فكرهم ونفوسهم منذ عهد قديم قبل الحملات الصليبية ثم استمر إلى الإجتياح العسكري الحديث. حتى إن وجودهم الكنسي في البلاد الإسلامية قبل الإجتياح الحديث يمهد له تحت ستار تطوير المنطقة أو تمدينها وتحضيرها بالقيم الغربية الأجنبية.

ب ـ قلة الانتاج الفكري:

فإذا وازنا بين أعمال هؤلاء وأعمال المستشرقين الآخرين وجدنا فرقا كبيرا في حجم الآثار بينها، فلا نجد مستشرقاً في ضخامة انتاج جولدزهير، أو ماسينون، أو جب، وباسيه، وربما يعود السبب إلى التخصصية الضيقة السابقة التي لم تعتمد على رصيد فكري وثقافي عام.

يضاف إلى هذا أن إنتاجهم لم ينل شهرة وتداولاً مثل ما نالته الـدراسات الأخرى في العالمين العربي والغـربي مع أن المفـروض فيهم إغناء تخصصاتهم بوافر من الإنتاج المتميز الذي لا ينظر إلى ضخامة انتـاجه بقـدر ما ينظر إلى نوعية مستواه.

ويستثني من ذلك:

1 ـ لامانس من الرهبان المتأخرين الذي كان غزير الإنتاج في فرع تخصصه التاريخي والإسلامي، وقد أضاع ـ كما يقول عنه زملاؤه ـ سعة اطلاعه بأسلوبه التأثري العنيف.

ويبدو أن تردده على الجامعة اليسوعية، كأستاذ وباحث ومؤلف، ثم لقاءاته بأعلام المستشرقين الذين كانوا يـزورون الجامعة حينذاك واستعانته ببعض طلابه المتفوقين في إنجاز إنتاجه ميز أعـماله بـالضخامة على غـير عادة المستشرقين الرهبان. والعجيب أننا نلمس الروح الصليبية تشيع في دراساته كلها قاطبة وهي ليست نابعة من ذاتيته وثقافته فحسب وإنما هي مستمدة من البيئة التنصيرية التي عاشها في الكنيسة وفي الجامعة معاً.

ومها كانت أسفاره كثيرة فإنها لم تقدم للثقافة الإسلامية والإنسانية الحقائق الأصيلة، كما لم ينتفع العمل الاستشراقي العام بجهده المتطرف مع أنه كان واحداً من أعلامهم.

٧ - جيرار دي كريمونا من المتقدمين، وهو الإيطالي البندكتي الذي بلغت ترجماته العلمية (٨٧) مصنفاً في مختلف العلوم التطبيقية. فهذا المستشرقين) من تذكر له دراسات في ترجمته، كما أنه أقرب إلى (طلائع المستشرقين) من الرهبان المستشرقين الذين وإن مارسوا حياتهم في الكنائس والكتدرائيات وتأثروا بها في الأندلس فإنهم لم يصنفوا ضمن الرهبان، ولم يعطوا ألقاباً كنسية مثلهم. وإنما ذكرناه هنا لارتباطه بالبندكتية الإيطالية الأندلسية القديمة. يضاف إليه أن (صناعة) الترجمة لم تقتصر على فرد أو أفراد وإنما كانت تقوم بها هيئات أو جماعات مكلفة من الدولة أو من أية جهة أخرى. فلا غرو أن مثل هذه التخصصات العلمية المتعددة تحتاج إلى أكثر من مترجم فلا غرو أن مثل هذه التخصصات العلمية المعلمية، كما ينبغي أن يتقن ثلاث لغات على الأقل: العربية، واللاتينية، واللغة المحلية أو القومية، فلا يستبعد أن يستعين بأفراد أو هيئة تتقن هذه الصناعة ومن ثم تنسب ترجماتها إليه.

ومن المستشرقين المترجمين (يوحنا الإشبيلي) في القرن الثاني عشر، ومدرسة المترجمين إلى اللاتينية في طليطلة ومن أعضائها: بطرس الطليطلي وآخريس، وعربي باسم محمد فقط.

ج ـ وضوح الغرض الكنسي:

وبالدقة نقول: التصريح بالغرض الكنسي الراهبي الذي نجده أصرح ما

يكون عند لامانس، ورونكاليا في أول استشراقه، وجيوم، وأندرسن.

وإذا ادعى بعضهم الموضوعية مصرحاً بها كها فعل الأخير فإن ما قدمه في مقال واحد من الاعتراضات جميعها على الرسول ورسالته يؤذن باتخاذهم طريقة الاستدراج والإقناع الوهمي، كما يؤذن بتخليهم عن فضيلة البحث العلمى من الالتزام بالصدق والإنصاف.

وحسبنا أن نعلم أن (بيئة) المستشرق الراهب، و (طراز حياته) التي تبدو في زيه ولباسه مثلًا، و (ثقافته اللاهوتية) الملازمة له منذ طفولته غالبًا، ثلاثية المظاهر المعبرة عن وضوح غرضه بلسان الحال والمقال معاً.

والغرض هنا وإن غلبت عليه (الكنسيّة) فإنه ذو شعبتين: تنصيري واستشراقي يصبّان بعد في أتون النفوذ الاستعماري في كثير من الأحيان.

د_ التأليف في اللهجات:

فمن المعروف أن من أقدم الدعاة إلى الأخذ باللهجات المحلية في مصر على يد د. وليم سبيتا، في كتابه: قواعد اللغة العربية العامية في مصر و (المقطم) أواخر (١٢٩٩ ـ ١٨٨١م) حين اقترح كتابة العلوم بالعامية المصرية، وأن أقدمها في سوريا كان سنة ١٣٤١هـ ـ ١٩٢٢م في خبر أوردته بعض صحفها الدمشقية، وأن أقدمها في المغرب العربي على يد المارشال الفرنسي (ليوتي) ١٣٣١هـ ـ ١٩١٢م الذي كان يقول؛ لا بد من فتحمدارس فرنسية بربرية تعلم البربرية والفرنسية.

ولكنا إذا وجدنا هنا مؤلفات أو معاجم سبقت إلى اللهجات بأكثر من قرن ندرك ضلاعة التنصير ودعوتها للعامية والتأليف فيها أحياناً.

فقد ذكرنا معجم الأب كايروت بسبع لغات ومنها العامية (١٥٨٨ - ١٦٥٣). ثم أصدر الرهبان البيض مجلة معهد الأداب العربية (١٩٣٧) في تونس، وهي تعنى فيها تعنى به باللهجات المغربية المحلية، وعمل رونزفال اليسوعي (ت ١٩١٨): فعول فعولة في اللهجة السورية، و: فليس اليسوعي أيضاً عن: اللهجة العربية في زحلة (١٩٤٧).

ومن الجدير بالذكر أن المروجين للعامية كان معظمهم ممن عاش في بلدان عربية: بيروت ودمشق والقاهرة ودعوا إلى الكتابة بها.

وإذاً فإن للعامية دعوة تنصيرية استشراقية تأثرت وأحياناً وجدت ما يؤيدها من التيارات الغربية العامة وأثرت في النفوس المريضة من الأدباء والباحثين العرب والمسلمين.

٢ ـ دلالات منهجية في أعمال المستشرقين:

- أ ـ إذا كان التنصير حمل تبعاته الفكرية والإنسانية المغرضة كما سبق، وأن الاستشراق شوم الفكر والدين الثقافة الإنسانية كما سيأي، فإن اجتماعهما في فئة من الغربيين يحمل التشويه والتحيز معاً مع محاولات التغيير الديني والفكري والسلوكي.
- ب ومها اشتركت وسيلتا الغزو (الاستشراق، والتنصير) في تقارب أغراضها التغريبية أو وحدتها فإن تلازمها في البيئة الكنسية الواحدة يحكم وحدة الأغراض إلى جانب ما تضيفه الوسيلة الأولى من الغزو في الوسيلة الثانية. ولا نقصد هنا إبراز التأثر البيئي والثقافي والرصيد المعرفي التي شحنت به الكنيسة عبر القرون وإنما نقصد به (ظهور) شخصيات ذات مسوح كنسي تخصصت بالشرقيات وبالإسلاميات بالإضافة إلى اللاهوت المسيحي، فاستحوذت على التنصير الكنسي والاستشراق المعرفي.
- ج كما لا يدور الموضوع حول تأثر أو تأثير فرقة أو مذهب في المسيحية في الفكر الاستشراقي عموماً وفي توجهات ومعارف الكنيسة خصوصاً، وإنما يشمل الفرق جميعها وبخاصة أكثرها تبطرفاً وهي الكاثوليكية ويشمل أيضاً المعارف الكنسية والاستشراقية معاً.
 - د ـ ومن الناحية المرحلية في التحصيل فإنه يرجح أن يسبق التحصيل الكنسي أولاً، ثم يتبعه وأحياناً يرافقه التحصيل الاستشراقي، ولم نسمع أن مستشرقاً علمانياً مثلاً أتم تحصيثله الاستشراقي ثم عاد إلى الكنيسة للتعلم، ولكنه قد يعود إليها للتعليم والتزويد.

- هــ ومن الناحية التحصيلية فإنه لا يعسر أن نجد شخصيات استطاعت بتفوق قدراتها أن تجمع المعارف الغزيرة فيها معاً، ولكن من الصعوبة بمكان أن يستوعب كل مستشرق منصر المعارف التي تؤهله للعمل فيها، ولكن الإقتصار على المعلومات السطحية فيها تخلف شخصية تافهة وفارغة، وهي أكثر تطرفاً وعداوة.
- و_ وفي الجهالة العلمية، فإن أنصاف المتعلمين والباحثين منهم والتأثير المتبادل في الكنيسة والاستشراق يدفع بالحقيقة إلى التزييف أو الضياع، كما يبتر البناء الثقافي الإنساني بمثل تفاهة الآراء وتأثرية الاستنتاج. ويحرم البشرية من حصيلة ثقافية ينبغي أن تبرأ من الحظوظ الشخصية والرواسب البيئية.
- ز_ وهذه الناحية إن وضعتنا في إطار التشكيك نتيجة الجمع بينها فإنه يبدو من خلال الأبحاث التي قاموا بها أن التأثير الكنسي أشد وأقوى في العمل الإستشراقي، حتى إن الطابع البحثي لهم عموماً يتسم بالروح التنصيرية سواء كان يتناول الموضوعات أم في طريقة معالحتها.
- ح إن المستشرق المنصر لا يمكن أن يتحرر من بصهات المعارف والبواعث الكهنوتية في دراساته مهم حاول أن يعلن خلافها أو يتظاهر بمنهجيتها.

إن الدلالات المنهجية المتقدمة تنبهنا إلى (تلاحم) المهات (المتعارضة) مع وحدة أغراضها، وأسلوبها التأثري وأولية القاعدة الكنسية والسطحية العامة، وتنزييف الحقائق، والروح الكنسية السائدة على الإنتاج اللغوي والديني والإجتماعي، والخضوع للإتجاه الكهنوتي في الدراسة.

وهي تؤدي بنا إلى حقيقة (منهجية) هي أن الجهود المختلطة أو المتشابكة في أعمالهم لا بد من أن تنتج آثاراً مشوهة ما دامت من منطلقات مشبوهة

واحدة، وربما تفرع عنها دراسات متكررة ومتعارضة.

إن الروح التنصيرية (ظاهرة) في أعمال الرهبان المستشرقين وهي تعكس الأحقاد الصليبية في نفوسهم، وتهدر القيم المسيحية الأصيلة من التسامح واللين والموعظة الحسنة، والسلام في الأرض والمحبة بين الناس. وكأن هذه القيم غريبة عن هؤلاء الذين يفترض فيهم أن يتمثلوها في شخصياتهم وأعمالهم الفكرية. وهي ظاهرة تعمق في نفوسهم العداء الكنسي لتربطها بالمصالح الإستعمارية، ثم لتدفع بهم إلى نشاطات فكرية خالية من أية صفة منهجية موضوعية، طالما أنها غرقت في رواسب اللاهوتية، وقيدت بأغلال الإستشراق المتطرف في إصداراته وأهدافه.

وهذه لم تتخذ لها أنماطاً محددة من العمل التنصيري، أو انتاجاً فكرياً من الجهد الاستشراقي أو إنشاء مؤسسة فكرية واجتهاعية، وإنما التحمت جميعها في منظومات المساهمات الغازية في أصعدة متعددة. وإن حجم هذه المساهمات بلغت من الحجم أنها لم تعد مستودعات أو مجمعات للتضليل الفكري والفساد العقدي وإنما أضحت من منطلقات شراستها وعنف أساليبها (بؤراً) للتغريب في جميع صوره وجوانبه.

وإذا تصورنا المستشرق المنصر واعظاً ومعلماً وباحثاً وموجهاً اجتهاعياً ضمن المفاهيم التنصيرية فإن الحقائق الفكرية والدينية لا تدعم نشاطاته ولا تؤسس أعهاله.

ومع كل هذا فإن الإسلام قادر على مواجهة التحديات على اختلاف صورها وأساليبها قدرته على تخطي الإنحراف والمنحرفين، والضلال والضالين، وإن كانوا في عقر دارهم كما كان يفعل رسول الله على فتقدم لهم الحقائق الإسلامية الصافية الناصعة، بالحكمة الإسلامية المعروفة، أو يتفاهم معهم في إطار فكري متحرر من الحقد والعداء والإيذاء، حتى إنه مستعد أن (يبر) بهم ما داموا على حسن العهد وأخلاقية التعامل.

عاشراً ـ حصيلة العمل التنصيري:

إذا زادت نشاطات التنصير على خمسة قرون بعد الحملات الصليبية في جهوده الدائبة وإمكاناته العالمية، وخبراته الفكرية والمادية فإن مدى (الأثار) أو (النتائج) التنصرية لم تتلاءم مع الأبعاد والقوى والامكانات فلا تبدو الحصيلة متناسبة مع هذه الجهود.

وهذا لا يدل على الضعف الذاتي للرسالة التي يحملها المنصرون وحسب وإنما يدل على أن توظيف العمل التنصيري في خدمة الإستعار يعكس التقدم الكنسي إلى تأخر في رسالته ويقلب التوسع في المجالات المختلفة إلى تقهقر في النجاحات التي كانوا يتوقعونها، كها أنه يغلق القلوب والنفوس في مواجهة التيارات الفكرية الأجنبية فلا تتقبلها ولا تقنع بأحقيتها. وهذه الحقيقة الواقعية لا توقف الجهود التنصيرية أو تقطع آمالها في المستقبل وإنما تجعله يبتكر أساليب وصوراً جذابة وخادعة للوصول إلى أغراضه في التوسع العددي مها قل شأنه وحجمه.

ولذا، فإن الحيطة والحذر لا بد من أن يدفعا بالمسلمين إلى البناء الإسلامي الأصيل مع تحصينهم عقيدة وفكراً من جهود التنصير المتجددة. لا في المواعظ والخطب والأحاديث فحسب وإنما بكل ما يحتاج إليه البناء والتحصين الإسلاميين وهذا ليس مسؤولية قطر عربي أو إسلامي واحد وإنما هي مسؤولية المسلمين جميعاً في تضامنهم وتناصرهم وتكاملهم.

أ ـ مكاسب العمل التنصيرى:

إذا كان لدى المؤسسات التنصيرية العزم على مواصلة أعمالها ونشاطاتها واضعة نصب أعينها أنه (قضية) وجودهم وحضارتهم وعبادتهم فإن هذا أعظم (مكسب) فكري وغائي.

وما دام الفكر الاستعماري الحديث يؤمن أن باستطاعته أن ينفذ إلى الدول النامية والمتخلفة عن طريق التنظير لتحقيق (مكاسبه) (الاستراتيجية)، فإن هذا

كفيل أن تستمر الجهود الإستعمارية والتنصيرية في تحقيق أغراضهما معاً. ولكننا نريد أن نبين مكاسبه في واقع المسلمين مما مر معنا من معلومات عنها.

1 - في المسلمين: فلم تكن حصيلة العمل التنصيري على نطاق واسع وحسب توقعاته، ولم ينجح كتيار عالمي في جهوده الجبارة ومؤتمراته الدائمة. فقد سبق أن كشف الكاتب الاسلامي الماليزي (فضل الله ويلموت) ضمن إحصائيات أصدرها مؤخراً أن ٧٧٪ من إجمالي اللاجئين في العالم مسلمون، كما كشف عن المحنة التي يعيشها مسلمو جنوب شرقي آسيا فقال: إن أكثر من مليون في كل من بورما والفليبين وتايلاند أصبحوا من اللاجئين المشردين...

يضاف إلى هذا اللاجئون الأفغان، واللاجئون من أرتبريا وأوجادين والسودان وغيرها بسبب الجفاف وشظف العيش والضغوط المعاشية والعلمية والطبية. . . وأحياناً إلاستعمارية.

وعلى ضوء هذا الحاضر الاسلامي المرير فلا بد من أن يحصل التنصير على مكأسب طالما أنه يقدم له الطعام والدواء والعلم والعمل من مصادر غنية تعيش في نظام رأسهالي وشركات غربية عالمية، تغذيها دولها وحكوماتها ومن ورائها الدعم التنصيري العالمي.

- أ_ تقدم معنا أن ما يزيد عن (٣٠) ألف طفل صومالي احتاجوا للرعاية، ولم يتقدم لهم أحد من أثرياء المسلمين حتى جاء بلجيكي وزوجته ورعوا هؤلاء الأطفال بموجب حكم قضائي، ثم دفعت لها الحكومة النفقات اللازمة فيها بعد.
- ب _ وهناك (۲۵۰) ألف من أندونيسيا تنصروا منذ عدة أعـوام (۲۵۰). وأشارت احصائية (إرساليات التنصير البروتستانتي) _ وهي مجلة

⁽٤٧) صحيفة المدينة العدد ٦١٧٢ تلخيص محاضرة د. يوسف قرضاوي.

تبشيرية _ إلى أن عدد المسلمين في أندونيسيا تناقص خلال عشر سنوات (١٩٧٠ ـ ١٩٨٠) بنسبة ٤٪ فقط وهو رقم مخيب لأمال مخططى الحملة التبشيرية في أندونيسيا ١٠٠٠.

- ج كيا تقدم أن هناك حوالى (مليون) مسلم قد ارتدوا عن الإسلام واعتنقوا دين المنصرين وذلك خلال الأعوام الـ (١٥) الماضية في (بنغلادش) وقال محمد عبد السبحان المدير العام للمؤسسة الإسلامية التابعة للدولة: إن الفقر المدقع والأمية وانعدام الرعاية الطبية تمثل بعض أسباب هذا التحول(١٠).
- د_ ويحتمل أن هناك آلافاً أخرى في آسيا وافريقيا تنصروا بسبب المعاناة المعاشية إلى جانب (أفراد) في المغرب العربي وبلاد الشام والعراق.

ومن الواضح أن هؤلاء لم يدخلوا في التنصير بدافع القناعة أو بعد الموازنة الموضوعية الدينية وإنما استغلهم التنصير وسرعان ما عاد معظمهم إلى دينهم حين انقشعت سحبه المظلمة.

ويحز في نفوسنا أن يتحمل المسلمون القادرون على تخفيف المصائب والبؤس مسؤولية تنصير إخوانهم فلا يهتمون بشؤونهم ولا يسعون إلى تخفيف آلامهم ويتركونهم نهباً للمنصرين، وحينئذ فإن المسؤلية تعم المتنصرين والمقصرين.

وأحوف ما يخشاه الباحثون الإسلاميون (تغريب) الثقافة والقيم الإسلامية و (فرنجة) الحضارة العربية الإسلامية مها كان عدد المغربين قليلًا، والمتفرنجين ضئيلًا.

ومهما يكن من أمر فإن (الحصيلة) السابقة لا تطمئن على سلامة المد

⁽٤٨) صحيفة أخبار العالم الاسلامي ١١ عرم ١٤٠٧.

⁽٤٩) مجلة الأمة الكويتية العدد ٥٨ السنة الخامسة ١٩٨٥.

الإسلامي وصيانة المسلمين بقدر ما ينبغي أن تفتح عقولنا وتشحذ هممنا إلى أخطار التنصير ومقاومته في المستقبل.

فإن أية مؤسسة تنصيرية إذا استطاعت أن تجذب إليها طائفة من (المسؤولين) أو (القادة) فإنها تعد ذلك ظفراً (نوعياً) هائلاً يمكن أن يحصل نتيجة له تيار صليبي شديد.

ولا يغفل عن بالنا أن التنصير الذي هو في حد ذاته (غرض)، و(وسيلة) استعمارية فإن من أغراضه (ضياع) المسلم بعد (تفريغه) من إسلامه، وإبقائه بغير دين ولا حضارة أصيلة.

وربما توهم أن أعظم مكاسبه في الحبشة والسودان:

١ً _ الحبشة (أثيوبيا):

ويشكل المسلمون فيها ٥١٪، والمسيحيون ٤٠٪ والوثنيون ٩٪ (٥٠ حيث تزيد على (٣٠) مليوناً. ومن أبرز قضية الإسلام فيها الكفاح المشترك، فكما ظهرت جبهات تحرير (أريتريا) و (الأوجادين) ظهرت جبهة تحرير أخرى في قلب (أثيوبيا) وهي جبهة تحرير (اليتجري) في شيال ووسط الهضبة الحبشية. إن (أثيوبيا) في جانبها الرسمي دولة تنصيرية: بسبب إجبارها المسلمين على التنصير، وبما أقامته من مؤسسات تنصيرية ذات صفة عالمية.

١- اريتريا: ويقارب نفوسها من المليونين ونصف المليون حسب الإحصائيات الإنكليزية (١٩٥٢) ومصادر الثوار تقدرهم بأربعة ملايين، ونسبة المسلمين فيهم ٨٠٪، واحتلت إيطاليا منها (عصب) و (مصوع) (١٨٨٥) ومكث الإستعار البريطاني في اريتريا (٥١) عاماً حتى ١٩٤١، ثم نصت المعاهدة بين بريطانيا والحبشة (١٩٤٢) على أن تبقى تحت الحكم البريطاني، وفي سنة ١٩٤٧ تألفت لجنة من دول الحلفاء لبحث مستقبل

⁽٥٠) الأقليات المسلمة في افريقيا: سيد عبد المجيد بكر ص ٥٥ عن: الاسلام والحبشة: فتحي غيث ص ٢٠٦، ٢٣٦.

المستعمرات الإيطالية، ولعبت بريطانيا دوراً هاماً في التآمر على استقلال اريتريا فشجعت المسيحيين على تكوين حزب لهم ينادي بضم أريتريا إلى الحبشة رغم أنهم أقلية. وعلى الرغم من موافقة الأمم المتحدة ١٩٥٢ على أن تكون أريتريا وحدة ذات استقلال ذاتي في اتحاد فيدرالي مع الحبشة فقد تنكر (هيلاسلاسي) للوثيقة وأعلن (١٩٥٥) ضم اريتريا إلى أثيوبيا. وصاد يستخدم أسلوباً متعسفاً في معاملة المسلمين، فعين المسيحيين في المناصب الهامة، وحرم المسلمين من معظمها، وضرب ستاراً كثيفاً عليهم، وساد الظلم والبطش ومصادرة الحريات، فكانت الثورة الأريترية طريق الشعب للخلاص. وبعد انقلاب ١٩٧٤ الذي أطاح بالأمبراطور ساد طغيان المجلس العسكري زعيم الانقلاب، وبقيت الثورة الأريترية في نضالها وحققت التصارات كبيرة حتى اضطر المجلس العسكري الحاكم إلى الاستعانة بالكوبيين والروس الذين اشتركوا في صد الثورة ومنها معركة تدخل فيها بالكوبيين والروس الذين اشتركوا في صد الثورة ومنها معركة تدخل فيها بالكوبين والروس الذين اشتركوا في صد الثورة ومنها معركة تدخل فيها

ومن أشد التحديات التي واجهتها أريتريا: الحروب الصليبية الطويلة، وتآمر بريطانيا مع هيلاسلاسي على حريته، ثم تدخل القوى العالمية في الصراع الدائر... وأصدر مؤتمر القمة الخامس الذي عقد بمكة المكرمة (١٤٠١ هـ) قراراً يدعو إلى حل عادل سلمي، وتشكلت لجنة من السنغال والأمانة العامة للمؤتمر لإجراء الاتصالات اللازمة لذلك، وعرض نتائج عملها على مؤتمر وزراء خارجية العالم الإسلامي القادم (٥٠).

ومن الأعمال التنصيرية:

1 - الحقد الامبراطوري الصليبي: فقد شهدت المنطقة عنفاً شديداً على المسلمين من ملوك الحبشة بدءاً من القرن التاسع عشر حتى يحملوا المسلمين على التنصير بالقوة أو مغادرة البلاد. وجاء الملك يوحناً فأمر

⁽٥١) المرجع السابق. من ص ٥٩ ـ ٧١ وانظر حواشيه.

بتعبئة عامة صليبية على المسلمين، ووصف الجنرال غوردون يوحنا فقال: إنه مثلي، متعصب في الدين، إنه يشعر أنه يحمل رسالة وأنه سوف يحققها، تلك الرسالة هي أن ينصر جميع المسلمين.

٢ - التآمر البريطاني الأمريكي الصليبي: سبق دعم بريطانيا للأسرة المسيحية الحاكمة في الحبشة عموماً، وبعد الحرب العالمية الثانية أضاف الاستعمار البريطاني الأمريكي ظلماً جديداً: بإخضاع (أريتريا) إلى الأسرة المسيحية الحاكمة في الحبشة ثم أنشأ الأمريكيون أكبر محطة تنصيرية للإذاعة العالمية في (أديس أبابا) باسم (صوت الانجيل) (٥٠٠).

ومن الوقائع المؤلمة والمتكررة أن المعالجة الطبية لا تبدأ على يد المنصرين الغربيين، قبل أن يركع المرضى ويسألوا المسيح أن يشفيهم (٥٠٠)... إلى جانب وقائع أخرى تظهر (خداع) الأطباء (الإنسانيين) بالمرضى والمتألمين.

٢ - أوجادين (الصومال الغربي) جنوب أثيوبيا ويقرب سكانها من (٥,٥) مليون، والمسلمون منهم ٨٠٪ أي يـزيدون عـلى (٥) ملايـين مسلم، وهـو امتداد للصومال ديناً ولغةً وتقاليداً، وتعتبره الحبشة جزءاً هـاماً منهـا. ويشبه تاريخها العام، والتنصيري، والتحرري تاريخ (أريتريا)، فقد استولت ايطاليا عـلى الحبشة ١٩٣٤ ومنهـا (أوجادين) ثم عـاد الأمبراطور (هيلا سلاسي) الهـارب في الحرب العـالمية الثـانيـة يحرض الـبريـطانيـين عـلى غـزو الحبشة الهـارب في الحرب العـالمية الثـانيـة يحرض الـبريـطانيـين عـلى غـزو الحبشة وتـوقيـع معـاهـدة ١٩٦٢ التي تنص عـلى أن تـظل اوجـادين تحت النفـوذ الـبريطاني، ثم سلمتهـا إلى اثيوبيـا (١٩٥٥) عـلى الـرغم من عـدم مـوافقة السعب الصومالي في الأوجادين. لهذا ثار الصوماليون وعرضوا قضيتهم عـلى الحافل الدولية وكان رد اثيوبيا هو شن هجوم عسكري على الصومال ١٩٦٤

⁽٥٢) مقتبس من التبشير والاستعمار ص ٢٤٦، ٢٤٦.

⁽٥٣) المرجع السابق، ص ٥٣ وتقدم.

وتدخلت منظمة الوحدة الأفريقية لحل النزاع سلمياً، وباءت الجهود بالفشل. ثم تأسست جبهة تحرير الصومال الغربي ١٩٦٣ ضد الامبراطور هيلاسلاسي واستمرت (٣) أعوام نتج عنها اعتداء أثيوبيا على الصومال. ولم يكن النظام العسكري الأثيوبي (١٩٧٤) أقبل تطرفاً على المسلمين فقد تعرضوا لمذابح كبيرة، مما صعد العمليات الحربية للثورة الصومالية التي دفعت بالمجلس العسكري الحاكم إلى الاستعانة بروسيا وكوبا كها سبق الكلام، حتى اضطرت (جمهورية الصومال) إلى سحب قواتها(١٠٠).

وكثر اللاجئون إلى السودان والصومال مما جعل البعثات التنصيرية تتغلغل داخل معسكراتهم وتقدم لهم الغذاء والدواء والتعليم، فهناك (٢١) منظمة كنسية تقوم بدور (إنساني) ظاهري ولكنه في الحقيقة دور تنصيري إستعماري.

ومن أكبر ولاياتها (هرر) التي تعد أغنى المناطق الصومالية من مستعمرات الحبشة وأكثرها سكاناً وكلهم يدينون بالإسلام، وقد احتلتها الحبشة أواخر القرن التاسع عشر (١٨٨٧/١/٢٦).

يقول مسؤول ميداني في جبهة التحرير الصومالي في رسالته عن تآمر الصليبية والماركسية ضد الإسلام والمسلمين فيها مبيّناً دور الماركسية في تدمير المنشآت الاسلامية والشباب المسلم والتعدي على قرى (هرر) وغيرها والمساعدة في نقل المبشرين والملحدين إليها الهاهها والتعدي على تقل المبشرين والملحدين إليها والمساعدة في نقل المبشرين والملحدين إليها والمسلم والمساعدة في نقل المبشرين والملحدين إليها والمسلم والم

«كذلك قامت الحكومة الحبشية الماركسية بحملة واسعة النطاق بتجنيد الشباب المسلمين لإرسالهم ليقاتلوا ضد إخوانهم المجاهدين في الصومال الغربي والمجاهدين العفريين في سلطنة أوسا الإسلامية وضد الجبهة الاريترية

⁽٤٥) مقتبس من السابق، ص ٧٧ - ٨٨.

⁽٥٥) من رسالة محمد جاتور ابو بكر إلى جريدة الشرق الأوسط ١٩٨٧/١/٣١، وانظر التبشير والاستعار من ص ٥٠ وبعدها فقرة الغاية تبرر الواسطة عندهم.

وحين رفض الشبان أن ينصاعوا لأوامر سلطات الحبشة الاستعمارية، وحين اختفى الشباب عن أنظار الحكومة طلبت من آبائهم وأمهاتهم تسليمهم لها ورفض أولياء الأمور بحجة أن أولادهم ليسوا تحت رعايتهم ملئت بهم السجون بدون أي ذنب ارتكبوه.

وقد فر مسلمو مستعمرات الحبشة وهرر (الصومال الغربي) إلى الصومال بكثرة بحثاً عن الأمن والاستقرار وممارسة شعائر دينهم الحنيف بحرية، لأن النظام الماركسي البغيض قد منع منعاً باتاً فتح المدارس الدينية وحلقات تدريس العلم في المساجد وفي الزاويات الدينية تحت الأشجار في الحقول والمراعي، وبهدم أكثر المساجد وحوّل بعضها إلى معلام ليلية، كها جعل من بعضها مستودعات للجيش ومنع المصاحف الشريفة والكتب الدينية من دخولها للبلاد. كها قام بمصادرة شرائط التسجيل للقرآن الكريم من الحجاج في مطار أديس ابابا. كما قام بمصادرة أوقاف المساجد والمدارس الاسلامية الأهلية والأراضي الزراعية في هرر ومنحها للقوات الحبشية، وقامت القوات الحبشية ببناء المنازل لعائلاتها وأقاموا فيها المزارع الخاصة بهم القوات الحبشية ببناء المنازل لعائلاتها وأقاموا فيها المزارع الخاصة بهم وصارت بهذا جميع المزارع تابعة للقوات المسلحة!

وقامت الحكومة الماركسية الحبشية بهدم القرى في ضواحي هرر ومنعت الزراعة إلا في المزارع الإشتراكية. كما أمر النظام الشيوعي الصليبي بتجميع المسلمين في عدة قرى تعاونية لتيسير مهام وتنقل المبشرين والملحدين من قرية لأخرى وللدعوة إلى النصرانية والإلحاد وبذلك يتيسر لهم هدم المساجد. وحين قام المسلمون في هرر (الصومال الغربي) بإقامة المساجد في القرى الجديدة منعوا من ذلك وسجنوا، وقتل البعض الآخر بقوة السلاح، وهذا مما سهل انتشار المجاعة والمرض والبطالة بين المسلمين ولجأ شعب هرر (الصومال الغربي) وشعوب المستعمرات الأخرى إلى الصومال وما زالوا يتدفقون بالمئات والألوف على الصومال حتى كتابة هذا المقال. وقامت بمهورية الصومال بتضحيات كثيرة لأبناء المسلمين بنفس ونفيس بتيسير

المعيشة في الصومال وخارجه وتحملت كل الضربات من العدو البغيض ضد شعبها من قنابل ثقيلة تسقطها طائرات النظام الماركسي البغيض والمدافع الثقيلة التي كانت يضرب بها مدينة بورما سنة ١٩٨٤م. وقتلت الأطفال والنساء ومات مئات الأهالي وشرد البعض وصاروا بدون مأوى».

إن تآزر القوى الأجنبية شرقية وغربية تآزراً معلناً أو ضمنياً ينبه إلى أهمية العالم الإسلامي استراتيجياً وبشرياً واقتصادياً كما يدل على أنهم مصممون على اتخاذ التنصير ذريعة آمنة وغير شريفة لأغراضهم النفوذية، ولذلك فهم غير مستعدين أن يتخلوا عنه ولا أن يججموا عن وسيلته، فهما موضوع إرضاء أقوامهم وكنائسهم، وإن كان الماركسيون يناصبون العداء للأديان ومعابدها.

٢ً ـ السودان الجنوبي:

ومن المعروف أولاً أنه لم يكن ثمة فصل عسكري وإقليمي بين شهالي السودان وجنوبه، وأن نفوسه الذين يزيدون على (١٨,٥) مليون نسمة تتجاوز نسبة المسلمين فيه ٧٥٪ والبقية من المسيحيين والقبائل الوثنية كانوا في طريقهم إلى الإسلام، في الوقت الذي كان انتهاء القطر السوداني جميعه للعروبة يميز شخصيته الفكرية والسياسية والعربية الإسلامية.

ولا ريب أن تقسيم السودان اجتهاعياً في أول الأمر إلى شهالي وجنوبي قد عزز العمل التنصيري: الكاثوليكي والبروتستانتي حيث استأثر التنصير بالجنوبي منه، في إقامة التعليم أو بالتبشير تحت ستار التعليم، ومنذ عام ١٩٢٦ جعلت الحكومة الإنكليزية المنتدبة على السودان تعطي المبشرين إعانة من (ميزانية) السودان مساعدة لهم على التعليم. وكان الامبراطور هيلاسلاسي الحبشي والأرثوذكسي يساعد (الإرساليات) الأجنبية: بروتستانتية أو كاثوليكية على التبشير في السودان في السودان في . . .

⁽٥٦) التبشير والاستعمار ٢٤٠، ٢٤١.

وأسس الإنكليز مدارس عدة ومن أهمها: كلية (غوردن) وهو ضابط إنكليزي (۱۳۲۱ هـ ـ ۱۹۰۳ م) والمعروف به تشارلس غوردن باشا وكان قتل ۱۸۸۵ حين حرر المهدي (الخرطوم).

ويقول (جب) فيها يسميه (فضيحة كلية غوردن): إن الحكومة الإنكليزية لما قررت فتح هذه الكلية، جمعت لها (مئة) الف جنيه من إنكلترا، ولكنها أغلقتها في وجه التبشير المسيحي، ثم يستغرب (جب) كيف أن هذه الكلية تعلم القرآن ولا تعلم التوراة والإنجيل ويقول: وما دام غوردن مسيحياً فيجب أن تكون الكلية التي سميت باسمه تبشيرية مسيحية، لا أن تكون حجاباً بين السودانيين وبين التوراة(٥٠٠). . .

ومن وقائع (الخداع) الصحي ما كان يقوم به نفر من المنصرين حين إنشائهم مستوصفاً في (الناصرة)، أنهم كانوا لا يعالجون المريض أبداً إلا بعد أن يحملوه على الاعتراف بأن الذي يشفيه هو المسيح . . . فقد كان التنصير والتطبيب يسيران جنباً إلى جنب كما يقول (ميلجان) . . . وحملت أم طفلها المريض مرة وجاءت به إلى المستوصف، ولكن الطفل مات في أثناء الطريق الطويلة، فلم يعزّ الطبيب الأم الثكلي بل جلس (يكرز) عليها، كما سبق (منه). ولا ريب أن السلطات البريطانية قبل معاهدة ١٩٣٦ كان لها أسوأ الأدوار

ولا ريب أن السلطات البريطانية قبل معاهدة ١٩٣٦ كان لها أسوأ الأدوار في تنصير السودان عموماً، وقسمه الجنوبي خصوصاً.

فقد قررت الكنيسة البريطانية إلحاق السودان بالقدس مثل سوريا ومصر والحبشة، ثم انفرد رئيسها (شو) بأخذ القرارات الكنسية وعمل مع آخرين: مراكز تبشيرية مثل: مركز تبشير جوبا، ومركز تبشير أوباري، ومركز تبشير مريدي، ومركز تبشير لوي. وراحت الإدارة البريطانية تمنح الإرساليات مناطق واسعة لإنشاء مراكز أخرى في الجنوب بإيجار (جنيه واحد في السنة) ولفترة (٨٠) عاماً قابلة للتجديد. وركزت نشاطها التنصيري على المزرعة

⁽۵۷) المرجع السابق، ص ۱۱۰.

⁽٥٨) المرجع السابق، ص ٦٢ وتقدم.

والمستوصف والمدرسة ونوعوا التعليم ضمن المخطط التنصيري من مدارس أولية، ومدارس تلقين المبادىء المسيحية، ومدارس اللاهوت، والمدارس الابتدائية، والابتدائية المهنية، ثم مدارس تدريب المعلمين...

ومن أهم المستشفيات في الجنوب: مستشفى لوي بين المورو، وكان (د. فريزر) أول طبيب يعمل بإرسالية (غوردن) كما كانت (لو) أول ممرضة فيه، كما أنشأت هذه الإرسالية مستشفيين آخرين و (٨) مستوصفات. وسبق ما كان يعانيه المرضى في مراجعاتهم إليها.

ورافق فصل الكنيسة الانكليزية إجراءات (فصلية) أخرى منها: التخلص من التجار الشهاليين الذين كانوا حلقة الاتصال بين الشهال والجنوب قبل وصول المبشرين، وأداة فعالة لنشر الاسلام واللغة العربية بين الوثنيين.

وكذلك التخلص من الجنود الشاليين الذين يعدون قوات عربية وإسلامية، قادرين على التأثير في أبناء الجنوب، حيث تطلب ذلك إنشاء المدارس والمساجد وبعض المؤسسات الإسلامية التي تساعد على انتشار الإسلام والعربية فيه.

وتبع هذا استئصال الموظفين الشهاليين بسهولة حيث تم نقلهم إلى بلادهم في الشهال، وكان يحل محلهم الأقباط وهم ليسوا من الجنوبيين.

ثم تخلصت السلطات الجنوبية من اللغة العربية، وحلت محلها الانكليزية في إرسالياتها كلغة تدريس وخطاب، ثم وجد المبشرون الكاثوليك استخدام اللهجات المحلية أخف وطأة وأكثر فائدة لهم، فتعلموها وراحوا يخاطبون بها القبائل الجنوبية، وحين انفصل الجنوب عسكرياً منذ (٤) سنوات وسمى نفسه: (بجيش تحرير السودان)، اشتدت الخصومات بين المنشقين والحكومة السودانية، وأصبح من العسير سيطرة الدولة الشرعية عليه.

وقبل المنشقون معونات مالية ودعماً عسكرياً من الدول الغربية والشرقية،

بينها أنشأوا دولة صليبية تنصيرية وطائفية متطرفة، تقض مضاجع الشعب والحكومة السودانية.

وعلى الرغم من جهود الحكومة السودانية العسكرية في تأديب المنشقين، ومحاولة اعادة الشطر الجنوبي فإن العمليات العسكرية البرية والجوية لم تثن السلطات الجنوبية عن عنادها التنصيري مع أنه قتل منهم في موقعة واحدة حوالى (١٠٠) على يد الميليشيات المدعومة من السلطات السودانية.

ومن الناحية السياسية فإنه يبدو من تأييد الدول العظمى للجنوب صعوبة التفاهم والحل المشترك. وفي هذا وذاك ما يجعل هيئات الإغاثة العالمية تمتنع أحياناً عن مواصلة جهودها لإيصال الإمدادات الغذائية والدوائية إلى مئات الآلاف من اللاجئين الذين تهددهم المجاعة والأمراض بسبب الحروب التي يفتعلها الجنوبيون ولا يمكن أن يسكت عليها الشهاليون.

والمشكلة القائمة هي الدعم المالي والعسكري والبشري الأجنبي الذي يحصل عليه الجنوب ليستطيع الوقوف على قدميه، وذلك ليؤدي مهمته التنصيرية لا في الإقليم وحده وإنما لتصبح المنطقة منطلقاً هاماً للتنصير الافريقي بوجه عام، ومن ثم ليستمر النفوذ الأجنبي باشكاله على القارة السوداء.

بينها كان السودان بشطريه مؤهلًا للقيادة الإسلامية عبر الدول الإفريقية في أقلياتها الاسلامية، وكذلك في الـدول الإفريقية الأخرى التي ما تزال عـلى وثنيتها وجهالتها(٥٠).

١ - في غير المسلمين:

حيث يمكن القول بأن التنصير نجح إلى حد كبير في تحويل جماعات وقبائل كثيرة وهذا ما يجعل الإرساليات والمؤسسات تستمر في جهودها، وقد

احع: مستقبل الاسلام في السودان: الصادق المهدي، و: التبشير مودان ووادي النيل: د. ابراهيم عكاشة.

حصلت على (دول) افريقية متنصرة، كما يمكن أن تأمل بالمزيد.

أ ـ التنصير المذهبي: وهو غرض سعى إليه المنصرون قبل ريم وندلل (ت ١٣١٥) وحتى الوقت الحاضر. وقد مر معنا شيء من نشاطاتهم في رد (الهراطقة) و (النصارى الشرقيين) إلى الكاثوليكية المتعصبة، كما مر معنا (التنافس) وأحياناً (المواجهات) والخصومات فيما بينهم لكسب الأتباع إلى فرقة كل منهم.

وهذا، وإن كان لا يهمنا من قريب أو بعيد، فإنه ينبغي أن نعلم أن جميع (الفرق) التنصيرية متفقة على أن تعمل كل واحدة منها بشكل مستقل وأحياناً متعاون، من غير أن تكيد الواحدة منها للأخرى.

ب ـ تنصير الوثنين: وهو مجال رحب وفسيح للعمل في كل مكان وزمان تسنح للمنصرين الفرص أو يستغلونها تحت وطأة الضغوط المختلفة، وذلك في غياب الدعوة والدعاة إلى الإسلام أو التقصير في الإعداد للجهاد البياني الخالص.

ويبرز (الملف الأسود) تقريراً أعده (ديفيد بيرت) محرر الموسوعة المسيحية العالمية الصادرة عن جامعة (اكسفورد) جاء فيه ما يلي: خلال السنة الماضية نقص عدد المتنصرين في العالم بمقدار (٩) ملايدين شخص، أي كان مجموعهم (١٣٠٠) مليون نسمة بنسبة ٢٧,٣٪ حيث كانت نسبتهم في العام الماضي (١٩٨٦) ٩,٧٧٪ من مجموع سكان العالم، ولوحظت زيادة عدد النصارى حيث تم كسب (٢٤) مليوناً، لكن الزيادة في عدد سكان العالم فاقت الزيادة في النصارى الجدد. . وأضاف التقرير أن (٩) ملايين شخص قد دخلوا المسيحية بأمريكا اللاتينية (١٠٠٠). . .

ومن المرجح أن التقرير (الرسمي) السابق والمعد بموافقة الكنيسة العالمية

⁽٦٠) صحيفة أخبار العالم الاسلامي العـدد ٩٨٠ سنة ١٩٨٧، ويـلاحظ ان التقريـر يبين عـدد المتنصرين الجدد سواء كانوا من أصل اسلامي أم غير اسلامي.

قد قلل من الأرقام لأي سبب تراه وجيهاً كما أن من المحتمل جداً حجب معلومات سرية تقتضي مصلحة الكنيسة عدم نشرها، وهي في التقارير السرية الخاصة.

ومع هذا فإن أسوأ الاحتمالات الرقمية في تنصير المسلمين لا تتجاوز (٢) مليون عبر عشرات السنين، وإذا كسب التنصير (٢٤) مليوناً في(١٩٨٧) فقط فإنه يبدو لنا مدى نجاحه في القبائل الإفريقية الوثنية ومدى خسارة المسلمين لهم خسارة مضاعفة في الحجم العددي وفي ارتفاع قوى التنصير نوعياً.

٢ ـ نجاحات إسلامية:

ومع النجاح المحدد للتنصير والخسارة للمسلمين فإن (تصدي) الجهود الإسلامية الفردية والجهاعية والحكومية والشعبية يعبر عن جانب من (الدعوة) التي يراد لها العموم والشمول، كما تدل على تحمل العمل الاسلامي (مسؤوليته) في حالات: الدفاع والفتح والبناء.

ونوجز الكلام على شيء من هذا النجاح فيها يلي:

أ ـ الطبقة المثقفة: إن المراكز الإسلامية، والجمعيات الداعية في أوروبا وأمريكا تشهد نجاحاً وئيداً ومطرداً في قبول الطبقة الاجتهاعية العليا للإسلام، وقد عرفت قناعات العديد من أعلام وعلماء القانون والدين والطبيعة والفلسفة والأداب والأطباء والمهندسون، بالدين الإسلامي بعد اطلاعهم عليه وكشفهم عن فضائله، وموازنتهم له بالأديان السابقة في أصوله وثبوت نصوصه ومجالاته الحضارية وقيمه الإنسانية، وأذكر على سبيل المثال: (جاك كوستو) عالم البحار و (آرثر ألسون) عالم الفيزياء البريطاني، و (روجيه جارودي) و (د. موريس بوكاي) وغيرهم كثير. حتى إن الكنسيين أحياناً يرغبون في الإسلام بعدما أثقلت نفوسهم طقوس الكنيسة الوثنية التي أحياناً يرغبون في الإسلام بعدما أثقلت نفوسهم طقوس الكنيسة الوثنية التي

وما تزال تنشر من وقت لآخر مقالات عن سبب إسلامهم، كما تنشر كتب في الموضوع نفسه تنوه بأحقية الإسلام ذاتياً وحضارياً، وبأهميته في الصراع المذهبي وحل المشكلات الإنسانية المعاصرة.

وهذه مزية كبرى وفضيلة خاصة لم تعرف لأي دين أو مذهب آخر.

ب ـ نماذج شعبية وغير شعبية متزايدة: ففي الرئاسة العامة لإدارات البحوث العلمية والافتاء تفد أفواج الناس إلى الإسلام فقد أشهر (١٠١) شخص في وقت واحد إسلامهم وهم من العاملين في المملكة العربية السعودية، ومعهم (٦) أشخاص في جدة، وفي كراكاس رجل وعشر نساء من فنزويلا، و (٥٧) شخصاً في غانا جلهم من أصل مسيحي وبعضهم من أصل وثني والعدد في ارتفاع.

وفي الوقت ذاته يحسن أن ننوه بإسلام العديد من رجال الكنيسة والمنصرين. ومنهم: أكثر من (٢٠٠) منصر مسيحي في نيجيريا وذلك عقب قيام سكرتير احدى الكنائس هناك بمحاولة حرق نسخة من ترجمة معاني القرآن الكريم ونتج عنه احراق يدي السكرتير، مما أثر في نفوسهم(١١).

ج - تنامي الاسلام في أوروبا: فقد كتبت جريدة «فلت سونتاج» الألمانية الغربية مقالاً حول انتشار الإسلام في اوروبا، قالت فيه: إن الإسلام ينتشر بسرعة هائلة في أوروبا، وأنه يبلغ تعداد المسلمين في العالم حوالى (٨٠٠) مليون مسلم، ولكن الاسلام لم يبق محصوراً في الرقعة التي تمتد من المحيط الأطلسي إلى المحيط الهادىء، بل وصل إلى داخل أوروبا، وبدأت المآذن ترتفع من المراكز الإسلامية الموجودة في المدن الأوروبية.

ففي روما عاصمة إيطاليا سوف يبنى أكبر المراكز الإسلامية في العالم، وفي فرنسا وبلجيكا والنمسا اصبح الدين الإسلامي في المرتبة الثانية من حيث

⁽٦١) الأخبار السابقة في الدخول بالإسلام وردت في عدد واحد من صحيفة أخبار العالم الإسلامي، العدد ١٠٠٥.

الأتباع، كما استطاع المسلمون في هذه الدول إقناع السلطات باعتبار الإسلام الدين الثاني في البلاد.

وفي النمسا: أصبح لإمام المركز الاسلامي الحق في إعطاء درس ديني في التلفزيون النمساوي في أفضل ساعات البث، وفي المانيا أصبح للمسلمين جذور قوية أكثر من أية دولة أوروبية حيث أن عددهم مليون ونصف، ويؤثرون في الحياة الاقتصادية الألمانية، فهم يشكلون العمود الفقري لكثير من الشركات الألمانية مما اضطر هذه الشركات أن تفتح مساجد لعالما المسلمين. وهناك الآن حوالي ٥٠٠ مدرسة لتحفيظ القرآن، و٧٠٠ مسجد لتحافظ على معتقدات العال المسلمين في ألمانياته.

د ـ استعادة المسلمين مساجدهم في الصين: فقد أعلن رئيس الاتحاد الإسلامي في الصين الشيوعية أن حوالي (٣٠) ألف مسجد تمت إعادتها للمسلمين هناك، بعد أن كانت مصادرة، وأصبح الآن بمقدور المسلمين في الصين أداء الصلاة في المساجد القريبة من منازلهم (١٠٠).

ويحسن أن نقتبس من (نتائج التبشير) ما يلي(١١٠):

لا شك في أن المبشرين قد أخفقوا في البلاد الإسلامية في هدفهم الذي كانوا قد أعلنوم منذ مطلع العصور الحديثة: نقل الناس إلى النصرانية اعتقاداً وعملاً. لقد انتقل أفراد قليلون وجماعات قلائل إلى النصرانية في عدد من البيئات التي يسودها الجهل والفقر وتسيطر فيها الدول الأجنبية المستعمرة، وخصوصاً في الشرق الأقصى وفي أواسط افريقيا وغربيها. غير أن هؤلاء المرتدين كانت الكثرة الغالبة منهم من غير المسلمين.

هؤلاء المذين دخلوا النصرانية حباً بالمدنيا لم يهنأوا بالمدنيا، لأنّ الدول

⁽٦٢) صحيفة المدينة، العدد (٦٤٨٩).

⁽٦٣) صحيفة اخبار العالم الإسلامي، العدد ١١٠٣.

⁽⁷⁵⁾ التبشير والاستعمار، ص ٢٥٣ - ٢٥٦.

المستعمرة لم تحمل هؤلاء على النصرانية حتى تمتعهم بما يتمتع به النصراني الأوروبي والنصراني الأمريكي الأبيضان، من أجل ذلك جعلت لهم كنائس بدائية خاصة بهم وحرمت عليهم كل نشاط يريده البيض لأنفسهم ثم انتظرت منهم أن يكونوا دائماً في خدمتها ضد قومهم وأبناء جلدتهم.

ومن حسن الحظ أن هؤلاء المرتدين قد عملوا بما أراده المستعمر منهم وكانوا عيوناً له وأيادي في وطنهم.

ولقد كان من المنتظر أن يتراجع المد التبشيري بعد زوال الاستعمار عن الأقطار التي قام فيها المبشرون بنشاطهم، وإن كان زوال هذا الاستعمار رمزياً فقط. وقد رأى أحد المبشرين هذه الحقيقة وكتب فيها كتيباً يبسطها فيه.

في عام ١٩٦٤ أصدر المحترم (القس) بيرس بيفر كتاباً صغير الحجم اسمه «من الإرساليات (المتعددة) إلى الإرسالية (الموحدة)» أي: وجوب قيام اتجاه واحد في التبشير بدلاً من الاتجاهات الكثيرة المختلفة المتعادية والموجودة حالياً.

قال مؤلف هذا الكتاب:

«في القرن التاسع عشر وأوائل القرن العشرين كانت الحضارة الأوروبية والسيطرة السياسية والقوة العسكرية تجتاح العالم؛ وكانت النصرانية تتسنم غارب هذا المد من الجاه الأوروبي الأميركي وتسير على سطحه هوناً فلا تلتقي في آسيا وإفريقيا إلا بنظم اجتهاعية متصدعة وثقافات متفسخة (ص١١ ـ ١٢).

«وأصبحت الطريق ممهدة أمام المبشرين، فانتشرت النصرانية مع اتساع السيطرة الأوروبية (في العالم). ولقد قيام الاستعمار والسيطرة العسكرية بدورهما في نشر النصرانية (ص ١٣).

«أما الآن فقد تبدلت الحال، إن الحربين العالميتين قد حطمت الجاه

الأوروبي في عيون الآسيويين والأفريقيين، فإذا هؤلاء لا يتقبَّلون النصرانية (اليوم) على أنها جانب من حضارة راقية متفوقة (ص ١٤) كما كنان الشأن بالأمس.

«لقد أصبح يقال عن المبشرين إنهم عملاء للاستعمار، ولا يزالون يتهمون بأنهم ادوات لتغلغل النفوذ الأجنبي وللتخريب (ص ١٤).

«ثم تبنت حكومات كثيرة في آسيا وإفريقيا كالهند، وبورما واندونيسيا والسودان هذه النظرة، فأخذت تضع العراقيل في وجه التبشير. وتبدو هذه العراقيل واضحة جدا في رفض تلك الحكومات منح المبشرين سات الدخول إلى بلادها (ص ١٥).

والذين كانوا قد اعتنقوا النصرانية على يد المبشرين «لا يقبلون اليوم أن يقال في النصرانية إنها دين إنساني (عام)، وهم يصفونها بأنها دين عصبي خاص بالرجل الأبيض الذي يعزل الشعوب الملونة عنه حتى في (الكنيسة)». ويقال اليوم إن اعتناق (الرجل الملون) لدين الرجل الأبيض يجعل منه خائناً لأبناء جنسه ولأمته (ص ١٦).

«إن البلاد التي نشأت فيها الكنائس الجديدة (انتشرت فيها النصرانية على يد المبشرين). . . هي اليوم بلاد ثورة . هذه البلاد تسد اليوم الطريق على التبشير سداً محكماً . ونصارى هذه البلاد على وشك ان يخلعوا العقيدة النصرانية لأنها في نظرهم جزء أصيل في السيطرة الغربية وفي الاستعمار (ص ٤٠).

«وكان أحد خبراء وزارة الخارجية (الأميركية) في الشؤون الأفريقية يخطب في اجتماع للمؤرخين الكاثوليك كانوا يتحاورون في النزاع بين النصرانية والإسلام فقال لهم: مما لا جدوى فيه للأميركيين وللأوروبيين أن يظلوا إلى اليوم يتكلمون وكأن في استطاعتهم أن يقرروا مصير إفريقيا، إن أبناء إفريقيا هم اللذين سيقررون دين إفريقيا المقبسل: أهو النصرانية أو الاسلام أو

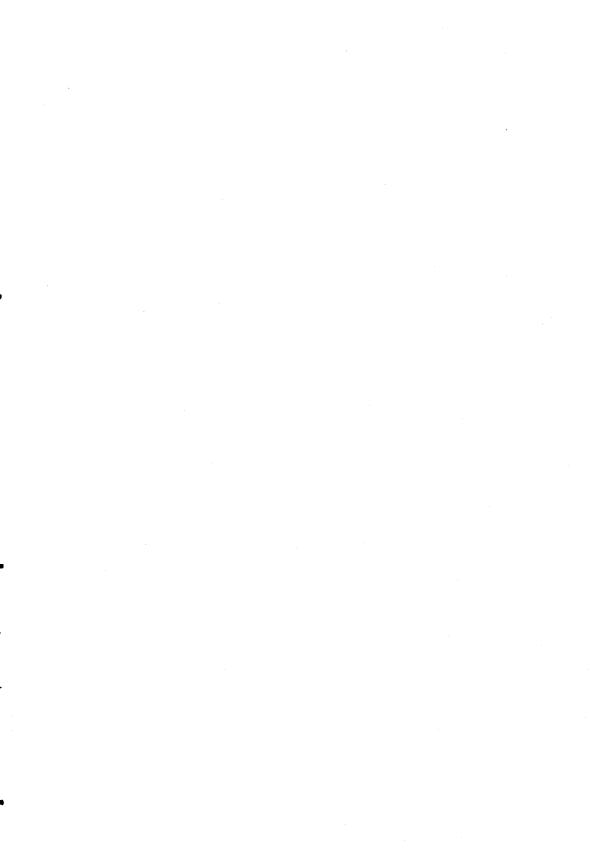
الوثنية القبليّة، وعلى كل حال، فإن الدين الذي سيسود في إفريقيا لن يكون أوروبياً (ص ٤٣).

«ويأسف المؤلف لأن الكاثوليك والبروتستانت، في أماكن كثيرة، لا يبدون كأنهم أبناء دين واحد» (ص ٦٦)».

هذه المختارات تمثل الكتاب الذي أخذت منه، ثم هي تنكشف عن حقيقة واقعة ومُرَّة أيضاً لنا ولأصحابها حقيقة لا سبيل إلى إنكارها ولا إلى إنكار نتائجها، وهي أن التبشير قد جاء إلى البلاد التي نجح فيها كثيراً أو قليلاً بالاستعهار وبالسيطرة الغربية وبالتحريش بين أبناء الوطن الواحد من غير أن يأتي بشيء من القيم الروحية. ولا شك في أن التمييز العنصري الذي تمارسه الحكومات البيضاء في إفريقيا خاصة دليل واضح على أن التبشير قد سلب طوائف الناس أسمى ما تأتي به الأديان كلها: قد سلبها المساواة والتسامح.

والمبشرون لم يقوموا بهذه الجهود في البلاد ذوات الاستقلال القاصر، كدويلة بيافرا المنقرضة، بل في البلاد ذات الاستقلال الصحيح مثل الجزائر. إن عمل المبشرين في الحقيقة ليس متصلاً بالإحسان والدعوة الصالحة، بل متصل بالاستعمار والتجسس.

وإذاً فإن نجاح التنصير في نشاطه الأول لم يستمر فقـد وعت شعوبـه ذات الأصـل الـوثني إلى مصـيرهم الكنسي الاستعـاري مثـل مـا رجـع كثـير من المتنصرين إلى إسلامهم بعدما وجدوا الرعاية والتعاون من سائر المسلمين.



الاستشراق

أولاً _ معنى الاستشراق()

حدد المستشرق ميكائيل إنجلو جويدي: (العلوم الشرقية أو الاستشراق) في محاضرة له ألقاها في الجمعية الجغرافية الملكية بالقاهرة عنوانها: (علم الشرق وتاريخ العمران)، نشرتها مجلة الزهراء في عددها الصادر في ربيع الأول ١٣٤٧هـ.

يقول: ليس صاحب علم الشرق (أو المستشرق) الجدير بهذا اللقب الذي يقتصر على معرفة بعض اللغات المجهولة، أو يستطيع أن يصف غرائب عادات بعض الشعوب، بل إنه هو من جمع بين الانقطاع إلى درس بعض أنحاء الشرق وبين الوقوف على القوة الروحية والأدبية الكبيرة التي أثرت على تكوين الثقافة الإنسانية. هو من تعاطى درس الحضارات القديمة، ومن أمكنه أن يقدر شأن العوامل المختلفة في تكوين التمدن في القرون الوسطى مثلاً، أو في النهضة الحديثة .

وفي فصل: المدارس الاستشراقية: يقول: وهذه المدارس الاستشراقية تسم فيها بينها بخصائص عامة مشتركة فهي (علمية مطلقة) مع كل ما للعلم الحديث من مقتضيات وموجبات وروح طُلعه، وهي نقدية محللة، ناخلة،

⁽١) من كتابي: الرسول ﷺ في كتابات المستشرقين ط٢، ص ٣١، وانظر حواشيه.

مغربلة، تتجلى فيها روح النقد العلمي المقارن دون مراعاة أو محاباة لأي عامل من عوامل الأثرة والغرض. وهي إلى هذا وذاك نموذجية قياسية، بمعنى أن الاستشراق يأخذ ببحثه على وجه من منطق العلم وجوه البحث في الطريقة والسياقة والاستطراد، والتوسع والعرض والبسط، بحيث تتضح أمامك المعالم وتستبين الصور، وهي إلى ذلك كله موسوعية أو جامعية، بحيث أنه إذا ما تناول مستشرق موضوعاً استفرغ منه المناحي، واستظهر منه الخوافي، فلا يدع فيه مزيداً لمستزيد، كل هذا إلى وضوح وجلاء ونقاء ونصاعة، وتتبع، تستفيض منه الحقائق التاريخية على أنوار كشافة من التبع المضني والنقد العسير.

وهناك تعريفات أخرى لا تبتعـد كثيراً في معـانيها وسماتها عن التعـريف السابق، وتعريفات لاذعة متــطرفـة:

ومما يلاحظ على التعريف السابق ما يلي:

- ١ تعميم الأفاق الثقافية الشرقية التي يتناولها المستشرق، سواء كان ذلك متصلاً بالعلوم والمعارف التراثية الإسلامية والعربية، أم متصلاً بالمعارف الشرقية وحضاراتها القديمة، من صينية ويابانية، وفارسية وهندية .
- ٢ اختصاص (المستشرق) بهذه المعارف، وتفرغه لدراستها، وانقطاعه لمعرفة لغاتها وأساطيرها لا يعني أنه قد سلك في الواقع منهجاً علمياً،
 إلا بقدر ما يتخلى عن دوافعه الذاتية ورواسبه الموروثة، وتجرده للحقيقة الثقافية وحدها.
- ٣- إن السيات العلمية التحليلية التي طرحها الكاتب على الاستشراق لا تعبر عن أعيال المستشرقين عموماً، وليست نتيجة لجهودهم المدرسية، فإن العلمية والموسوعية، والنموذجية، والقياسية، والجامعية سيات يندر أن تجمع في بعضهم، إن لم نقل يستحيل أن تتوفر في أحدهم، وإن كان ظهر منهم أعلام لهم سمعتهم الثقافية المرموقة.

ومثل ذلك ما جمعه الكاتب من سيات أحرى لهم: كالصفاء والموازنة والنقد والصراحة والمنطق، فإن من العسير - حين تعالج على واقع العلم والنقد - أن يجوز عليها ويلتزم بها. ويغلب عليه أن تكون إعجاباً وافتناناً وانبهاراً أكثر منها دراسة منهجية موضوعية.

ويحدد (بارث) الألماني مفهومه وإطاره الجغرافي ("): الاستشراق علم يختص بفقه اللغة خاصة مشتقة من كلمة شرق وعلى هذا يكون الاستشراق هو علم الشرق أو علم العالم الشرقي. فالشرق بالنسبة للألمان يعني العالم السلافي، العالم الواقع خلف الستار الحديدي. أما الشرق الذي يختص به الاستشراق فمكانه جغرافياً، الناحية الجنوبية، الشرقية بالنسبة للألمان والاستشراق في ألمانيا حالياً وفي العالم الأوروبي الحديث كله مادة علمية وهناك عدد عظيم من وظائف المدرسين والمعيدين في تخصص الاستشراق إلى جانب الأساتذة.

وتعمق دراسة مفهوم الاستشراق (الشرق) في تطوره: اتصل اليونان قديماً ومن قبل ظهور الرسالات السهاوية الكبرى عن طريق علمائهم بحضارة الشرق القديمة ووفد قسم منهم إلى مصر وبابل لينهلوا من علومهما ويفيدوا من حضاراتها. فكان هؤلاء (طليعة المستشرقين) وفي استنتاج بعض المفكرين أن كلمة (الشرق) لها دلالة واسعة ممتدة عبر التاريخ، فهي عبارة عن اصطلاح سياسي - جغرافي - تاريخي - يشير إلى النزاع بين الفرس واليونان في القديم وبين الاسلام والمسيحية في القرون الوسطى وإلى الإصطدام بين الدولة العثمانية والدول الأوروبية في العصور الحديثة، كما يتضمن شعوراً بالفروق في العقلية والثقافة والحضارة بين شعوب أوروبا من جهة وشعوب آسيا وإفريقيا من جهة ثانية "أسيا وإفريقيا من جهة ثانية "ألية المسلام والمسلام والمسلام

 ⁽٢) مقتبس من: الدراسات العربية والاسلامية في الجامعات الألمانية: ص ١١، ١٢، رودي بارث، ترجمه د. مصطفى ماهر.

⁽٣) من مقال للمؤلف في: منار الاسلام العدد ٩ السنة الثالثة ١٣٩٨ هـ/١٩٧٨ م.

فالاتفاق قائم على أن الاستشراق: طلب علوم الشرق، أو كما يعرُّفه محمد كرد على: علم المشرقيات.

والمستشرق غالباً، أوروبي أو أمريكي، أو سوفييتي، وأحياناً عربي متجنس بإحدى الجنسيات الأجنبية، متخصص في دراسة الثقافة الشرقية، وفي مقدمتها: الثقافة العربية الإسلامية التي تشمل الأصول والمعارف الاسلامية كها تشمل التاريخ الإسلامي في بطولاته الفكرية والعلمية والعسكرية، بالإضافة إلى دراسة الواقع الاسلامي وحاضره.

ثانياً: الفرق بين الاستشراق والتنصير:

إذا كان الاستشراق انطلق أولاً بدافع كنسي ومن بيئة نصرانية وتغذى من المعارف الرهبانية فلا يمنع أن يفترقا في الأعمال والمظاهر والمؤسسات. فمن الفروق:

١ - الاستشراق اتجاه (بحثي) درسي يتفرغ فيه المستشرق لموضوع أو قضية شرقية وإسلامية، ومن خلال تناولاته يمكن أن يتخصص في ناحية من الثقافة أصلاً أو فرعاً، ثم ينشر بحثه في مجللات أو دوريات أو إصدارات مستقلة. وربما يحاضر فيه في جامعة أو مجمع عربي، وأحياناً يعده لمؤتمر يعقده المستشرقون على المستوى العالمي.

والتنصير يتجه إلى (الوعظ) الحي غالباً وربما يضيف إليه نشرات كنسية في أسلوب وعظي أيضاً، وغالباً ما يتجه التنصير في وعظه إلى معالجة الأمراض الاجتهاعية وإثارة العواطف والتطلعات الروحية من وجهة نظره، فهو دعوة حية أو بوسائل الاعلام التنصيرية المختلفة تحمل معها وصايا الكتاب المقدس.

٢ _ والاستشراق غالباً نبتة (إقليمية) لرسالة فكرية عامة فالمستشرق ينكب على مكتبته وفي بلده ليدرس مسألة من مسائل الثقافة، ولا يغادر بلده

إلا إذا كانت طبيعة موضوعه تقتضي التعرف على المكتبات الأخرى، أو دراسة ظاهرة اجتهاعية ودينية في بلد إسلامي، ورحلته عمل مؤقت يعود بعدها إلى وطنه ومكتبته ليتابع المسألة المعالجة. فيها يعيش التنصير في الأقاليم الأخرى بعيداً عن وطنه، وذلك على شكل (إرساليات) مزودة بالأجهزة الطبية والوسائل الاجتهاعية التي تسهل المهمة الشاقة التي يقوم بها، والمنصر مهيأ أن يتحمل المشاق والصعوبات من أجل الدعوة التي يقوم بها.

- سـ المستشرق لا يصرح غالباً (بغرضه) الكنسي وإنما يحاول إخفاءه ضمن عمله البحثي الذي يعلي فيه قيم الكنيسة ويوهن القيم الإسلامية بالأساليب الملتوية، حتى وإن كان المستشرق راهباً أو ذا وظيفة دينية فإنه يحاول أن يتظاهر بالتجرد الموضوعي ويقدم دراسته بعيدة عن التعصب الطائفي الكنسي الظاهر، وربحا تناولت دراسته الأولى اللاهوت الكنسي وتعمق في تاريخ الأديرة والمذاهب الكنسية، ولكنه لا يجرؤ على إظهاره لئلا يتهم بالتعصب أو التحيز في الدراسة. والتنصير يقوم أصلاً على الدعوة إلى النصرانية من غير ما حاجة إلى (التستر) وراء الأساليب والتراكيب الغامضة أوالمستورة. وربحا اعتمد على دراسات نفسية واجتماعية وفلسفية في إبراز الدعوة التنصيرية لأن طبيعته واضحة في العمل والمقصد، ويستخدم الوسائل المباشرة وغير المباشرة للوصول إلى غايته الواضحة، ولذا فإن المنصر مختص بعلم اللاهوت المسيحي الذي قد تترافق معه دراسات فلسفية ولغوية أخرى.
- إلى الستشراق لا يتخذ (مؤسسات) أو (معاهد) خاصة في البلاد الأخرى لتكون منطلقاً لفعالياته الدرسية سوى ما تهيىء له بعض الدول أمكنة تعقد فيها المؤتمرات الاستشراقية بشكل مؤقت، واهتمامه ينصب في الفكر والبحث في مجال الجامعة والجمعية والمجمع ولا يهتم بالمنشآت

العمرانية التي تحتاج إلى إعداد خاص ملائم للعمل الاستشراقي أما التنصير فيقوم أحياناً على إنشاء معسكرات دائمة أو مؤقتة في الصحارى والقفار، وأحياناً يعمد إلى بناء (مستشفيات) ومعاهد علمية حديثة إلى جانب (منشآته) الاجتهاعية من نواد وجمعيات وكنائس. وتكون منطلقات ثابتة للتنصير في البلد نفسه أو في القرى المجاورة له.

ولا نعدو الصواب إن قلنا: إن المستشرق باحث يتجه إلى الثقافة وفروعها، وان المنصر واعظ يحمل الوصايا الكنسية إلى الناس في طرائق تختلف حيناً وتتفق أحياناً.

ومع هذه الفروق فإن العمل الاستشراقي والتنصيري لا يختلفان كثيراً في حقيقة دوافعهما وأغراضهما وربما في مصادر ثقافتهما، حتى إن طبيعة العمل تتشابه أحياناً فيها بينهما وان اختلفت في وسائل الأول عن الثاني.

ويبدو لي من خلال تتبع تراجم كثيرة للمستشرقين والمنصرين أن الدفع الكنسي (المخطّط) نظم فئة قادرة على البحث والفكر فكان (المستشرقون)، وجماعة قادرة على الاسلوب الدعوي الإعلامي فكان (المنصرون)، ثم التحمت الفئتان والجماعتان وكونت (الاستشراق التنصيري) الذي سبق الكلام عليه، ومهما يكن من أمر فإننا نجد فئة ثالثة وهم المستشرقون العلمانيون، وفئة رابعة هم المستشرقون اليهود الذين تتضع الفروق بينهم وبين المنصرين المنصرفين كلياً إلى الدعوة بدافع ديني أو استعماري. . . .

ثالثاً: بين الاستشراق والاستعراب:

إذا خلط باحثون بينهما مصطلحاً فمن الصعب أن يستمر اللَّبس في الاختصاص والعمل، وإن صح مجازاً اطلاق الكل على الجزء فإن من الأهمية بيان كل منها بما لا يدع مجالاً للخلط أو اللبس.

١ _ فالاستشراق كما سبق: طلب العلوم الشرقية عموماً، وقد تكون

هندية أو صينية أو تركية أو فارسية، وأحياناً عربية. والاستعراب: التخصص بالدراسات العربية وحدها، إما أنها كفرع من الاستشراق، وإما أنها اتجاه مستقل إلى الثقافة العربية وتعمق في جانب أو عدد منها.

ومع أن المستشرق يمكنه أن يغني نواح في الدراسات العربية مما لـ علاقة مشتركة بينهما فإن الصفة الغالبة للمستشرق أنه يمهد بمعلومات للمستعرب أو يقدم هذه المعلومات كوسيلة للربط الثقافي بين سائر الحضارات.

فالدراسات اللغوية والقانونية والمنجزات الحضارية في العالم الشرقي تهم المستشرق كثيراً لا لأنها معلومات حضارية تراثية وحسب وإنما لأنها تطلع المستعرب على صلات موهومة أو شبه موهومة بين الحضارة العربية الإسلامية والحضارات المجاورة في أصولها الدينية ومنطلقاتها الفكرية وجوانبها اللغوية.

وهو ربط أو صلات يقصد منها طرح شبهات دينية ولغوية وحضارية في المجالات الإسلامية لتؤكد لهم بشرية الإسلام وعدم استقلاليته، كما تؤكد لهم طبيعة الرسالة والرسول من وجهة نظرهم المشبوهة.

٢ - إن هذا التفريق واضح أكثر ما يكون في البلاد التي كانت تعرف به (الشرقية) مثل الاتحاد السوفياتي، فإن الصفة الغالبة على مستشرقيه هي الاستعراب، وهم المستعربون، وقد نبغ منهم كراتشكوفسكي (١٩٥١ - ١٩٥١) أشهرهم وأغزرهم انتاجاً حيث يربو على (٤٥٠) أثراً بين مصنف ومترجم ومفسر ومنقود ورسالة باللغات الروسية والفرنسية والألمانية والعربية و: جورد ليفسكي (١٨٧٦ - ١٩٥٦) عضو في مجمع العلوم، و:برتلس (١٨٩٠ - ١٩٥٧) أستاذ الكلية الشرقية في موسكو، وعضو المجمع العلمي العربي بدمشق. وللدلالة عليه فقد جمع (المعصراني) كتابه عن العمل الاستعرابي فيه بعنوان: الاستعراب في الاتحاد السوفياتي.

وكذلك فإن محمد كرد على عمل مقالًا مستفيضاً لا يخص فيه بلداً أو أمة شرقية أو غربية موضوعه: أثـر المستعربـين من علماء المشرقيات في الحضـارة

العربية، تناول فيه شيئاً من مناهجهم في تحقيق المخطوطات الإسلامية ويقول: توفر المستعربون على طبع ما ظفروا به من كتبنا، ورأوا مصلحة للعلم والآداب، أو للسياسة والاستعمار غرضاً في احيائه قبل غيره... وكذلك فإن معجم (المستشرقون) د/العقيقي، يشير إلى مصطلح الاستعراب ومنهجه في الدراسات الاسلامية، يقول: ... عما يتبين أن المستعربين لم يبتدعوا المنهج العلمي ابتداعاً، بل أشاعه في الغرب أعلام المفكرين، وطبقه المستعربون على علومنا وآدابنا وفنوننا تطبيقاً (صحيحاً)، ومن يراجع تراجم هؤلاء المستعربين فإنه يجد أن الاستشراق سلك مسلكاً قائماً بذاته (السيم المستعربين فإنه يجد أن الاستشراق سلك مسلكاً قائماً بذاته (السيم المستعربين فإنه يجد أن الاستشراق سلك مسلكاً قائماً بذاته (المستعربين فإنه يجد أن الاستشراق سلك مسلكاً قائماً بذاته (المستعربين فإنه يجد أن الاستشراق سلك مسلكاً قائماً بذاته (المستعربين فإنه يجد أن الاستشراق سلك مسلكاً قائماً بذاته (المستعربين فإنه يجد أن الاستشراق سلك مسلكاً قائماً بذاته (المستعربين فإنه يجد أن الاستشراق سلك مسلكاً قائماً بذاته (المستعربين فإنه يجد أن الاستشراق سلك مسلكاً قائماً بذاته (المستعربين فإنه يجد أن الاستشراق سلك مسلكاً قائماً بذاته (المستعربين فإنه يعد أن الاستشراق سلك مسلكاً قائماً بذاته (المستعربين فإنه يعد أن الاستشراق سلك مسلكاً قائماً بذاته (المستعربين فإنه يعد أن الاستشربية والمستعربين فإنه يعد أن الاستشراق سلك المسلكاً قائماً بذاته (المستعربين فلينه في المستعربين فلينه والمستعربين فلينه والمستعربين فلينه والمستعربين فلينه والمستعربية والمستعربة والمستعربة والمستعربة والمستعربة والمستعربة والمستعربة والمستعربة والمستعربة والمستعربة

ولذا فإنني صنفت الغربين المتخصصين بالعلوم الشرقية إلى: (مستشرقين فقط)، ويسمون بطلائع المستشرقين أحياناً ومنهم: وستر جارد (١٨١٥ ـ ١٨٧٨) من السويد، ودافيد كوفيان (١٨٥٠ ـ ١٨٩٩) من المجر، و: وتني (١٨٧٧ ـ ١٨٩٤) من بلجيكا. حيث إنني لم أطلع من تراجمهم على أي عمل أو إنتاج يتصل بالثقافة العربية الإسلامية. و (مستشرقين ومستعربين معاً): ويغلب عليهم طابع الاستعراب من حيث إنهم كانوا يتخذون الدراسات الاستشراقية مقدمة وبداية لدراساتهم في العربية وإلاسلام...

ومن هؤلاء: وليم بدويل (١٥٦١ - ١٦٣٢) من انكلترا، وتورنبرج (١٨٠٧ - ١٨٥٧) من السويد، ورودولف برونو (١٨٥٨ - ١٩١٧) من أمريكا، وغيرهم. حيث نجد انتاجهم مزيجاً من الشرقي والعربي الاسلامي. و (مستعربين) تخصصوا عموماً بالثقافة العربية ومنها الإسلامية فلا نعثر على شيء من انتاجهم الفكري خارجاً عنها، ومع ذلك فإنهم يعرفون بالمستشرقين أيضاً.

ومنهم: أ، ج. بيدرس (المولود ١٨٨٣) الداغركي عضو بالمجمع العلمي العربي بدمشق، و: هنري بيكر (١٨٧٦ ـ ١٩٣٢) الألماني منشيء مجلة:

⁽٤) انظر مقالي عن: مناهج المستعربين ومقوماتها، في المجلة العربية العدد ١٠ السنة ٤.

الإسلام (١٩١٠) ووزير المعارف في ألمانيا، وباسيـــه (١٨٩٢ ــ ١٩٢٦) الفرنسي مدير معهد الدراسات العليا في الرباط (٠٠٠. . .

والتصنيف السابق لا يدل على شهرة بعضهم وعدم شهرة الآخرين، كما لا يدل على نزاهتهم الموضوعية واعتدالهم أو عدمه، فإن تقويمهم يحتاج إلى مناسبة أخرى.

على أنه لا بد من القول: إن المستشرقين والمستعربين الأعلام والمغمورين، المتعصبين والمشبوهين لا يقدمون فكراً جديداً ولا طريقة منهجية مبتكرة وإنما يطرحون شبهاتهم وافتراءاتهم على كل ما يتصل بالإسلام والمسلمين.

رابعاً: نشأة الاستشراق ١٠٠

ومن المسائل التاريخية الشائكة تحديد المرحلة الزمنية لنشأة الاستشراق، ويؤرخ بعض الباحثين ذلك بطغيان الأفكار الإستعمارية على العالم العربي والإسلامي، ويعدونه مدخلًا للقوات الإستعمارية العسكرية، وحملاتهم الحربية _ قبيل القرن التاسع عشر _ بمعنى أن التغريب الفكري والحضاري لم يسبق الغزو العسكري وحسب وإنما كان المظهر الفكري الذي سهل نفوذه من جهة، والتبرير لأعماله، والتسويغ لمفاسده من جهة ثانية.

ولكن بعض المستغلين بآداب اللغة العربية يرون أن الاستشراق بدأ (من القرن السابع عشر)، فظهر أول كتاب في (قواعد اللغة العربية لأربانيوس ليدن سنة ١٠٢٢ هـ/١٦١٣ م وطبع كتاب (المجموع المبارك) في التاريخ (لابن العميد) سنة ١٦٢٥ م، مع ترجمة لاتينية، ونقل القرآن الكريم إلى اللغة اللاتينية وطبع حينذاك.

 ⁽٥) مقتبس من مقالي: مستشرقون ومستعربون في: منار الإسلام العدد الأول السنة الخامسة.

⁽٦) من كتابي: الرسول ﷺ من ص ٣٣ ـ ٣٤ وانظر حواشيه.

وإن أقدم المستشرقين المستعربين (بوكوك) الإنكليزي المتوفى سنة ١١٠٣ هـ/١٦٩١ م، تلقى العلم في أكسفورد، ورحل إلى المشرق، وأقيام في سوريا مدة. ومن آثاره: طبع كتاب (محتصر الدول): (لابن العبري) سنة ١٠٧٤ هـ/١٦٦٣ م، مع ترجمة لاتينية، وترجم رسالة (حي بن يقظان) إلى اللاتينية، وكتاب (نظم الجواهر)، (لسعيد بن البطريق)، طبع في أكسفورد سنة ١٠٧٠ هـ/١٦٥٩ م، وفي دار الكتب المصرية نسخ منه.

وخلفه مستشرق شهير في أواخر القرن السابع عشر، هـ و (دربلو) الذي وضع في تـاريخ الشرق وآدابه معجماً سماه: (المكتبة الشرقية) في عـدة مجلدات، وهي عبارة عن دائرة معارف شرقية باللغة الفرنسية، مرتبة حسب حروف الهجاء، تبحث في علوم الشرقيين، وتاريخهم وخرافاتهم، وآدابهم ونظمهم، وسائر أحوالهم الاجتماعية وعـاداتهم وغيرها. وطبع ثـانية سنة وسائر.

ويرى باحيثون متخصصون أن الاستشراق أقدم من ذلك بكثير، فقد يرجع تاريخ الاستشراق في بعض البلدان الأوروبية إلى القرن الثالث عشر الميلادي، وربما كانت هناك محاولات مروية قبل ذلك. . . (وكان أن سبق بعض ملوك أوروبا وباباواتها، وأخذوا العربية من علماء الأندلس وصقلية، وتعلّم أمراء الصليبين وبعض قوادهم اللغة العربية في الشام، أيام غزواتهم الطويلة، ولما قام البابوات بإنشاء الرهبنات، لبتّ الدعوة الدّينية في الشرق بدا لهم أن يعلموا الرهبان لغاته، ولا سيما العربية، وبعض اللغات السامية العبرية والسريانية . . . فقضى (مجمع فينا) ٧١١ هـ/١٣١١ م برئاسة البابا (أكلنس) الخامس أن يؤسس في باريز وأكسفورد وبولون . . دروس عربية وعسرانية ليتسنى لهم تدريس الطب في كتب العرب. وفي سنة وعسرانية ليتسنى لهم تدريس الطب في كتب العرب. وفي سنة الأندلس .

يقول بارث : إذا نظر المرء إلى الوراء إلى تاريخ تطور الاستشراق ولم يتردد في التبسيط رغبة في زيادة الوضوح فإنه يستطيع أن يقول ان بدايته في القرن الثاني عشر، ففي عام ١١٤٣ تمت ترجمة القرآن لأول مرة إلى اللغة اللاتينية بتوجيه من الأب (فينيرا ابيليس) وكان ذلك في اسبانيا. ونشأ أول قاموس لاتيني عربي في القرن نفسه وفي القرن الثالث عشر والقرن الرابع عشر بذل رايموندوس لالوس جهوداً كبيرة لانشاء كراس لتدريس اللغة وكان تعلم العربية على عبد عربي.

ويكاد المؤرخون يجمعون على أن الاستشراق انتشر في أوروب بصفة جدية، بعد فترة عهد الإصلاح الديني.

ويتابع بعضهم القول في نشأة الاستشراق فيقول:

ولما كان القرن السادس عشر هو مسرح الإصلاح الديني في الغرب، كانت نهايته بداية اتصال الغرب المسيحي بالشرق الإسلامي اتصالاً اقتصادياً سواء في كشف موارد الثروة فيه، أو في استغلالها ونقلها إلى الغرب في صورة تبادل تجاري، أو في أية صورة أخرى، حتى وصل منذ النصف الثاني من القرن التاسع عشر، وحتى الربع الأول من القرن العشرين إلى ما يصل إليه نفوذ قوي على ضعيف. . . لهذا فمنذ أن باشر النفوذ الغربي سلطته في رقعة الشرق الإسلامي، من بداية النصف الثاني من القرن التاسع عشر، أخذ يعمل على تخلف المسلمين، وعلى التنفيس عن الحقد الصليبي.

وإذا كان الاستشراق حركة أو اتجاهاً ثقافياً عالمياً فإنه يصعب تحديد بدايته، فهو كتيار فكري يشبه الأمواج التي لا تعرف الأولى فيها من الثانية، ويمكن القول: إن الاستشراق بدأ مبكراً قبل القرن الثالث عشر الميلادي ثم توسع واكتملت وسائله في القرن السادس عشر، ولكنه بلغ عنفوانه وتسلطه وقوته في أواخر القرن التاسع عشر، ثم تراجع عن شدته وحدته في العقد

⁽V) الدراسات العربية والاسلامية، المرجع السابق، ص ٩.

الخامس من القرن العشرين، وما يزال العمل الاستشراقي يعمل إلى اليـوم وفي المستقبل بعنف وتطرف أقل ولكنه بالتزييف والتشكيك نفسه.

خامساً: دوافع الاستشراق:

تنوعت دوافع المستشرقين حسب المنطلقات والبيئات التي يحيونها أو يتفاعلون معها، ولكنها على تنوعها تنطلق من منطلق مشترك في: ايجاد روح التخاذل الروحي وتوليد الشعور بالنقص في نفوس المسلمين والشرقيين عامة، وحملهم من هذا الطريق على الرضا والخضوع للتوجيهات الغربية.

ومن الدوافع:

١ ـ الدافع الديني والكنسي:

فقد تركت الحرب الصليبية في نفوس الأوروبيين ما تركته من آثار مرة عميقة وجاءت حركة الإصلاح الديني المسيحي، فشعر المسيحيون، بروتستانت وكاثوليك، بحاجات ضاغطة لإعادة النظر في شروح كتبهم الدينية، ولمحاولة تفهمها على أساس التطورات الجديدة التي تمخضت عنها حركة الإصلاح، ومن هنا اتجهوا إلى الدراسات العبرانية، وهذه أدت بهم إلى الدراسات العبرانية فهم الأولى وخاصة ما كان منها متعلقاً بالجانب اللغوي، وبمرور الزمن اتسع نطاق الدراسات الشرقية حتى شملت أدياناً ولغات وثقافات غير الإسلام وغير العربية (۱).

ومن هنا فإن البيئة الثقافية والمعاشية التي رافقت معظم المستشرقين دفعت بهم إلى الدراسات الإسلامية باعتبارهم ناشئين في الكنائس ومتشبعين بآرائها ومعارفها.

⁽A) المبشرون والمستشرقون: د. محمد البهي ص ١١.

وإذا استثنينا الرهبان المستشرقين مثل: ريموند لل، ولاماتس، وسالمير، فإن المستشرقين الآخرين الذين لم يحملوا صفة أو لقب الرهبنة كانوا على درجة كبيرة من التأثر بالبيئة الثقافية والمعاشية الأولى من حياتهم.

فكثير منهم درس اللاهوت المسيحي مثل: كوزجاتين، وروجر ميكون كقاعدة راسخة في العمل الاستشراقي وبعضهم ألف كتباً جدلية للرد على المسلمين بعد قيامه بجولات استطلاعية مثل الأب بطرس وربحا كان من أعنف المستشرقين أولئك الذين حملوا راية الاستشراق والتنصير على عاتقهم بعد أن حاولوا تشويه الحقائق الإسلامية في صورة علنية مكشوفة. ومنهم: ريموند مارتيني الاسباني ودي ساسي الفرنسي.

ولا أدل على ذلك أن بعضهم اتجه في تخصصه إلى التصوف والمتصوفين حيث وجد ارتباطاً أو تشابهاً في بعض المشاعر والمظاهر بينها وبين المسيحية الروحية، ومن هؤلاء: هنري كوربان الفرنسي البروتستنتي وماسينون الكاثوليكي الفرنسي، ونيكلسون الإنكليزي.

ومن الطبيعي أن يتأثر المستشرقون بهذه البيئات فيعالجون القضايا الإسلامية بالروح الكنسية والاتجاه الديني فتخلو أعمالهم من العمق البحثي والموضوعية المتحررة.

فقد عرف عن ماكدونالد الأمريكي نشاطه الكبير في التبشير المسيحي وفي اعداد المبشرين في مدرسة كندي للإرساليات التبشيرية. وجوينبل الهولندي المذي عين أولاً راعياً (قسيساً بروتستنتياً) في كنيسة قوية فوخوت قرب ليدن(١).

إن حماسة المستشرقين للكنسية وتطرفهم في إعلاء دورها دفعهم إلى التزود من ثقافتها ثم إلى جعلها مقياساً للدراسات الإسلامية التي تناولوها. أما المستشرقون اليهود مثل: جولد زهير المجري، وهورفتس الألماني، وسانتلانا

⁽٩) انظر ترجمتهم في موسوعة المستشرقين د. عبدالفتاح بدوي.

الفرنسي الإنكليزي فإن يهوديتهم لم تـدفعهم للاتجاه الاستشراقي بقدر مـا كانت تحملهم على طرح الشبهات وتعميق التشكيك في إنتاجهم الفكري.

وقريب منهم المستشرقون العلمانيون من أمثال: رينان الفرنسي ومرجليوث الانكليزي وكراتشكوفسكي الروسي.

٢ ـ الدافع التجاري الاقتصادي:

ويبدو من طلب بعضهم الارتزاق والحصول على الوظائف الإدارية والفكرية فقد لجأ قسم منهم إلى إشباع رغبات القراء الغربيين بما كانوا ينقلونه من صور خرافية عن البلاد الشرقية أو أعاجيب عن رحلاتهم ومغامراتهم في البلاد الإسلامية والشرقية.

وترجمت ألف ليلة وليلة إلى جميع اللغات الأوروبية وأخرجت في طبعات متعددة، وكذلك رباعيات الخيام، وما يسمى بأدب الرحلات التي يتحدث بعضها عن كل ما يستهوي الغربيين من أساطير شرقية، ومغامرات في اختراق الصحارى والغابات. ثم ما قدموه من أوصاف مثيرة لعصور الحريم والسراري وللأوضاع الاجتماعية البالية.

وربما دفع ببعضهم أن ينسب ذلك كله إلى الإسلام فيسيء إلى الحقيقة وإلى نفسه وإلى القارىء. ومن ناحية ثانية فلا بد أن يكون في حسبان المستشرق مراعاة الضغوط الكنسية من جانبها فهي مدرسته الفكرية والعقدية والمعاشية، وهي أيضاً تستخدم نفوذها الديني على الإصدارات المختلفة فتشجع مادياً وأدبياً ما يناسبها وتعادي أو ترفض ما يخالف وجهتها.

وفي كثير من الأحيان فإن المستشرق يقول ما يريده الآخرون، ويستنتج ما يعتقده المخالفون، وأما الحقيقة الصافية فلا يـروجون لهـا إلا بمقدار مـا تخدم وجهتهم الكنسية.

ومن هنا فقد صودرت مؤلفات وأعدمت أو أحرقت أخرى وحكم على

أصحابها بالهرطقة والمروق من الدين، وابتليت يالكساد.

بينها انتشرت دوريات ونشرات وكتب التزمت بالخط الكنيسي والتنصيري ودعمت بالأموال وطبعت في مطابع الكنيسة ودعا إليها ـ على علاتها ـ رجال الدين.

ومن ناحية ثالثة فإن الرقابة الـرسمية التي قـد تبلغ حد السلطان القـاهر في الحكومات العقدية المستبدة تخضع الفكر والجهد الانسـانيين إلى مصـالحها الوطنية والعالمية بجانب مصلحتها الفلسفية الفكرية.

وحينئذ يوظف الفكر والجهد في اتجاه قسري لا يملك الباحث أن يتحرر منه، بسبب الإلزام الفكري والإغراءات المالية والوظيفية التي لا يحظى أمثاله بها. وضغوط اجتماعية وأدبية وفنية تدفع الباحث إلى أن يقول ما لا يريد.

إن الفكر الحرينبغي أن يتجه إلى الحقيقة من غير أن يندفع من رواسب قديمة متهافتة، ومن غير أن يتأثر بالتيارات الشعبية الجاعية أو الرسمية أو التبعية الفكرية، ويتجاوز الإغراءات المالية التي لا يستطيعها في بعض الأحيان.

٣ ـ الدافع السياسي:

بينت الدراسات الحديثة صلة المستشرقين بالأجهزة السياسية والإستعمارية.

أ ـ إن عدداً كبيراً من المستشرقين كانوا في خدمة السياسة عموماً والسياسة الإستعمارية خصوصاً، ويكفي أن نعلم أن ١٠٪ من المستشرقين الفرنسيين استخدموا في أعمال فكرية إستعمارية في سوريا ولبنان والمغرب العربي وإفريقية، ويتبعه الاستشراق السياسي الإنكليزي ثم باقى الدول الإستعمارية.

ب . تأسيس منشآت ومعاهد دبلوماسية: فقد أنشئت المدرسة الوطنية

الشرقية الحية في باريس (١٧٩٥) للسفراء والقناصل والتجار إلى بلدان الشرق، ومن المدارس الدبلوماسية التي أنشأتها فرنسا أيضاً: المدرسة الشرقية في القسطنطينية (١٨٠٢) وأشرف عليها مستشرقون مشهورون، وكذلك عملت إنكلترا معاهد عديدة منها: معهد الدراسات الشرقية التابع لجامعة لندن (١٩١٧). ومعروف أن (هاملتون جب) كان مشرفاً على مركز الشرق الأوسط في جامعة هارفارد في أمريكا والذي يدرس فيه (٢٨) برنامجاً وذلك من سنة هارفارد.

ج ـ تنوع صلات المستشرقين في أجهزة الحكومات الإسلامية: فقد عرف لبعضهم رحلات ونشاط في المؤسسات الإدارية والتربوية والسياسية للبلاد المستعمرة أو الواقعة ضمن النفوذ الأجنبي.

فكان (براون أدوارد) مستشاراً في دولة إيران لوضع دستور البلاد، كما كان (فيبلي) مستشاراً خطيراً في العراق والسعودية، و (توماس) مستشار الحكومة العراقية، ومستشاراً مالياً في مسقط، كما كان (كتنشر) رئيس أركان الحرب في الهند، ومعتمداً في مصر، ووزير الحرب في بريطانيا.

أما في المؤسسات التربوية فنذكر على سبيل المثال (مارتينيت) الاسباني مدير المركز الثقافي الاسباني بالقاهرة، و (سونيك) الفرنسي، مدير المدرسة الإسلامية العليا بقسطنطينة، و (شبرنجر) النمساوي الإنكليزي رئيس الكلية الإسلامية بدلهي.

ولا نسى المستشار الفرنسي الأكبر (ماسينون) وعلاقاته الوطيدة بشخصيات مغربية وتونسية، و (فرموند) الألماني معلم الخديوي عباس الثاني وشاه ايران وغيرهما.

وإذاً: إن قيام المستشرقين بوظائف دبلوماسية وأحياناً سياسية استعمارية

يدفع بهم إلى دراسة البلاد الإسلامية من النواحي الدينية والاجتهاعية واللغوية، وتقديم تقارير وخرائط طوبوغرافية وإعطاء معلومات هامة من أجل بسط النفوذ الأجنبي بعد تسهيل استعماره.

وحين يتم الاستيلاء العسكري والسيطرة السياسية فإن من الدوافع الاستشراقية إضعاف المقاومة الروحية والمعنوية في نفوس المسلمين ومحاولة تفتيت وحدتهم عن طريق تشكيكهم بتراثهم وقيمهم، ثم فصلهم عن الإسلام من خلال تشويه أصوله وهدم المقومات الأساسية للشخصية الإسلامية في الأفراد والمجتمعات.

إن (نابليون بونابرت) دعم حملته إلى مصر بالعلماء والمستشرقين الفرنسيين الذين كانوا يشرفون على التقارير والكتب والنشرات في مطبعتهم التي جلبوها معهم من أجل إرضاء الشعب المسلم بالاستعمار أولاً ثم لتصبح مصر مركز انطلاق إلى استعمار البلاد العربية الأخرى.

٤ _ الدافع العلمي والشخصي:

وإذا كانت رحلات المستشرقين وإنتاجهم الفكري بدافع سياسي واستعماري فلا نعدم قلة منهم تحرروا نوعاً ما من دوافعهم ورواسبهم الاستشراقية.

فقد حققت لهم رحلاتهم فائدتين: ربط المعلومات النظرية والدراسات السابقة بالمعاينات الواقعية ومحاولة الموازنة بينهما في قربها أو بعدها عن الحقيقة العلمية والتاريخية. ثم كتابة مذكرات مقتضبة أو مفصلة عن تطور الأحداث والآثار المادية والمعنوية.

وحققت لهم جولاتهم العلمية الاتصال بالمراجع البحثية وبما تبقى من ذخائر التراث المتناثر في المكتبات الاسلامية، ثم دراسة الأحوال الاجتهاعية وما يشمله من المآسي والبؤس الذي خلفه الاستعهار، ومعايشة بعض الأجواء الروحية التي افتقدوها في عالمهم المادي.

ونتيجة لذلك دخل في الاسلام كثيرون، وعرف عن بعضهم حسن إسلامه ففتحوا بيوتهم للدعوة إليه، وقاموا بإصدار مؤلفات ودراسات كانت لها أصداء حسنة بوجه عام.

فمنها: الاسلام على مفترق الطرق: محمد أسد، وكان اسمه ليوبولدفايس النمساوي (ت ١٩٥١؟).

و: محمد رسول الله، وأشعة من نـور الاسـلام: نـاصر الـدين، وكـان اسمه: آتين رينه الفرنسي (١٨٦١ ـ ١٩٢٩).

و: رينيه جنيو الفرنسي وتسمى عبدالرحمن يحيى (ت ١٩٥١)

و: عبدالله كوليام الانكليزي، وهيدلي، وستنلي من إنكلترا، وغيرهم كثيرون.

ومن الثابت أن (بعد الثقافة الإسلامية الإنساني) وعمقها العالمي ساعد على أن يدفع ببعضهم مثل المستشرقين المسلمين وقلة من المعتدلين إلى الاستشراق بروح أقرب إلى الانصاف وباتجاه أبعد من التحيز والتطرف عن الموضوعية فتناولوا مسائل الاسلام وقضاياه من الجانب العلمي الأرحب.

وهذا المنطلق (الدافع) يبدو جلياً إذا علمنا أن الأوروبيين استطاعوا أن يضعوا أيديهم على (منابع) الثقافة الإسلامية و (وسائلها) التي اتسعت (مجالاتها) في الزمان والمكان والمعارف.

ولا شك أن (قوة) الإسلام، و (تنوع) و (خصوبة) ثقافاته كان وما يزال ميدان تنافس أو تعاون (دولي) دفع شرقي العالم وغربه للاستزادة من الدراسات الاسلامية وما يتصل بها.

وفي إقبال العالم حديثاً على الإسلام، والأوروبيين خاصة، والمستشرقين بصورة أخص، إقبالًا متنامياً، جانب من هذا البعد الانساني والعمق العالمي في الإسلام، مما يصوره في نظرهم رسالة علمية وعالمية خالدة.

ولذا فلا بد أن نوضح حقيقتين:

أولاهما: أن جهود المسلمين واستعانتهم بالعلوم المتنوعة والثقافات المتعددة القديمة كانت تهدف فيها تهدف إليه خدمة الاسلام في ذيوعه، ومعالم عامة لترد على شبهات المفترين، ولم يكن مجموعها مقصوداً لذاته، بدليل أن المسلمين لم يقبلوا من هذه الثقافات الاما يناسب عقيدتهم، ولا من العلوم إلا ما ينسجم مع دينهم، في غالب الأحيان.

وثانيتها: أن اندفاع المسلمين غير العرب إلى العربية، لأنها لغة الدين وأوعية الاسلام، ثم تعمقهم فيها لأنها الصورة المعجزة للبيان القرآني، وتفرغهم _ أحياناً _ للبحث والتأليف في علوم الإسلام، كان يلاحظ فيه فضيلة التقرب إلى الله علماً وعملاً ودعوة.

«ومن هنا فقد ورثت الحضارة الاسلامية محتلف المنجزات في الحضارات البشرية السابقة عليها، في مصر والهند والصين واليونان، وبذلك قامت لأول مرة حضارة ذات مضمون مدني متقدم في إطار (أساس) عقدي، على أساس التكافل الاجتماعي والأخوة الإنسانية»(١٠).

وهذا ما نلاحظه في (المقدمات) التي يضعها المؤلفون المسلمون لبيان مناهجهم في التأليف والتصنيف، في العلوم التطبيقية كالهندسة والطب والفلك والفيزياء وعلم الأحياء والكيمياء وغيرها.

وصمدت الثقافة الاسلامية وعلومها بصمود الإسلام وتمكنه في الأرض أمام الهجهات الفكرية والعسكرية المتلاحقة، وكان صمودها مثار دهشة المفكرين الأوروبيين وإعجاب الكثيرين به.

أوليس اجتياح الاسلام واستقراره سطحاً وعمقاً، باعثاً على الاهتمام العالمي بهذا الدين، وبثقافاته، وبمن حملوه، رغم التشوهات والشبهات التي

⁽١٠) أنور الجندي في: عالمية الإسلام.

أثارها الأجانب في كثير من الأحيان؟

إن هذه (الاهتمامات) الإنسانية ظهرت بأجلى صورها في الدراسات، الاستشراقية والاستعرابية(١١).

سادساً: مراحل الاستشراق وارتباطاته (١٠٠٠):

والاستشراق في مراحله جميعها قد ارتبط بمؤسسات تبشيرية، وأغراض استعمارية، ومسؤوليات دولية أجنبية، لم تخف على أحد من الباحثين المتتعين.

وهو عامل مع الكنيسة، أو عامل مع وزارات الإستعمار، لا يستطيع أن يخلص إلى الحق، وإنما يؤدي دوره في إثارة الشبهات، وتقديم الزاد الكافي لدراسات التبشير، ومعاهد الإرساليات، لخلق ظاهرة انتقاص العرب والمسلمين وفكرهم، ولغتهم وعقائدهم.

وإذا كان الاستشراق علماً، كما يحاول البعض أن يقول فأين شرائط المنهج العلمي القائمة على البحث المتجرد والإنصاف؟

إن هناك مرحلتين لتقسيم الاستشراق:

مرحلة عقدية سافرة، ومرحلة أخرى جديدة، يطلق عليها اسم: مرحلة علمية.

أما العقدية فهي تلك المرحلة التي هاجم فيها المستشرقون الإسلام بعنف وضراوة. فكشفوا فيها عن أغراضهم الاستشراقية الوقحة في كثير من الأحيان بدافع من أحقادهم الصليبية، حتى إن بعضهم كان ينسب للإسلام

⁽١١) من مقالي عن: الاستعراب والاستغراب. منار الاسلام العدد ٩ السنة الثالثة ١٩٧٨.

⁽١٢) من كتابي: الرسول ص ٣٤.

⁽١٣) مقتبس من الدراسات العربية والاسلامية، المرجع السابق ص ٩، ١٠.

وللرسول صفات لا تليق بفضل القيم الفكرية والأخلاقية، ولا بكرامة الإنسان العادي. وأسلوبهم المختار هو إعلان حقدهم بالسباب والفحش في القول والإسفاف في التعبير. ولذا فلا يمكن لهذه النوعية من الدراسة أن ترتقي إلى مستوى القبول. طالما أنها محشوة بالطعون والتجني والتشفي، وخالية من الموضوعية المنهجية.

يقول بارث: والهدف من هذه الجهود في القرون التالية هو التبشير، وهو إقناع المسلمين بلغتهم ببطلان الإسلام واجتذابهم إلى الدين المسيحي. وموقف الغرب المسيحي في العصر الوسيط من الاسلام، هو موقف الدفع والمشاحنة فحسب. وكان العلماء ورجال اللاهوت في العصر الوسيط يتصلون بالمصادر الأولى في تعرفهم على الإسلام وكانوا يتلقفون بنهم كل الأخبار التي تلوح لهم مسيئة إلى النبي العربي وإلى دين الإسلام.

وأما المرحلة الجديدة، والتي تسمى: بالمرحلة العلمية، وهو وصف غير صحيح، فلو أنها وصفت بأنها (سياسية) لكان ذلك أصح وأصدق. والمفكرون المسلمون يعرفون جميعاً أنه في العقدين الأخيرين قد تراجع الاستشراق عن أسلوبه القديم المباشر، واستعمل أسلوباً أشد مكراً وأسوأ سبيلًا، وهو محاولة الدخول في الموضوعات من باب التقدير والمدح، حتى يخدع القارىء، ويكسب ثقته، ثم لا يلبث بعد ذلك أن يثير شبهات خفية متالية في إطار هذا التقدير العام الكاذب.

يقول بارث: وتختلف المراحل الأولى للدراسات العربية والإسلامية اختلافاً جوهرياً، منذ القرن التاسع عشر فالمستشرقين عندما يقومون اليوم بدراسات في العلوم العربية والعلوم الإسلامية لا يقومون بها لكي يبرهنوا على صفة العالم العربي الإسلامي بل على العكس حيث يبرهن عن تقديرهم للعالم الذي يمثله الإسلام ومظاهره المختلفة (۱۰). ولقد تنبه لهذا كثير من

⁽١٤) المرجع السابق، ص ١٠ بتصرف طفيف.

⁽١٥) من كتابي، الرسول ص ٣٦ ـ ٣٨.

الباحثين المسلمين اليقظين وأشاروا إلى خطورته، وحذروا من الانخداع له.

وغالباً ما يكون هذا الأسلوب بعد دخول الاستشراق اليهودي إلى ساحة الاستشراق. ومن هؤلاء المستشرقين اليهود (برنارد لولي، رودنسون، جاك بيرك، م بيرجر).

ولا ريب أن الاستشراق في المجال العقدي يعمل على هدم الإسلام والقرآن، وفي المجال السياسي يعمل على هدم الأمة العربية، واللغة العربية والحضارة والتاريخ.

على أن الدكتور صلاح الدين المنجد يصنف المستشرقين في كتاب (المنتقى من دراسات المستشرقين) إلى ثلاثة ضروب:

- ١ ضرب لم يملك الفهم اللغوي والبلاغي الدقيق، فأخطأ في نشر الكتب، وفي فهم النصوص، ولكنه حفل بأمور شكلية، لا فائدة لنا منها.
- ٢ ـ وضرب أثرت في دراساتهم مآرب السياسة، والتعصب للدين، فوجهوا الحقائق وفسروها بما يوافق أغراضهم، أو ما يسعون إليه، ومن المؤسف أن يسخر هؤلاء العلم الذي يسمو به الإنسان لإذلال الإنسان أو استعباده أو الطعن في تراثه وعقيدته بغير الحق،
- ٣ ـ وفريق ثالث أوي من سعة العلم، والتمكن من العربية والإخلاص للبحث والتحرير والإنصاف، ولكن يظهر أن الفريق الذي يكشف أخطاء المستشرقين الآخرين، ويجلي حقائق العربية والإسلام ـ وهو على قلته ـ يتنامى فترة بعد فترة ووقتاً أثر وقت.

(يقول الأب أنستاس الكرملي) _ وهو ممن اتصل بالمستشرقين _ إن علم المستشرقين عرضة للنقد والتحقيق، ولا بد من أن يُنتقدوا الانتقاد الصحيح، ولقد وجدنا هفوات لا تغتفر لهؤلاء المستشرقين في جميع الأمم، وفي جميع التصانيف وما نشروه من الكتب .

ويرى الدكتور حسين مؤنس أن أشد المستشرقين تعصباً ضد الإسلام ورسوله، هم الفرنسيون فهو يقول: إنه من النادر أن تقرأ لمستشرق فرنسي شيئاً طيباً عن حياة الرسول، لأنه حتى لو وجدت شيئاً طيباً فإن لسانه لا يطيعه في كتابته، ولو قاله فإنه يتحفظ في قوله تحفظاً بالغاً، حتى يخيل إليك أنه يخشى الوقوع في النار.

ويسرى الدكتسور مؤنس أن الاستشراق، والاستعمار، والتبشير أشبه بالحلقات الثلاث المتداخلة التي يتخذها التعاون شارة له، دلالة على قوة التهاسك.

كما نوه الدكتور محمد البهي في كتابه: الإستعمار وصلته بالفكر، أن جميع المستشرقين المغرضين، والمستعمرين المعادين، هم من الكاثوليك، حتى إنه على حد قوله ـ لم يجد مستشرقاً مغرضاً واحداً من البروتستانت.

ونتيجة لذلك فلا بـدّ من أن نضع في أذهـاننا عنـد أية دراسـة استشراقية أموراً لها أهميتها وخطورتها:

- أ _ إن العصر الذي اشتد فيه أزر الاستشراق _ وهو القرن التاسع عشر _ يغلب عليه الطابع العلماني الذي ينكر فيه القوى الروحية التي لا تخضع لمختبراتهم، وهو العصر المادي الذي استطاع إلى حد كبير أن يتغلب على رجال الدين الكنسيين.
- ب _ إن المستشرقين لا يستطيعون أن يتحرروا من أفكارهم السابقة، ومشاعرهم الطاغية، كما أن كثيراً منهم استهدف من دراساته الاستشراقية أغراضاً تبشيرية مسمومة.
- ج _ إن كثيراً منهم جمع إلى غرضه التبشيري، أغراضاً استعبارية يمكنها أن تغرب الثقافة العربية والإسلامية، حين تقضي على قوى العالم العربي والإسلامي المعنوية والمادية.

د _ إن غربة المستشرقين عن العربية والإسلام، لا يمكن أن تمنحهم الدقة المطلوبة، ولا الفكر المستوعب في البحث الموضوعي، حتى ولو اختص معظمهم طول حياته بقضية من قضايا الإسلام، وعكف على التراث تحقيقاً وتعليقاً ونشراً.

ومن الأهمية بمكان أن نلاحظ أننا في القرن العشرين الميلادي فإذا كانت بداية الاستشراق ـ والإعداد الاستشراقي في القرن الثالث عشر للميلاد أو الثاني عشر فإن هناك ثمانية قرون على الأرجح ظل العمل الاستشراقي فيها يقوم بدور تخريبي للفكر الإسلامي وتدميري للثقافة الإسلامية وللمسلمين.

وإذا أضفنا إلى ذلك أن العمل التنصيري في أعلام وأغراضه سبق الاستشراق زمنياً، وتزامن معه مرحلياً وعملياً فإن الغزو الفكري كان رهيباً جداً وكان هجهات قاسية على الإسلام والمسلمين ولكن الله تعالى حفظ دينه وأصوله فدفع الغيورين على الإسلام والمسلمين ودحضوا افتراءات وأكاذيب هؤلاء المستشرقين والمنصرين وما زالوا يفعلون.

سَابِعاً: من أعلام المستشرقين الخطرين (٣٠٠):

يمكن أن نقدر ما يزيد عن (٣٠٠) من مشاهير المستشرقين الذين عـرفوا عموماً بغزارة إنتاجهم، وعمق دراساتهم، وتجاوز شهـرتهم إلى أقاليم واسعـة

⁽١٦) نشر بعض هـذه المجـلات في: المستشرقـون، د. العقيقي وبعـضهـا مـن: المبشرون والمستشرقون د. محمد البهي ص ١٣.

⁽١٧) مجلة الزهراء، شعبان ١٣٤٣.

⁽١٨) انظر كتابي: مستشرقون سياسيون في: فقرة: مستشرقون مجمعيون.

⁽١٩) الموسوعة العربية الميسرة مع اضافات.

⁽٢٠) المستشرقون، د. العقيقي في فقرة: دواثر المعارف.

⁽٢١) المرجع السابق، باختصار ص؟.

⁽٢٢) الـتراجم عموماً من: المستشرقون د. العقيقي، وموسوعة المستشرقين د. عبدالفتاح البدوي، والأعلام: الزركلي.

في الغرب والشرق، كما عرفوا بأستذتهم للمستشرقين الآخرين المغمورين الذين يزيدون على ستة أضعاف الأعلام. وأشرت سابقاً إلى أن بعضهم يعد مدرسة فكرية خاصة تقترب أو تبتعد عن أخرى.

ويتصف هؤلاء أيضاً بمتابعة الثقافة الإسلامية والمسلمين لتكوين الفكر المغرب لدى فئة القادة في العالم العربي والإسلامي، ممن تتلمذوا عليهم في الفكر وحده أو في الفكر والمدارسة والإشراف.

كما يتصفون بطرح شبهاتهم بأسلوب بعيد عن الإقذاع والسباب والتشهير ما عدا الأب لامانس طبعاً، وحاولوا أن يصلوا إلى أغراضهم الاستشراقية بطريقة سياسية تبدو بشكل علمي موضوعي.

ولا يخفى أن خطورتهم لا تقتصر على صب أفكارهم في تلامذتهم العرب والغربين، وفي الاصدارات التي عملوها وترجم بعضها إلى العربية وحدها، وإنما يضاف إلى ذلك فكرهم أو مهاتهم الاستعارية والتنصيرية في غالب الأحيان. ثم حرص اليهود والعلمانيين منهم على التشكيك بالقيم التراثية والفضائل الدينية ومزايا العربية والبطولات العسكرية والعلمية عبر التاريخ الإسلامي.

وإذا ظلت أفكارهم وإصداراتهم متداولة كتيار ثقافي فإن من المناسب جلاء شبهاتهم ورد افتراءاتهم وبيان ما لهم وما عليهم، ليس لأنه اتجاه فكري عالمي وحسب وإنما من أجل تحصين المسلمين من زيوفهم وطعونهم، ومن ثم الدفع بالمثقفين منهم إلى العمل الفكري الدائب الذي يشمل رد المفتريات الغازية، كما يشمل متابعة البناء الفكرى الإسلامي من منابعه الأصيلة.

الأول: جوزيف شاخت (۱۹۰۲ ـ ۱۹۲۹). Schacht-t, J الماني،

تخرَّج من جامعتي بـرســلاو وليبزيج ، متخصص في الفقــه الإســلامي، ودراسات في الحديث النبوي.

عين أستاذاً في جامعة فرايبورخ (١٩٢٧) ثم في الجامعة المصريسة (١٩٣٤)، وجامعة الجزائر (١٩٥٦) في: الاحداث العلمية، . . . وانتخب عضواً في مجامع وجمعيات ونواد عدة، منها: المجمع العلمي العربي في دمشق. وكان خان بلاده ١٩٣٩ فانتقل إلى لندن وعمل في إذاعتها لحساب إنكلترا والحلفاء ساخطاً على الحكم النازي وتجنس بالانكليزية، ولم تنفعه خيانته ثم عمل أستاذاً في جامعة ليدن.

ومن آثاره: نشر كتاب الحيل والمخارج للخصاف... وكتب أخرى في المذهب الحنفي، وعمل: دراسات في خزائن استنبول والقاهرة في ٣ أجزاء (١٩٣٨ - ٣١)، و دين الاسلام (١٩٣١) والجهادوالجزية وأحكام المحاربين من كتاب: اختلاف الفقهاء لابن جرير الطبري (١٩٣٣)، وشارك في: المعجم المفهرس لألفاظ الحديث وكتب مقالات في :دائرة المعارف الإسلامية، وتراجم عن: محمد، الشافعي. ودراسات في: الشريعة والقانون في مصر الحديثة، و: تاريخ علم الكلام، وثلاث محاضرات في: تاريخ الفقه الاسلامي، و: القانون الاسلامي، و: الشريعة...

وأشهر كتبه: نشأة الفقه في الإسلام، أو بالتدقيق: أصول الشريعة المحمدية Origins of muhammdan Jurisprudence وكتاب: المدخل إلى الفقه الإسلامي Introduction To Islamic Law، بالانكليزية (اكسفورد) وهو عرض عام، ليس فيه أصالة كتابه السابق.

وإذا أنهى حياته أستاذاً في جامعة كولـومبيا بنيـويورك ١٩٦٩ فـإن شهرة كتابه الأول الذي ألفه ١٩٥٠ بقيت إلى ما بعد وفاته وسنفصل الكلام عليه.

إن الكتاب يدور حول محورين:

- تبعية الشريعة أو الفقه الإسلامي إلى القانون الـروماني وتـأثرهـا به، وهي لهذا ليست لها مزية الأصالة التشريعية.
 - _ الطعن بالسنة النبوية متناً وسنداً.

١ _ أصالة الشريعة الاسلامية

فقـد طعن فيها قبله (جولد زهير) في (العقيـدة والشريعة)، ورددهـا بعده (أندرسن)، و (روبسون) و (كولسون)، وبعض المستغربين من المسلمين.

ويرى شاخت، تبعاً لذلك أن الشريعة، قضية ("") (تقع خارجة عن نطاق الدين، وكان النبي على غير مكترث لها، وكذلك المسلمون الأوائل من الصحابة والتابعين)... وهو يغفل تماماً الأصل الاسلامي الأول (القرآن) الذي شرع الله فيه العبادات، والجهاد والعلاقات الدولية والنظام الاجتماعي، وأحكام الأطعمة، وأحكام المعاملات، والجنايات، إلى جانب ما ذكره من شرائع الديانات السابقة، وبخاصة اليهودية.

وقد احتوت معظم السور المدنية وبعض السور المكية الشريعة الإسلامية، وخص العلماء الأحكام الشرعية الواردة فيه ضمن مؤلفات مستقلة مثل: أحكام القرآن للجصاص، إلى جانب مؤلفاتهم في (التفسير). ولا ريب أن الموضوعات التشريعية الكبرى التي أجمل أو فصل القرآن فيها استرعت انتباه الكثير من الغربيين والمستشرقين منهم: غوايتاين الذي يجعل (التشريع) قسماً خامساً من أقسام القرآن.

بالإضافة إلى كتاب: تفصيل القرآن الحكيم، للمستشرق الفرنسي جول لابوم، ثم: مونتيه في المستدرك، حيث صنف لابوم فيه أبواباً كاملة في (التشريع) في جميع جوانبه التي وإن قصر في استقصائها وبخاصة في الجانب الإقتصادي، فإنها تبرز القرآن دستوراً تشريعياً. إلى جانب أغراضه الأخرى.

وكذلك فإن (شيرل) عميد كلية الحقوق في جامعة فينا، يقول في مؤتمر الحقوقيين ١٩٢٧: إن البشرية لتفتخر بانتساب رجل كمحمد (على المام) إذ

⁽٢٣) مناهج المستشرقين من بحث د. محمد مصطفى الأعظمي ٦٣/١ وانـظر كتابـه: دراسات في الحديث النبوي.

أنه رغم أميته استطاع قبل بضعة عشر قرناً أن يأتي بتشريع سنكون نحن الأوروبيين أسعد ما نكون لو وصلنا إلى قمته بعد ألفي عام(٢٠). . .

ولكننا نفصل الكلام على (أصالة الشريعة) فنورد ردوداً مختصرة لطائفة من الفقهاء والقانونيين المسلمين وغير المسلمين.

يقول د/عبدالرزاق السنهوري: لم تسلك الشريعة الإسلامية في (نموها) الطريق الذي سلكه القانون الروماني، فإن هذا القانون قد بدأ (عادات)، ونما وازدهر عن طريق (الدعوى والإجراءات الشكلية)، أما الشريعة الإسلامية فقد بدأت كتاباً منزلاً روحياً من عند الله، ونمت وازدهرت عن طريق القياس المنطقي والأحكام الموضوعة، إلا أن فقهاء المسلمين قد امتازوا على فقهاء العالم بعلم أصول الفقه...

ويقول محمد الشافعي اللبان: إن ما بين التشريعين الاسلامي والروماني القديم من اتفاق لا يكاد يذكر في بعض الجزئيات، ويجب ألا ينسينا مدى التباين والاختلاف القائم بينها، ويظهر ذلك في مسائل: الأحوال الشخصية، وفي أحكام الملكية، وفي مبادىء العقود، وقواعد تعويض الضرر... ولم يتضح التلاقي في بعض الأحكام الا بعد أن تطور القانون الروماني وتحرره من الشكلية، وبعد أن التقى في تطوره بعوائد وتقاليد شعوب وأجناس مختلفة، فإذا قامت المقارنة بين الشريعة والقانون الروماني الحديث، فربما وجدت أحياناً في أحكام هذا القانون ما يلتقي بما جاءت به الشريعة من أحكام، ولكن إن صح القول هنا بالاقتباس، فالأولى أن يسند ذلك إلى القانون المتبع في القارة الأوروبية لتأخره في التاريخ، بل إن البعض وصف القانون الروماني لذلك السبب بأنه (فقه إسلامي أخذ من الأندلس).

ويقول فارس الخوري: إن المقايسة بين الشرع الإسلامي والشرع الروماني لا نراها مستقيمة، لاختلاف (الهدف والسنن) بين الشرعين: الأول

⁽٢٤) من كتابي، الرسول ص ٧٥، وانظر أقوالًا أخرى فيه.

منها قائم على قواعد العدل المطلق، ومقتضيات العقول، والثاني: على المصالح والمنافع الدنيوية. فينبغي على هذا التخالف أن الشرع الإسلامي يمثل (مصلحة الفرد) في الدنيا والآخرة، وفي الشرع الروماني (مصلحة الجهاعة) فقط، مثال ذلك: مرور الزمن إما أن يسقط الحق، أو تسقط الدعوى. أما الشرع الإسلامي فلا يمكن أن يقول بسقوط الحق لأن الحق في الذمة، والفرد لا تبرأ ذمته إلا بالوفاء أو بالإبراء مها مر من الزمن على الحق...

وبعد أن يورد أمثلة على فكرة الحق المطلق يقول: ومن هذا القبيل قاعدة: أخذ العامة بجرائر الخاصة، وهو مستند للآية الكريمة (ولا تزر وازرة وزر أخرى) (الأنعام: ١٦٤) فنهوا عن تحميل المغارم أهل القرى بالجملة لأجل الجرائم التي يقترفها أفراد منهم، وأنت ترى أن حكومات هذا العصر تفرض من الغرامات على أهل القرى، وتأخذ الطائعين بجريرة العاصين... وأقوالا أخرى عالجت جوانب في هذه القضية معالجة قانونية فقهية مقارنة مثل ما ذكره صالح بن علي الحامد العلوي، ود/معروف الدواليبي ود/صليب سامي (٢٠٠٠)...

٢ ـ طعونه في السنة النبوية :

يقول شاخت أولاً، في (متن الحديث): اخترع المحدثون بيانات مفصلة أو أحاديث وادعوا أنها من مرئيات أو من مسموعات أقوال النبي على وأفعاله وتقريراته، وأنها وصلت الينا شفهياً بأسانيد غير منقطعة، وعن طريق رواة موثوقين. ومن الصعوبة بمكان أن نعتبر أي حديث منها خاصة فيها يتعلق بالأحاديث الفقهية صحيحاً موثوقاً به.

ويقول ثانياً في (إسناد الحديث): إن أكبر جزء من أسانيد الأحاديث

⁽٢٥) نقلها أنور الجندي في: الاسلام والثقافة العربية في مواجهة تحديات الاستعمار وشبهات التغريب، من ص ٢٨٨ ـ ٢٩٢ وانظر أقوالاً أخرى فيه.

اعتباطي... ومعلوم لدى الجميع أن الأسانيد بدأت بشكل بدائي، ووصلت إلى كالها في النصف الثاني من القرن الثالث الهجري... وأي حزب يريد نسبة آرائه إلى المتقدمين كان يختار تلك الشخصيات ويضعها في الإسناد.

وليس ما أضيفه رداً عليه هنا، عما قاله العلماء والمحدثون سوى أن أشير إلى النقاط التالية:

- ۱ (علم الرجال) مما احتص به المسلمون وجندوا له طاقاتهم في مختلف العصور وصنفوا فيه مئات المصنفات من نواحي كثيرة: منها: ضبط الأعلام وعدالتهم وضبط رواياتهم، واتصال شيوخهم ورواتهم،...
 كما اختصوا به (أصول الفقه الإسلامي) أيضاً.
- الفت كتب ودراسات في: السنة قبل التدوين، توضح اهتهام العديد من الصحابة في حياة الرسول وعقبها، بكتابة معظم السنة ونقلها مشافهة في: العقائد والعبادات والمعاملات والأقضية إلى جانب رسائل الرسول عليه الصلاة والسلام في الموضوعات نفسها وفي غيرها من الوثائق السياسية النبوية، إلى جانب خطبه وتوجيهاته للسرايا... وهذه النقطة وسابقتها ليست (اختراعاً) ولا (اعتباطية) وإنما هي (علم) اتخذ جميع وسائل (العلمية) في الشكل والمضمون.
- " لا يدّعي المحدّثون صحة كل ما نسب إلى الرسول، فقد صنف العلماء في (الموضوعات) وبخاصة: الروايات المدعاة من الفرق الدينية والسياسية و (نخلها) العلماء بالموازين الدقيقة. ثم إن شاخت يعترف ضمنياً بصحة بعض الأحاديث أو البيانات حين قال: اخترع المحدثون بيانات أو أحاديث. . . فليست إذاً كلها، كما أنه يعترف بصحة أحاديث غير الفقهية، وبصحة أحاديث لم تنسب إلى الأحزاب والفرق، إن كانت عبارته السابقة تحتمل ذلك.

إن شاخت الذي بدا (غرضه) في الطعن بالحديث (مسبقاً) وقبل أن يستدل عليه بأي دليل اضطر أن (يتناقض) فيها ساقه من الأخبار والنتائج، و (يفتري) على السنة النبوية، و (يسير) مع (هواه) و (يخالف المنهجية) الموضوعية حتى في الأساس الموضوعي للكتاب الذي ينسب فيه الشريعة إلى (محمد) عليه الصلاة والسلام.

الشاني: هاملتون جب Gibb, Sir, Hamilton, A,R (المولود ۱۸۹۰)، انكليزي من مواليد الاسكندرية.

خلف (مرجليوث) في أكسفورد (١٩٣٧ - ١٩٥٥) عضو في مجمعي القاهرة ودمشق. يجيد العربية كتابة وإلقاء، درس على علماء مسلمين، ثم حاضر في العربية في جامعة لندن (١٩٣٠ - ١٩٣٧) وفي اكسفورد (١٩٣٧) وفي هارفارد الامريكية (١٩٥٥) وأصبح مديراً لمركز دراسات الشرق الأوسط (١٩٦٢)، ورحل إلى مصر وسوريا ولبنان وفلسطين والمغرب العربي، واجتمع بكبار الأدباء فيها، وكان من الداعين إلى الجامعة العربية (١٩٤٢). ومن آثاره: فتوح العرب في آسيا الوسطى وعلاقاتها الأولى ببلاد الصين ومن آثاره: فتوح العرب في آسيا الوسطى وعلاقاتها الأولى ببلاد الصين (١٩٢٣)، والمدخل إلى تاريخ الأدب العربي (لندن ١٩٢٦ واكسفورد (١٩٣٣)) و: رحلة ابن بطوطة في آسيا وافريقيا (لندن ١٩٢٩ واكسفورد ما هو الإسلام؟ (لندن ١٩٣٦) و: كيان التفكير الديني في الإسلام، بالفرنسية (باريس ١٩٠٥)، و: النظرية الإسلامية عند ابن خلدون (١٩٣٣ ما ما عسير التاريخ الإسلامي (العالم الإسلامي ١٩٥٥). . . .

وأخطر كتبه _ فيها يبدو لي: وجهة الاسلام Whither Islam ، الذي ظهر إبان العنفوان الإستعاري ١٩٣٢ والاتجاه العلماني الغربي، وذلك لسببين: جماعية أو اشتراك الباحثين المختصين في الدراسات الاسلامية والشرقية من فرنسا وألمانيا وهولندا وانكلترا، ثم لوضوح غرض واحد مشترك بين الباحثين

في محاولاتهم (تغريب) العالم الاسلامي. ويقترن (التغريب) أو (الفرنجة) خاصة بأعمال (جب) وبصورة أخص في كتاب: وجهة الإسلام، الذي أشرف على جمعه وتأليف بحوثه والتقديم له بـ (١٠٠) صفحة، ثم كتابة الفصل السادس والأخير منه. ويبدو أن محور الكتاب يدور حول: اهتمام الغربيين بدراسة الاتجاهات الاسلامية، ومدى تأثير الإسلام في توجيه الحياة. ومبلغ ما بقي له من سيطرة عليها بعد هجوم الآراء الغربية الجديدة(٢٠٠٠)، وبتعبير موجز (مدى تغريب الفكر الإسلامي والمسلمين).

وبعد الوصف الموجز وبيان الغرض من الكتـاب نعرض إلى أبـرز أفكاره حسب ترتيبه ما أمكن.

١ - التغريب وأسباب الوحدة في الحضارة الإسلامية:

فمن المعلوم موقف الغرب واهتهامه في (تفتيت الوحدة الإسلامية) الـذي (لم يجمع خبراء الغربيين في الشؤون الإسلامية والعربية على شيء مشل إجماعهم على توقع الخطر من جانب الشعوب الإسلامية التي يرون مظاهر اتحادها، وطلائع تكتلها حقيقة واقعة يصعب تجنبها...).

ويصرح جب في تقديمه بأن اهتهام الانكليز بدراسة الإسلام ناشيء عها يعرفونه من سيطرة تعاليمه على المسلمين، مما يجعل له مكاناً بارزاً في أي تخطيط لاتجاهات العالم الإسلامي (٢٠). . . وهو يقرر أن فصول الكتاب تعاليج: مشكلة الاسلام اليوم (٢٠): (أو مشكلة الصراع بين القديم والحديث).

ويحاول أن يتتبع أسباب وحدة الحضارة الاسلامية التي لم تستطع العموامل

⁽٢٦) مناهج المستشرقين من بحث د. الأعظمي، السابق ٨٣/١.

⁽٢٧) الاتجاهات الوطنية ٢١١/٢ بتصرف طفيف.

⁽٢٨) ص ١٢ من كتاب جب: وجهة الاسلام و٢/١٤٠ من: الاتجاهات الوطنية.

⁽٢٩) ص ٢٢ من كتاب جب و٢ /٢١٢ من: الاتجاهات الوطنية.

الإقليمية المختلفة أن تؤثر فيها أو تنال منها على تعاقب الأزمان، وتباين الأصقاع، مما جعل العالم الاسلامي كتلة سياسية خطيرة، ذلك العالم المترامي الأطراف الذي يحيط بأوروبا إحاطة محكمة تعزلها عن العالم. ويقول: إن الإسلام قد انتشر انتشاراً سريعاً في فترة لا تتجاوز قرنين ونصف، وقد كان من أبرز آثار هذا الانتشار السريع الذي تكونت خلاله الحضارة الاسلامية الكاملة أنها نشأت حضارة موحدة، إذ لم تكن فرصة لتأثير العناصر الإقليمية المختلفة والثقافية المتباينة، فلما انتشر الإسلام بعد ذلك لم يكن ديناً ساذجاً، ولكنه كان نظاماً كاملاً شاملاً للحياة، ولذلك نرى أن اتساع رقعة العالم الإسلامي من المحيط الاطلنطي إلى المحيط الهادي لم تؤثر في وحدة الحضارة الإسلامية على غير ما تقتضي به العادة (٣٠٠). . .

وفي مقاله الأخير ينوه بوحدة العمل ووحدة الهدف كإحساس مشترك بين الشعوب الاسلامية (٢٠٠٠) وهكذا فإنه يعزو وحدة الحضارة الاسلامية إلى (عاملين): سرعة انتشار الاسلام التي لم تمكن العناصر الإقليمية من تأثيرها على الإسلام، وكمال حضارة الإسلام وشمولها، ثم وحدة العمل والهدف بين المسلمين في هذا العصر وما بعده.

٢ ـ التغريب والقوميات اللادينية:

يلاحظ جبأن وحدة الحضارة الاسلامية تمحو من الأذهان، حيثها حلت، كل ما يتصل بالتاريخ القومي، لتحل محله الإعتزاز بالتاريخ الإسلامي، والتقاليد الإسلامية، وهو لا ينسى حين يتكلم عن الحركات القومية التي دعمتها دعايات الحلفاء القوية خلال الحرب العالمية الأولى، أن ينبه إلى أن هذا النصر الذي حققته الاتجاهات القومية لا ينبغي أن يصرف الغرب عن الإنتباه إلى تيار المعارضة الإسلامية الخفي، الذي يعارض في تفتيت الوحدة

⁽٣٠) ص ١٥ ـ ١٧ من كتاب جب و٣٠٦/٣ من: الاتجاهات الوطنية.

⁽٣١) ص ٣١٦، ٣١٧ من كتاب جب. و٢/٢١٥ من: الاتجاهات الوطنية.

الإسلامية إلى قوميات لادينية، مبيناً أن هذه المعارضة هي أشد قوة في البلاد العربية.

٣ ـ التغريب وأهمية وحدة اللغة الفصحى في وحدة المسلمين:

يتحدث (كامغاير) الاستاذ بجامعة برلين، وكاتب مقال (مصر وغربي آسيا) في الكتاب نفسه عن أهمية الفصحى في الوحدة الثقافية والفكرية ويقول: إن من المؤكد أن العالم العربي، ولا سبها الكتلة المتحدة التي تكون مركزه الكبير، والمكونة من مصر وشبه جزيرة العرب وفلسطين وسوريا والعراق، ستلعب دوراً بالغ الأهمية، بل ربما كان حاساً. فثقافة هذه البلاد في تطور مستمر يزداد على الأيام، وسيعين اشتراكها في اللغة الفصحى، وسهولة المواصلات بينها، على خلق وحدة ثقافية وفكرية فيها. إن بعث الاسلام في هذه البلاد حقيقة واقعة، وتغيير هذا الاتجاه مستحيل، فليس من الممكن أن يحدث في هذه الأقطار العربية شيء يشبه ما حدث في تركيا، ولن ينفصل العرب عن الماضي المجيد في التاريخ الاسلامي، وفي الأدب ينفصل العرب عن الماضي المجيد في التاريخ الاسلامي، وفي الأدب العربية من ينفصل العرب عن الماضي المجيد في التاريخ الاسلامي، وفي الأدب العربية من ينفصل العرب عن الماضي المجيد في التاريخ الاستامي، وفي الأدب العربية من الناس في حاجة إليها، فهي أحد مقومات نهضتهم الوطنية "".

ولكن تبرز إلى الذهن قضيتان هامتان: الأولى: بتر أصقاع عربية شاركت أو تشارك في تكوين مركز الكتلة العربية المتحدة، مثل المغرب العربي، ولبنان والأردن... الثانية: الاتجاه القومي الذي لا يحسب للعالم الاسلامي حسابه في بعث الاسلام. وهو اتجاه لا يتعارض مع ظهور القوميات اللادينية الذي سبق ذكره، وإنما يربط (كامغهاير) الاتجاه القومي هنا بالتاريخ والأدب الاسلاميين، وفي النهضة الوطنية. ويؤكد هذا أن العربية الفصحى لغة العالم الإسلامي الثقافية الوحيدة كما يقول جب(٣)، ثم استحالتها في تركية كما

⁽٣٢) ص ١٥٨ ـ ١٥٩ من كتاب جب و ٢١٤/٢ ـ ٢١٥ من: الاتجاهات الوطنية

⁽٣٣) ص ١٢ من كتاب جب و٢ /٣٦٤ من: الاتجاهات.

يقول (كامغماير): إن قراءة القرآن العربي وكتب الشريعة الإسلامية قد أصبحت الآن مستحيلة بعد استبدال الحروف العربية بالحروف اللاتينية (٢٠٠٠).

٤ _ مستقبل التغريب:

من الصعب أن يتغرب الفكر الاسلامي والمسلمون طفرة وفي زمن قصير، فالغربيون عموماً وجب خصوصاً لا يطمعون في كسب عاجل، ولا يطلبون انقلاباً كاملاً سريعاً، ولكنهم يقنعون بالتحول الهادىء الذي أشار إليه جب حين وصف تطور المجتمع الاسلامي المصري بأنه يسير سيراً هادئاً تدريجياً لا يكاد يسترعى الإنتباه(٥٠٠).

ولذا فإن (القبعة) مظهر مرفوض لدى المسلمين (وكأنهم بذلك يعلنون أنهم مها يقبلوا من شيء فإنهم لا يقبلون أن تصبح رؤوسهم غربية، ويصرون أن تظل شرقية، وقد كلفت هذه القبعة أحد ملوك الأفغان عرشه حين إدخالها في بلاده)(٢٠).

ويمكن (تغريب) الاسلام والمسلمين في نظر جب باتخاذ الوسائل التالية (٣٠٠):

ا ـ الآراء الجديدة والحركات المستحدثة التي ابتكرت بدافع من التأثير بالأساليب الغربية، بعد أن تهضم وتصبح جزءاً حقيقياً من كيان هذه الدول الاسلامية، فتتخذ شكلاً يلائم ظروفها، وليست بالمظاهر الخارجية فهي ثانوية ما لم تؤثر الآراء الجديدة في فهم الروح والأصول(٢٠٠٠).

⁽٣٤) الاتجاهات، ٢/٣٦٥.

⁽٣٥) المرجع السابق، ٢/٣٨٤ ـ ٣٨٥.

⁽٣٦) المرجع السابق، ٢٦٤/٢ حاشية، وهو يقصد أمان الله خان ملك الافغان السابق الذي ثار عليه شعبه وعزله.

⁽٣٧) انظر في: الاتجاهـات الوطنيـة، فقرة: مـا يحسن اقتباسـه وما لا يحسن ٢٥٨/٢ وفصـولاً أخرى بهذا المعنى.

⁽٣٨) الاتجاهات: ٢١٦/٢ بتصرف.

ب - التعليم والصحافة: يقول جب: والسبيل الحقيقي للحكم على مدى التغريب (أو الفرنجة) هو أن نتبين إلى أي حد يجري التعليم على الأسلوب الغربي، وعلى المبادىء الغربية، وعلى التفكير الغربي... والحواقع أن المدارس والمعاهد العلمية لا تكفي شيئاً في قيادة الاتجاهات السياسية والإدارية، وللوصول إلى هذا التطور الأبعد الذي بدونه تظل الأشكال الخارجية مجرد مظاهر سطحية - يجب ألا ينحصر الأمر في الاعتباد على التعليم في المدارس الابتدائية والثانوية، بل يجب أن يكون الاهتام الأكبر منصرفاً إلى خلق رأي عام، والسبيل إلى ذلك هو الاعتباد على الصحافة.

ويقرر جب أن الصحافة هي أقوى الأدوات الأوروبية وأعظمها نفوذاً في العالم الاسلامي، بسبب معظم المديرين (التقدميين) وباحتوائها على مقالات تشرح الحركات السياسية والاقتصادية في أوروبا وعلى مقالات مترجمة من الصحف الأوروبية، وعلى ما فيها من أخبار عن أحداث الغرب.

النشاط الثقافي والاجتهاعي العام: يقول جب: الواقع أن الإسلام بوصفه عقيدة لم يفقد إلا قليلاً من قوته وسلطانه، ولكن الإسلام بوصفه قوة مسيطرة على الحياة الاجتهاعية قد فقد مكانته، فهناك مؤثرات أخرى تعمل إلى جانبه، وهي - في كثير من الأحيان تتعارض مع تقاليده وتعاليمه تعارضاً صريحاً، ولكنها تشق طريقها. . فإلى عهد قريب لم يكن للمسلم من عامة الناس، وللفلاح، اتجاه سياسي، ولم يكن لله أدب، إلا الأدب الديني، ولم تكن له أعياد إلا ما جاء به الدين، ولم يكن ينظر إلى العالم الخارجي إلا بمنظار الدين. كان الدين هو كل شيء بالقياس إليه، أما الأن فقد أخذ يمد بصره إلى ما وراء عالمه المحدود، وتعددت ألوان نشاطه الذي لم يعد مرتبطاً بالدين. فقد أصبحت له ميوله السياسية، وهو

يقرأ - أو يقرأ له غيره - مقالات في مواضيع مختلفة الألوان لا صلة لها بالدين . . . وأصبح الرجل من عامة المسلمين يرى أن الشريعة الاسلامية لم تعد هي الفيصل فيما يعرض له من مشاكل، ولكنه مرتبط في المجتمع الذي يحيا فيه بقوانين مدنية قد لا يعرف أصولها ومصادرها، ولكنه يعرف على كل حال أنها ليست مأخوذة من القرآن . . . وبذلك فقد الاسلام سيطرته على حياة المسلمين الاجتماعية ، وأخذت دائرة نفوذه تضيق شيئاً فشيئاً حتى انحصرت في طقوس محدودة ، وقد تم معظم هذا التطور تدريجياً عن غير وعي وانتباه . . . ثم يقول: وقد مضى هذا التطور الآن إلى مدى بعيد ، ولم يعد من الممكن الرجوع فيه . . .

وبعد أن يمضي في تتبع التغريب من آثار بين المسلمين في روسيا والهند وأندونيسيا وافريقيا ينوه بدور القادة والزعماء في العالم الاسلامي في نجاح التغريب، ثم بدور الشباب خاصة، ثم يختم كلامه: إن العالم الاسلامي سيصبح خلال فترة قصيرة لادينياً في كل مظاهر حياته، ما لم يطرأ على الأمور عوامل ليست في الحسبان فتغير التيار.

د ـ القضاء على المعاهد الشرعية: وهذا واضح من ضيق جب بالدين وعلومه وقوته وسيطرته فهو يقول: ومع أن الوحدة الاسلامية قد انتهت من الناحية القانونية الرسمية، ومع أن الثقافات القومية قد أخذت مكانها في المدارس، ومع أن الفوارق الاجتهاعية قد أصبحت محصورة أكثر وضوحاً، ومع أن الثقافة الدينية التقليدية قد أصبحت محصورة في عدد قليل محدود، ومع ذلك كله فالمعاهد الدينية نفسها لا تزال قائمة، ولا يزال حفاظ القرآن ودارسوه كها كانوا، لم ينقص عددهم،

⁽٣٩) مقتبس من الاتجاهات ٢١٦/٢ ـ ٢١٧.

ولم يضعف سحر آيات القرآن وتأثيرها على تفكير المسلمين. وربما كان تقديس شخصية محمد (على)، وما يثيره ذكره من حماس في سائر المسلمين على اختلاف طبقاتهم من أهم ملامح النهضة الإسلامية الحديثة (۱۰).

هـ تشجيع الحركات الإصلاحية (التقدمية): فهو يظهر أسفه على نظرات المسلمين المحافظين من حركة الشيخ محمد عبده الإصلاحية وغيرها فيقول: ولسوء الحظ ظل قسم كبير من المسلمين المحافظين ولا سيها في الهند، لا يخضعون لهذه الحركات الإصلاحية المهدئة، وينظرون إلى الحركة التي تزعمتها (عليكرة)، وإلى مدرسة الشيخ محمد عبده، نظرة كلها ريبة وسوء ظن، حتى لا يقل عن ريبتهم في الثقافة الأوروبية نفسها.

بينها يعلن تخوفه من الحركات الإسلامية بزعاماتها المخلصة فيقول: إن الحركات الإسلامية تتطور عادة بسرعة مذهلة تدعو إلى الدهشة، فهي تنفجر انفجاراً مفاجئاً، قبل أن يتبين المراقبون من أماراتها ما يدعوهم إلى الإسترابة في أمرها، فالحركات الاسلامية لا ينقصها إلا فهور صلاح الدين ينقصها إلا فهور صلاح الدين جديد(1).

وإذا صح لنا أن نستنتج من الدراسة السابقة والزاخرة بالـدس والخداع فيمكن أن نلاحظ ما يلى:

١ عمق المعالجة الدرسية وشمولها وتسلسلها وفق الخطة الموضوعة تبرز خطورة مضامينها الفكرية مع ما تبرزه من المعرفة الغربية وبخاصة:
 خبرة جب في القضايا الإسلامية، فهو (أكبر مستشرقي انكلترا

⁽٤٠) المرجع السابق، ٢١٨/٢ ـ ٢٢٠.

⁽٤١) المرجع السابق، ٢/٣٢، ٢٢٠.

- المعاصرين. . . ومن كبار محرري وناشري دائرة المعارف الإسلامية ، له كتابات فيها عمق وخطورة ، وهذا هو سر خطورته (ننه).
- ٢ جماعية الدراسة بتعميم فكرها على معظم الدول الغربية التي شارك مستشرقوها في طرح قضية التغريب، كل باحث في طريق أو جانب معين منه قومي أو لغوي أو ديني، أو اجتماعي، وهي تدل على سريان روح غربية واحدة تتجاوز (الطرح) العلماني إلى الروح الصليبية الحاقدة.
- " فكرها وروحها الاستعمارية اللذين اتخذا إطار (التغريب) في الغزو الفكري عامة ودراسات المستشرقين خاصة. وهو بوسائله المتعددة يضمن للاستعمار نفوذه الإقتصادي إلى جانب أنواع أخرى من النفوذ السلوكي والديني بطريق (التغيير) التدريجي الهادىء. وهذا يؤكد خطورة العمل الإستشراقي المرتبط بعجلة الاستعمار، ويدفعنا إلى التحرر النفسي والفكري من شروره وذلك بتحصين فكرنا وبنائه بناء اسلامياً خالصاً، ثم الالتزام بالاسلام منهجاً وحضارة.

الشالث: د. فيليب حتى .Hitti. P.K (المولود ١٨٨٦)، لبناني الأصل، أمريكي الجنسية:

تخرج من الجامعة الامريكية في بيروت (١٩٠٨) ونال الدكتوراه من جامعة كولومبيا (١٩١٥)، درّس في الجامعة الامريكية ببيروت (١٩١٩ - ١٩١٥) وأصبح رئيساً لقسم اللغات والآداب الشرقية في جامعة برنستون في أمريكا (١٩٤٤ - ١٩٥٤)، وانتدب أستاذاً زائراً في جامعة هارفارد، وعين عضواً في مجلس أمناء جامعة بيروت الأمريكية، ورئيس لجنة التربية فيه، كما انتخب عضواً في جمعيات ومجامع عدة.

من آثاره: أصول الدولة الاسلامية (١٩١٦)، واللغات السامية المتكلمة

⁽٤٢) د. البهي في: المبشرون والمستشرقون ص ٢٤.

في سوريا ولبنان (١٩٢٢) و: سوريا والسوريون (١٩٢٦)، و: أصل الشعب الدرزي وديانته (١٩٢٩)، و: لبنان في التاريخ (نقله إلى العربية: د. أنيس فريحة، بيروت ١٩٦١)...

ومن بحوثه: تاريخ الدراسات العربية في أوروبا (الهلال: ٢٩ و٣٣ و٤٨)، والدراسات العربية والاسلامية في جامعة برنستون (عالم الاسلام).

وأشهر كتبه: تاريخ العرب (١٩٢٧) ٣ أجزاء (١٩٥٢ ـ ١٩٥٨) ونقل إلى العربية والاسبانية والبرتغالية والهولندية. وهو (مرجع هام يعتمد عليه الباحثون والجامعيون والكتاب، ليسره وسهولته بالبرغم مما يحمل من الشبهات...). ويطريه بعض الجامعيين فيقول: ذلك السفر الخالد الذي يتفرد في العالم ببحث تاريخ العرب منذ وجدوا حتى وقتنا الحاضر، بحثاً علمياً دقيقاً، ويتميز بالتعمق والصحة والتجرد والتسلسل والشمول، وصوت العرب الداوي في أمريكا في الدفاع عن العرب، علم من أعلام التاريخ... تحدث عن العرب قبل الاسلام كما تحدث عن محمد رسول الشارة، وعن القرآن، والدين الإسلامي، وعن انتشار الإسلام، وعن الخلفاء، وعن فتح الأندلس...

ويختم (حتي) كتابه بقوله: العربي الذي ساهم في الماضي بقسط وافر في إغناء العالم علمياً يستطيع إذاً مرة أخرى أن يحتل مكانه في موكب الأمم الديموقراطية المتطلعة إلى المستقبل(ت).

والحق: أن طريقة (حتي) (السياسية) إن لم نقل (العلمية) تعرض الأخبار بأسلوب هادىء معزو إلى مصدره، غير واضح التأثر بما يكتب.

وفي الكتاب فصلان: القرآن كلام الله، محمد رسول الله، وعناوين فقرات: مثل: انتصار الاسلام، اليقظة الفكرية، وفصل: المآثر

⁽٤٣) مقتبس من: مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق المجلد ٥٥٦/١٩ د. فاخر عاقل.

الفكرية... سار فيها على طريقته السياسية المتزنة على ما فيها من شبهات وأخطاء وأباطيل.

ومع هذا فإن كتابه يتطلب نوعاً من التأمل ليدرك القارىء شبهاته الخفية، ودسائسه المستورة. ويواجه بعض المؤرخين المسلمين شبهاته فيقول:

- ١ وإذا بدأنا في (تسمية الكتاب (تاريخ العرب) فإنه يشعر بوجهة نظرة الخاصة، فإنه يشعر بأن العرب، لا الإسلام محور هذا التاريخ وقاعدته، أما مادة الكتاب فلا تشعر بوجهة نظر تاريخية).
- ٢ ـ لم يحاول وضع مفهوم جديد للفتوحات، ولم يخرج عن رأي (كايتاني)
 رغم ما تعرضت له من هزات لأنه يرتكز على أسباب مادية.
- ٣ في بعض نواحي الكتاب تلخيص لأراء حديثة لبعض المستشرقين تبين
 أنها واهية .
- ٤ حديثه عن المذاهب الفقهية فيه قلق، وما كتبه عن الإسماعيلية والقرامطة يعكس ببساطة بعض الروايات الشائعة وكأنه لم يستفد من الدراسات الحديثة، وتفسيره للشعوبية بعيد كل البعد عن تحليل دوافعها واتجاهاتها، فهو يراها مجرد دعوة للتسوية مع الأخرين، في حين أن الحركة لها جذور عميقة في البوعي القومي والديني للشعوب الأخرى، وخاصة الإيرانيين.
 - ٥ ـ قبل المؤلف أسطورة العباسة لتفسير (نكبة البرامكة) دون تمحيص.

ومع كل ما مضى فإن المتأمل في الكتاب يخرج بعد مطالعته بانطباع خاطىء ومحدد يغلب على الثقافة الاسلامية عامة والتاريخ العربي الاسلامي خاصة. ومن صور هذا الانطباع:

⁽٤٤) باختصار من د. عبدالعزيز الدوري ونقله أنـور الجندي في كتـابه: الاسـلام والثقافـة، المرجع السابق.

- 1 _ بعث الإقليمية القديمة وما فيها من تقدم حضاري، ومنها: الفينيقية والكنعانية والبابلية في سوريا ولبنان والعراق(٥٠٠).
- ٢ ـ تأكيده على الدافع المادي والإقتصادي والشخصي في الفتوحات الإسلامية، وفي أسلمة أهل النامة، واعتماده على رواية مرجوحة أو واهية لابن العبري(١٤)، وإغفاله تماماً الدافع الديني.
- ٣ تحامله على السلطنة العثانية ووصفهم بالقوة العسكرية، والثقافة المزيجة من العناصر المتنوعة المتباينة، ولم يكن للأتراك سوى اليسير من الأدب المدون (٢٠٠٠). . . ويصرح: بـ (احتلال) محمد الثاني الفاتح للقسطنطينية سنة ١٤٥٣ ويقول عنه: وقد تمركز هذا الجبار الجديد على حافتي البوسفور واضعاً قدمه في آسيا وأخرى في أوروبا (٢٠٠٠) . . ثم يتحدث عن الأسطول العثماني: وكان على أتم الاستعداد لتنفيذ سياسة الاحتلال أو الفتح في جميع أنحاء البحر المتوسط (٢٠٠٠) . . وتحت عنوان: دول القراصنة، يوجه ـ من غير دليل ولا مرجع ـ أعمال (القراصنة) المسلمين ضد النصارى (٢٠٠٠) . . ثم يقول: وكان الهدف الرئيسي فيها ليس مصلحة الرعايا بل مصلحة الدولة كما تتمثل بشخص السلطان الخليفة، وكانت الرعايا في الدولة مجموعة منوعة من أبناء القوميات والبلدان المختلفة من عرب وسوريين وعراقيين ومصريين وبربر وكرد وأرمن وسلاف ويونان والبانيين بأديانهم المختلفة ولغاتهم وطرق معيشتهم المتباينة، وكان يجمعهم معاً سيف عثمان (١٠٠) . . . فيلاحظ هنا معيشتهم المتباينة، وكان يجمعهم معاً سيف عثمان (١٠٠) . . . فيلاحظ هنا

⁽٤٥) انظر، خاصة الجزء الأول من كتابه: تاريخ العرب، مطول.

⁽٤٦) المرجع السابق، ص ٤٤١.

⁽٤٧) المرجع السابق، ص ٨٤٢.

ر (٤٨) المرجع السابق، ص ٨٣٥.

⁽٤٩) المرجع السابق، ص ٨٣٦.

⁽٥٠) المرجع السابق، ص ٨٣٨.

⁽٥١) المرجع السابق، ص ٨٤٣.

التحامل في وصف العشمانيين بصفات لم يكن له عليها برهان، كما يلاحظ: فصل السوريين والعراقيين والمصريين عن العرب وخضوع الجميع إلى قهر الأتراك وسيفهم، من غير أن ينوه أو ينبه إلى مظلة الخلافة والرباط الديني الجامع.

- إلى أما مبالغته في دور النصارى الحضاري فهو وان كان في الأصل جانباً في الحضارة العربية الإسلامية وبدافع من تشجيع خلفائها وحكامها، فإنه يشبه من طرف معاكس في الحط من الشخصيات التاريخية الاسلامية مثل ادعائه أن البيعة آلت إلى أبي بكر نتيجة لخطّة سابقة دبر أمرها بينه وبين عمر بن الخطاب وأبي عبيدة بن الجراح (٥٠٠). ومثل وصفه عثمان بن عفان بأنه: أول خليفة اكتنز المال والتفت إلى الغني والترقّه (٥٠٠). ومثل افترائه على الامام أبي حنيفة بأنه من معتدلي المرجئة (٥٠٠). وشخصيات إسلامية عظيمة أخرى.
- ٥ ـ وأما شبهاته في (توجيهات الرسول) و (عبادات الإسلام) و (المسائل الإسلامية) و (الفهم القرآني) و (التصورات العقائدية) الخاطئة،
 و (الاستنتاجات) أو (التعليلات) المنحرفة ومن وجهة نظره، فهي على اعتدال وعفة تعبيرها، تستغرق معظم الفصول والفقرات (٥٠٠).

الرابع:فنسنك (۱۸۸۱ ـ ۱۹۳۹) . Wensinck, A.J. (۱۹۳۹ مولندي:

أتقن اللغات السامية، وتخصص في أديان الشرق، وانتدب أستاذاً للعبرية في جامعة ليدن (١٩٠٨ ـ ١٩٢٧) ثم خلف (سنوك هرجرنيه) في كرسي العربية حتى وفاته، وعني بالحديث (١٩١٦) وسعى إلى وضع المعجم

⁽٥٢) المرجع السابق، ١٧٢.

⁽٥٣) المرجع السابق، ص ٣٤٥.

⁽٥٤) المرجع السابق، ٣٢٦.

⁽٥٥) انظر: المبشرون والمستشرقون ص ٢٥ وفيه عزو إلى مجلة: الاسلام، الانكليزية التي تصدر في كراتشي عدد ابريل ومايو ١٩٥٨.

المفهرس الألفاظه مع لفيف من المستشرقين كما سيأي، وتولى تحرير دائرة المعارف الاسلامية بلغاتها الثلاث (١٩٢٤) وبدأ بإعداد طبعة مختصرة لها، قاصرة على المقالات الدينية، ولكنه مات ولم يكملها، فأصدرها (جب) و (كراموز) بالألمانية. وقام برحلات إلى مصر وسوريا ولبنان وبلاد العرب (١٩٣٠)، ثم عاد إلى مصر، وكان عضواً في مجمعها، إلى أن أخرج منه.

أخلص لأستاذه: سنوك، فأشرف على طبع (مؤلفاته المتفرقات) تحت عنوان Verspreide Geschripten في (٦) مجلدات (١٩٢٣ ـ ١٩٢٧).

من آثاره: محمد واليهود في المدينة، باللغة الهولندية، وهي رسالته في السدكتوراه (ليدن ١٩٠٨). و: محمد واليهود (الإسلام ١٩١١)، والإسرائيليات في الإسلام (الإسلام ١٩١٣)، وقيمة الحديث في الدراسات الإسلامية (العالم الاسلامي ١٩٢١)، و: محمد والنبوة (الأعمال الشرقية: الإسلامية (العالم الإسلامي ١٩٢٨)، و: الشمس في تقاليد الساميين (منوعات هنري باسه ١٩٢٨)، والصوفية الشرقية في الأداب السريانية (ليدن ١٩٣٠) والعقيدة الإسلامية وتطورها التاريخي (كمبردج السريانية (المجلة الافريقية في أصل الشعائر الاسلامية (المجلة الافريقية المراوية).

ومن أشهر كتبه:

1 مفتاح كنوز السنة، صنفه بالانكليزية تصنيفاً لغوياً (١٩٢٧) في ٥٤٥ صفحة، ونقله إلى العربية فؤاد عبدالباقي (١٩٣٤) يكشف عن الأحاديث المدونة في كتب الأئمة الأربعة عشر الشهيرة: في: البخاري وأبي داود والترمذي والنسائي وابن ماجه والدارمي، ببيان رقم الباب، وفي: مسلم وموطأ مالك ومسندي زيد بن علي وأبي داود الطيالسي ببيان رقم الحديث، وفي: مسند أحمد بن حنبل وطبقات ابن سعد وسيرة ابن هشام ومغازي الواقدي، ببيان رقم الصفحات.

ورتبه فنسنك على المعاني والأعلام، وقسم كل معنى وترجمه إلى

الموضوعات التفصيلية المتعلقة بذلك، ثم رتب عناوين الكتاب على حروف المعجم (حسب اللفظ وليس حسب الأصل) اللغوي والاشتقاق، مشلاً كلمة: قاضي، في حرف القاف ثم الألف، وكلمة: أقضية، في الألف ثم القاف، وكلمة: القضاء، في القاف ثم الضاد. وهكذا.

ومن الصعوبات في مراجعته: اعتباد المصنف على طبعات خاصة مما نشره المستشرقون، مثلًا: اعتمد في مغازي الواقدي على الترجمة المطبوعة في برلين.

وكذلك لا بد أن تكون صلة المراجع بالحديث النبوي وثيقة جداً حتى يجد طلبته فيه، مثلًا: حديث أم سلمة رضي الله عنها أن رسول الله على قال: إنما أنا بشر وإنكم تختصمون إلى . . . (أخرجه الستة).

هذا الحديث لم يعثر عليه في: بشرية الرسول، ولا في: الخصام وقد أحالها إلى المخاصمة، ولا في: القضاء وقد أحالها إلى: الأقضية، ولا في: قاضي، ولا في:اللحن ـ الحجة ـ الحكم...

وحـديث: دع ما يـريبك. ذكـره في: الحلال والحـرام والشبهات، وليس في: الريب.

وكذلك حديث: إن الله يجب أن تؤتى رخصه كها يجب أن تؤتى عزائمه. ذكره في: الحلال والحرام، وليس في: الرخصة أو العزيمة...

لهذا كله بادر (فنسنك) وغيره إلى عمل أكثر يسراً في فهرسة الحديث النبوي على أساس لفظي (٥٠).

٢ ـ معجم ألفاظ الحديث النبوي مع لفيف من المستشرقين: وباشروه (١٩) فلما مات كان قد صدر منه (١١) ملزمة، واستمر فيه (ميسنج) خليفته، ثم (فان لوون)، و (دي هاس) بمعاونة محمد فؤاد عبدالباقي، و (دي بروين)، فصدر منه أربع مجلدات (ليدن ١٩٣٦ ـ

⁽٥٦) انظر مقالي في: منار الاسلام العدد ١٢ السنة ٣، ١٩٧٨ ففيه تفصيل.

1900)، وأشرف (برنارد لويس) و (شارل بيلا) و (جوزيف شاخت) على الطبعة الجديدة... يقول د. البدوي: في ١٩١٦ أعلن في مجلة ZDMG عن عزمه على وضع معجم مفهرس بحسب الألفاظ، وبالترتيب الهجائي للأحاديث الواردة في كتب السنة الصحاح الستة، وفي مسند الدارمي، وفي مسند أحمد بن حنبل، وفي موطأ الإمام مالك، (أي لتسعة كتب من أمهات السنة النبوية).

واستعان بـ (٣٨) باحثاً من مختلف البلدان للقيام بهذا العمل، وأعانته مالياً أكاديمية العلوم في أمستردام، ومؤسسات هولندية أخرى، وعدد من أكاديميات بلاد أوروبية، وبدأوا في إعداد البطاقات لهذه المادة الهائلة من الأحاديث. ثم أصدر الجزء الأول في (١٩٣٦) من حرف (الألف إلى حرف الحاء). ومن ١٩٣٢ صار المشروع تحت رعاية الاتحاد الأكاديمي الدولي. . . وتواصل ظهور باقي الأجزاء حتى اكتمل، (في الجزء السابع ١٩٦٩).

وفي الصفحات الأولى ثلاث تنبيهات وارشادات للمراجعين:

أولاً: أوردنا الفعل ثم الاسم لكل مادة، بمراعاة الترتيب حسب الاشتقاق والمعنى، طبقاً لما هو مقرر في علمي الصرف والنحو.

ثانياً: أوردنا الحديث وأتبعناه بالمكان الذي يـوجد فيـه لفظه، والأمـاكن الأخرى باعتبار المعنى فقط.

ثالثاً: النجم المزدوج يدل على تكرار في الحديث المنقول، أو في الباب، أو في الصفحة.

وهو على الرغم من بعض أغلاطه وعدم استقصائه أحياناً، عمل متقن وأمين، لا مجال للدس والتشكيك فيه، وسهل المراجعة، ومنظم.

٣ ـ العقيدة الإسلامية: نشأتها وتطورها. بالإنكليزية (كمبردج ١٩٣٢) السابق. وهو ضمن دراساته عن الأديان، وبخاصة: اليهودية، التي أكثر فنسنك التأليف فيها، مما يدل على وجهته الدرسية الغالبة، ثم لربطها بكتابه

السابق ما أمكنه الدس. يقول د. البهي (١٠٠٠ (هو) لدود للإسلام ولنبية ، كان عضواً بالمجمع اللغوي المصري ، ثم أخرج منه على أثر أزمة أثارها الدكتور الطبيب: حسين الهراوي ، مؤلف كتاب: المستشرقون والإسلام ، صدر في سنة ١٩٣٦ ، وحدث ذلك بعد أن نشر فنسنك رأيه في القرآن والرسول ، مدعياً أن الرسول ألف القرآن من خلاصة الكتب الدينية والفلسفية التي سبقته . وناقشه د . الهراوي (١٩٠٠ في مزاعمه عن صلة الإسلام باليهودية ، وبديانة إبراهيم عليه السلام . وبين أن المستشرقين ـ وليس فنسنك الا واحداً منهم ويقرضون الفرض بما تمليه عليه عليهم أهواؤهم وأغراضهم ، ثم يلتمسون الأدلة على إقامته في النصوص الإسلامية القديمة ، فيأخذون منها ما يؤيدون به مزاعمهم ، بعد أن يبتروه عها قبله وعها بعده . ثم يهملون ما لا يتفق مع مزاعمهم ، ويتجاهلونه ، وقد قدم الهراوي في مقاله هذا طائفة من الآيات القرآنية التي تنقض زعم فنسنك من أساسه ـ مبيناً أنه قد تعمد إهمالها (١٠٠٠) ومما سبق يمكن أن نستنج ما يلى:

- ١ فكره القاموسي في تصنيف المعاجم للحديث النبوي حسب الترتيب الهجائي، المعنوي اللفظي في الأول: (المفتاح)، واللفظي فقط في (الثان).
 - ٢ _ شغفه بالدراسات اليهودية المستقلة وذات الصلة بالإسلام.
- ٣ دسه وافتراؤه على العقيدة الإسلامية، والقرآن، والرسول عليه الصلاة والسلام، وربط ذلك كله بالكتب الدينية والفلسفية السابقة. وكذلك ربطها بالتقاليد السامية في موضوع: الشمس، والصوفية الشرقية في الأداب السريانية.
- ٤ _ وهو أكثر دساً وافتراء في مقاله: الأثر اليهودي في أصل الشعائر

⁽٥٧) د. البهي في: المبشرون والمستشرقون ص ٢٦.

⁽٥٨) راجع: المستشرقون والاسلام، د. حسن الهراوي.

⁽٥٩) الاتجاهات الوطنية ٣١٤/٢.

الإسلامية، ومقاله عن (الحج) في دائرة المعارف الإسلامية واشترك معه غيره على أنه خليط من الوثنية والسامية واليهودية. وأعرض هو كما أعرضوا عن الأصل الأكبر في الحج من التوحيد الخالص والعبودية المجردة والمنافع المشهودة، ثم إحالة شعائره إلى إبراهيم وإسماعيل عليهما السلام (١٠٠). وسيأتي تفصيل ذلك.

الخامس: لامانس (۱۸۹۲ ـ ۱۸۹۳) Lammens, P.H. (۱۹۳۷ ـ ۱۸۹۲) یسوعي بلجيکي المولد، فرنسي الجنسية:

انضم إلى الرهبانية (١٨٧٨)، من أوائل خريجي جامعة القديس يوسف، في بيروت، حيث حصّل اللغة العربية، ثم أصبح أستاذ (البيان) فيها، ثم تنقل شرقاً وغرباً (١٨٩١ ـ ١٨٩٧)، فدرس اللاهوت في انكلترا، وتولى إدارة (البشير) في بيروت، وعلّم في لوفان وفينا وروما، حتى استقر في جامعة القديس يوسف، وعهد اليه بالدراسات الشرقية فعكف عليها، حتى إنه قرأ (الأغاني) (١٧) مرة والقلم في يده. . . وسبق شيء من ترجمته وأعماله ومنهجه. . . من آثاره: في تاريخ الشرق الأدنى: سوريا ورسالتها التاريخية (محاضرة، القاهرة ١٩١٥)، والتطور التاريخي للجنسية السورية (محـاضرة، الاسكندرية ١٩١٩)، وتاريخ سوريا: جزآن (المطبعة الكاثـوليكية ١٩٢١)، وخمسون سنة عـلى جـامعـة القـديس يـوسف في بـيروت (١٨٧٥ ـ ١٩٢٥). (المطبعة الكاثوليكية ١٩٢٥) وتاريخ نصارى الشرق(المشرق): ٣، ١٩٠٠، وتاريخ الإسلام والإسلاميات: (٨٠) مقالًا في دائرة المعارف الإسلامية (ليدن ١٩١٣ - ١٩٣٤)، و: الحكام الثلاثة أبو بكر وعمر وأبو عبيدة (منوعات الكلية الشرقية، ٤، ١٩١٠) و: اخلاص محمد (مباحث العلوم الدينية، ٢، ١٩١١) و: فاطمة وبنات محمد في ١٧٠ ص (روما ١٩١٢) و: مهد الاسلام: الجزيرة العربية الغربية قبيل الهجرة (روما ١٩١٤).

⁽٦٠) انظر مقالي في: التضامن الاسلامي السنة ٣٣ الجزء العاشر ١٩٧٩.

ويبدو من حياته العلمية اتجاهه العام: التاريخي والديني في أسلوب شديـ د التطرف تبعده عن المنهجية روحاً وطريقة:

1 - الاتجاه الديني: وهـ و معروف من مسلكه الكنسي اليسوعي ومنبته الرهباني، ثم في تدريسه في أعرق جامعة تنصيرية، وصلته بأعلام المستشرقين المعروفين بعـدائهم للإسلام، وبالصحيفة الصليبية المشهـ ورة (البشير) التي يعرف نشاطها وغرضها من اسمها.

وكتابه (مهد الإسلام) يمثل اتجاهه المتطرف في فهم البيئة التي نشأ فيها الإسلام، ثم عرض ذلك ضمن سلسلة دينية من أصول وثنية جاهلية ممتزجة بتصور الرسول الخاطىء عن النصرانية بسبب لقاء الرسول على النصرانية بسبب لقاء الرسول على النصرانية بسبب لقاء الرسول المنانها.

وكتابه (إخلاص محمد) وبعض مقالاته لها صلة باتجاهه الصليبي وإن كانت تبدو بالمتهج التاريخي ثم أنه يستشهد على القضايا الدينية بما حصّل عليه من شواهد أو أخبار من كتاب الأغاني الذي قرأه (١٧) مرة، مما يعيق نجاح الدراسة من الناحية المنهجية أيضاً.

٢ ـ الاتجاه التاريخي: وهو الأغلب على انتاجه حتى إن الاتجاه الديني كان يعرضه بصور تاريخية أيضاً.

وإذا أردنا الدقة فإن بعث الاقليمية أو الحضارة المحلية تشغل القسم الأعظم من إنتاجه، إلى جانب طرحه الطعون والزيوف على الشخصيات التاريخية الإسلامية. وفي هنذا تأكيد للإقليمية على المستويين في التاريخ الإسلامي العام وفي تاريخ المناطق والأقاليم.

ويهمنا إيضاح اتجاهه التاريخي في السيرة النبوية وتراجم الصحابة خاصة، فقد نفذ منه إلى طرح صليبيته في إطار بحثي لم يحقق فيه أي كسب ثقافي أو كشف حقيقة علمية وتاريخية. قلت في مناسبة سابقة في (المجلة العربية):

إنه سلك في دراساته عموماً المنهاج العكسي أو المعاكس: ويقوم على

استخدام جميع الوسائل لعكس الحقائق والفضائل وقلبها رأساً على عقب وإظهارها بالصور الباهتة والأشكال المشوهة، فهو يعمد إلى أرفع الفضائل وأقدس المقدسات وأرقى المزايا ويعكس مدلولاتها ويقلب فضائلها ويعرضها بأوضع الخصال وأخس المزايا، كها أنه يأتي إلى أوثق الأخبار وأصدق الأنباء فيقلبها متعمداً إلى عكسها، وكلها كان الخبر أوثق بدت _ قوية جامحة _ الرغبة في البراعة من ذلك الذي يتبع هذا المنهج، ويتبع هذا المنهج عدد من المستعربين وعلى رأسهم القسيس لامانس، فهو ذو هوى جامح عنيف ثائر، ومنهاجه ساذج يعتمد على إثارة الإنفعال عند القارىء المسلم، إنفعال المدهشة بدءاً ثم الاشمئزاز نهاية، والعجيب أنه لا يطبق هذا المنهج على الأناجيل لأنه لو فعل ذلك لوجب أن يعكس كل حسنة منها إلى سيئة، وكل منحرف إلى قديس. . . ولذلك أمثلة:

- أ ـ يقول (لامانس): زعموا أن العربي يتسم بالشجاعة، بل لقد عللوا النجاح في الفتوحات الإسلامية بما امتاز به العربي من صفات ومزايا، ولكنني أتردد كل التردد في قبول هذا الرأي المبالغ فيه كل المبالغة. . . ثم يقول لامانس: إن شجاعة العرب إنما هي نوع غير «سام». والرد على القسيس المستعرب هو أن يقرأ آلاف الشهادات في شجاعة العرب في حروبه الحديثة والقديمة .
- ب ـ الرسول كان يكره الوحدة... ولكن من الشابت تاريخياً تحنث الرسول على غار حراء منصرفاً كل الانصراف عن عالمه المادي، ومع ذلك فقد حبب إلى الرسول دعوة الناس إلى الله...
- ج الرسول كان كثير النوم . . . ولكنه بهذا يكذب أصدق وثيقة في الدنيا ألا وهي القرآن الكريم حين يقول الله عن رسوله : ﴿إِنْ رَبُّكُ يَعْلَمُ أَنْكُ تَقُومُ أَدِنَ مِن ثُلْثِي اللَّيلِ ونصفه وثلثه وطائفة من الذين معك ﴾ (المزمل: ٦٠)
- د _ عمر بن الخطاب كان جندياً مسكيناً أدنى مرتبة من الوسط. . . ولكن

لامانس في كراهيته للإسلام وشخصياته ينسى أو يتناسى هذا الوصف حينها يريد أن ينقص ـ معاذ الله ـ من شأن الرسول الكريم، فيذكر أن عمر سيطر عليه هو وأبو بكر. ولكن من يصدق هذا الهراء بعد أن أطبقت الدنيا على قدر عمر العظيم واتباعه للرسول قولاً وفعلاً وأخلاقاً.

هـ أبو جهل وأبو لهب والمنافقون في مقام رفيع يستحقون كل إطراء . . . فهو يلبسهم من الفضيلة ثوباً لامعاً خلاباً . . . ، والمنافقون بنظره هم أبطال الوطنية ، . . . ولكن من هو الدخيل؟ لا نجد عند القسيس جواباً .

وهكذا فإن لامانس جريء جرأة نادرة تتمثل في أنه إذا لم يعثر خلال أبحاثه الطويلة على خبر واحد يؤيد زعمه وهواه استغنى عن الخبر وثبت على مزاعمه الباطلة، وأحياناً يقول: إن هذا أمر عنى رجال الحديث والأخبار كتهانه.

السادس: جولسد زهمير (إجنس) Ignaz Goldziher (۱۹۲۱ - ۱۸۵۰) عبري:

يهودي من أسرة مجرية معروفة، حين كانت المجر جزءاً من الإمبراطورية النمساوية، درس في بودابست ثم انتقل إلى برلين ١٨٦٩ ثم ظفر بالدكتوراه الأولى ١٨٧٠ برسالته عن شارح يهودي في العصور الوسطى، شرح التوراة، هو (تنخوم أورشلمي)، درّس فترة قصيرة في جامعة بودابست ثم قام برحلاته إلى الشرق فأقام بالقاهرة مدة واختلف إلى الأزهر يحضر دروس الشيخ محمد عبده ويلتقي بعلمائه وهو مرتد الزي الأزهري ثم سافر إلى سوريا والتقي بالشيخ طاهر الجزائري وزار فلسطين. وفي سنة ١٨٧١ انتخب عضواً مراسلاً للأكاديمية المجرية ثم رئيساً لأحد أقسامها ١٩٠٧، وعرف عنه عدم اهتهامه بالأحداث المعاصرة، واهتهامه بالدراسات الإسلامية

عموماً وبدراسة الحديث والتفسير خصوصاً. من آثاره: كان غزير الانتاج حتى بلغت (٥٩٢) أثراً مختلف الحجم، ومنها: الظاهرية: مذهبهم وتاريخهم وترخهم (١٨٨٤) فدرس فيها خصوصاً أصول الفقه والمذاهب الفقهية المختلفة، ودراسات اسلامية في جزئين:الأول ١٨٨٩ يتحدث فيه عن الوثنية والاسلام، والثاني: في الحديث النبوي: تاريخه وتطوره، وكشف عن قيمة الحديث باعتباره مصدراً لمعرفة الاتجاهات السياسية والدينية والروحية في مختلف العصور وبذلك أخرج الحديث عن وجهته الدينية والتشريعية والأخلاقية والمصدرية، ثم نشر كتاب: المعمرين لأبي حاتم السجستاني والأخلاقية والمصدرية، ومقدمة لكتاب: التوحيد لمحمد بن تومرت مهدي الموحدين، وفصول من كتاب المستظهري في الرد على الباطنية للغزالي الموحدين، وفصول من كتاب المستظهري في الرد على الباطنية للغزالي (١٩١٦، ليدن). ولكن اشهر آثاره كتابان: الأول: محاضرات في الإسلام وعن (هيدلبرج ١٩٩١) حيث بين فيه (تطور الشريعة) وتطور علم الكلام وعن والسيخ والأحمدية.

أما الكتاب الثاني فهو: مذاهب التفسير الإسلامي (٢٠) في ٤١٨ صفحة ، حيث بين فيه تكون تاريخ النص القرآني أولاً، واختلاف القراءات فيه ، ولكنه ضل في بيان أسبابها، ثم تناول مدرسة ابن عباس القديمة في التفسير المأثور وما أخذه من اليهودية والنصرانية مع ما يتفق مع النص، ثم بيّن الاتجاه إلى التفسير العقلي الذي بدأته المعتزلة حتى انتهى بـ (الكشاف) للزنخشري، وبعده الاتجاه الصوفي في التفسير الظاهري والباطني مبتدئاً بإخوان الصفاحتى يصل إلى ابن عربي وكذلك الاتجاه الشيعي في التفسير الرمزي التأويلي، وأخيراً الاتجاه الحديث على تعدده: في الوجهة الحضارية كما فعل أمير علي،

⁽٦١) من مقالي في: المجلة العربية العدد ١٠ السنة الرابعة.

⁽٦٢) حاضرت عنه منذ أكثر من (٥) سنوات، والنسخة المترجمة عن الخانجي بمصر والمثنى ببغداد ١٣٧٤ هـ/١٩٥٥ م.

والوجهة السلفية والعقلية كها فعل الشيخ محمد عبده. . .

ومن المعلوم أن رد الشيخ محمد الغزالي في: دفاع عن العقيدة والشريعة، أوضح فيه مفتريات جولد زهير في (تطور) العقيدة الإسلامية (تاب وربط الشريعة الإسلامية بالشرائع السابقة، بالإضافة إلى الردود والملاحظات على كتاب جولدزهير نفسه من مترجميه د. محمد يوسف موسى، و د. علي حسن عبدالقادر و د. عبدالعزيز عبدالحق.

وسنفصل بعض الإفتراءات والشبه على كتابه الأخير: مذاهب التفسير الإسلامي، فقد قال مترجمه د. عبدالحليم النجار: عمل مبتكر من حيث المنهج وأسلوب البحث، طريف في عرض مناحي الدراسات القرآنية وتاريخ الثقافات الإسلامية(١٤).

ولكننا نجد ما يزيد عن (٦٠) موضعاً زاغ فيها المؤلف ورد عليه، مما جعله يصنف في عداد المستشرقين الخطرين الحاقدين على الإسلام وأصوله وثقافته ورجاله، متأثراً في كل ذلك بيه وديته سواء كانت متمثلة في (الطعون) أو (التشكيك) أو (التفسير الشخصي) أو فيها جميعاً، أو كانت في (نوعية) البحوث التي تناولها وبخاصة في الفترة المبكرة من حياته.

وكما أثنى الدكتور النجار على مؤلفه: مذاهب (اتجاهات) التفسير الإسلامي فإن د. البدوي يطنب في الثناء ويقول: الكتاب الذي توج به تلك الحياة العلمية الخصبة. . . ويختم (جولد زهير) الكتاب بعرض رائع للاتجاه العصري في تفسير القرآن. ثم يقول: وهكذا يقدم لنا جولد زهير في الظاهر تاريخاً حياً لتفسير القرآن، بينها هو في الحقيقة انما يعرض لنا فيه مرآة

⁽٦٣) والكتباب بعنوان: العقيدة والشريعة: تباريخ التبطور العقدي والتشريعي في السدين الاسلامي ط ٢، دار الكتب الحديثة بمصر والمثنى ببغداد، وقدم له د. محمد يبوسف موسى، رمضان ١٣٧٨ هـ/١٩٥٩ م.

⁽٦٤) من مقدمة المترجم.

صافية انطبقت فيها صورة قوية واضحة للحياة الروحية طوال ثلاثة عشر قرناً عند ملايين الملايين من المسلمين.

ولكن د. البدوي سبق أن تحدث عن منهج جولد زهير (التأثري)، فهو قد نما على حرارته جيل ضخم من أئمة المستشرقين، يعتمد على البصيرة والوجدان وينهج في أبحاثه منهجاً استدلالياً لااستقرائياً، فكان يقبل على النصوص وفي عقله جهاز من المقولات والصور الإجمالية يحاول تطبيقها على هذه النصوص والتوفيق بينها وبين ما يوحي به ظاهر النص. . . ولم يكن يتقدم إلى النصوص خالياً من كل شيء . . .

وعلى هذا فقد افتقد في المنهجية عنصرين هامين: التجرد والموضوعية والتأثر بالرواسب الدينية والاستشراقية، والتحكم بالنصوص وفق رصيده المعرفي المغرض وتجربته الذاتية في تفسير الروايات والأخبار البعيدة عن تفسير العلماء المختصين الموثوقين، مفضلاً عليه روايات مرجوحة أو ضعيفة تؤيد معرفته وتفسيره الخاص، مها جانب الحقيقة ونأى عن المنهجية. وهو ما فعله خاصة في كتابه (المذاهب).

ا _ يقول في مقدمة كتابه: . . . فلا يوجد كتاب تشريعي اعترفت به طائفة دينية اعترافاً عقدياً على أنه نص منزل أو موحى به، يقدم نصه في أقدم عصور تداوله، مثل هذه الصورة من الاضطراب، وعدم الثبات، كما نجد في النص القرآني.

ففي هذا الكلام افتراء على سلامة النص القرآني بالتغيير والاضطراب، ويغفل عما صح تواتره من رواية القراءات القرآنية الثابتة. وهو جزء من مقدمته الطويلة المحشوة بالافتراء والتزييف والبالغة (٧٢) صفحة. فهي أشبه بالبحث المستقل الذي اعتبره أساساً لكتابه فيما بعد. والكلام السابق يحمل دلالات لا منهجية عديدة منها:

أ - أنه حكم (مستعجل) ونتيجة (مسبقة) لم يُقدّم لهأ أي بـرهان، يحـاول

- فيه نقل التأثر الشخصي إلى الأخرين بطرح (حقيقة) زائفة.
- ب _ أنه خارج عن موضوع الكتاب في بيان (اتجاه المسلمين في تفسير القرآن) عبر القرون. فليس منه توثيق (نصه) وبيان (سلامته) من التحريف.
- ج أنه دعوى من غير برهان، فلم يعرف عنه اطلاعه على القراءات والروايات (الثابتة) في الكتب والصحف الدينية السابقة بدءاً من صحف نوح وإدريس وإبراهيم عليهم السلام ونهاية بالأناجيل المتعددة التي ضاعت أو فقدت أو ثبت تحريفها وتغييرها، ثم هو هنا تعميم خيالي يفسد المنهجية الموضوعية.
- ٢ ـ الدس الفكري العقائدي: ويبدو في الشكل والمضمون والطرح الفكري الدخيل.
- أ _ في الشكل: حيث جعل المقدمة وهي في سلامة النص القرآني جزءاً من العمل التفسيري وعنون له بـ (المرحلة الأولى من التفسير) من العمل الثانية ولا للثالثة . . . وهكذا . . .
- ب _ في المضمون: فقد ربط دسه في القرآن بجوانب عديدة منها: موازاة القرآن بالإنجيل من حيث العقيدة مع أن القرآن ينكر انحرافات التغيير العقدي الإنجيلي. وكذلك الموازاة معه في أن (كل امرىء يجد فيه على الخصوص ما يطلبه) ص ٣، وهي دعوى لا يطلبها القرآن ولا الإنجيل من وجود أمور لا تليق بها أو بأحدهما.
- ج في الطرح الفكري: فقد دس افتراءات لا صلة لها بالموضوع الأساسي منها: التوراة (مصدر الكلمات القرآنية)، والقرآن من صنع عمد على في قوله عند أول سورة الروم: أنا محمد فقد ساء تأثره من

⁽٦٥) ص ٣.

هزيمة النصارى إذ كانوا على كل حال أقرب إلى عاطفته، ولكنه في الموقت نفسه عبر عن ثقته بأن الدائرة ستدور قريباً على الفرس (۱۱) . . . وأن تصويبات (الحديث) بسبب الاحتياطات الدينية مثل تصويبات القراءات في القرآن . يقول: إن مثل هذه الاحتياطات الدينية قد دعت أيضاً في بعض الأحيان إلى إجراء تصويبات في الحديث، وإن كانت نصوصه من أول الأمر أكثر اضطراباً من نص القرآن (۱۷) . . . ثم يذكر مثالاً لا يصح الاستشهاد به لما يريد .

والقضية المطروحة الأخيرة لا تحمل شكه في القرآن والحديث معاً وحسب وإنما يبرزها في موضع عمل بحثي (غير ملائم) ضمن منهج موضوعي إلى جانب ما يثيره تعبيره من النفور الفكري في أن الحديث (أكثر اضطراباً) من نص القرآن. حيث يوهم جولد زهير أن القارىء قد اقتنع بالاضطراب النصي في القرآن فيوحي له أن الحديث أكثر اضطراباً منه.

٣ ـ الأسباب الواهية في تعليل القراءات: إن تعليلاته في اختلاف القراءات لا تستند إلى مصدر صحيح ولا إلى استنتاج مقبول لأنها قبل كل شيء تعتمد على النقل الصحيح المتواتر. ولكنه:

يعتبر (التغيير) في اللفظة القرآنية تغييراً دخيلاً أو أجنبياً مع أنه (قراءة ثابتة) بالتواتر عن الرسول عليه الصلاة والسلام وقعت أثناء حياته وأقرها لكل من عمر وهشام بن حكيم في رواية صحيحة ١٠٠٠ وإن كان جولد زهير يشك في جميع روايات الحديث لأنها أكثر اضطراباً.

⁽٦٦) ص ٣٠.

⁽٦٧) ص ٤٤.

⁽٦٨) صحيح البخاري في فضائل القرآن، باب انـزل القرآن عـلى سبعة أحـرف ٤٩٩٢ وغيره، وفي مسلم في المسافرين، النووي ١٠٨/٦، وأحمد ٢٩٩١ ومواضع أخرى.

أما (التغيير) بسبب القراءات الشاذة أو الأحادية فلا يعدها العلماء ثابتة.

ب الاعجام والشكل: يقول جول دزهير: خصوصية الخط العربي الذي يقدم هيكله المرسوم مقادير صوتية نحتلفة تبعاً لاختلاف النقاط الموضوعة فوق هذا الهيكل أو تحته، وعدد تلك النقاط... واختلاف الحركات... باختلاف مواقع الإعراب للكلمة (١٠٠٠)... ثم يأتي بأمثلة لاختلاف في قراءات (منكرة) مثل قوله: ﴿ونادى أصحاب الأعراف رجالاً يعرفونهم بسيهاهم قالوا ما أغنى عنكم جمعكم وما كنتم تستكبرون (الأعراف: ٤٨) قرأ بعضهم بدلاً من تستكبرون بالباء المثلثة (٢٠٠٠)، وأمثلة أخرى من هذا النوع.

والسبب المذكور لا يصح في القرآن لأن المسلمين تلقوه وحفظوه شفاهاً قبل ومع تلقيه كتابة، ثم إن اختلاف قراءته في موقعة اليهامة ليس لأنه (مقروء) في كتاب ولكن لأنه (مسموع) من أفواه الصحابة النين سمعوا قراءاته من الرسول، فكتابة القرآن تثبيت للنص المقروء والمحفوظ وتوكيد لسلامته وحفظه. كها أننا لا نقبل تعبيره عن بناء اللفظة القرآنية بـ (الهيكل) من يهودي متطرف في يهوديته. ثم إذا حرص علماؤنا في التراث عموماً، في الضبط اللغوي والرجال على التصريح فهل يقل حرصهم في ضبط القرآن لفظاً وكتابة عن ذلك؟

ح ـ الزيادة المفسرة: يتردد جولد زهير في إثباتها ونفيها ولكنه يميل تلميحاً وتصريحاً إلى نصيته فيها بعد يقول: وليس بواضح حقاً ما قصد من هذه الزيادات. هل قصد أصحابها من ذلك إلى تصحيح حقيقي للنص، أو إلى إضافة تعليقات موضحة فقط لا تغير النص في شيء

⁽٦٩) ص ٨ بتصرف طفيف جداً.

⁽٧٠) ص ٩ وأنظر الحاشية.

ونظر اليها جيل متأخر بالنظرة الأولى... فقد زاد ابن مسعود قوله: (وهو أب لهم) بعد قوله تعالى: ﴿النبي أولى بالمؤمنين من أنفسهم﴾ (الأحزاب: ٦)(١٧)، كما زاد قوله (متتابعات) بعد قوله تعالى: (... فمن لم يجد فصيام ثلاثة أيام...)(١٧) (االمائدة: ٨٩) ولكنه لم يعرف عنه تصريحه بها ولا قراءته لها كما نسب إلى عائشة(١٧)، وأنس بن مالك(١٧) وغيرهما زيادات نصية.

التغيرات التنزيهية (٥٠٠٠: كما سماها جولد زهير نفسه، وهي بزعمه ألفاظ لا تليق بالله ولا بالرسول فيغيرها القراء مثل قوله تعالى: ﴿ شهد الله أنه لا إله إلا هو والملائكة وأولو العلم . . ﴾ (آل عمران: ١٨) يقول متخيلاً أمراً لا يليق بالله: أدرك بعضهم ما تثيره شهادة الله لنفسه، لا سيما مع قرن ذكره بالملائكة وأولي العلم على أنهم شاهدون معه، فاستعانوا على علاج ذلك بالاستعاضة عن قراءة الفعل (شهد الله) بصيغة الجمع (شهداء الله) ولم يجر مثله في الآية ١٦٦ من سورة النساء ﴿ لكن الله يشهد بما أنزل إليك أنزله بعلمه والملائكة يشهدون ﴾ فتركوها دون تغيير لصعوبة التعديل بها، ويعلق د. النجار على ذلك بقوله: وهذا دليل على أنه يبني أقواله على هواء، ولو أن القراءة الأولى كانت مبنية على ما ذكره (من التغيير التنزيهي) للزم أن يراعى ذلك أيضاً في آية النساء (٢٠٠٠).

ومثلها قوله: ﴿قال رب احكمْ بالحق. . . ﴾ (الأنبياء: ١٢) قرأها الضحاك بن مزاحم: (قال رب أحكمُ بالحق. . .) بصيغة التفضيل

⁽۷۱) ص ۲۲.

⁽۷۲) ص ۲٦.

⁽۷۳) ص ۲۵.

⁽۷٤) ص ۲٦.

⁽۷۵) ص ۳۲.

⁽٧٦) ص ٢٣.

(أى ربى أعظم حكماً بالحق من كل حاكم . . .) (٢٦)، ويرد عليه : (أنها) قراءة آحاد لابن عباس، ومن قرأ بها بعده اعتمد عليه، والضحاك ليس من ثقات القراء كما زعم، وإنما اشتهر بـالتفسير. . . والمراد: طلب التعجيل والتشديد عليهم بالعدل في الدنيا، وقدم للمسلمين ذلك يـوم بدر ومـا بعده (٧٧). والتغيـير التنزيهي بمـا لا يليق بالرسول على حد زعم جولدزهير جرى في قوله تعالى: ﴿وما كان لنبي أَنْ يَغُلُّ . . . ﴾ (آل عمران: ١٦١) يقول: وإذاً فربما بدا غير لائق في نظر بعض المؤمنين أن يفسح المجال لأدن افتراض ينسب إلى الرسول عملاً غير صالح . . . بقراءة الفعل مبنياً للمجهول (وما كان لنبي أن يُغُلُّ . . .) (٢٨) . . . ويرد عليه: أن الإتهام حصل فعلاً من بعض المسلمين للنبي ﷺ وإن كان ذلك في سريرة نفوسهم ونزلت الآية في ذلك رداً عليهم وتعليهاً للمؤمنين إذ كانوا حديثي عهد بالإسلام . . . (وفيه) حجة على أن الإسلام لا يداري ولا يـواري. . . وقراءة (المعلوم) هي قـراءة ابن كثير وأبي عمـرو وعاصم من السبعة ووافقهم ابن محيصن واليزيدي، وقرأ الباقون على (المجهول)، ومعناها متردد بين المعنى الأول، والمعنى الثاني وهو النهي عن أن يخون أحد النبي(٣٠).

هـ ومنها حرية القراء وتسامحهم: وهو افتراء على حفظة كتاب الله من غير أن يقدم أي دليل صحيح. فو يقرر قاعدة (زائفة) و (مسلمة) بقوله: كانت تسود حرية مطردة إلى حد الحرية الفردية (۱۰۰۰). ويسوق دعاً لها أخباراً مكذوبة أو آحاداً لا تصح وهو يتعارض مع ما نقله عن

⁽٧٦) ص ٣٧.

⁽۷۷) ص ۳۷ د. النجار، الحاشية متقديم وتأخير بسيط.

⁽۷۸) ص ٤٠.

⁽٧٩) د. النجار في الحاشية بتصرف طفيف، ص ٤.

⁽۸۰) ص ٤٨.

ابن مسعود قوله: فاقرؤوا كما عُلَمتم (۱۰۰ ماین هذا من التغییر بسبب الحریة الفردیة؟ ثم یسوق خبراً غیر صحیح فی قوله تعالی: (ولتكن منكم أمة یدعون إلی الخیر ویأمرون بالمعروف وینهون عن المنكر . . .) (آل عمران: ۱۰٤) قال: أضاف عثمان زیادة لم تؤخذ فی النص العثمانی وهی: (ویستعینون الله علی ما أصابهم). ویرد علیه: هذا الخبر غیر صحیح وهو من أخبار الأحاد التی لا یعتد بها . . . كیف وقد ثبت أن عثمان قد أحرق كل مصحف بخالف مصحفه، وثبت أنه قتل وهو یقرأ فی مصحف مكتوب من مصاحفه (۱۰۰ ومع أن جولدزهیر یشیر إلی اعتراضات القراء علی الحریة الفردیة ومطالب یقول: حصل فی مسألة القرآن توفیق بین الحریة الفردیة ومطالب التسویة بین القراءات المختلفة (۱۰۰).

3 - عيوب وأخطاء منهجية في الكتاب: وعلى الرغم من ثناء بعض الباحثين على الكتاب فإن أية مزية فيه ان وجدت، تزول بسبب تأثر قضاياه ونتائجه بيهوديته ورواسبه الفكرية، وذلك لاستخدامها في الطعن بسلامة الأصل الأول: القرآن، والافتراء الفاحش على توثيقه واستقامته.

ومن العيوب:

التعارض في الأقوال: يقول جولدزهير: . . لم يجرز الميل إلى التوحيد العقدي للنص (القرآني) الا انتصارات طفيفة (٥٠٠٠ . . . ثم يقول: وتجاه هذه القراءات يسود الميل إلى التسامح في اختلافها، فلم تستبعد مثل تلك القراءات المختلفة (٨٠٠ وواضح أن القول الأول يعني

⁽۸۱) ص ۵۰.

⁽۸۲) ص ٤٨ الحاشية.

⁽۸۳) ص ۵۲.

⁽۸٤) ص ٥٥.

⁽۸۵) ص ه.

⁽۸٦) ص ۷.

توحيد النص القرآني والانتصار له، بينها القول الثاني يصرح بتعدد وجوه النص وعدم توحيده. ويقول: وترجع نشأة قسم كبير من هذا الاختلافات (في القراءات) إلى خصوصية الخط العربي (١٠٠٠)... وهذا يعني نشوء القراءات متأخراً عن الخط العربي. بينها يتقدم قوله: هذا النص (القرآن بقراءاته) يعرض منذ أقدم عهود الاسلام في مواضع كثيرة، قراءات معتمدة على الروايات الموثوق بها (١٠٠٠)... وهذا يعني قدم القراءات قبل نشوء الخط العربي... ويؤكده قوله فيها بعد: ... أنه فيها يتعلق بإقامة النص المقدس في الإسلام الأول كانت تسود حرية مطودة (١٠٠٠).

- ب _ قصور في مذهب التفسير الإسلامي _ الأخرى فلم يشتمل بحثه على مذاهب العلماء في التفسير الفقهي التشريعي كما في تفسير القرطبي، وتفسير أحكام القرآن، ولا على التفسير اللغوي النحوي كما في كتب أبي عبيدة والزجاج والفراء، ولا على التفسير الكوني والطبي (١٠٠). . .
- ج أخطاء مقصودة وغير مقصودة: فقد نسب جولد زهير خطأً تفسير ابن العربي (ت ٦٣٨ هـ) الصوفي المشهور إليه، بينها هو في الحقيقة لتلميذه القاساني، كها نسب كثيراً من أقوال محمد رشيد رضا إلى الشيخ محمد عبده (١٠٠٠)، ولكن الأخطاء الفكرية والدينية بدافع من التعصب الاستشراقي أكثر من أن تحصى، فلا يخلو منها صفحة من كتابه وبخاصة في مقدمته الطويلة، ولا غرو فإنها منطلقة من هواه ونزعاته المنحرفة.

ثانياً: أغراض المستشرقين:

إذا دفعت المستشرقين إرادة تخاذل المسلمين وتغريبهم وتثبيت القوى

⁽۸۷) ص ۸.

⁽۸۸) ص ۲.

⁽۸۹) ص ٤٨.

⁽٩٠) من مقدمة المترجم.

⁽٩١) المقدمة أيضاً.

الإستعمارية في بلادهم فإن أغراضهم لا تبتعد كثيـراً عن هذه الـدوافع طـالما أن كل دافع منها يتضخم فيصبح هدفاً وغرضاً. ولكنا من الناحية المنهجية لا بد من أن نبين أغراضهم أيضاً لترتسم صورة العمل الإستشراقي واضحة في دوافعه ومقاصده معاً.

١ ـ الغرض الصليبي التلمودي:

وقصد إليه فئتان: المستشرقون الرهبان، والمستشرقون الطلائع وهؤلاء وأولئك قد تربوا في الأديرة والكنائس وأخذوا من معارفها، وجمعوا إلى دراساتهم اللاهوتية المتعصبة دراسات إسلامية مغرضة، فنمت ثقافتهم بالمتعارضات من الأفكار والحجج، والتطرف من الطرائق والأساليب، والتركيز على الطعون والتزييف في الحقائق الإسلامية.

ومع هذا فإن حرصهم في تزييف التراث العلمي واللغوي الإسلامي نقلاً وترجمة وتعلماً لم ينته إلى حد، سوى استيعابهم هذا التراث من مكتبات الأندلس وصقلية وبلاد الشام ومدارسها وينابيع معارفها، وبدلاً من أن تأخذ حياتهم طريقها في الوعظ الشعبي العام ضمن الإرساليات الكنسية انصرفوا إلى (تنصير) الفكر الإسلامي عموماً والمثقف خصوصاً بشكل سافر ومقذع في أول الأمر ثم بشكل خفي مجامل فيها بعد.

ولذا فإن طعوناً فكرية تعلموها، وافتراءات على الحقائق الإسلامية تناولوها من الرهبنة المتطرفة ثم حاولوا أن يفرضوها في المكتبة الإسلامية، أو يبحشوا عنها بمنهجية من التشكيك والافتراض، وتوهين المقدسات ليكرسوا الافتراءات الكنسية في إطار من الطريقة الموضوعية المفتعلة.

ولاحظ الدارسون أن تدمير الثقافة الإسلامية بتزييف حقائقها من أخطر الأعهال الاستشراقية. واستنتجوا أن المنهجية البحثية لا تقبل مثل بحوثهم ودراساتهم، لأن الغرض الكنسي واضح من بيئتهم العلمية والمعاشية السابقة، فهم متأثرون بعنف الأفكار المسبقة التي يحاولون الاستدلال عليها من غير مصادرها.

لذا فإن دراساتهم تفقد أهميتها المنهجية، وبالتالي فإن استنتاجاتهم المتأثرة لا ترقى إلى القناعة والقبول. ومع هذا فإن المعارف الكنسية المتأثرة بالمزاجات الشخصية والاستغلال العلمي والروحي والاجتهاعي والسياسي استطاعت أن تجذب اليها فئة من المثقفين وتجهز عقليتهم برواسبها كها تربي نفوسهم على أحقادها، فيشغفوا بجمع الاعتراضات والردود التي يمكنها أن تبني رصيداً فكرياً متهافتاً في مادته وطريقته، فدرسوا القضايا الدينية في العقيدة والعبادة والشريعة والأخلاق، كها تناولوا القضايا التاريخية واللغوية والسياسية والاجتهاعية في تاريخ الإسلام وواقع المسلمين.

فمن المستشرقين الرهبان: جيوم وسميث ولامانس واندرسن.

ومن الطلائع: أولر أون باف، وبطرس (المحترم) و (روجر بيكون).

وهناك فئتان أخريان من المستشرقين ساهموا في النشاطات الاستشراقية وعرفوا بها، وهم العلمانيون واليهود وهؤلاء وأولئك لم يقصدوا من أعمالهم تحقيق مكاسب كنسية معروفة.

فرينان مثلًا في القضايا العقدية والفلسفية كان متأثراً بالاتجاه العلماني أو الإلحادي الغربي وعالج دراساته بهذه الروح المادية محاولًا التقليل من روعة التراث الإسلامي ومشككاً في فضائله وقيمه.

والمستشرقون اليهود مثل: جولدزهير وكراوس وكوفهان لم يقبلوا على الاستشراق بأي غرض ديني سوى إثبات فضل اليهودية على الإسلام (بادعاء ان اليهودية في نظرهم هي مصدر الإسلام الأول، ولأسباب سياسية تتصل بخدمة الصهيونية فكرة أولاً، ثم دولة ثانياً)(١٠٠).

والملاحظ هنا اشتراك جميعهم بالدراسات العبرية والإنجيلية ثم تآزرهم في حملات صليبية فكرية غازية في صور استشراقية متطرفة وأكثر تطرفاً.

⁽٩٢) د. البهي في: المبشرون والمستشرقون ص ١٢.

٢ - تزويد الأعمال المبكرة أو الممهدة للاستعراب:

فبالاضافة إلى دراساتهم الصليبية واليهودية المتحيزة فإن انبهار المستشرقين بالرصيد الثقافي الإسلامي الضخم الهائل جعلهم يتحيرون في طريقة استيعابه والإحاطة به، ومن ثم استغلاله فكرياً لتأييد وجهة نظرهم.

يقول بارث (٢٠٠): وعمل المستشرقين يسعى إلى هدف بعينه هو: اختراق الأفق الفكري الذي تفرضه البيئة حولهم، وإلقاء نظرة إلى عالم الشرق، لكي يتعلموا من الكيان الغريب عليهم كيف يحسنون فهم امكانيات الوجود الإنساني، وكيف يحسنون بهذا فهم ذاتهم في نهاية المطاف.

فلا بد من أن يقربوه ويجمعوه إلى من بعدهم في إنشاء موسوعات جامعة وتحقيق الأصول الثقافية التي تسهل لهم الحصول على المعارف من أيسر سبيل.

وهي أعمال وإن لم يختص بها المستشرقون الطلائع يمكن اعتبارها طابعًا عاماً للمتقدمين والمتأخرين، فإنها غلبت على أعمالهم ونشاطاتهم.

أ ـ فقد (ترجم) القرآن مبكراً باعتباره الأصل الأول في اللغة والتشريع والفكر والتربية والثقافة الإسلامية عموماً، فكانت أول طبعة للقرآن في نصه العربي عام ١٥٣٠ تقريباً في البندقية، ثم طبعت منه بعض السور مع ترجمتها إلى اللاتينية وأحياناً بحروفه العربية أو الحروب اللاتينية.

ومن أشهرها في أوروبا طبعة المستشرق (جوستاف فلوجل) (١٨٣٤) في ليبسك حيث وضعها: النص العربي بحسب المخطوطات والمطبوعات، وبحسب قراءات أفضل المفسرين والمؤلفين، وحققها وزودها بفهرس عام لجسميع سوره. ولذا فإن فهرست للقرآن من أقدمها إن لم تكن أقدمها على الإطلاق، وعرفت بـ (نجوم الفرقان) ولكن أشهر طبعاته المترجمة وأكثرها

⁽٩٣) الدراسات العربية والاسلامية ص ١٣.

انتشاراً طبعة جورج سيل الانكليزية ١٧٣٤ وما تزال إلى اليوم، وطبعة بلاشير الفرنسية، وكلتاهما ناقصتان ومغرضتان في المقدمة والنص(١٠٠).

وتأخرت اهتهامات المستشرقين بالسنة النبوية عن القرآن، وفي مقدمة المختصين بفهرستها (أرند جان فنسنك) الالماني (ت ١٩٣٩) في كتابه (مفتاح كنوز السنة) بالانكليزية ومكث في عمله عشر سنوات، وهو يدلنا كها سبق على مواضع الأحاديث والأخبار حسب موضوعاتها بمراجعة أخص كلمة فيها تدل على أصل الموضوع ثم ما يليها من فروعه وضعه للكشف عنها في ١٤ مصنفاً من أئمة كتب الحديث والسبرة والطبقات (١٥٠٠).

وقضى (فلوجل) (٢٥) سنة في جمع مخطوطات نص كتاب (الفهرست) لابن النديم، ونشر دي خويه (ت ١٩٠٩) تاريخ الرسل والملوك للطبري وفي آخره (١٥٠) صفحة فهارس، و (الطبقات الكبرى) لابن سعد بتحقيق وفهرسة زاخاو وزملائه في ثمانية أجزاء بدءاً من سنة ١٩٠٥، كما حقق انطوني بيغان، نقائض جرير والفرزدق في (١١٠٢) صفحة، ومراجع أخرى في الأصول اللغوية والتاريخية والفقهية...

ب ـ أما الموسوعات والمعاجم العامة: فهي دراسات شاملة لمواد ومصطلحات إسلامية حسب الترتيب الهجائي غالباً. فمنها: معجان أشرت إليهها: المعجم العام للمستشرق هوبلر (ت ١٦٩٥) الفرنسي، وهو دائرة معارف في بضعة مجلدات تبحث في علوم الشرقيين وتاريخهم وآدابهم وأديانهم ونظمهم وعاداتهم وأساطيرهم . . . إلا أن قلة المصادر في عصره وعجز الفرد عن إنشاء دائرة معارف وحده أوقعاه في بعض الأخطاء والضللات والنواقص.

⁽٩٤) راجع د. البدوي في: موسوعة المستشرقين عند مادة قرآن، وكتابي: مستشرقون سياسيون.

⁽٩٥) انظر مقدمة الكتاب.

⁽٩٦) راجع مقالي في مجلة: الفيصل العدد ٤٧، والمجلة العربية العدد ١٠ من السنة الخامسة."

وقريب منه: معجم الإسلام بالانكليزية (لندن ١٨٨٥) للمستشرق الانكليزي (هيوز) (لندن ١٨٨٥) وهو دائرة معارف إسلامية عامة تضم بحوثاً ودراسات على الطريقة المعجمية. محشو بالأباطيل والأغلاط (١٠٠٠). إن مثل هذا الانتاج يعد تمهيداً للمستعربين المتأخرين لمتابعة بحوثهم وأعالهم، حيث قامت طلائع المستشرقين غالباً بجهود تصنيفية وإحصائية تتصل بالثقافة الإسلامية مباشرة وبعضها يتصل بالثقافات المجاورة لها.

حتى إن الدراسات اللغوية والتاريخية والإسلامية المتأخرة اعتمدت بصورة فعالة على أعمال المتقدمين. وفي هذا ربط الثقافة الإسلامية بالثقافات الأخرى ربطاً عقدياً ولغوياً وحضارياً من ناخية غير مباشرة.

٣ ـ بعث التاريخ واللغات المحلية أو الإقليمية:

وهو مقصد حضاري يراد منه اعلاء الدور الحضاري للبلاد المفتوحة إسلامياً على الحضارة الإسلامية واعتبارها (مرحلة) في مسيرة الحضارة العربية ثم الإنسانية. ولا ريب أن الدراسات فيه من أسباب التجزئة الفكرية والسياسية بين المسلمين، في واحدات إقليمية ووطنية بدلاً من الوحدة الفكرية الجامعة.

(وأعانت الدول المحتلة _ كل في منطقة نفوذه _ على تدعيم قداسة هذه الأوطان الجديدة في نفوس الناس بأسلوب علمي منظم وذلك بمساعدتها على إحياء التاريخ القديم لكل قطر من هذه الأقطار، ونشط الحفر عن آثار الحضارات القديمة السابقة على الإسلام في كل من العراق وسوريا ولبنان وفلسطين وشرقي الأردن ومصر، لتوهين عرى الجامعة العربية، ولتشتيت القلوب التي ألف بينها الإسلام وجمعها على لغة واحدة، فاستيقظت العصبيات الجاهلية، وراح كل بلد يفاخر البلاد الأخرى بمجده العريق، وشغلت الصحف بالكلام عن الكشوف الأثرية الجديدة وما تدل عليه من

حضارات البابليين والأشوريين والكلدانيين والحثيين والفينيقيين والفراعنة . . .

(وأعلن (روكفلر) الأمريكي اليهودي ١٩٢٦عن تبرعه بعشرة ملايين دولار أمريكي لإنشاء متحف للآثار الفرعونية في مصر، يلحق به معهد لتخريج المتخصصين في هذا الفن. واشترط لمنح هذه الهبة أن يوضع المتحف والمعهد تحت إشراف لجنة مكونة من ثانية أعضاء ليس فيها الاعضوان مصريان. . . ثم استرد هبته لرفض الحكومة شرطه (١٠٠٠). والحضارة الإسلامية لا تمانع في بيان التاريخ اللغوي والسكاني لما قبل الإسلام لا على سبيل التفاخر بالأمجاد الوثنية والأحساب الجاهلية، فتلك مراحل حضارية لها دورها الوقتي أو العالمي.

كما أنها لا تمانع من ذكر مزايا حضارية وفضائل خيرة في التقدم الانساني ضمن المعايير السليمة لأية أمة أو مجتمع ينفر من نتن الشرك والوثنية ، فقد صحّ عن الرسول عليه الصلاة والسلام قوله: الناس معادن، خيارهم في الجاهلية خيارهم في الاسلام إذا فقهوا(١٠٠).

ولكنها تمنع الغلو في إبراز الدور الحضاري والتكلف فيها لا يليق بالفضائل الإنسانية على حساب الدور الحضاري الإسلامي، فمثل هذا الاتجاه يقتضي تحقير الشخصيات الإسلامية، في التاريخ وفي ميادين السياسة والمجالات العلمية والبطولات العسكرية، وما يتبعها من مجالات التقدم المدني والثقافي.

يضاف إليه إهمال أو توهين الدور الحضاري للإسلام في الأفاق العالمية الثقافية والإنجازات العلمية والعملية التي استوعبها التراث الإنساني عبر آلاف المؤلفات والمؤلفين وعبر الإنجازات الحضارية المنتشرة.

⁽٩٨) الاتجاهات الوطنية ٢/١٣٧ و١٣٩.

⁽٩٩) صحيح البخاري ٣٣٨٣. الأنبياء وأحمد ٢٥٧/٣ ومواضع أخرى.

فحين يظهر مستشرق البطولات العسكرية في الفتـوحات عـلى أنها سفك دماء وقسوة في العلاقات فهو يهدم معلماً في التاريخ الإسلامي الحربي.

وحين يزيف الحقائق الجلية في المجالات السياسية والاجتماعية والعلمية فيعد العرب والمسلمين مقلدين متنازعين ناقلين فهو يسيء إلى الحضارة الإنسانية والإسلامية ليعلي من شأن الحضارات القديمة الإقليمية أو المحلية، فهو مفرّط في الأولى ومفرط في الثانية.

وربما كان من أخطر النتائج وأشدها توزيع العرب والمسلمين إلى قوميــات. ووطنيات وأقاليم لا تربط بينهما لغة واحدة وفكرة جامعة.

٤ - تشويه مزايا العربية الفصحى:

فالعربية وعاء التراث والأصول الإسلامية، وهي على قداستها من هذه الناحية من أغنى اللغات ذاتياً وأدقها تعبيراً وأوعبها معنى.

ولكنها عند بعضهم لغة بداوة لا تصلح للتعبير عن الحياة المعاصرة وما فيها من المصطلحات والشروح القانونية والعقلية ، والتعبير الوافي عن التقدم المادي والرقي في العلوم التطبيقية . وعند بعضهم الآخر لغة عسرة لما فيها من الإعجام والشكل والإعراب والصرف والمترادفات ، وعند هؤلاء وأولئك لغة لا تستوعب جميع المخارج الصوتية مثل اللغات الحية الأخرى فيعترضون على رسم الحروف ونطقها ويحاول الاستبدال بها لهجات محلية وحروفاً أجنبية . ولكن الدراسات اللغوية المقارنة تظهر خصائص العربية : في دقة قواعدها وغزارة مفرداتها ، وخصب مناهجها في الاشتقاق ، وقياسية أوزانها ، واختصاص كثير من هذه الأوزان للدلالة على معان معينة ، وسعة أوزانها ، واختصاص كثير من هذه الأوزان للدلالة على معان معينة ، وسعة الأسلوب وبلاغة العبارة ، وتوخيها الوصول إلى الغرض من أقرب الطرق ، وأكثرها ملاءمة لمقتضيات الأحوال . . . وهي خصائص توضح أنها أعظم اللغات كفاية وأكثرها مرونة ، وأقدرها على التعبير عن مختلف فنون القول .

تاسعاً: مظاهر نشاط المستشرقين:

عرفنا فيها مضى أن العمل الاستشراقي يتركز في الدراسات والبحوث التي يتناولونها من خلال وجهات نظرهم وأن هذا العمل الفكري له خطورته في المجال الثقافي وخاصة عند الفئة المثقفة الرائدة التي سيكون بيدها قيادات فكرية وسياسية واجتهاعية وأدبية. ومن الجدير أن نتنبه إلى أن هذه الدراسات قد شملت معظم قضايا الإسلام والمسلمين كها شملت القضايا التي لها صلة بها من دراسات الحضارات القديمة والهندية والفارسية والمصرية والفينيقية وغيرها.

وبرزت لهم أنواع النشاطات في الدراسات الفكرية والكتب المختلفة وألقوا المحاضرات المختلفة في العالم العربي والاسلامي والغربي حاولوا من خلالها أن يشككوا المسلمين بقيم إسلامهم ويبشروا بالمسيحية التي كانوا قد تربوا عليها وعلى مبادئها، وهذه الدراسات والمحاضرات تقتضي أن يجمعوا لها الأموال ويعقدوا لنجاحها المؤتمرات بالاضافة إلى الدوريات التي كانوا يقومون بها من صحف ومجلات.

آ ـ إنشاء الجمعيات واصدار المجلات:

نيفت المجلات على (٣٠٠) مجلة خاصة بالاستشراق، ما عدا مئات تتعرض له في موضوعاته العامة، كمجلة القانون المقارن، ومحفوظات التاريخ، ومباحث العلوم الدينية.

- 1 _ أنشأ الفرنسيون جمعية من مستشرقين سنة ١٧٨٧ م وألحقوها بجمعية أخرى تعاضدها وتتعاون معها في سنة ١٨٢٠ م ثم أصدرت هاتان الجمعيتان (المجلة الأسيوية).
- ٢ في انجلترا تألفت جمعية لتشجيع الدراسات الشرقية في عام ١٨٢٣ م
 وكان ملك انجلترا الرئيس الفخري لها، وأصدرت على أثرها مجلة
 (الجمعية الأسيوية الملكية).

- ٣- في عام ١٨٤٢ م أنشأ الأمريكيون جمعية ومجلة في وقت واحد باسم (الجمعية الشرقية الأمريكية). وفي العام نفسه أصدر المستشرقون الألمان مجلة خاصة بهم، وكذلك فعل المستشرقون في كل من النمسا وإيطاليا وروسيا.
- ومن المجلات التي أصدرها المستشرقون الأمريكيون في هذا القرن بجلات تطبع الاستشراق (بالطابع السياسي) وتوجه معظم أبحاثها ودراساتها نحو السياسة الإستعارية المبطنة التي تحاول فيها أمريكا أن تبسط نفوذها على الشرق عامة وعلى العالم العربي والاسلامي خاصة. ومن هذه المجلات مجلة (جمعية الدراسات الشرقية) وكانت تصدر في مدينة (جامبير) في ولاية أوهايو، ولها فروع في معظم عواصم أوروبا في لندن وباريس وغيرها، ومثلها مجلة (شؤون الشرق الأوسط) ومجلة (الشرق الأوسط) وطابعها على العموم طابع الاستشراق السياسي.
- وربما كانت من أخطر المجلات التي يعنى بها المستشرقون الأمريكيون في الوقت الحاضر (مجلة العالم الإسلامي) التي أنشأها زعيم المستشرقين المنصرين صمويل زويمر في سنة ١٩١١م وخطورة هذه المجلة قريبة من خطورة المجلات السياسية والاستشراقية حيث أنها تعنى بالاستشراق التنصيري وذلك لتشجيع الإرساليات التنصيرية (البروتستانت) وتناولت القضايا التي تتصل بتنصير العالم الإسلامي وقد انتشرت هذه الإرساليات بالفعل في مناطق سوريا ولبنان ومصر والخليج العربي وبعض أقطار العالم الاسلامي .

ومن المجلات التبشيرية التي تتجه اتجاهاً (كاثوليكياً) مجلة العالم الاسلامي الفرنسية التي تشبه في روحها واتجاهها المجلة الأمريكية السابقة ونقتبس بعض التفصيل عنها وعن مؤسسيها وكتابها وغرضها(١٠٠٠)، فقد أظهرت في نوفمبر سنة ١٩٠٦ بادارة (المسيو ألفرد لو شاتُلْيه A. Le Chatelier) الأستاذ

في كلية فرنسا، واشترك في تأسيسها المسيو (لويس ماسينيون لله (Massignon) والسيو (مارتين Martin) مدير الكلية العربية في مرّاكش، والمسيو (ميشو بلير Michaux Bellaire) رئيس القسم الاجتهاعي في الإدارة المرّاكشية، والمسيو (انطون كاباتون A. Cabaton) الأستاذ في مدرسة الألسنة الشرقية، والمسيو (فينسون Vinson) استاذ اللغة الأوردية، والمسيو (فيسير الله اللغة الصينية، والأستاذ ماله. وانضم اليهم من غير الفرنسويين الاستاذ (سنوك هورغرنج C. Snock Hurgronje غير الفرنسويين الاستاذ (سنوك هورغرنج وكان قبل ذلك في ألمولندي، والمسيو مينورسكي رأس تراجمة السفارة الروسية في طهران، والمسيو نيكيتين نائب قنصل روسيا في إيران، والسنيور بوما الذي كان فنصلا لايطاليا، وابن على فكار أستاذ العربية في ليون، وأبو بكر عبدالسلام بن شعيب، وميرزا محمد حان، وآخرون من الترك والإيرانيين الذين كانوا يوقعون برموز غير أسهائهم.

وكان بوفا السكرتير العام لمجلة العالم الإسلامي Musulman وقد أخذ على عاتقه قبل الحرب العظمى مهمة مراقبة الصحف والمجلات التركية في تركيا وأذربيجان وترديد صداها في (المجلة الآسيوية Archives) وسلسلة (محفوظات المغرب الأقصى Journal Asiatique)، كما أخذ على عاتقه مهمة مراقبة الصحافتين العربية والفارسية ليردد صداهما في هاتين المجلتين وفي مجلة العالم الإسلامي.

يقول بوفا: والغرض من هذه المجلة اجتهاعي، وهي تابعة لدرس الاجتهاعيات الإسلامية في كلية فرنسا وكانت تصدر مرة في الشهر، ثم صارت تصدر أربع مرات في السنة، وتبحث في السدين والتاريخ والاجتهاعيات والاقتصاديات والجغرافيا والأثار القديمة والفنون الجميلة وسائر الشؤون المهمة والأخبار والمطبوعات الإسلامية.

⁽١٠٠) مقتبس من: فقه اللغة ص ٢٧٦، د. عبدالواحد وافي.

ويتبين مما مضى أن الدوريات التي أنشأها المستشرقون يمكن أن تقسم إلى ثلاثة أنواع: _

- أ ـ انها علمية درسية اخبارية تحليلية في ظاهرها، تتناول القضايا الفكرية من جانب ثقافي لتطرح عليه الشبهات وتظهره على صور تؤدي بالفكر الإسلامي إلى الشك والحيرة والتردد، وهذا طابع وإن غلب عليه العلمانية فإنه يقصد هدم أصول الإسلام وإضعاف المسلمين.
- ب مجلات استعمارية سياسية تقصد بسط الفكر الاستعماري في الأمة العربية والاسلامية وتحاول أن تقيم دراساتها لتحقق هذا الغرض وذلك بأن تبرز حاجة المسلمين إلى المدنية الغربية وجهلهم بالتقدم العلمي وعدم قدرتهم على مواصلة البحوث المتطورة في عالم الصناعة، وبهذا الغرض يمكن أن يخضعوا الأمم الإسلامية إلى نفوذهم حيث يستطيعون أحياناً أن يتدخلوا في بعض الشؤون الداخلية والخارجية والتعليمية والاقتصادية طالما أن الغرب يشعر بالحاجة والافتقار والتبعية.
- ج المجلات التنصيرية وهذه وإن كانت تقصد إلى ارتداد المسلمين وتنصير الوثنيين فإن هذا الغرض يخط هدفاً سياسياً من وراء تحقيقه فإن أمريكا والدول الغربية لا تقصد تحقيق النصرانية الا بقدر ما يعود عليهما بالمصلحة القومية والنفع لأوطانهم ولذلك فإن فرنسا التي تتزعم الكاثوليكية وأمريكا التي تتزعم البروتستانت يتنافسان في بسط النفوذ الديني الذي يقصد من ورائه النفوذ الاستعاري في الأصل.

٢ ً ـ المعاجم ودوائر المعارف:

ان المعجميين المستشرقين أفادوا كثيراً من المعاجم الإسلامية المتقدمة منهاجاً ودقة. وسبق معنا شيء من المعاجم المفهرسة للقرآن والسنّة، ونتمم الآن بعضها:

المعاجم: وهي على أنواع:

أ _ لغوية وأدبية:

وفي مقدمتها: تاريخ الأدب العربي: بروكلهان، وهو مشهور في الأوساط الأدبية واللغوية والعلوم الاسلامية، وتاريخ الأدب العربي، (٧) مجلدات: هامر بورجشتال، وترجم لـ (٩٩١٥) أديباً وشاعراً، ومن أضخمها: معجم فينشك الروسي (١٩٠١ ـ ١٩٣٩) عمله في (١٥) سنة وتمكن من تسويد (٣٠٠) ألف بطاقة، وتوفي ولم يكمله، ويشمل اللهجات في سوريا ولبنان وفلسطين خاصة، ومن أعظمها معجم فيشر اللغوي الأدبي المقارن باللغات السامية القديمة والذي جمع فيه اللغة العربية من دواوين امرىء القيس والقرون الثلاثة الأولى بعد الهجرة.

ب _ معاجم عامة:

وهي أقرب إلى (الدراسات) أو (الموسوعات) أو (التراجم) ولكنها جهود فردية، ومنها: المعجم العام هوبلر الفرنسي (١٦٢٥ - ١٦٩٥) ومعجم الإسلام بالانكليزية، هيوز (لندن ١٨٨٥) ومثلها: الموسوعات الأجنبية التي تعرض القضايا الإسلامية الجامعة بلغات أجنبية شتى، وعرفت بدوائر المعارف، التي تتميز بالجهود المشتركة والعالمية تدعمها المؤسسات الخاصة والرسمية. وفي مقدمتها وأخطرها دائرة المعارف التي سنفصل الكلام عليها.

ج _ دائرة المعارف الإسلامية:

ظهرت بين عامي ١٣٣١ هـ/١٩١٣ م و١٣٥٧ هـ/١٩٣٨ م في (٤) مجلدات وملحق في ٢٨٦ ص وكان كل جزء يزيد على ألف صفحة، واشترك في تأليفها بعض كبار المستشرقين وقد ترجم جزء منها حتى الحرف (ط) في ١٦ مجلداً، إلى العربية (١٩٣٣ ـ ١٩٦٥) حسب الترتيب المعجمي العربي. وبدأت لجنة من المستشرقين المحدثين ١٩٥٤ باشراف: كراموز، وجب، وبرنارد لويس، في إخراج طبعة جديدة باللغات الانكليزية والفرنسية

والألمانية (١١). وأشرف هوتسها على تحرير الدراسات المتعلقة بالإمبراطورية العثمانية وفارس وآسيا الوسطى والهند الهولندية. ثم حل محله فنسنك ١٩٢٤.

وتولى تحرير النسخة الفرنسية: رينه باسيه فأشرف على جميع الأبحاث المتعلقة بشمالي افريقيا، ثم خلفه ابنه هنري باسيه كها تولى تحرير النسخة الانكليزية: أرنولد، فأشرف على جميع الدراسات المتعلقة بالبلاد المتصلة ببريطانيا ما عدا مصر. وعهد بالمقالات المختلفة في كل موضوع إلى علهاء يوقعون على ما يكتبون _ وهم مسؤولون عنه _ ومن أشهر المؤازرين فيها: من المولنديين: دي خويه، وفنسنك، وجونيبل، للعربية، ودي بوير للفلسفة الإسلامية، وبوحتر للفارسية. . . ومن الألمان: بيكر، وبروكلهان. . . وموريتس، وكالة وليتهان للعربية، وهرسفيلد للآثار وسينوك للجغرافية، ومن الفرنسيين: هيار، وكارادي فو، ومارسه، وبل، وماسينون، وليفي بروفنسال، وفييت. ومن السروس: بارتولد، وكراتشكوفسكي، ومينورسكي، ومينورسكي، وكروفالفسكي. ومستشرقون من الانكليز والايطاليين والسويسريين والمجريين.

ومن عادة المترجمين إلى العربية أن يعطوا بعض البحوث الاسلامية إلى جماعة من العلماء والباحثين المسلمين ليعلقوا عليها، أو ينقدوها، أو يصححوا ما فيها من أخطاء، ومع ذلك فنجد مواد كثيرة تحتاج إلى مزيد من التعليق والتعقيب والتنقيح.

وخطورة هذه الدائرة (سعة) انتشارها، و (ترجمتها) إلى اللغات الحية العالمية، و (اختصارها) لتكون في متناول الجميع، وبخاصة (اقتصارها) على الدراسات الاسلامية التي تعنيهم وتهمهم أكثر من غيرها. ثم إن (تنوع) موضوعاتها و (استيعاب) الثقافة العربية الإسلامية عند (المختصين) عمن لهم دراية وعلم بها، يزيد من خطورتها في تزييف الحقائق الإسلامية وتشويه نصاعتها، إلى ما فيها من أخطاء وجهالة في أحيان كثيرة.

ومن الأخطاء المنهجية فيها:

1 - تأثرها أو منهجها التأثري: فيغلب على موادها المنهج التأثري المنطلق من رواسب تنصيرية كنسية أو من خلفيات علمانية، أو من رواسب يهودية. وهذه في معظمها يستخدمها الفكر السياسي الاستعماري للصالحه القومية. وقلما نجد قضية هامة عولجت متحررة من ذاتية الباحث وأفكاره المسبقة.

ولكن من الممكن الحصول على مسائل متفرقة ليست لها سمتها أو صلتها الإسلامية أو العربية مثل التعريف ببعض الأماكن والأنهار والوديان والقرى التي لا تتخذ دلائل على قضية أو مسألة لغوية ودينية.

١ مصدريتها: فإن معظم الموضوعات المعالجة تستند إلى دراسات استشراقية ومعاجم أجنبية سابقة وقلها تذكر المصادر العربية الإسلامية مع أن الموضوعات فيها عربية وإسلامية.

ولا تبدو في هذه المتابعة المصدرية ثقة اللاحق بالسابق بقدر ما يبدو فيها إتمام حلقات السلسلة الفكرية المغرضة بإقناع المثقف المسلم وغيره بشبهات المتقدمين من المستشرقين والمتأخرين.

وأحياناً يعزف الباحث عن المصادر الأمهات إلى مؤلفات أخرى غير المتصاصية، وأحياناً مطعون بأخبارها وروايتها من قبل العلماء المسلمين.

" - ظاهرة الدس والتحريف: وتجاه هذا يشعر الباحث المسلم أن انحراف المستشرق عن المنهجية يهدف إلى تدمير الحقيقة الدينية الناصعة بما يطرح عليها من ألوان الدس والتحريف.

ومن هنا فقد أحسن العرب مترجمو دائرة المعارف الإسلامية صنعاً، بعرض القضايا العربية والإسلامية على العلماء والمحدثين واللغويين المسلمين

ليعقبوا عليها ويصححوا أخطاءها، وأحياناً يضطرون إلى إعادة صياغة المادة من جديد، كما في مادة: الحديث، الله، الحج...

٣ً - مؤتمرات المستشرقين:

وهي مؤتمرات دولية زادت على (٢٥) مؤتمراً من سنة ١٢٩٠ هـ/١٨٧٣ م المؤتمر الأول إلى سنة ١٣٨٤ هـ/١٩٦٤ م المؤتمر الأخير، وكان نشاطها بارزاً في إصدارات متعددة، أشهرها: مؤتمر ليدن ١٨٨٣ حيث أصدر أربع مجلدات ومؤتمر فينا سنة ١٨٨٦ في خسة مجلدات، أما مؤتمر هامبورج ١٩٠٢ وكوبنهاجن ١٩٠٨ فقد أصدر كل منها مجلداً واحداً، ثم لم يعرف للمؤتمرات الباقية إصدارات فكرية.

وتعقد المؤتمرات مرة كل سنتين أو ثلاث سنوات أو أربع وتشرف على كل مؤتمر لجنة من علماء الدولة التي يعقد فيها. ويضم المؤتمر مئات العلماء من أعلام المستشرقين وأقطاب الوطنيين في الغرب والشرق، فقد اشترك في مؤتمر اكسفورد (٩٠٠) عالم عن (٢٥) دولة و (٨٥) جامعة و (٦٩) جمعية علمية. وينقسمون إلى أربع عشرة جماعة عادة تنفرد كل منها بقسم من جدول الأعمال.

فالمؤتمر السادس والعشرون اشتمل جدول أعماله على:

- ١ علم الأثار المصرية.
- ٢ ـ الدراسات السامية.
- أ ـ البابلية والأشورية. . .
 - ب الدراسات العرية.
- ٣ _ الدراسات الحيتية والقوقازية.
 - ٤ _ الدراسات التركية.
 - ٥ ـ الدراسات الإيرانية.
 - ٦ الدراسات الهندسة.

- ٧ ـ دراسات جنوب شرقى آسيا.
 - ۸ ـ دراسات شرقی آسیا.
 - ٩ _ الدراسات الإسلامية.
 - ١٠ _ الدراسات الإفريقية.

ناقشها (۱۲۰۰) عالم من شتى أنحاء العالم فأجمعوا على أنه أصبح للدراسات الشرقية رسالة جديدة بعد أن بدلت المدنية الحديثة من سات الحضارات القديمة.

ولم تقف المؤتمرات عند نشر أعالها بل تجاوزتها إلى تقديم الجوائز لأنفس المصنفات في مآثر العرب، ومن ذلك اقتراح المؤتمر الثامن على العلماء المختصين بتاريخ العرب تصنيف كتاب في تحديد لفظ (العرب) قبل الإسلام، وبيان أنسابهم ومشاهير رجالهم، وذكر مساكنهم وعاداتهم في المأكل والمشرب والزواج، وتفصيل مجامعهم ومفاخرهم ومعتقداتهم وعلومهم وصنائعهم، مع إقامة الدليل عليها من الشعر الجاهلي والقرآن والأحاديث والسير والتواريخ الصحيحة.

وقد نال كتاب (بلوغ الأرب في أحوال العرب) (٣) أجزاء: للسيد محمود شكري الألوسي العراقي، الجائزة، ووساماً ذهبياً من ملك السويد والنروج، وكان المؤتمر الثامن عقد في استكهولم عاصمته.

ولم يكتف المستشرقون بمؤتمراتهم الدولية بىل دعوا إلى مؤتمرات إقليمية أو جامعية، كمؤتمر المستشرقين السوفيات (لينينغراد ١٩٣٥ ـ ١٩٣٥)، وحلقة المستعربين السوفيات (طشقند ١٩٥٧ ـ ١٩٥٨)، ومؤتمر القانون المقارن (باريس ١٩٥١) ومؤتمر بوردو (١٩٦٥) برعاية جامعة شيكاغو، وكان موضوعه «التراث الثقافي في العالم الإسلامي، من العصر الوسيط إلى منتهى القرن الثامن عشر»، وحلقة المستشرقين في بروكسل، نشرت أبحاثها في كتاب بعنوان: تطور العقيدة الإسلامية (باريس ١٩٦٢).

ع" - دخولهم الجامعات والمجامع العربية:

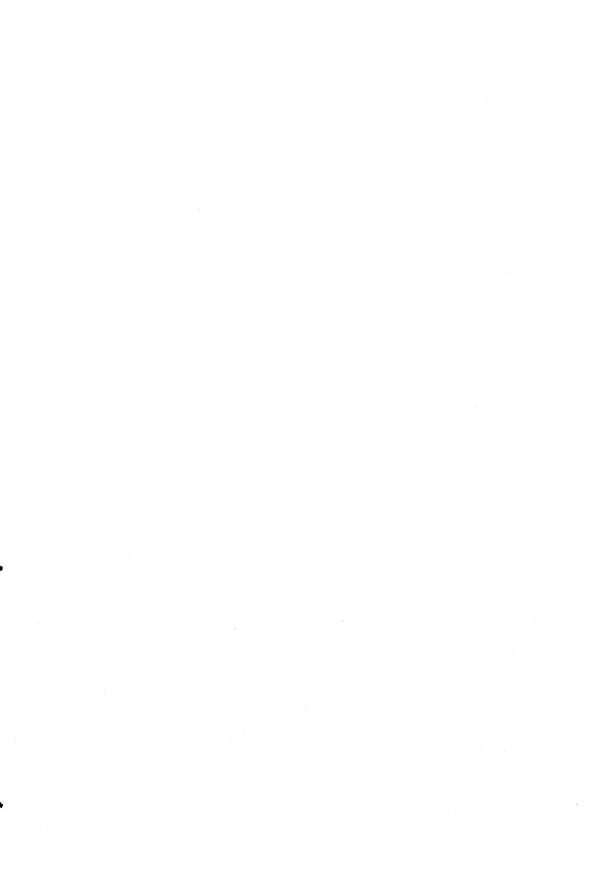
فقد استقدم العديد منهم لتدريس الادب والتاريخ والفلسفة العربية وقدموا آثاراً علمية جمعت من محاضراتهم التي يغلب عليها الطابع الاستشراقي المغرض وتأثر بهم كثير من العرب والمسلمين، وكذلك فإنهم أصبحوا أعضاء شرف في المجامع اللغوية المصرية والسورية والعراقية واللبنانية وكانت دراساتهم على مستوى عال من المعرفة حيث إن بعضها قد خضع للنقد والتعديل.

ولنا أن نستنتج من النشاطات الاستشراقية ما يلي:

- ١ ـ تآزر العمل الاستشراقي والاستعرابي في أرحب مجال فكري وواقعي هو (العالم الإسلامي) ماضياً وحاضراً، وان شئنا فنقول: ان النشاط الفكري في العلوم الإسلامية والعربية دفع بالمستشرقين إلى توسيع المجال الدراسي حتى شمل ما يحيط بالعرب والمسلمين من حضارات ومدنيات شرقية لها صلاتها المباشرة وغير المباشرة بالعالم الإسلامي.
- ٢ جدولة الدراسات الثقافية الشرقية والإسلامية وعالمها ضمن التخصصات التاريخية والأدبية والعلمية والفنية، والإلحاح في معظم مؤتمراتهم إن لم يكن في جميعها على نوعين من الدراسات: العربية الاسلامية، والعبرية، وفي هذا محاولة إبراز (الصلات) الموهومة بينها، إلى جانب ما فيه من آثار الدراسات اليه ودية في المسار الثقافي الاستشراقي، وأثر الدارسين اليهود فيها.
- تزامن المؤتمرات قبيل الأحداث الاستعمارية وأثناءها وبعدها من عام
 ١٩٦٢ ١٩٧٣، واشتراك أعلام المستشرقين المعروفين بولائهم
 الاستعماري وفكرهم وأعمالهم السياسية مثل: ماسينون، ورينه باسيه،
 جب، وسانتلانا يرجح اتجاههم أو اتجاه العديد منهم الوجهة
 الاستعمارية وتؤكده الدراسات المعاصرة والتاريخية التي قاموا بها عن

- تركية وايران والهند وجنوب وشرق اسيا، ثم في البلاد العربية، . . . ويقوي هذا الترجيح وقوف المؤتمرات كلياً أو جزئياً بعد انحسار الاستعار عن العالم الإسلامي في الوقت الحاضر.
- و صور الدعم الأدبي والمادي من الجامعات والجمعيات والهيئات في المستويات الشعبية يسير جنباً إلى جنب مع الدعم الحكومي والرسمي في أعمال المؤتمرات وإصداراتها العامة، والخاصة، ويمنح هذه الأعمال اهتمامات دولية متلائمة مع النشاطات الفكرية والاستعمارية، بينما تشارك المؤتمرات الاقليمية في ألوان من التأييد لإنتاج دراسات فكرية طاعنة في العقيدة والنظم والحضارة الإسلامية مثل: تطور العقيدة الإسلامية،

وهي استنتاجات تزداد حجماً وتتوسع نوعاً في دراسات العلماء المسلمين للإصدارات المشبوهة والمزيفة، حيث يتمكنون من القاء الأضواء على جوانب من نشاطات المستشرقين (العالمية) و (الجامعية) و (الحوارية).



الاستعمار وسيلة فعالة في الغزو الفكري (الضغوط الاستعمارية)

أولاً _ الاستعمار تاريخاً ونوعاً:

نشأت الامبراطوريات وامتد سلطانها منذ فجر التاريخ مثل: امبراطوريات مصر، وما بين النهرين، وآشور، وفارس، وبلغ الاستعمار في العصور القديمة ذروته في الامبراطوريتين الرومانية والبيزنطية. . . وفي الغرب ظهر الاستعمار بظهور الدول القومية الحديثة، كها ظهر في عصر الارتياد والاستكشاف، ويقصر الآن معنى (الاستعمار) على هذا اللون من الامبراطوريات، فبرزت سيادة أوروبا بالاستحواذ على مستعمرات تقطنها شعوب استذلت بالقوة، واغتصبت أراضي أهلها الوطنين.

وأقام الأسبان والبرتغاليون امبراطوريات تجارية، أما البريطانيون والفرنسيون فشيدوا امبراطوريات «استيطان» وكان الدافع الأكبر لهذه الحركة انتشار المذهب التجاري في بدء النهضة الحديثة لتوسيع نطاق التجارة، واحتكار حاصلات المستعمرات، واستغلال مواردها الطبيعية.

واتجه امتداد النفوذ في روسيا نحو الشرق، أما في الولايات المتحدة فسار قدماً لاستعمار الجهات الغربية ولم تقم امبراطورية الا بعد الحرب الأسبانية الأمريكية (١٨٩٨)، ولم تدخل ألمانيا وإيطاليا واليابان ميدان الاستعمار إلا في أخريات القرن (١٩).

ومبدأ حرية التجارة والديموقراطية يتعارضان في أسسهما مع الاستعمار،

غير أنها طُرحا جانباً من أجل النضال لامتلاك أسواق لبيع المنتجات الصناعية العائدة للدول الاستعارية الكرى.

وكانت الولايات المتحدة قد عملت على تحرير المستعمرات من السيطرة الأجنبية، فمنحت الفليبين دون المسلمين استقلالها من غير قتال استجابة للرأي العام في بلادها ١٩٤٦، وأعقبتها الدول الاستعمارية الأخرى فتخلت ظاهرياً عن مستعمراتها بعد أن قوي الاتجاه التحرري العام عقب الحرب العالمية الثنانية، حتى شاهدنا اليوم حركة كبيرة تدفع الدول الاستعمارية الكبرى الى التخلي عن مستعمراتها في (إفريقيا) و (آسيا)(۱) التي أخذت تستيقظ من غفوتها وتأخذ بأسباب الرقي وتسير في ركب الحضارة(۱)... ومن صور الاستعمار المغلف:

١ - نظام الانتداب:

وأنشأته عصبة الأمم المتحدة عقب الحرب العالمية الأولى، لتطبيقه على الأقاليم التي انتزعت من ألمانيا وتركيا. . . ونص العهد على أن الغرض من الانتداب هو مساعدة هذه الأقاليم التي لم تصل بعد إلى الدرجة التي تمكنها من الاستقلال بأمرها.

وقسمت الانتدابات إلى ثلاث فئات، ووضعت البلاد العربية في الفئة الأولى لأنها (وصلت إلى درجة من التقدم تسمح بالاعتراف مؤقتاً بوجودها كدول مستقلة، على أن تقدم اليها إحدى الدول المعونة الإدارية، وبشرط أن تراعى رغبة البلد المشمول بالانتداب لتعيين الدولة المنتدبة).

وقد اتفق الشراح غير المتحيزين على أن نظام الانتداب إنما كان (ستاراً) لرغبة الحلفاء في السيطرة على تلك الأقاليم، وأن رقابة (العصبة) في تنفيذ الدول المنتدبة لالتزامها كانت رقابة (إسمية) فاجتاحت الجيوش الانكليزية

⁽١) انظر: الأقليات المسلمة في افريقيا وآسيا فهي تبين تاريخ استعمارهما وضغوطه عليهما.

⁽٢) مختصر من الموسوعة الميسرة.

⁽٣) المرجع السابق، بتصرف.

فلسطين وشرقي الأردن والعراق، والجيوش الفرنسية: سوريا ولبنان، وأقامت في هذه البلاد احتلالاً عسكرياً استعارياً مستغلة ضعف البلاد العربية وتخلفها، وتفوق الغربيين عسكرياً وتقدمها صناعياً، ثم تآمر الدول الكبرى في عصبة الأمم وغيرها على تقسيم العالمين العربي والإسلامي مادياً وفكرياً.

فاتفق الحلفاء فيما بينهم على تقسيم البلاد العربية، وعملت انكلترا وفرنسا معاهدة (سايكس بيكو) ١٣٣٨ هـ/١٩٢٠ م لمد نفوذهما، كما تعهد بلفور ١٣٣٦ هـ/١٩٢٧ م بانشاء وطن قومي لليهود في فلسطين. وكانت مصالح فرنسا تقوم على اعتبارات اقتصادية وعلى سياسة المحافظة على اسمها وسمعتها مقابل النفوذ البريطاني وعلى تقاليد الصداقة القديمة التي تعود إلى أيام الصليبين.

- فنزل الجنود الفرنسيون لبنان سنة ١٢٧٧ هـ/١٨٦٠ م بموافقة الدول الكبرى. وكان لبنان قد بدأ حياته السياسية بعلاقات طيبة مع الانتداب وتمكن أخيراً من تحرير نفسه منه ١٣٦٢ هـ/١٩٤٣ م وبلغ تذمر السوريين واستياؤهم من الانتداب ـ الذي دخل بلادهم استعملوا السطرق الاستعمارية نفسها التي استعملوها في شهالي استعملوا الطرق الاستعمارية نفسها التي استعملوها في شهالي افريقيا. . . حيث فرقوا البلاد أحزاباً وشيعاً وجعلوها تتخاصم فيناهض بعضها بعضاً وعمدوا إلى تدابير الضغط والإكراه مستعينين بوسائل الجاسوسية والسجن والنفي ، وقسموا البلاد إلى دول متعددة لأغراض إدارية وملأوا البلاد بمؤسساتها التنصيرية ، فاندلعت الشورة في تموز ١٣٤٤ هـ/١٩٢٥ م وانتشرت حالاً في دمشق والمدن المجاورة ، ولم تخمد حتى طرد آخر جندي فرنسي سنة المجاورة ، ولم تخمد حتى طرد آخر جندي فرنسي سنة

ب _ وأخذ العراق بسياسة العداء للانتداب البريطاني بعد أن دخلت

جيوشه إليه (١٩١٧) ونشبت ثورة ١٣٣٩ هـ/١٩٢٠ م فحول البريطانيون حكمهم المباشر إلى حكم غير مباشر، ثم توج الملك فيصل بن حسين ملكاً عليه ١٣٤١ هـ/١٩٢٢ م وعقدت بعد ذلك معاهدات وأهمها معاهدة ١٣٤٩ هـ/١٩٣٠ م حيث تخلت عن حقها في الانتداب واعترفت بسيادة العراق التامة (٤٠).

٢ _ نظام الحماية:

وهو نظام دولي يقرر خضوع دولة لدولة أخرى تشرف على شؤونها الخارجية، وتعقد المعاهدات مع الدول الأخرى بالنيابة عنها. . . وغالبية حالات الحاية في التاريخ الدبلوماسي كانت حمايات استعمارية فرضتها الدول الاستعمارية على الدول الصغرى(٠٠) . . .

أ ـ ففي مصر: تدخلت بريطانيا وفرنسا عام ١٢٩٦ هـ/١٨٧٩ م، بشؤون مصر المالية ثم خلع الخديوي اسهاعيل وصارت السلطة بيد الدولتين المذكورتين، ونتيجة لفرض الضرائب الباهظة ونظام السخرة وطغيان الاستعار استاء الجيش المصري فقام بقيادة أحمد عرابي بثورته للتخلص من النفوذ البريطاني، ثم أخمدت بانتصار بريطانيا ١٣٠٠ هـ/١٨٨٢ م، وبعد الحرب العالمية الأولى أعلنت بريطانيا (حمايتها) لمصر ١٣٣٢ هـ/١٩١٤ وكان الشعب المصري بروحه العربية الإسلامية يناضل الاحتلال البريطاني حتى اضطره إلى توقيع معاهدة ١٣٥٥ هـ/١٩٣٦ م تنص على انسحاب الجيش البريطاني إلى منطقة القناة، وإعفاء بريطانيا من مسؤوليتها عن حماية الأجانب وممتلكاتهم، وتنص كذلك على وجوب المساعدة العسكرية المتبادلة، واستعال الموانيء والمطارات ووسائل النقل، بينها نشط البروتستانت وجعلها مركزاً للتنصير في إفريقيا والعالم العربي. ثم ألغيت الامتيازات ١٣٥٦هـ

⁽٤) مقتبس من: تاريخ العرب مطول ٨٨٥/٣.

 ⁽٥) الموسوعة الميسرة مختصراً.

/١٩٣٧هـ واستقلت عن بريطانيا نهائياً ١٠

ب ـ وفي تسونس: كانت فرنسا استوليت على الجزائر (١٢٤٦ هـ/١٨٣٠ م) في عهد (حسين باي) حاكم تونس ثم طمعت باحتلال تونس جارتها، وأدت الديون عليها إلى تـدخل بـريطانيـا وفرنسـا وايطاليا في شؤونها الاقتصادية (١٢٨٦ هـ/١٨٦٩ م)، ثم احتلتها فرنسا ١٢٩٩ هـ/١٨٨١ م بالرغم من معارضة ايطاليا، وجعلتها (محمية) يحكمها مقيم فرنسي عام، وظل (الباي) الحاكم الإسمى، وظلت تونس على ولائها لحكومة (فيشي) وأصبحت ميدان الحرب في شهالي افريقيا، وتغلغلت الثقافة الفرنسية في معظم مرافقها حتى أضحت (الفرنسة) عامة، ثم نشطت الحركة الوطنية والدينية، وحدثت اضطرابات عنيفة حصلت بعدها على استقلال ذاتي (١٣٧٥ هـ/١٩٥٥ م)، ثم على الاستقلال الكامل (مارس/آذار ١٣٧٦ هـ/١٩٥٦ م)^{٧٧}. وخضع جل البلاد الإسلامية الأخرى للنفوذ الأجنبي، إما بنظام الاستعمار أو الانتداب أو الحماية وجميعها تشترك باحتلال الجيوش العسكرية لها، وتثبيت مصالحه فيها وعلى حسابها واقتضى ذلك وحشيات الإنسان الغرى في القرن العشرين في القتل الجهاعي والتدمير الشامل للمؤسسات والمنشآت الوطنية، وانتهاك حرمات الناس ومقدسات المساجد والاعتداء على الأبرياء والضعفاء، بدوافع صليبية حاقدة، زادت من ضراوتها وإحكامها القبضة الاستعمارية، بينها أفادت من مؤسساتها التنصيرية فائدة عظمي قبل الاحتلال وأثناءه ويعده.

ثانياً - الاستعمار اصطلاحاً:

الاستعمار:

امتداد النفوذ السياسي لدولة ما إلى دولة أخرى، وهو ما اتفق عليه

 ⁽٦) مقتبس من: تاريخ العرب مطول ٤٨٣/٣ - ٤٨٤.

الباحثون، واختلفوا فيها بعد ذلك، فقال فريق: إن هذا النفوذ لا بد أن يصحبه احتلال عسكري، وقد يكون النفوذ السياسي سابقاً لهذا الاحتلال العسكري أو لاحقاً (١٠٠٠). وذكروا أن امتداد النفوذ غير المصحوب بالاحتلال العسكري، حماية، مثل: امتداد نفوذ الاتحاد السوفييتي إلى دول شرق أوروبا، فلا يسمى استعهاراً، ومثله: الاحتلال وحده قد لا يسمى استعماراً مثل: احتلال الولايات المتحدة أجزاء من انكلترا، بناء على اتفاق بينها، واحتلال أجزاء من ألمانيا دون اتفاق بينها، ومثل احتلال انكلترا لمصر الذي لم يجعلها مستعمرة بريطانية ولم تتبع وزارة المستعمرات.

ويقول آخرون ومنهم كيلر: إن الاستعمار لا يحمل هذا الاسم إلا إذا توفرت ثلاثة شروط هي: امتداد النفوذ، الاحتلال العسكري، والهجرة الجماعية.

ويرى هاري جونستون: أن كل نفوذ لدولة أو لجهاعة من الناس تغاير جنسيتهم جنسية البلد المقيمين فيه هو استعهار، ويعتبر لهذا مجيء العرب إلى مصر وشهال افريقيا في القرن السابع استعهاراً رغم أن النفوذ العربي لم يسفر عن استغلال الأرض أو السكان.

والقانون الدولي يطلق لفظ (المستعمرات) على الأقاليم التي تسكنها شعوب متأخرة، والتي تضمها دولة لأراضيها وتباشر عليها سيادتها المطلقة.

والدكتور (نكروما) في كتابه: تحرير المستعمرات يقول: الاستعمار هو السياسة التي تقيد بها الدولة الأم مستعمراتها وتربطها إلى نفسها بروابط سياسية من أجل تحقيق غرض جوهري هو ترقية مصالحها الاقتصادية الخاصة. وكذلك قال جول فيري رئيس وزراء فرنسا في نهاية القرن التاسع عشر: ان (شعوب أوروبا تطمع في الاستيلاء على مستعمرات لأغراض

 ⁽٨) ومثله: البعثات التبشيرية التي كانت مقدمة لـزحف الحضارة الأوروبية حيث اخذت في
تأسيس المدارس والمستشفيات التي ادخلت العلوم والفنون الأدبية ص ١٥.

ثلاثة هي: الطمع في خاماتها، ثم الاستحواذ على أسواقها لبيع ما تنتجه من مصنوعات، وأخيراً لاستثار رؤوس الأموال الفائضة بها.

ويستنتج د. زاهر رياض معنى الاستعمار: امتداد نفوذ لدولة ما إلى دولة أخرى، على أن يصحب هذا النفوذ ضياع للشخصية المعنوية للدولة التي امتد إليها النفوذ، واستغلال للأرض والسكان لصالح الدولة صاحبة النفوذ،

والاستعمار الجديد: هو جعل اقتصاديات الدول المستقلة حديثاً تسيطر عليها الدول صاحبة السيادة السابقة عليها.

ويقال بأنه: الارتباط بين الدول حديثة الاستقلال والدول التي كانت تسيطر عليها بجعل هذه الدول الأخيرة صاحبة المكانة الأولى في تقديم المساعدات إلى الدول الأولى.

وفي تعريف ثالث: جعل اقتصاديات الدول حديثة الاستقلال في يد طبقة الرأساليين، وترتبط برباط المصلحة مع رأساليي الدولة صاحبة السيادة الأولى.

بينها يفسره الاتحاد السوفييتي: بأنه مجرد وجود الحكم في يد طبقة تتجه إلى الدول الرأسهالية بتفكيرها فترتبط معها في سياستها المستقلة.

ويبدو أن التعاريف السابقة على احتلاف اتجاهات مجتمعاتها تتفق في النواحي التالية:

- ١ الطبقة الرأسالية صاحبة السيادة والمستفيدة اقتصادياً في الدول المستقلة عنها.
 المستعمرة مؤكدة على الأطهاع الاقتصادية في الدول المستقلة عنها.
- ٢ ـ الارتباط المصلحي بين الدولتين: فلا تسمح الدول الاستعمارية
 بالاستقلال حتى تضمن لنفسها إقامة العلاقات بينها ومن ثم تستمر

 ⁽٩) الأقوال السابقة من: استعمار القارة الأفريقيا واستغلالها: د. زاهر رياض ص ٣ ـ ٩ دار المعرفة ١٩٦٦.

- هذه العلاقات التي يغلب عليها طابع المصلحة الاستعمارية القديمة.
- ٣_ السياسة الاقتصادية وحدها محور الاستعهار الحديث في الدول الغربية. ومنه المساعدات المالية والعسكرية بين الدول، بينها يوسع السوفييت موقف الاستعهار فيربطه بالسياسة الوطنية الرأسهالية المرتبطة مع الدول الغربية، وهم يقيمون (اتحادات) بين الجمهوريات لإخضاعها فكرياً واقتصادياً إلى البلد الأم، كها يقيمون (معاهدات) مع سائر البلاد.
- ٤ اشترك الاستعمار القديم والحديث والمعاصر بمحاولاته في إضعاف البلاد الإسلامية اقتصادياً وعسكرياً عن طريق غزوه الحربي والفكري، والخضاعها إلى سيطرته سواء كان عن طريق الاجتياح أم عن طريق إرسالياته التنصيرية أو عن طريق إبرام المعاهدات الثقافية والاقتصادية.

ثالثاً ـ الضغط الاستعماري الإداري:

فالسياسة الاستعارية كانت تعمد إلى زيادة الموظفين عموماً ومن المستعمرين وعملائهم خصوصاً وتسليمهم الوظائف الهامة. وبذلك يطمئن إلى نفوذه في طبقة عريضة من المجتمع ونفوذه في الطبقات الأحرى التي هي دائمة العلاقة بالموظفين، ثم من أجل تحرير السياسة الاستعارية والاطمئنان إلى عبورها داخل أفراد المجتمع على أساس توجيهات استعارية مغرضة.

وتبدو هذه السياسة أسلوباً ضاغطاً عاماً في العالم العربي والإسلامي. فقد كان التفوق الوظيفي في المستوى الاجتهاعي واستعلائه على الآخرين باعتبار صلاته الرسمية بالاستعهار ثم تعلمه لغة المستعمر ومحاكاته في كثير من سلوكياته يهيء للاستعهار أفضل البيئات لنفوذه الفكري وذلك عن طريق المؤسسات العلمية والتعليمية.

وحرص (كرومر) على حرمان المصريين من المشاركة في إدارة شؤون البلاد وجعلها جهد المستطاع إدارة بريطانية.

فمن عام ١٨٩٦ ـ ١٩٠٦ ازداد عدد الموظفين في الحكومة المصرية من

1978 موظفاً إلى ١٣٢٧٩ موظفاً، وازداد من بين هؤلاء عدد الموظفين الأجانب من ١٩٥٠ مرظف أي إلى نحو الضعف... وكانت الوظائف الصغيرة من نصيب المصريين مثل: سعاة البريد وعال السكك والتلغراف، في حين أسندت الوظائف الكبرى إلى الأوروبيين وخاصة الانكليز.

وفي عام ١٩٠٤ تضاعف عدد الموظفين الانكليز، ثم في عام ١٩٠٦ كان هناك مستشار انكليزي في نظارة الداخلية وكذلك المستشار المالي ووكيلاها ومراقب الضرائب بها من الانكليز، وكان في وزارة الأشغال مستشار ووكيلان ومفتش عام للري، كها شغل الانكليز أيضاً منصب وكيل نظارة الحربية، والقائد العام للجيش المصري، وشغلوا كذلك مناصب المستشار القضائي والمدعي العمومي والمفتش العام للنيابات في نظارة الحقانية، وبذلك سيطر الانكليز من مستشارين ووكلاء للنظارات ومديرين للمصالح على جميع النظارات عدا نظارة الخارجية لقلة أهميتها بالنسبة لمصر.

وواضح من هذه الأمثلة أن الاحتلال البريطاني كان يعمل عامداً على إبقاء المصريين في حالة من القصور والعجز والاعتباد على الانكليز في القيام بشؤون الوظائف المهمة(١٠).

وكذلك فإن الإجراءات التعسفية الانكليزية في فلسطين تضغط في جانبها الإدارى على السكان العرب وتنشط الهجرة اليهودية إليها.

فقد فتح باب الوظائف العامة لليهود حتى أصبحوا أربعة أضعاف الموظفين من العرب الذين تركت لهم الوظائف الصغرى(١٠٠). وعلى سبيل المثال: في سنة ١٩٢١ منح امتياز توليد الكهرباء إلى صهيوني يدعى بنشاس

⁽١٠) المرجع السابق، ص ٥٥.

⁽۱۱) مقتبس من: دراسة في تاريخ العرب الحديث والمعاصر د. عمر عبد العزيز، دار النهضة العربية بيروت ١٩٧٥، من ص ٣٥٢_ ٣٥٤.

⁽١٢) المرجع السابق، ص ٤٦٤.

روتم برج لمدة (٧٠) عاماً وتعيين موظفين لاستغلال معادن البحر الميت ضمن شركة برأس مال بريطاني أمريكي، وفي الإعلام من صحافة وإذاعة وتلفاز واصدارات كانت بيدهم، بالإضافة إلى إنشاء «حاميات» صهيونية لمنع العمال العرب من العمل في المؤسسات والمزارع الصهيونية. . . وفي الغالب ينفذ الموظفون السياسة الاستعمارية ويكونون صلة الوصل بين المسؤولين المستعمرين وسواد الشعب، ثم إنهم الفئة الأولى التي تعنى بثقافة المستعمر وبخاصة لغته وسياسته.

وحين يضطر إلى تـوظيف الوطنيـين فإنه يخضعهم إلى مسؤول استعماري أجنبي فيكونون مسؤولين أمامه في تنفيذ تعليهاته الإدارية والسياسية.

رابعاً ـ في الفكر الاستعماري الغازي:

أشرت فيها مضى إلى شيء من الأفكار والمهارسات الاستعهارية المختلفة على العالم الإسلامي، حيث ظهر من غرضها الأعظم تدمير الإسلام والخضاع المسلمين بدافع من الروح الصليبية الحاقدة. ويحسن أن نفصل الكلام على صنفين من الاستعهاريين: المفكرين والجامعيين، والسياسيين الدبلوماسيين.

١ ـ المفكرون المستعمرون:

إن التنصير استطاع أن يطوي هذه الفئة ضمن نشاطاته تماماً مثل ما استطاع الاستعمار أن يسخرها (التنصير) لفعالياته المتنوعة.

فالجامعات التنصيرية في الوطن العربي إنما أنشئت بدافع كنسي ولغاية تنصيرية، وهي مقامة على معظم البلاد الإسلامية في الهند وإيران ومصر ولبنان والسودان والمغرب العربي وتركيا وبعضها لا يعلن هدف التنصيري مثل كلية روبرت في استنبول، وكلية غوردن في الخرطوم، والكلية السورية الإنجيلية في بيروت، بينمايصرح بعضها به مثل: الجامعة اليسوعية في بيروت...

يقول رشتر عن الجامعة الأمريكية: إن الكلية مؤسسة تبشيرية، وليس هذا فقط بل هي كما يقول جب: أوضح سياسة دينية وتبشيرية من سائر المدارس الأمريكية في الشرق. ويقول رشتر: إنها أرقى مدرسة في الامبراطورية العثمانية، إن عمل الكلية التبشيري يتناول المسلمين في الدرجة الأولى... إذ هي التي تهيء المدرسين المبشرين للمدارس الأمريكية المنثورة في الشرق الأدنى...

وكان الكاتب الروسي برنهارد نشر في الكتاب السنوي الروسي ١٩٠٥ مقالاً عنوانه (أمريكة في الشرق) صور فيه الكلية السورية الإنجيلية على أنها محاولة مدروسة لتمهيد الطريق أمام المصالح الأمريكية... ورد عليه رشتر السابق: إن مثل هذا الرأي في هذه المؤسسة يصدق على ناحية واحدة منها ويضلل عن هدفها الحقيقي (١٠٠)...

وعرف أن الجامعة الأمريكية كانت قد احتضنت حركتين متصلتين بالاستعمار اتصالًا وثيقاً: حلف بغداد، ثم الدعوة إلى اللهجة العامية مكتوبة بالحروف اللاتينية.

إن (ماسينون) كان يجب أن (يلون) فكر الشباب بالمدنية الغربية. وكان (لافيجري) يعد رجاله على النمط الإسلامي من حيث اللباس وبيوت العبادة، وتسميتهم بأسهاء إسلامية ليخدع بها أهل الجزائر المسلمين وبخاصة البدو منهم، حتى مزج العمل الوطني الفرنسي بالعمل التبشيري، وقال عنه رينه بوتيه: كانت القلوب تخفق لرؤية العلم المثلث الألوان خفقاناً شديداً كان يثيره ذلك العلم المتموج فوق أحد الأبراج والمشرف على أرض أجنبية، تلك هي فرنسة. . . أراد لافيجري: أن يجبب فرنسا إلى الناس باسم المسيح.

⁽١٣) التبشير والاستعمار ص ٩٨.

وكان الأب اليسوعي (مييز) يتحدث عن سياسة فرنسا الدينية في الشرق ويقول: إن الحرب الصليبية الهادئة التي بدأها مبشرونا في القرن السابع عشر، لا تزال مستمرة إلى أيامنا، إن الرهبان الفرنسيين والراهبات الفرنسيات لا يزالون كثيرون في الشرق(١٠٠).

٢ ـ السياسيون المستعمرون:

وهم الفئة الكبرى المخططة والمنفذة للسياسة الاستعارية بمقتضى تصوراتهم وخبراتهم وتطلعاتهم وهم على استعداد لأن يفعلوا أي شيء أو يتخذوا أية وسيلة لينجحوا في مخططاتهم ويكسبوا أمجاداً قومية، أو توسعات امبراطورية، تفيد منها أمتهم ووطنهم.

أ فقد بدأ استيلاء البرتغاليين سنة ١٥١٥ على مسقط وهرمز والبحرين، ثم زحفوا إلى جنوب شرقي آسيا، ووصل الاسبان إلى الفليبين 10٦٥، وسموا سكان المنطقة (المورو) الإسم الذي كان أطلقه الاسبان على مسلمي أسبانيا، ومعهم جاءت الأفكار والعقائد المسيحية، وحروب (المورو) التي بدأها الأسبان التي كان هدفها استعمار وتنصير المسلمين، والآن يعتقد غالبية المسيحيين الفيلبينين أن المسلمين لن يكونوا مواطنين صالحين ما لم يصبحوا مسيحيين (٥٠).

لذا فإن المسلمين ينالون الآن صنوفاً من القهر والاستعباد والحرمان من حقوق المواطنة والعبادة، وعزلهم عن الحياة الاجتماعية.

ب_ قدم وزير الحربية الفرنسية لمليكه (شارل العاشر) بعد استيلائه على الجزائر ١٨٤٧ يقول: لقد أرادت العناية الإلهية أن تستثار جلالتكم بشدة في شخص قنصلكم بواسطة ألد أعداء المسيحية، ولعل الزمن

⁽١٤) المرجع السابق، ص ١٢٦ ـ ١٢٧.

⁽١٥) قيصر اديب غول. في: المسلمون في الفيلبين من ص ١٧ تعريب نبيل صبحي.

يسعدنا لنشر المدنية بين السكان الأصليين وننصرهم، إنك يا مولاي فتحت بجيوشك باباً للمسيحية في افريقياس، فالمسلمون الجزائريون أشد أعداء المسيحية، والاستعار لتمدينهم بالقيم المسيحية.

وصرح المارشال (ليوتي) المقيم الفرنسي بالمغرب: يجب أن تكون المدارس الموجودة في مراكش فرنسية الروح والغاية، مسيحية الاتجاه، وليس لنا فائدة من التدريس فيها باللغة العربية، أو التركيز على الثقافة الاسلامية فالقاعدة الاستعارية الثابتة هي تطبيق المناهج الغربية وباللغة الغربية أيضاً (١٠٠٠).

خطب اللورد (غلادستون) رئيس الوزراء البريطاني في مجلس العموم يقول: ما دام هذا القرآن موجوداً فلن تستطيع أوروبا السيطرة على الشرق، ولن تكون نفسها هي في أمان. وقال جورج براون ١٩٤٤: لقد كنا نخاف شعوباً مختلفة ولكننا بعد الاختبار لم نجد مبرراً لمثل هذا الخوف، بيد أن الخطر الحقيقي كامن في نظام الإسلام وفي قدرته على التوسع، وقوته في الإخضاع، وحيويته في الإنتشار، إنه الجدار الوحيد في وجه الاستعمار الأوروبي.

فالقرآن حصن المسلمين يعتصمون به، وأوروبا مهددة بالمسلمين، والخطر الحقيقي كامن في نظام الإسسلام، ذاتية الإسلام قادرة على التوسع، الاسلام حاجز للتوسع الاستعاري(١٠٠٠).

.. كانت انكلترا منذ عام ١٩٠٠ تشجع المبشرين البروتستانت والكاثوليك على السواء في السودان. . ولما لم تستطع الجمعيات التبشيرية أن تخطو في التبشير خطى منتجة استعانت بالدول المستعمرة، فأعانتها في أماكن متعددة كالبحرين واليمن، وبعد أن

⁽١٦) صلاح العقاد في: تطور السياسة الفرنسية في الجزائر ص ٤ - ٥.

⁽١٧) محمد جميل بيهم في: الحلقة المفقودة في تاريخ العرب ص ٢٠٣.

⁽١٨) د. حسان محمد حسان في: وسائل مقاومة الغزو الفكري ص ٤٥.

استولى الانكليز على عدن اتخذ المبشرون (عدن) مركزاً يـرسلون منه نشراتهم التبشيرية إلى قلب بلاد العرب، أو يخالطون القوافل ليبشروا فيها، وكـذلـك فعـل المبشرون في جـزر الهنـد الشرقيـة: في جـاوة وسواهما(١٠).

فالمبشرون سلاح استعماري فعال لتأمين المصالح التجارية الانكليـزية ، و (عدن) منطلق التبشير في سائر الجزيرة العربية .

وأعلن (غي موليه) رئيس الوزراء الفرنسي: إن الحركة الإسلامية التي تسميع في أفريقيا هي التي تهدد الأمبراطورية في المغرب وسيأتي تصريحا (اللنبي وغورو) حين احتلالها القدس ودمشق. و (جورج بيدو) وزير الخارجية الفرنسية الأسبق وقال: إنه لن يترك الهلال يتغلب على الصليب. والواقع أن الاحتلال كان منذ البدء يحمل هذا المعنى من (الحرب الصليبية)(۱).

خامساً ـ دور الاستعمار في ممارسات الغزو الفكري:

تقدم معنا غاذج من أحقاد الصليبية التي كان الاستعهار يستغلها لمصلحته، وتخويف الغرب من ذاتية الاسلام الفعالة، ودفع المنصرين إلى مزيد من النشاط ضمن الإطار الاستعهاري. وهو كها يلاحظ دور هام في مساندة المنصرين الذين تزدوج مهامهم في العمل السياسي والتنصيري معاً.

١ ـ دعم السلطة الزمنية مادياً ومعنوياً:

فإذا كان أول مبادىء الكنيسة إبعادها عن السياسة والساسة فإنها ومن أجل التنصير تقبل على الحكام والمسؤولين، فيفيدوا منهم سلطة زمنية مع سلطتهم الدينية وعندئذ يقوى نفوذهم في المستويين معاً.

⁽١٩) التبشير والاستعمار ص ١٤٩ ـ ١٥٠.

⁽٢٠) المرجع السابق، ص ١٧٨، للكاتبين: كولييت وفرانسيس.

واتخذ الدعم صوراً عدة:

تأمين البيئة اللازمة: فالاستعمار أرسى (الأمن) في المناطق التي يعمل فيها المنصرون حتى يأمنوا على أنفسهم وممتلكاتهم، فالمبشرون القدماء كانوا يعملون دائماً إما في وجه حادثة مثيرة أو على خوف من كمين بدوي، أو طلق ناري من مصدر مجهول، أو معرضين لقطاع الطريق، أما اليوم فلم يبق أثر للبنادق _ فقد صادرها الفرنسيون _ ولقد دفع الذين حاولوا الإعتداء على المشرين ثمناً غالياً(").

الموظفون المسيحيون: فالسياسة الاستعارية تشجع المسيحيين على التوظف ليكونوا صلة (موثوقة) بين المسلمين والمسؤولين، وفي هذا تأييد للمنصرين بإيجاد جيش من الموظفين ممالىء في مرافق المدولة يمكنهم تقديم أكبر المعونات التي تقوي نفوذهم. ففي خروج انكلترا من الهند ١٩٤٧ سيقود _ في رأي الكاتب (كينث لاتورت) إلى تبدل أساسي في مشروع التبشير في الهند نفسها، لقد كان الموظفون، في أثناء الحكم البريطاني، يؤخذون من النصارى بنسبة لا تتفق مع عددهم بالإضافة إلى المسلمين أو الهندوس...

ج- رعاية الدولة للمصالح التنصيرية: فالدعم المادي بتغطية نفقات الإرساليات وإقامة المنشآت، خطة عامة للساسة. فقد رعى ملك فرنسا بنفسه شؤون التبشير منذ القرن الثالث عشر، واهتم ببناء الكنائس، وبدأت فرنسا تستقبل رجال الدين اللبنانيين، وتعلمهم في مدارسها الدينية على حسابها، وواصلت فرنسا رعايتها للإرساليات في الشرق بالرغم من اضطهادها لها في فرنسا نفسها(٢٠٠).

والمستشرقون عموماً والسياسيون منهم خصوصاً يشتركون في كثير من

⁽٢١) المرجع السابق، ص١٥٢.

⁽٢٢) المرجع السابق، ص ١٤٧، ١٥٣،

مظاهر الدعم الاستعماري المادي والمعنوي، فهم يمنحون رتباً عسكرية، ومناصب دبلوماسية، ومساعدات مالية سخية ليقوموا برحلاتهم العلمية وجولاتهم الاستكشافية ويقدموا دراساتهم وتقاريرهم عن البلد الذي يراد استعماره لغوياً ودينياً واجتماعياً.

٢ _ حماية الغزو الفكرى رسمياً (٢٠٠٠):

فمن المعروف أن فرنسا اعتبرت نفسها حامية الكاثنوليكية في البلاد الإسلامية، وأن انكلترا وبعدها أمريكا راعية الكنيسة البروتستانتية، وروسيا حامية الكنيسة الشرقية الأرثوذكسية، والمنصرون في هذه الكنائس المختلفة يعدون رعايا عند دولهم فلا تستطيع الدولة العربية أو الإسلامية أن تفرض عليهم قانونها مها كانت أعالهم مخالفة له.

ومن صور هذه الحماية:

- الضغط الاستعماري: فقد كانت الدول الكبرى تمارس ضغوطاً سياسية مبطنة بروح الغدر والتهديد لتقلق الدولة العثانية التي كانت تعد نفسها مسؤولة دينياً عن أوضاع المسلمين، ومن ذلك أنها كانت تلوح بين الوقت والآخر بحمايتها للمنصرين، فكثيراً ما حاولت إغلاق مدارس المبشرين ولكنها كانت تتراجع أمام ضغط الدول الكبرى فتلين وتعيد فتحها. وأحياناً يهب الحاكم المسلم أرضاً للإرساليات الكاثوليكية والبروتستانتية تحت تأثير ضغوطهم كما فعل الخديوي سعيد عام ١٨٦٢م.
- ب حماية العمل التنصيري السافر: فالسفراء والقناصل كانوا يمنعون تدخل الدولة العثمانية وبخاصة حين أصبحت تدعى بالرجل المريض من إعاقة نشر الكتب والمواعظ بين عامة المسلمين، وكانت انكلترا

⁽٢٣) انظر في السابق فقرتي: السلك الخارجي يحمي المبشرين ص ١١٧ وبعدها الجنسية الاجنبية.

ذات نفوذ كبير فيها، فاشترك قنصلها مع قناصل الدول الأخرى في تدخلهم لعودة باعة الأناجيل المتجولين في المدن والقرى ونجحوا في ذلك.

وأحياناً كان المبشرون يتدخلون في السياسة الداخلية ويشيرون المشكلات الطائفية فيها، فإذا حاولت الدولة إيقاف تدخلهم فإن الدول الكبرى ـ الأمريكية والانكليزية ـ عن طريق قناصلها، تطلب تنفيذ الدستور العثماني الذي ينص على احترام الحرية الدينية.

ج- إقامة المنشآت التنصيرية: وواضح أن هذه وسيلة لدعم التنصير كما سبقت الإشارة، ولكنها من ناحية ثانية حماية لهم من يد القانون المعمول به باعتبار أن هذه المنشآت لها (حصانة) دبلوماسية لا يستطيع أحد اقتحامها. فقد حدث أن روسيا القيصرية أخذت تشتري أراض واسعة في فلسطين خاصة لتقيم عليها الأبنية، وتتدخل عند الحاجة في الأمور الدينية والسياسية، وذلك حين أعلنت أنها حامية البطارقة والأساقفة الأرثوذكس وتجعل منهم وسيلة إلى تحقيق أطهاعها السياسية.

والمستشرقون باحثون ومنصرون كانت لهم نشاطاتهم التنصيرية أيضاً مثل (المستشرقين الرهبان) في حماية الدول الاستعمارية مثل غيرهم من المبشرين.

وهم باحثون وسياسيون موظفون في السلك الخارجي ووزارات الحربية والاستخبارات كمستشارين وقناصل وسفراء لهم (الحصانة) الدبلوماسية الدولية حتى وإن كانوا من صغار الموظفين في سفاراتهم.

سادساً ـ في الخطط الاستعمارية:

أ_ من مشاريع مقاومة الروح الأفريقية ما أعلنته فرنسا دون مشاورة مع سكان المستعمرات عن (اتحاد الشعوب الفرنسية) وهو النظام الذي نص عليه دستور فرنسا الذي صدر في ٢٧ اكتوبر ١٣٦٦هــ

المعتبرة أجزاء منها والمقاطعات المعتبرة أجزاء منها كالجزائر وجزيرة ريونيون وغيرهما، وكذلك المستعمرات الفرنسية كالسنغال وساحل العاج والسودان الفرنسي وغينيا ومدغشقر والكمرون، وكذلك الدول التي ترتبط مع فرنسا بمعاهدات خاصة كتونس ومراكش في نطاق اتحاد واحد يعمل كوحدة من أجل مصالح الجميع. ثم إنشاء الجهاعة الفرنسية فيها وراء البحار، أو في تعبير آخر: (افريقيا المتكلمة بالفرنسية).

ثم اتجهت فرنسا سنة ١٣٧٨هــ ١٩٥٨م إلى رفع مستوى شعوب الامبراطورية الفرنسية عن طريق مشروع جديد هو مشروع (الجماعة الفرنسية) أي جعل فرنسا الأم ومستعمراتها (وحدة واحدة) يتمتع فيها أهل المستعمرات بنفس الحقوق التي يتمتع بها الفرنسيون في فرنسا، وهي وإن كانت فكرة حديثة ينادي بها الجنرال (ديغول) إلا أنه سبق أن نادى بها المؤرخ الفرنسي (جيريل هانوتو)، في بداية هذا القرن، فالامبراطورية في نظره: كائن حي يجب أن ينمو ويتطور، وأن قوتها مستمدة من الأنظمة التي تربط المستعمرات بالوطن الأم، ولكن انتشار الوعي الأفريقي اضطرها إلى الاعتراف بمستعمراتها الافريقية جمهوريات مستقلة سنة ١٣٨٠هــ ١٩٦٠م مع الإرتباط معها بمعاهدات ثنائية تضمن لفرنسا مركزاً ممتازاً بها، لا سيما في الناحيتين الاقتصادية والثقافية.

والقانون الأساسي لعلاقة المستعمرات بالبرتغال يضع القواعد العامة للسياسة الوطنيين في كل السياسة الوطنيين في كل التشريعات التي تصدر عنهم، ومنع تسخيرهم في الأعمال الخاصة، وذلك في قانون ١٩٤٥.

وبعد تعديله سنة ١٩٥١ جعل المستعمرات البرتغـ آلية أجـزاء من الوطن البرتغالي، أي مقاطعـات منه تقـع فيها وراء البحـار. وأنشئت

وزارة بنفس الاسم: (وزارة المقاطعات فيها وراء البحار). وأصبح لها ممثلون في المجلس الوطني.

ج - وتتجه انكلترا إلى شكل (الحكم غير المباشر) الذي يعني إدارة الحكم بواسطة الزعاء الوطنيين. . . فتمنحهم مسؤوليات سياسية ، وإن كانت بطيئة ، وغرضهم من ذلك واضح كها ذكر (بيفن) وزير الخارجية البريطانية: (أعط واحتفظ) ، وهو يعني أنه بالانسحاب الإختياري في الوقت المناسب يستطيع البريطانيون أن يحتفظوا بالعلاقات الطيبة مع سكان المنطقة ، وبذلك يمكن دعم (الكومنولث) البريطاني (۱۲).

كيا أنشأت انكلترا سنة ١٣٥٩هـ - ١٩٤٠م مؤسسة (تنمية المستعمرات) برأس مال قدره (١١٠) مليون جنيه، وقد ضوعف هذا المبلغ سنة ١٣٦٤هـ - ١٩٤٥م، على أن تقوم السلطة الحاكمة في كل مستعمرة بوضع خطة محدودة للتنمية كشرط أول للحصول على نصيبها من المعونات اللازمة لتمويل الخطة.

ولكن النتيجة أنه ما من مستعمرة في القارة مكنت من تنفيذ الخطة التي وضعتها (٢٠٠٠).

د- وأمريكا استعانت بأموالها لتصور للصوماليين انها الوحيدة القادرة على بذل المساعدة التي يحتاجها الصومال، وبدأت فقررت خلال سنة ١٣٧٤ - ١٩٥٤/١٩٥٤ مبلغ (٦٠٠) ألف دولار من أجل تنفيذ بضعة مشاريع منها مشروع ري نهر (جوبا) ونهر (شيبلي)، ومشروع تنمية (الثروة الحيوانية)، وغير ذلك، كها أرسلت بعثة للتنقيب عن البترول... (٢٠٠).

⁽٢٤) نجد هذه الخطط في: استعمار القارة الافريقية واستغلالها في ص ٣١، ٣٢، ٣٩. ٤٠.

⁽٢٥) المرجع السابق، ص ٤٩، ٥٠.

⁽٢٦) المرجع السابق، ص ٢٨٣.

هـ ويتجه الاتحاد السوفييتي اتجاهاً معاكساً: فهو يحاول إفادة شعوب المنطقة بالأموال والمساعدة السوفييتية أولاً، ثم إشراك الاتحاد في بعض هذا الخير ثانياً عن طريق فوائد هذه القروض، وعن طريق إقامة صناعات تعتمد على العلم السوفييتي، وكذلك تصريف لمصنوعات وآلات سوفييتية، وأخيراً تأتي المرحلة الثالثة: وهي دخول هذه البلاد في النفوذ السوفييتي (٢٠٠٠).

مخطط استعماري للمسلمين:

ونقتبس تحقيقاً عن خطة الإستعار الانكليزي في جنوب افريقيا: تقول الدراسة (٢٠٠٠: لقد قامت السلطات الاستعارية بتنفيذ مخطط للقضاء على الإسلام في روديسيا أو زيمبابوي حيث يتجاوز عدد المسلمين فيها (المليون):

- أ ـ استولت على الكتب الإسلامية الموجودة بالمساجد أو لدى المسلمين، وفرضت حظراً على دخول المصاحف إلى البلاد، وأغلقت المؤسسات الإسلامية ومنعت تعمير المساجد حتى تهدم أغلبها، وقامت بمحاربة اللغة العربية، وفرضت حظراً على النشاط الإسلامي، ومراقبة تحركات زعاء الدعوة الإسلامية لمنعهم من نشر الوعي الديني بين المسلمين في البلاد.
- ب عزل المسلمين: واستطاعت السلطات الاستعمارية أن تمنع اتصال المسلمين في زيمبابوي بإخوانهم المسلمين في الدول المجاورة، ونشطت وسائل التنصير للعمل بين صفوف المسلمين فتم لهم إنشاء المدارس الابتدائية التنصيرية لتستوعب الأطفال وتربيهم وفق التعاليم المسيحية، كما تم إنشاء العديد من المستوصفات والملاجىء، وانتشر المنصرون في كل مكان لنشر عقيدتهم بالترغيب والترهيب.

⁽۲۷) المرجع السابق، ص ٤٦.

⁽٢٨) مجلة رابطة العالم الاسلامي. العدد ٢٥٨ وانظر: الأقليات الاسلامية في افريقيا واستراليا.

خطة لنشر الجهل: وأهمل التعليم لعدة أسباب: منها إهمال البيض تعليم الأفارقة لإجبارهم للعمل في المناجم والحقول، وإعراض المسلمين عن تعليم أبنائهم بمدارس التنصير خوفاً على عقيدتهم الإسلامية، ومنها: إنشغال الأفارقة هناك بتجنيد الصبية وتدريبهم على استخدام السلاح للانضام إلى صفوف المقاومة للاستعمار قبل الإستقلال. وقامت إحدى السفارات العربية بإجراء بحث عن التعليم في زيمبابوي. . . يقول التقرير: إن نسبة تعليم الأولاد من أبناء الأوروبيين قد بلغت ١٠٠٪ في المراحل الابتدائية و٩٠٪ في المراحل الثانوية، أما بالنسبة للأفارقة فإن نسبة التعليم قد بلغت ٣٠٠٪. ويكشف التقرير أن نظام التعليم قد أعد على أساس إبعاد الاستقلال بأقل من عامين، تم إغلاق (١٠٠٠) مدرسة وترحيل أكثر من (٣٥٠) ألف تلميذ إفريقي إلى مناطق أخرى.

معاهدات صداقة؟: وكان (سيسيل رودوس) تمكن ١٨٨٨ من توقيع معاهدة صداقة مع الملك (لوبنجويلا) ملك روديسيا الجنوبية (زيمبابوي) سمح بموجبها بتأسيس شركة جنوب افريقيا البريطانية لاستغلال الثروة المعدنية بالبلاد ولم يرتض المسلمون بهذه الامتيازات من خلال المعاهدة وطلبوا إلغاءها، وحين رفض الملك طلبهم اضطر المسلمون إلى تكوين فرقة للمقاومة، فقامت انكلترا بإعداد حملة عسكرية قوية سيطرت فيها على الأراضي التي كان المسلمون يتمركزون فيها، وطردتهم من أراضيهم بعد أن قتلت الألاف منهم.

وكان (رودس) يتسلى بقتل المسلمين ببنادق الصيد، كما استخدم أسلوب العنف في معاملة الأسرى من المسلمين وملأ بهم السجون والمعتقلات.

والمخطط الاستعماري البرتغالي والفرنسي والهولندي قادر على أن يلون ممارساته الاستعمارية وفق ظروفه وحاجاته وهو في أي بلد إفريقي أو آسيوي

إسلامي لا بد من أن ينال من المسلمين الذين يعترضون رغبته في نفوذه واستعماره. وستأتى تفصيلات أخرى عن مخططاته الاقتصادية والفكرية.

وما دام هدف المخطط واحداً فإنه قد يمكر بالمسلمين بإقامة مؤسسات تعاونية خادعة كما تقدم، ولكنه على أية حال لا يغيب عن مخططه إعاقة المد الإسلامي في الحركات التحررية الإسلامية، ثم محاولة استعباد الضعفاء من المسلمين عن طريق التنصير أو غيره، وهذا يعني فسح المجالات الواسعة أمامه لتغطية النفوذ الاستعماري بدافع من الغزو الفكري إلى رقاع كبيرة في الشعوب الوثنية والبائسة.

التآزر بين التنصير والاستشراق والاستعمار

إن العالم العربي الاسلامي وقع تحت غزو غربي ما يزيد عن سبعة قرون، تتعاقب أو تتعاضد عليه وسائل الغزو في حملات صليبية مسالمة وعسكرية، وفي زحف استشراقي استعاري.

ويبدو هذا التآزر في جهتين: الموافق والشخصيات.

أولاً: المواقف المشتركة:

فإذا اتفقت وسائل الغزو في أغراضها ومنطلقاتها ودوائر أعمالها فهذا يدل على وحدة أو اشتراك مواقفها العدائية والغازية.

فالأغراض العامة للغزو - كما سبق - هي مقاصد هنا لا يتجاوزها ولا. يجيد عنها.

والمنطلقات المختلفة التي تدفعه للأعمال المحاربة هي نفس الدوافع والبواعث التي تنطوي عليها نفوس الغزاة.

أما الأعمال فهي متنوعة بأشكالها الظاهرة، ومتلونة بالوسيلة التي انبثقت عنها، ولكنها حلقات متكاملة في إحكام الغزو الفكري على رقاب المسلمين. وتبرز المواقف المشتركة في المجالات التالية:

١ ـ أخلاقية العمل الصليبي التلمودي:

فالمنصرون والمستعمرون والمستشرقون يتخلون عن أخلاقية العمل وأمانة البحث وإنسانية الغالب.

وربما كان الحقد حلقة وسطى بين الكراهية والمحاربة، تعمق الإنفعال الأثم والمشاعر الشريرة في نفوس الغزاة وتنطلق بها إلى أعمال عدائية في الفكر والعقيدة، وعلى المنشآت والقرى والمدن الإسلامية.

ويمكن أن نتصور مشاعرهم الحاقدة العنيفة في الجوانب التالية:

أ ـ في مواقف القادة العسكريين:

فقد رضعوا أحقادهم ضمن حياتهم العلمية والعسكرية، ونشأت حياتهم العقلية والعاطفية على اعتناقها منذ الحملات الصليبية العسكرية ١٤٩٦م. وامتدت ما ينزيد على خمسة قرون إلى الاستعمار الحديث في اجتياحه العالم العربي الإسلامي.

وهي أحقاد معلنة على ألسنتهم وأمام الظافرين من بني قومهم، أنها صليبية واستمرار للصليبية. فقد أعلن الجنرال غورو الفرنسي (١٩٢٠) بعد سيطرته على دمشق بجيشه المدجج بالسلاح أمام الشعب السوري الأعزل وبجوار قبر صلاح الدين الأيوبي قوله: ها نحن عدنا يا صلاح الدين. وهو يرد عليه حين قال: إنكم خرجتم من الشرق ولن تعودوا إليه.

كما أعلن الجنرال اللنبي الانكليزي بعد دخوله القـدس (١٩٠٩) مستعلياً بانتصاراته العسكرية بقوله: الآن انتهت الحروب الصليبية.

ب ـ في أعمال المستشرقين والمستعمرين:

فقد وصفت هجمات المستشرقين الفكرية بأنها أشرس الهجمات التي تعرض لها الاسلام والمسلمون، حين غزيت أصوله الفكرية والعقائدية ولغته وتاريخه.

فمن المستشرقين اليهود المعروفين بعدائهم الديني: المستشرق المجري (جولد زهير) (ت ١٩٢١) تكلم في سلامة النص القرآني وتطاول عليه مفترياً أنه لم يُعرف نص مقدس بلغ من التغيير مثل ما بلغه القرآن كما تقدم وذلك في كتابه: مذاهب التفسير الإسلامي. والمستشرق الألماني (هـورفيتش) (ت ١٩٣١) عمل: مباحث قرآنية، سلك فيه منهج التحليل التفصيلي للغة القرآن، ولكنها تحليلات ثبت ما فيها من مغالاة وافتعال، مما جعل نتائج بحثه مشكوكاً فيها منذ البداية، ومرفوضة كلها فيها بعد (الم

والمستشرق الألماني أيضاً (قايل) (ت ١٨٨٩) عمل: النبي محمد، حياته ومذهبه، في ٤٥٠ص، وهو أول سلسلة من كتب المستشرقين في سيرة الرسول عليه الصلاة والسلام، ولكنها من أسوئها وأشدها تحاملاً وبعداً عن الموضوعية العلمية والدقة التاريخية (٢٠).

ومستشرقون آخرون يهود وصليبيون أعلنوا حقدهم حول الثقافية الإسلامية والتراث العظيم. عرضنا لبعضهم ونعرض لبعضهم الآخر فيها بعد.

ومن ناحية ثانية فقد كانت جرائم الاستعمار العسكرية، وتــرويعه أمن البــلاد الاسلامية، ومظالمه المستطيرة أشد مما تصفه الكلمة أو تعبر عنه.

إن قصف المدن بما فيها من مدارس ومشاف وأطفال ونساء ثم إزهاق الأرواح المسلمة من البلاء العظيم الذي كان يعزز سلطان المستعمر ويقوي: نفوذه وإن أدى ذلك إلى كراهية شديدة من المسلمين.

ويضاف إلى هذا التعديات على حريات العبادة والكلمة والاجتماع.

فقد كانت الدولة المستعمرة تفرض منع (التجول) في المدن الكبرى في الليل بحجة المحافظة على الأمن، فيضيع على المسلمين حضور الجماعة في صلاتي العشاء والصبح.

⁽١) د. البدوي في موسوعة المستشرقين.

⁽٢) المرجع السابق.

وكانت تعطل الإنتاج الفكري فلا تسمح بالإصدارات المناهضة للاستعمار، ولا بالمقالات والكتب الباعثة على التحرر من السيطرة الأجنبية.

وتهاجم الجمعيات والنوادي والأنشطة الإسلامية والاجتماعية وتصادر ما فيها من النشرات والبيانات، وتعطل المحاضرات واللقاءات، وأحياناً تحاول شراء الضمائر والنفوس المريضة لمصلحتها الاستعمارية.

وهذه الأعمال العسكرية كانت مترافقة مع الغزو الاستشراقي والعمل التنصيري في مؤسساته ومنشآته، وهي تدمر الشخصية الإسلامية، وتستنزف أموالها وخيراتها بألوان من التخريب والتشكيك.

ج - في الحروب الصليبية المتآزرة:

إن اقتسام البلاد الاسلامية بين الاستعهار الفرنسي والانكليزي حديثاً لا يدل على اختلاف المقتسمين الغانمين بقدر ما يدل على أن العالم الإسلامي أضحى نهباً لأطهاعهم وغنيمة رابحة يحرصون عليها، كل منهم يحاول أن يحظى بنصيب أوفر من الآخر.

فالاختلاف في الأنصبة يدل على الإتفاق في أصل العمل والفرض والمكاسب، ثم هو قبل هذا وذاك يدل على الروح الاستعارية السائدة في القرن التاسع عشر الميلادي وأوائل القرن العشرين.

والمعاهدات التي عقدها الغربيون مثل: معاهدة لوزان ١٩٢٣، ومعاهدة سايكس بيكو ١٩٢٠، ووعد بلفور ١٩١٧ أصدق المواقف على التعاون المختلف.

ومثل هذا التعاون كان ممتداً عبر القرون التاريخية: قبل الحملات الصليبية وأثناءها وبعدها.

 ⁽٣) كرزون رئيس الوفد الانكليزي فرض المعاهدة على تركيا، عرفت بشروطها الأربع ومنها:
 إلغاء الخلافة ومصادرة أموال الخليفة. ثم اعقبها فصل المقاطعات الأوروبية عنها.

فقد اتخذت خطة الهجوم من أوروبا منذ عام ٦٣٢م ليس على سوريا وآسيا فحسب، بل على إسبانيا وصقلية أيضاً. واستعان (الفونس) الأول المعروف بالأذفوش، ملك (ليون) و (قشتالة) بأسطول صليبي يحمل جماعة من الانكليز والألمان، كانوا في طريقهم إلى الشام للمشاركة في الحملة الصليبية الثانية...

أما صور التآزر الأكثر وضوحاً والأشد ضراوة فهي تلاقي الزحف الصليبي من معظم الدول الغربية بدافع الصليبية البابوية، في بلاد الشام والعراق ومصر، إبان الحملات العسكرية وتقسيمها البلاد المستعمرة إلى إمارات وممالك صليبية مدة قرنين من الزمان.

ولكن استمرار العداء الصليبي ومن ورائه العداء التلمودي بعد فشل الحملات العسكري والفكري حتى بلغ أعظم عنفوانه في الاستعمار العالمي الحديث.

يقول محمد أسد في كتابه: الإسلام على مفترق الـطرق(): إن الإصطدام العنيف الأول في أوروبا المتحدة من جانب، وبين الإسلام من جانب آخر _ أي الحروب الصليبية _ يتفق مع بزوغ المدنية الأوروبية. . .

ولقد كانت الحروب الصليبية في ذلك حاسمة لأنها حدثت في أثناء طفولة أوروبا، في العهد الذي كانت فيه الخصائص الثقافية الخاصة قد أخذت تعرض نفسها وكمانت لا تزال في طور تشكلها. . . وتظل تلك المؤثرات محفورة حفراً عنيفاً . . .

ولقد كانت هذه البغضاء تغمر الشعور الشعبي كلما ذكرت كلمة (مسلم). . .

إن روح الحروب الصليبية ـ في شكل مصغر على كل حال ـ ما زال يتسكع فوق أوروبا، ولا تزال مدنيتها تقف من العالم الإسلامي موقفاً يحمل آثاراً واضحة من ذلك الشبح المستميت في القتال.

⁽٤) مقتبس من ص ٥٢ ـ ٥٩.

٢ ـ النفوذ الاستعماري، صور منه:

وإذا كانت قلة من الرهبان تنشط للتنصير بدافع ديني بحت فإن أقل منهم وهم المستشرقون انطلقوا للعمل البحثي بدافع علمي. ولكن هؤلاء وأولئك غالباً قد طغى عليهم الاتجاه الاستعماري حتى أضحوا نماذج متكررة من العمل المتميز الذي يعد اضطراداً في القاعدة الاستعمارية العامة.

- أ_ فمن المعروف صلة التنصير بالاستعمار وبالعكس قبل الاجتياح العسكرى وأثناءه وبعده.
- ب ـ وصلة الاستشراق والمستشرقين بالتنصير والمنصرين في: طلائع المستشرقين، وفي استشراق الرهبنات البندكتية واليسوعية والدومينيكية.
- ج ـ وصلة التنصير والاستشراق معاً بالاستعار وبالعكس في جميع فترات النشاط العقائدي والفكري والعسكري. والصلات الفكرية العقائدية كافية وحدها في تثبيت النفوذ الاستعاري ثم في استمراره بعد جلائه في المعاهد العلمية والأديرة والكنائس. ثم في المؤسسات الاجتماعية والرياضية والطبية التي تخلفه بعد الجلاء، وهي استمرار لنفوذه وسلطانه مها بعدت الديار ونأت الأقاليم، وأشيع نوع من العلاقات الاقتصادية والثقافية بين البلد المستعمر والمستعمر.

ونجد أشكالًا متلونة ومظاهر عديدة في التغريب الفكري واللغوي والإجتهاعي منتشرة في العالم العربي والإسلامي. مشل عناية بعض الدول الإسلامية غير العربية باللغات الاجنبية وبالمحلية طاغية على عنايتها باللغة العربية. واهتهامات بعض البلاد العربية باللغة الأجنبية المستعمرة سابقاً في تسمية شوارعها وحدائقها وميادينها ومؤسساتها وشركاتها وهي تعد ظاهرة منحرفة عن أصالة البلد واللغة العربين.

والمناهج الأجنبية في المدارس الرسمية والخاصة من حيث المنحى العلماني والاتجاه التربوي التي تضع أمام الباحث مشكلة خطيرة في الانتهاءات الغربية

وضياع الشخصية الإسلامية في فكرها ومعتقدها.

وربما كان الإعلام الأجنبي يزحف إلى عقول الناس العاديين رجالاً ونساء صغاراً وكباراً يحكم قيد النفوذ الأجنبي في جميع فئات المجتمع المثقفة منها والعامة.

حتى إن إقليمية الإعلام واتجاهاته الشعبية ومسايرة ميوله والمغالاة في اتخاذ لهجاته المحلية بأسلوب مشوق تعد وسيلة للأجنبي يوعز بها إلى المسؤولين للمحافظة على نفوذه. فتفترق وحدة المسلمين، وتبتر منهم أصولهم وتراثهم الفكري العقائدي.

أما التشريعات القانونية الغازية والقديمة فإن فكرها القانوني يستعمر أجهزة الحكم والقضاء والإدارة، والعلاقات الاجتهاعية والدولية، ليس في التطبيق المدني والجزائي وحسب وإنما في مصدرية الفكر التشريعي الأجنبي أيضاً. وإذاً فالعقيدة واللغة والإعلام والتشريع والأسس الفكرية للمنشآت الاجتهاعية والرياضية والطبية وكل ما يتصل بالثقافة الإسلامية بمدلولها والعسكرية فقد فصلت (العلمانية) الدين عن الحياة العلمية والأدبية والفنية والاجتماعية، كما فصلته عن النشاطات السياسية والمعاملات المدنية.

وهدمت (الإلحادية) المادية جذور الدين الفكرية بإضعافها الإيمان بالغيب واعتهادها على المحسوس ودوائره المحدودة. وصنع أئمتها منها فلسفة فكرية عقدية بدلاً منها.

والغت (الوطنية) المفرقة، الفوارق الدينية والمذهبية، ونحت بالإصلاح الديني نحو التعليم اللاديني وحاولت القضاء على التعليم الشرعي أو التقليل من أهميته في مجالات الدراسة والتوظيف.

وحورت (التطورية) و (التقدمية) ما يلائمها من الفكر الديني (بما يناسب الزمان والمكان، وبما يساير الحضارة الغربية. . . ومن أبرزها تعديل الأحوال

الشخصية، وتقييد تعدد الزوجات، والطلاق ومساواة المرأة بالرجل في المراث. . .) (٠) .

وأقامت الدعوات (الإنسانية) و (العالمية) سلسلة من المذهبية الهدامة كالمذهب الماسوني والشيوعي والروحاني والدعوة إلى التوفيق بين الأديان، وتولت الصهيونية العالمية كبرها في محافل ماسونية ومؤسسات الروتاري في العالمين الإسلامي والغربي.

فالنفوذ الفكري العقائدي يشمل جميع المساحات الفكرية والعقائدية وما يتصل بها، فهو يشمل:

- _ طرح شبهات الاستشراق والتنصير وافتراءاتهما.
- ـ الطعون الجدلية فيه والمطاعن المادية في مؤسساته.
- ـ ظلم أهله ومعتنقيه وإبعادهم عن مجالات الحياة ونشاطاتها.
 - _ إيجاد بدائل فكرية في مذاهب ونظريات فكرية أجنبية.
- إضعاف وسائله المعنوية من لغة وتراث، ووسائله المادية من إعلام وأجهزة تعليمية وقانونية.

كما أن النفوذ الفكري العقائدي منطلق من الاستعمار العالمي في المعسكرين الغربي والشرقي، ولا يفترق أحدهما عن الأخر في طعونه وظلمه وبدائله، سوى أن الأول أصبح يعتمد طريقة الترويج المذهبي بعد أن سلك طريق الاستعمار العسكري، وأن الثاني يعتمد طريقة الإكراه والترويج معاً.

٣ ـ النفوذ السلوكي الأخلاقي:

فإذا شاعت المذهبية الفكرية الأجنبية سهل على الناس الإقتناع والإلتزام مها خلقاً وسلوكاً.

أ_ فمن المعروف صلة الفكر الأجنبي في إفساد المرأة والأسرة المسلمة،

⁽٥) الاتجاهات ٢/٣١٠.

- وهو يعمل على هدم الحصن الأول في البناء الاجتماعي، باسم (تحرير المرأة) وإعطائها (حقوقها) الطبيعية.
- ب صلة اليهود في إفساد (طاقات) الأمة الإسلامية البشرية وفي مقدمتها الشباب، وانحلاله أخلاقياً، ودفعه ليكون أداة تخريب وتدمير باسم الحرية التي تندفع بلا حدود ولا قيود.
- ج صلة الاستعمار بفتح حانات الخمر وإشاعة الدعارة والعبث بالأداب والفنون وتحويل الأنشطة الرياضية والاجتماعية إلى منطلقات الرذيلة والإباحية باسم المدنية الحديثة التي تقدس حرية الكلمة والعمل.
- د_ وإجمالاً صلة الاستشراق والتنصير في (هدم الدين) لا من حيث أنه عقيدة وفكر وحسب وإنما من حيث إنه التزام وممارسات عملية وخلقية باسم القيم الغربية التي تدفع المجتمعات إلى التجديد والتقدم العلمي والحضاري والإصلاحي.

فقد حررت التصورات الفلسفية المادية الأخلاق من (ثباتها) و (قيمها الأصيلة)، وربطتها بالمنافع العاجلة والمزاجات والأهواء الشخصية، فعملت على (تطورها) و (تناسبها) مع البيئات والأغراض.

وجردت مقومات الحياة من أطرها الأخلاقية، وصيرت معاملاتها مادية بحتة، وعلاقاتها مصلحية شخصية، وخلا الاقتصاد من دوافعه المبدئية، والسياسة من وسائلها وأغراضها النبيلة، والعلمية من فضائلها وسموها. ومسحتها إلى سلوكيات شخصية وأخرى اجتماعية، فتجاوزت عن منكرات الأولى، وراقبت انحرافات الثانية ثم حاسبت عليها فقط باعتبار صلتها بالأخرين.

وساوت بين. الإباحية والحرية، وبين الدين الملتزم بالفضائل والدين بمجرد الأشكال والطقوس، وتجاوزت الأعراف والمشاعر الدينية والنظم الاجتاعية تحت شعار الليبرالية السلوكية خاصة، وباسم التربية الحديثة عامة.

وعبثت بمحاسنها عند طرح مذاهبها العلمانية في العبثية الفوضوية من وجودية وهبية، فضاعت مقومات الشخصيات السوية بحجة الفلسفات القائمة والماديات المتبادلة، وتجاوزت ذلك إلى إنتاج الإنسان العلمي والأدبي والفني، ضمن مؤسسات ونشاطات موبوءة وهدامة.

ففسدت الآداب، وانحطت الأخلاق، وتزلزلت العادات الاجتهاعية. وفقد الآباء سلطانهم الأدبي في الأسرة وشاعت الخمرة والمقامرة، وانتشرت المخدرات وتجارة الرقيق الأبيض ودور البغاء، وحبب إلى بعض الناس حياة الإسراف والتبذير والانغهاس في الترف، كها حببت إليهم أساليب المعيشة الأوروبية. بينها نشر الاستعهار الجهل والفقر والمرض، ليساهم في نشر الجرائم والتعدي على أمن البلاد، والتراخي عن مجالات العمل الشريف، الجرائم والتعدي على أمن البلاد، والتراخي عن مجالات العمل الشريف، فسادت البطالة، والأمراض الاجتهاعية والصحية، وتراكم التخلف والبؤس والإذلال، وخلت البلاد من أي تقدم في فعالياتها العلمية والاقتصادية والتقنية.

٤ ـ النفوذ الاقتصادي:

وربما كان منتهى غاياته وأحدث أعهاله التي لا تعدم وسيلة في الاستفادة من خيرات البلاد الإسلامية من مخططات اقتصادية على المستويين السمي والشعبي.

- أ فمن المعروف صلة الدعم الاقتصادي الأمريكي الخاص في الاقتصاد الصهيوني، حيث يقدم له سنوياً بليون دولار (٢٠) إضافة إلى الدعم الأمريكي الرسمي، حتى تستطيع الصهيونية أن تقوم بدورها الاستعارى التوسعي.
- ب وأن واردات دول عربية من بعض الـدول الأوروبية وأمريكا بنسبة

⁽٦) صحيفة المدينة العدد؟

٩٥٪ وفق ما أكدته إحصائيتها الرسمية، وهو أقصى ما يطمع به
 الإقتصاد الاجنبي في نفوذه بالاقتصاد العربي.

ج - وأن واشنطن رفضت طلبات مصر الخاصة بتخفيض حجم الفوائد على القروض العسكرية البالغة (٤٥٠٠) مليون دولار من ١٤٪ إلى حوالى ٥,٥٪، كما رفضت إعادة ترتيب سداد الديون (٠٠٠).

د وأن الاستعمار الانكليزي احتل مصر عام ١٨٨٢ بسبب عجزها عن سداد دينها وفوائده في عهد الخديوي اسماعيل وأن فرنسا استعمرت الجزائر عام ١٨٣٠ من أجل افتعال مشكلة اقتصادية، وإيطاليا زحفت بجيوشها لاحتلال ليبيا ١٩١١ بسبب أطماعها الاقتصادية.

ه... وأن الشركات التجارية الرأسالية انتشرت في العالم العربي الإسلامي، تضاعف من أرباحها، واستشاراتها مع مداخلاتها السياسية والاقتصادية، وفي طليعتها شركتا الهند الشرقية البريطانية والفرنسية. ثم بقاء نشاطها التجاري مستمراً بعد جلاء القوات العسكرية.

والقضية هنا ليست في مستوى (التبادل) الاقتصادي ومنافعه التي تعود على البلدين، وإنما هي (نفوذ اقتصادي يتصرف بأحوال البلاد المستوردة عامة والاقتصادية خاصة، وهو نفوذ (نفسي) أيضاً يزيد من مشاعر الخذلان الروحي، والحاجة المتزايدة لكل ما هو أجنبي، ثم هو نفوذ (تخريبي) في معظم فعالياته العدائية والهدامة، حيث كشفت أجهزة الأمن المصرية عن أعضاء في شركات أمريكية أنهم يحملون الجنسية الإسرائيلية بصفة رسمية إلى جانب جنسياتهم الأمريكية وهم يعملون في العاصمة المصرية (١٠).

ويبلغ التخريب العدائي مداه حين تعمد الصهيونية إلى احترافها تجارة

⁽V) صحيفة الشرق الأوسط ١٩٨٧/١/٣١.

⁽٨) صحيفة أخبار العالم الاسلامي العدد ١٠٠٤.

(المخدرات) وتهريبها إلى مصر، فقد شهد المجتمع المصري انتكاسة في مجال محاربة المخدرات، حيث اكتشف المختصون أن جهودهم ومعاركهم الطويلة ضد هذا الوباء قد انهارت نظراً لقيام عصابات صهيونية محترفة بإدخال كميات هائلة من المخدرات بجميع أنواعها إلى مصر، والعمل على نشرها بين فئات الشباب من الجنسين (١٠).

وتتوسع مجالاته حتى تعم الدول الغربية والشرقية ، فقلها تتعامل دولة عربية وإسلامية معها من غير (فائدة) ولتصريف بضاعتها العتيقة غالباً ، ثم لإحكام نفوذها عليها من الجوانب الاقتصادية والسياسية والمبدئية .

إن تصدير البضاعة (الاستراتيجية) غير العسكرية له خطورته في المجال الاقتصادي الإسلامي وفي المجالات الآخرى فكيف إذا كانت هذه البضاعة من الكماليات التي تستنزف الأموال، أو كانت من المحرمات والممنوعات التي توهن الاقتصاد والخلق معاً؟.

ثانياً ـ في الشخصيات والأعمال المشتركة:

إن تعاضد المكتبات الحضارية من الأمم المجاورة، وصهرها في الحضارة الإسلامية ثم تقديمها وفق أصول الإسلام، يبرز شكلاً ومضموناً حضارياً مرناً وفريداً والشخصيات التي قبست من حضارة الإسلام أصبحت ينابيع له تفيض من خيراته وعطاءاته دعوة وعلماً وتمثلاً في عملية متلاحمة بين جوانب الحضارة.

ولذا فلا بد أن تلتقي جهود المنصرين والمستشرقين مع أعمال المستعمرين في متابعة الزحف الحضاري والهجوم الثقافي المكثف، وما تبعه من السيطرة الاستعمارية والاقتصادية.

١ ـ فالنشاطات الفكرية والعسكرية واحدة في جـوهرهـا وأغراضـها وإن

⁽٩) الصحيفة السابقة، العدد ١٠٠٠.

تلونت حسب مصادرها ووسائلها. فالمستشرقون الذين يقدمون معارفهم ذات الأصل الكنسي من أجل الإجتياح الاستعاري، ويساهمون في العمل التنصيري بصراحة فهم: المستشرقون الرهبان، أو بشكل مستور مع المستشرقين الآخرين.

ومثلهم: المنصرون الذين يقوم بعضهم بالدعوة والوعظ والأعلام الاجتهاعية والطبية، وبعضهم الآخر يتخذ طريقة البحث فيجمع اللاهوت والدراسات الإسلامية.

والاستعمار يحتضن هؤلاء وأولئك ويدعم جهودهم.

٧ ـ وأحياناً تتجمع النشاطات الفكرية والعسكرية، أو بعضها في شخصية واحدة ذات قدرات متفوقة من التنوع الفكري والعملي، فتقدم حدمات كبرى، تستحق تقديرهم ودهشتنا بقدر ما حملت من القدرات الجامعة والإنتاج... الغزير المتنوع. ومنهم: (بالمر) الانكليزي، و (زويمر) الأمريكي، و (ماسينون) الفرنسي.

وعلى هذا فمن المناسب تصنيف شخصياتهم وأعمالهم إلى:

١ ـ طلائع المستشرقين.

٧ ـ المستشرقون الرهبان.

٣ ـ المنصرون الاستعماريون.

١ ً ـ طلائع المستشرقين:

وتقدم أن عددهم يقارب الثلاثين، تربّوا في الأديرة والكنائس، واستمرت صلاتهم بها وثيقة، فهم وإن لم يتخذوا أعهال الرهبنة منهج حياتهم الفكرية، لكنهم لم يتخلوا عن الخط الكنسي المرسوم لهم، كما أنهم تفرغوا في الغالب للأعهال الاستشراقية العامة، فتخصصوا بالحضارات الشرقية مثل: الهندية والفارسية والتركية والصينية.

١) من أعمالهم:

- 1 عمل معاجم وإحصائيات تمهيدية ومقدمات لا بد منها لدراسات المستعمرين فيها بعد.
- ٢ اعمال يقصد منها إبراز صلات التبعية بين مصادر الإسلام الأصيلة كالقرآن والسنة وبين الكتب السهاوية السابقة.
- ٣ إيجاد قناعات (باطلة) بنسبة بشرية الإسلام إلى الرسول مثلًا، واهتزاز الصورة المشرقة الصافية عن الإسلام(١٠٠٠).
- ۲) ومسنهم: أدلسر أوف بساف (۱۰۷۰ ۱۱۳۵) وبسطرس المسلقب
 بـ (المحترم) أو (المكرم) (۱۰۹٤ ۱۲۱۶) وروجر بيكون (۱۲۱٤ ۱۲۹۶)
 وتقدمت ترجماتهم وأعمالهم.

ويمكن أن نستنتج من حياتهم وأعمالهم ما يلي:

- ١- تتوزع اتجاهات المستشرقين الطلائع في جانبين: الجانب العلمي، والكنسي، ويغلب الإتجاه العلمي على الدراسات الكنسية، وبتعبير أدق: إن الإتجاه العلمي وإن كان الغالب فإنه كان في خدمة العمل الكنسي من ناحيتين: تزويد الأوروبيين عموماً بالثقافة العلمية التطبيقية العربية، وإهمال أصولها العربية وبقاء ترجماتها اللاتينية، ثم فصل المسلمين عن تراثهم العلمي بقصد اعتمادهم على الأوروبيين.
- ٢- توسع ثقافاتهم في الحضارات المجاورة والقديمة من النواحي اللغوية والدينية والعلمية مثل تخصص الكثير منهم في الفينيقية والكنعانية والبابلية والعبرية إلى جانب العربية والإسلامية، وذلك من أجل إيجاد صلات بينها (موهومة) في معظم الأحيان و (حقيقية) أحياناً. ولتصبح زاداً ثقافياً للمستشرقين المتأخرين فتساعدهم على بحوثهم ودراساتهم.

⁽١٠) مقتبس من: منار الاسلام العدد ١، السنة الخامسة ١٩٧٩.

ثم لتقديم بعضها كمعلومات تاريخية للاستعمار عموماً وللصهيونيين خصوصاً. مثل ما تقدم في عمل الأب: سالير (ولد ١٨٩٥) الأمريكي في الأثار الفلسطينية والأردنية وقدم كتاب: ذكريات موسى وقومه في جبل مؤاب في ٣ أجزاء، وموجز بالنصرانية في شرقي الأردن.

يقول بارث في (بداية الاستشراق) (۱۱): كل من يشتغل بالإستشراق، حتى ولو بجزء صغير منه يحس بالامتنان لتراث الاستشراق، ويعترف بالشكر للجهود العلمية التي بذلها آخرون قبله، علماء فرادى، أو أجيال كاملة من العلماء، والميدان العلمي، الذي وهب أمثالنا أنفسهم له، ميدان يختص بعالم لا نتصل نحن به بصلة الانتماء . . . ثم يقول: فنحن بحاجة إلى كتب في قواعد اللغة وإلى قواميس لنشق بها طريقنا إلى اللغة العربية واللغة الفارسية واللغة التركية . . . لم تنشأ كتب النحو والقواميس هذه مرة واحدة بل جاءت ثمرة جهود مضنية بذلتها الأجيال المتعاقبة . . إلى أن يقول: إن كل شيء في حركة متصلة ، كل عالم يكمل البناء على أساس أرساه آخرون سبقوه . .

٢ً ـ المستشرقون الرهبان:

وتقدم معنا أنهم جمعوا بين التنصير والاستشراق وعرفوا (بالأباء)، من الرهبنات البندكتية والفرنسيسكانية والدومينيكية واليسوعية.

وتتلخص أعمالهم:

- 1 التأليف في مسائل جزئية أو فرعية يمكن أن تخدم أغراضهم المزدوجة كاللهجات المحلية، مثل: لغة حماة وحمص ودمشق، والعادات أو الأعراف الدينية لبعض الفرق: كالدروز والنصيرية.
- ٢ احتضان الكاتدرائيات المختلفة العمل الاستشراقي مع رعايتهم المادية
 والمعنوية للمستشرقين، وهو عامل بيئي ساعد على أخذ دراساتهم طابع

⁽١١) الدراسات العربية والاسلامية ص ٨.

- البحث الموجه كنسياً وإن بدا عليه طابع علمي أو لغوي أو اجتهاعي.
- ٣- الإتجاه التعليمي والتثقيفي: من فتح المدارس والمعاهد لتخريج دفعات منهم للعمل المزدوج مستفيدين من المطابع التي جلبوها معهم، والمكتبات التابعة لأديرتهم وللمؤسسات التعليمية الأخرى، ومن ثم انشاؤهم المجلات والإصدارات المختلفة.
- إلى الحركة الاستشراقية التنصيرية في بلاد واسعة وتنافس عجيب بين فرقهم، لا من أجل غرض ديني خالص، وإنما من أجل تثبيت نفوذ البلد الذي قدموا منه، أو المذهب الذي انطلقوا للتبشير به ومن ثم عاولة اجتياحهم فكراً وعقيدة البلاد (النامية) و (المتخلفة) في آسيا وافريقيا، ودراسات أوضاعها الجغرافية والقبلية.

٢) ومنهم:

- 1 الأب كايروت (١٥٨٨ ١٦٥٣) وتقدم أنه من اليسوعيين، أرسل إلى حلب، وتوفي في دمشق، وآثاره: معجم بسبع لغات: الإسطالية والفرنسية واللاتينية والعربية عامية وفصحى، واليونانية عامية وفصحى.
- ٢ الأب جيرولو بوفيتش (١٨٦٥ ١٩٤١) من الفرنسيسكانية، ولد في القسطنطينية، وتخرج من مركز دراسات الكتاب المقدس في القدس، ومن آثاره: مجموعة من الكتب التاريخية عن رؤساء الأراضي المقدسة (١٢١٩ ١٨٩٨)، وذيلها بملحقين يتضمنان وثائق عربية غير منشورة...
- " الأب جوسين (ولد ١٨٧١) وتقدم انه فرنسي من الدومينيك، بنى ديراً بالعباسية (١٩٢٨ ـ ١٩٣٣)، ومن آثاره: مقالات الشيخ سعد الدين والجن في نابلس، في مجلة الجمعية الفلسطينية الشرقية (١٩٢٣)، وعلى: مزار الست سليمة (١٩٢٥). بالإضافة إلى (سالير) الفرنسيسكاني الذي سبق ذكره.

ويمكن أن نستنتج من حياتهم وأعمالهم ما يلي:

- 1- الحرص على معرفة كل ما يتصل ببلاد الشام خاصة من النواحي الدينية واللغوية والتاريخية والأسطورية، لكشف الحياة العلمية والمعاشية والحضارية عموماً فيها، ثم لتزويد اليهودية بالمعلومات المطلوبة.
- ٢ الاهتهام الخاص بالمعاجم اللغوية في ألسنة شتى ولهجات متعددة عامة ولهجات منطقة أو بلدة خاصة، وذلك من أجل ربط تاريخ المنطقة اللغوي والتاريخي والديني بالحضارات القديمة وبخاصة ما قبل الإسلام.
- ٣_ إبراز دور الأساطير والاتجاه الشعبي في الآداب المحلية، وبيان الأثار الدينية واللغوية فيها وآثارها في الدين واللغة لمعرفة الثروة الشعبية من الأخيلة والقصص الخرافي، وربما نسبة ذلك كله أو بعضه إلى التعاليم الاسلامية الصحيحة.

٣ ً ـ المنصرون الاستعماريون:

وهم موجودون بكثرة في كتب التبشير، والإرساليات التبشرية، مثل وجودهم في كتب الاستعمار والمستعمرين، ونخص بعضهم بالذكر هنا دون المستشرقين المنصرين.

١) من أعمالهم:

- 1 تسهيل مهام الأعمال الاستعمارية قبل الاجتياح العسكري وبعده، وتثبيت نفوذه بإشاعة قيمه ومنافعه في ربوع البلاد المستعمرة، للحصول على أعظم المكاسب المادية والمعنوية.
- ٢ التظاهر بفصل الدين عن الكنيسة مبدئياً مع الانغهاس في الأعهال السياسية ومجالاتها عملياً، ثم لتكريس الاتجاه الإستعماري البغيض وما

يرافقه من مآس ِ ووحشيات في الأمم المغلوبة.

- ٣ الاستغلال أو التسلط الصليبي في جميع مرافق الحياة، وبروزه كقوة لها
 أهميتها في فعاليات المجتمع المتنوعة بسبب مداخلاته الاجتماعية
 واستغلاله الديني.
- ٤ ـ تزويد السلطات المستعمرة بالمعارف والتقارير الهامة لتكريس النفوذ
 الاستعماري، ثم لتوظيف الكفاءات الشخصية والعلمية والدينية في خدمة المصالح الاستعمارية في المنطقة.

٢) من أشهرهم:

ا ـ هنري جسب البروتستنتي الأمريكي ـ Jessup, H وهـ و من أعـ لام الحركة الـبروتستنتية في العـالم وبخاصـة في سوريـا ولبنان. وكتـابه: -Fifty الحركة الـبروتستنتية في العـالم وبخاصـة في سوريـا ولبنان. وكتـابه: -Three Years in Syria, N. Y. 1910 الكنسي والحقد الصليبي الاستعاري، خمسة وثلاثون عاماً في سوريا.

فهو يود أن يمحى الاسلام من العالم، ويوضح أهمية التعليم في التنصيري ويدعو إلى بناء المدارس للجنسين وبخاصة للبنات، ويهتم بالاتجاه التنصيري في الجامعات الأحرى، ويدفع الحكام النصارى إلى متابعة جهودهم في حكم المسلمين، ودور المنصرين في استغلال جهودهم لخدمة دولتهم (١١).

Y - لورانس براون الإنكليزي Lawrance, Brown من مشاهير المنصرين البروتستانت العالميين. وكتابه: Islam and Missions المنصرين البروتستانت العالميات، من أشد كتب التنصير في معالجة (دور الاسلام في وحدة العالم الإسلامي)، فهو يقول: الخطر الحقيقي كامن في نظام الإسلام، وفي قوته على التوسع والإخضاع وفي حيويته، إنه الجدار الوحيد في وجه الاستعمار الأوروبي.

⁽١٢) التبشير والاستعمار، على التوالي ص ٣٦، ٢٦، ٨٦، ٩٦، ١١٠، ١٤٦.

ويصرح بالعامل الديني والصليبي الاستعهاري في الحروب الغربية على السلطنة العثمانية فيقول: وكذلك شنت الدول الأوروبية في القرن التاسع عشر والقرن العشرين حروباً عدوانية على الحكومات المسلمة، ثم انتزعت منها أراض ضمتها إلى سلطانها هي.

وينادي مع المنصرين، بمؤازرة اليهود الذين كانوا يخشون من خطرهم وخطر الروس بعد أن يعلل ذلك فيقول: إن المسلمين يختلفون عن اليهود في أن دينهم دين دعوة، وأن الاسلام ينتشر بين النصارى أنفسهم وبين غير النصارى... من أجل ذلك نرى المبشرين ينصرون اليهود على المسلمين في فلسطن (١٠٠٠).

ومن المنصرين المستشرقين الاستعماريين:

" لا الفرنسي، الماقفة افريقيا ومؤسس مشروع: مدارس الشرق، وجمعية الآباء رئيس أساقفة افريقيا ومؤسس مشروع: مدارس الشرق، وجمعية الآباء البيض، ثم أصبح كاردينالاً، ثم صاحب الولاية على جميع أساقفة افريقيا. بدأ لافيجيري حياته مبشراً في شهالي افريقيا والسودان، كلفه بذلك البابا (بيوس) التاسع (١٨٤٦ - ١٨٧٨) نفسه (١٠٠٠). وينقل عنه زميله رينه بوتيه في كتابه: الكاردينال لافيجيري، ومدى نشاطه التنصيري في المغرب العربي خاصة:

أ ـ نشاط الإسلام متجدد في إفريقيا: يقول لافيجيري: وبينها كان الإسلام على وشك ان ينهار في أوروبا مع عرش السلاطين (من آل عثهان) كان لا ينزال ناشطاً في تقدمه وفتوحه على أبواب مملكتنا الافريقية (١٠).

⁽١٣) المرجع السابق، على التوالي ص ٦، ١٢٩، ١٨٤.

⁽١٤) المرجع السابق، ص ٤٤.

⁽١٥) المرجع السابق، ص ٤٥.

- ب- خداع المسلمين في المغرب العربي: فحين استحال على المبشرين الافرنسيين أن ينصر وا أحداً من الجزائريين بالقوة أو بالدعوة أرادوا أن يصلوا إلى نفوسهم بالحيلة، واقترح لافيجيري أن يجعل من مدينة بسكرة الجزائرية، زاوية مسيحية وأن تسمى الزاوية المسيحية، بيت الله، ثم اقترح أن يكون لباس «رواد الصحراء» المسلحين، أو الإخوة المسيحيين الذين يعيشون معه في الزاوية، مشابهاً للباس «الإخوان» المسلمين، ما عدا لباس الرأس حيث يكون (قبعة) فوق الكوفية عامة المسلمين المسلم
- ج- وضوح الغرض الاستعماري في عمله التنصيري الطويل: أراد لافيجيري أن يكتسب البدو في صحراء الجزائر ثم يقدمهم عطية إلى فرنسا. . . ويأسف كثيراً لأن أمانيه لم تتحقق . . .

يقول بوتيه: إن العمل الوطني الذي قام به لافيجيري بدأ مع عمله التبشيري، بدأ بنشره على السوريين... إنه جعل فرنسا محبوبة (لدى السوريين)، وأضاف إلى الحقوق القديمة التي كنا نملكها (نحن الفرنسيين) على تلك المنطقة حقوقاً جديدة... ولكن في الجزائر استطاع ان يهب كل ما في استطاعته لإظهار حبه لفرنسا... تلك هي فرنسا التي لم يحب لافيجيري ان يراها عظيمة وجميلة فقط، بل كان يود أن يراها أيضاً أشد قوة وأكثر سكاناً... أراد لافيجيري «أن يحبب فرنسا إلى الناس باسم المسيح... (٧٠).

ويمكن أن نستنتج من حياتهم وأعمالهم إضافة إلى ما مضى ما يلي:

١ - ربط العمل التنصيري بالفكر الاستعماري، وتعميق الحب والولاء للدولة المستعمرة التي تتظاهر بالعلمانية ودعمها مادياً ومعنوياً لكل النشاطات التنصيرية، وهو برهان يؤكد على تآزر وسائل الغزو الفكري المختلفة.

⁽١٦) المرجع السابق، ص ١٢٥.

⁽١٧) المرجع السابق، ص ١٢٦.

- ٢ تنوع العمل التنصيري الاستعاري في الوعظ والإعلام الحي وبناء المؤسسات الاجتماعية والطبية والمعاهد العلمية، إلى جانب النشاطات التنصيرية السياسية والفكرية العامة التي كانت في معظم الأراضي الاسلامية.
- ٣- طغيان الوسائل الماكرة للوصول إلى الأغراض الاستعمارية، فلا مانع عند بعضهم من التمويه على المسلمين الملتزمين بإسلامهم، بم ظاهر عمرانية ضخمة وأعمال معاشية ودينية خادعة.
- ٤ فشل النشاط التنصيري المترابط مع الأعمال الاستعمارية ليس بعد جلاء القوات العسكرية فحسب وإنما في أثناء سيطرته على البلاد الإسلامية، فلم يعرف في تاريخه تأثيره الجماعي في تنصير المسلمين بالقوة وبالدعوة، وذلك على الرغم من خطورة التآزر بين وسائل الغزو.

إن مناعة الإسلام في ذاتيته، وكراهية المسلمين للتنصير المتآزر مع الاستعار البغيض، وتجمعهم في حصونه، والتزامهم بفضائله وفي مقدمتها جهاد المستعمر، حفظت الإسلام وحررت بلاد المسلمين من السيطرة الصليبية الاستعارية.



محاولات الغزو الفكري في الفصل الكلي والجزئي بين الإسلام والمسلمين

حاول الغزاة وما يزالون، بشتى الوسائل الفكرية والسلوكية أن يقيموا حواجز بين الإسلام كعقيدة وعبادة ونظام، وبين المسلمين كواقع وحاضر، فيفصلوا بينها بما يقدرون عليه من إقامة السدود الحاجزة.

دواعي المحاولات:

- المسلم بالنسبة إلى المسلمين قضية تراثية ومصيرية، فهو حضارتهم وتقدمهم وذكرهم الذي عرفوا به بين الأمم لأنه دينهم الذي أتمه الله لهم. فحين يفصلون عنه أو يفصل عنهم، فإما أن يبقوا بغير حضارة وحينئذ يسقطون من مصاف الأمم الحضارية، وإما أن يتقبلوا الحضارة الغربية بديلًا عنه، فيعيشون بشخصيات مستغربة، وفي كلتا الحالتين فإن ذلك خسارة كبرى لهم وللعالم.
- ٢ والإسلام لا يشبهه دين آخر في المجال الحضاري والمصيري والتراثي فهو عز المسلمين ومجدهم في المجال الدولي، وهو فكرهم وثقافتهم ومنطلقهم في عالم المذاهب والأديان والثقافات، ثم هو روحهم الذي عدهم بمقومات الوجود الإنساني المتميز مثل ما كان أساس وجودهم الخضاري عبر التاريخ.
- ٣_ فقد قدم لـ لإنسانيـة عقيدة نـاصعة واضحـة الأسس والمعالم بينــها تخبط

العالم وما يزال في عقائد وثنية ومذاهب وضعية وفرق منحرفة ضالة، ويتفرد الإسلام بتصور كامل واضح عن الألوهية والكون والوجود. وبتقديم الخير والحق والعدل والمساواة والحرية الحقيقية والأخوة السامية ضمن ما يقدمه من الفضائل الفكرية والخلقية، إلى الإنسان في أقطار الأرض جميعها.

- ٤ ـ ومع هذا وذاك فقد أدهش الفكر القانوني العالمي بما يشمل من الأنظمة التشريعية الشاملة في السياسة والقضاء والاقتصاد والأسرة والجزاء والأحوال المدنية والشخصية ضمن إطارين واسعين: الإطار الفكري الكلي، والإطار المبدئي الأخلاقي.
- إن دواعي الفطرة الإنسانية ومتطلبات البشرية في أي زمان ومكان تتفتح
 لها العقول والقلوب، وتستجيب لمنافعها المناهج والأنظمة والمستويات
 العلمية المعنوية والمادية التطبيقية.

وكيف لا تحقق أهدافها الخيرة وهي (العقلية) و (المدئية) و (المضلية) و (الفطرية) و (النظامية) و (المنهجية العملية) ولم لا تواجهه (الصليبية) وهي تعرف (صفاءها) و (قدرتها) و (إنسانيتها) و (روحها العلمية والعملية).

٦ فالإسلام إذاً يقدم أفضل ما يتمناه الإنسان، وأروع ما تحكم به البشرية، وأصدق ما تتطلبه الحكمة والفضيلة، وأقوم ما ترنو إليه التربية وصياغة الإنسان.

ومن هنا فإن خشية الفكر الغربي من الإسلام وتخوف الكنسيين من التشاره، ومنازعة الصهيونية العالمية لسلطانه تفرض محاربة الإسلام وعزله بعيداً عن الساحة العملية نظريات ومنطلقات محددة، أو عرضه مشوهاً ممزقاً، وحينئذ يتم لهم إبعاده عن الحياة والأحياء.

ولو افترض أن الإسلام خلا أو افتقد هذه الخصائص أو معظمها فهل

يقف منه الغزاة موقفهم المحارب فيشوهوا صورته ويبددوا خصائصه؟

ولو قبع في دياره فلم يتجاوزها بالدعوة وتقديم الخير والقضاء على الجهالات والوثنيات في انحاء العالم فهل يحاول الغزو إيقاف مده والتعرض لدعاته؟

وليس هناك وسيلة أنجح لتحقيق نفوذه سوى الفصل بين الإسلام والمسلمين بتشويه صوره امامهم وتحقير مبادئه في قلوبهم وتحريف حقائقه في عقولهم.

الفصل الكلي:

إن حرابة الإسلام وخصام فضائله تعني محاربة الثقافة الإسلامية والحضارة الدينية العالمية والأنظمة والمنهاج الرباني الشامل الذي يقدم الخير والحق والعدل للناس جميعاً.

ولكي ينجع الغزو في حرابته عمد إلى قطع صلات المؤمنين به وعزله عنهم، فحاول أن ينتزع الإسلام من عقول وقلوب وأعمال المسلمين بطرح افتراءات تستأصل الإسلام وتدمر جذوره الثابتة.

فطعن بالنبوة ووضع مسلمة الاعتقاد ببشرية القرآن، وأن الاسلام مزيج من الشرائع الساوية والوضعية. ونظر إلى الأصول الإسلامية بارتياب أو إنكار في بناء الإسلام العقدي والعبادي والتشريعي والأخلاقي ومثل هذه القضايا الكلية تحجز بين المسلمين وبين دينهم، وتبقيهم بلا دين أو تردهم عنه إلى أي شيء آخر وربما خططوا في التشكيك بأحقيته والارتياب بمقوماته الكبرى حتى يعيش المسلمون في الضياع والضعف. فالفصل الكلي إذاً يقصد به دراسة القضايا الكبرى في الإسلام من وجهة نظر الفكر الغازي من أجل إنكار كلي للدين أو اعتقاد باطل في الجوانب الهامة فيه، وبالتالي قطع الصلة به قطعاً نهائياً.

وفي الفصل الكلي ينسلخ المسلمون من اسلامهم كلياً، في الفكر والسلوك والإلتزام.

ومن أعجب ما يحاوله الغزاة _ وفي مقدمتهم المستشرقون _ بيانه، أن ينزعوا قدسية الإسلام ومكانته السامية من نفوس المسلمين، ويزلزلوا اعتقادهم به في أساليب شتى لا يخضع أي منها للبحث العلمي المنهجي.

وسنبرز أهم قضايا النبوة التي تدور حولها دراساتهم وأعمالهم في هذا الجانب من الفصل وسنخصها ببعض الشواهد والأقوال والأفكار من المستشرقين أنفسهم.

١ - بشرية القرآن الكريم.

٢ ـ تجريد الرسول عليه الصلاة والسلام من النبوة.

٣- تبعية الإسلام للشرائع والمذاهب السابقة.

وواضح ما بين هذه القضايا من صلات عضوية معنوية وتلازم فكري عقدي، وتداخل أو تلاحم درسي، يقصد منها إنكار الإسلام كدين سهاوي وبالتالي انكار الوحي القرآني، ونبوة الرسول عليه الصلاة والسلام.

١ - بشرية القرآن الكريم:

عرضت دراسات جادة لهذه القضية، وبين بعضها موقف المستشرقين والمستغريين ونوهوا بالوحي القرآني بأدلة وبراهين متعددة، وفي مقدمتها: تحليل د. محمد البهي في كتابه: الفكر الإسلامي الحديث وصلته بالاستعمار، مبيناً صلة د. طه حسين، التأثرية الفكرية بالمستشرق الانكلو أمريكي: هاملتون جب.

وما دامت القضية أصلاً في الفكر العقدي فهي تستوعب نظرات جديدة وإضافات واستنتاجات مناسبة، تعد استكمالاً أو تتمة بحثية يمكن لدارسين أخرين أن يضيفوا ويستنتجوا أكثر فأكثر...

فالقضية كانت وما زالت هدفاً كبيراً لدراسات المنصرين والمستشرقين وبخاصة السياسيين منهم، وفي مقدمتهم (جب) في كتابه (المحمدية)، و (آربري) وزير الأنباء الانكليزي، في كتابه (القرآن المقدس).

فهؤلاء ينكرون (مصدرية) القرآن الإلهي، ويفترونه من قول إنسان أو عدد منهم. ويفضل بعضهم أن ينسبه تمويها وخداعاً إلى الرسول، فهو على حد قولهم: أعظم أثر صنعه محمد في حياته. . وتكثر في عباراتهم نسبة آياته إليه سواء عرضت في مقام المدح أم القدح، كها تتعدد الصور الفكرية التي يقررونها كأنها حقائق مسلمة يتداولها المتقدمون والمتأخرون من الغربيين. وتبعاً لهذا، فإنهم:

- ١ ـ يؤكدون أن القرآن كأي كلام آخر، لا يمكن أن يرتقي إلى مستوى
 الألوهية والربانية مهما حاول المسلمون أن يرفعوا من شأنه.
- ٢ ـ ولا يدركون فيه إعجازاً بيانياً أو علمياً أو تاريخياً أو تشريعياً، أو أي
 وجه من وجوه الإعجاز المعروفة.
- ٣_ وينفون له أي تأثير في البيان العربي والتشريع الإنساني والثقافة الهامة، فهو بنظرهم ونظر تلامذتهم من العرب المستغربين: نوع مستقل من الكلام العربي الذي يقسمونه إلى: نثر وشعر وقرآن.
- ولم يتأثر به المسلمون بلاغة وتشريعاً وأخلاقاً، وإنما هابوه ورفعوا مكانته لما عرض في آياته من مشاهد غيبية لم تألفها عقولهم في التصوير المبدع ليوم القيامة. ولذا فلم يحاول أحد تقليده أو محاكاته، حتى إن بعضهم يتطاول عليه فيدعي أن في القرآن أغلاطاً نحوية وبلاغية ولغوية...

ويمكن الرد على الفرية الكبيرة بالأدلة التالية:

أولاً ـ الدليل التاريخي:

1 ـ فالقرآن نفسه لدى متنزله ذكر هذا الافتراء الذي كان يروجه العرب ومعهم اليهود والنصارى فيروي المفسرون أن المشركين والكتابيين كانوا يتهمون الموالي، (جبر) النصراني، و (بلعام) اليهودي يمليان القرآن على الرسول بسبب ترددهما إليه، والرسول يتابعها عليه، ويؤولونه من وجهة نظرهم الوثنية.

وهو نفسه افتراء المستشرقين في الزمن الحديث، فرد الله عليهم ما أفحمهم في وقت آخر فهو يقول: ﴿ولقد نعلم أنهم يقولون إنما يعلمه بشر، لسان الذي يلحدون إليه أعجمي وهذا لسان عربي مبين﴾ (النحل: ١٠٣).

فالآية مكية وتقرير الإفتراء فيها قديم، عرض بصورته المؤكدة، وهـو قول لعدد منهم (يقولون)، جرى في أسلوب تعليمي، فالقرآن ـ كـما تشير الآيـة ـ تعلمه الرسـول جميعه من البشر في طـول الحياة النبـوية وبخـاصـة في مكة المكرمة.

والمستشرقون يفترون قريباً من هذا، فهو إذاً قديم وحديث.

أما الرد القرآني فهو تقرير لحقيقة لا تحتاج إلى مؤكدات، هي: الفرق الشاسع بين البيان العربي الإلهي المبين وبين بيان الموالي والأعاجم.

فالعجمة لا تبين، والرسول العربي أعرف الناس بالبيان، فهو من قريش واسترضع في بني سعد، وفي النذروة من البيان البشري، فكيف يتعلم العجمة من إنسان لا يبين؟ وهل يتصور أن يتتلمذ على الأعاجم في أخذ (المعنى) أو (الموضوع) ثم يصيغه بالأسلوب (العربي) بعد أن نفى القرآن أصل القضية؟.

وإذا قرر القرآن هنا الحقيقة السابقة من غير المؤكدات فإنه عـرض لها في كثير من الأيات مقرراً ومؤكداً البيان العربي المنزل من الله(١).

ب - والمؤمنون به متأثرون بإعجازه، وبفاعليته في نفوسهم، علموا أنه وحي الله إلى نبيه، فصدقوا برسالته وآمنوا بنبوة رسوله، وهم أهله وجيرانه والقبائل المحيطة به وقومه العرب وغير العرب، وجرت أساليبه في خطابهم وأحاديثهم، وزخرت معانيه في عقولهم وقلوبهم، وأفحم الشعراء والأدباء

انظر في المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم المواد التالية: عرب، نزل، وحي، علماً
 أنني أشرت إلى هذه القضية في كتابي: رسول الله ﷺ في كتابات المستشرقين. ص ١٢.

جاهليين ومسلمين وكان تأثرهم به شاملًا للجوانب الفكرية والتاريخية والبيانية والدعوية والعملية الخلقية.

ثم إن تقديسه عبر التاريخ الطويل، واهتهام المسلمين وغير المسلمين به حتى الآن، وإيمان أكثر من ثلث سكان العالم في الوقت الحاضر، وهم يزدادون وقتاً بعد آخر، يبرهن على تنزيله وحياً على محمد على المناه على المناه وحياً على محمد المناه المناه وحياً على المناه المناه وحياً على على المناه وحياً على المن

ويذكرنا هنري دي كاستري بأخبار تاريخية فيقول: ... آيات لما سمعها عتبة بن ربيعة حار في جمالها، وكفى رفيع عباراتها لإقناع عمر بن الخطاب، فأمن برب قائلها، وفاضت عين نجاشي الحبشة بالدموع حين تلا عليه جعفر ابن أبي طالب سورة مريم... (").

ج - التحدي القرآني: فقد تحدى العرب ببيانه كها تحدى غيرهم بمنهاجه في آيات معروفة متلوة، فأعجز (المتنبئين) أن يصيغوا صياغة جادة مثله أو قريباً منه، كها أعجز (الشعوبيين) مع محاولاتهم المتكررة، وأدهش (المؤرخين) و (الأثريين) بالحقائق التاريخية والأثرية القرآنية، وبهر (الحقوقيين) بتشريعه الفذ، و(المربين) بفضائله وتوجيهاته.

ومثل هذا التجمع الحضاري من الناحية الثقافية لم يشهد لها مثيل في العهد النبوي، فلم تكن من معلومات أحدهم حتى ولا من معارف علمائهم وأحبارهم.

فالإعجاز العلمي القرآني تبرز صورته في المقاييس العلمية الحديثة وفي مقدمتها: الحقائق الطبيعية والطبية والإنسانية. فهل استطاع إنسان أو جماعة أن يقبل التحدي فيعمل على شاكلة القرآن بياناً وعلماً وتاريخاً وتربية؟

وإذاً فإن الدليل التاريخي من جميع جوانبه يثبت استحالة أن يكون القرآن من بشر، فهو من مصدر فوق طاقة البشر، فهو كلام الله، وكلام الله صفة من صفاته، وصفات الله لا تماثلها صفات المخلوقين.

⁽٢) أخباره في: اعجاز القرآن: الباقلاني، ص ٢٧.

ومن عجيب افتراءاتهم التاريخية هي أن الرسول كان يرتب آياته عندما كان يتحنث في غار حراء قبل أن ينبأ بقوله: ﴿إقرأ﴾ ويرسل بقوله: ﴿يا أيها المدثر . . . ﴾ .

وهذاالكلام:

- ١ ـ لا تؤيده رواية مقبولة.
- ٢ وهو مستبعد بالنسبة للفترة الزمنية التي تردد فيها الرسول على غار حراء
 فلم تتجاوز ثلاث أو أربع سنوات.
- ٣- وغير معقول بالنسبة لـلأحداث الـداخلية والعـالمية المستقبلة مثـل فتح
 مكـة وغلبة الـروم. وجميع المغـازي، وقـد وقعت جميعهـا في المستقبـل البعيد، والحالات المجهولة الغيبية.

وقد تنبه بعض المستشرقين إلى ثبوت النص القرآني وسلامته من التغيير عبر القرون المتطاولة واستدلوا من ذلك على وحيه من الله، ولم يتأت لمحمد ولا لغيره، كما سبق قول (هنري دي كاستري).

ولكن (د. لورا فيشيا) تؤكد على مصدر القرآن الإلهي بصفاء النص القرآني عبر القرون إلى أيامنا هذه وإلى ما شاء الله. تقول: ولا يزال لدينا برهان آخر على مصدر القرآن الإلهي في هذه الحقيقة، هو أن نصه ظل صافياً غير محرف طول القرون التي تراخت ما بين تنزيله ويوم الناس هذا، وأن نصه سوف يظل على حاله تلك من الصفاء، وعدم التحريف بإذن الله ما دام الكون.

وربما كان هذا وحده الدافع الأعظم للإقبال على الإسلام في الأزمنة الماضية، وتزايد المسلمين من الأديان الأخرى في الزمن المعاصر خاصة.

يقول ناصر الدين (آتين دينيه): إن نفراً من النصارى في مختلف الأقطار الأوروبية دانوا بالإسلام في الأعوام الأخيرة... ويكثر عددهم على مر الأيام. وفي لندن، وليفربول جماعات إسلامية ذات شأن حقيقي، فهم فريق من أعيان الإنكليز... ورأى أن الذين يعتنقون الإسلام في وقتنا هذا من

المسيحيين وغيرهم إنما هم من الخاصة، سواء كانوا في الهيئات الاجتماعية الأوروبية أم الأمريكية، كما أن إخلاصهم في ذلك لا شك فيه، لأنهم أبعد ما يكونون عن الأغراض المادية. . . إلى أن يقول: ونـذكر منهم عـلى سبيـل المثال: اللورد هيدلي، وكريستيان شرمسي.

ثانياً ـ الدليل النقدي التقويمي:

إن الرسول (تعلم) القرآن من (الله)، فالقرآن المادة العلمية بمعناه الشامل، والمعلم (الله) الذي هو عالم الغيب والشهادة، وهو (معلم) الأنبياء جميعاً في وحدة مصدرية إلهية، وطلاب العلم محمد عليه الصلاة والسلام وإخوانه الأنبياء في (مدرسة) الله.

١ _ موازنة تقويمية بين علمين:

1 ـ فالمضامين العلمية في الكتب والصحف السهاوية (علم) الأنبياء جيعاً، فإذا بلغوها فإنما يبلغون علم الله، وإذا حدثوا بها أو بجزء منها من كلامهم فإنما يتحدثون بعلم الله من مصدر فريد لا يتجاوزونه إلى غيره، سوى ما يضاف إلى هذا من (التجارب) و (المعارف) التي تحصل لبعضهم عن طريق الأعمال الدنيوية من صناعات الأنبياء وتجاراتهم ورحلاتهم واطلاعاتهم على علوم عصرهم، ولكن هذه ليست ذات صلة به (العلم الإلهي) المقرر من (الله) والمبلغ من (رسوله) لأن النبي لو لم يكن (نبياً) لما بلغه من العلوم الإلهية مثل ما بلغه، ولا كلف بتبليغها مثل ما كلف.

ولذا فإن المدرسة (الربانية) هي التي كونت الشخصية (النبوية) كما كونت مدرسة (الحياتي) و (المعاشي) العاديين.

والمعاني أو المعارف (الربانية) ليست من مصدر (بشري) وإنما هي من الله، تستوي في ذلك الأيات المنزلات، والأحكام الدينية التي نهطق بها

الرسول من كلامه، لأن الحياة الإنسانية لا يمكن أن تصبح مصدرها ومنطلقها.

فالوحي الإلهي رسالة من الله ودينه سواء كانت آيات قرآنية، أم أحاديث قدسية أم نبوية. وعندئذ فالرسول (وعاء) لهذا الوحي و (مبلغ) له على أية حال.

والوحي القرآني (علم عظيم) تجاوز المعارف الإنسانية في عصر الرسالة حيث كان الرسول واحداً من العرب الذين اطلعوا عليها وعلموا بها، وحين يعلمه الله إياه فإنه يرفعه به إلى مستوى النبوة فيصبح الرسول عالماً بعلم الله المبثوث في آياته التي لم يكن يدري ما الكتاب ولا الإيمان قبلها.

ومثله الوحي الإلهي الإلهامي لا الإستبطاني الداخلي، فالإلهام فرع من الوحي لأن الرسالة هي الصفة البارزة والشاملة في الرسول، ثم يقره الله له فيها بعد بوحيه المستقل أو يصرفه عنه، حين يظهر عقب اجتهاد أو إعمال نظر.

أما الإستبطان ـ كما سيأتي ـ فهو حالة انفعالية تأثرية بالبيئة وبالناس الموجودين فيها قد تحدث لأي مصلح أو فيلسوف، أو غيور على مصالح الأخرين ومنفعتهم، ومثل هذه الحالة من مبتكرات المستشرقين الذين يجردون الرسول من نبوته إلى أية صفة أخرى من القيادة الدينية أو الإصلاحية أو الإعامة . . .

والرسول _ كما سبقت الإشارة _ تعلم من الله ، فحفظ عنه كتابه ، كما استوعب عنه كلامه القدسي ، ومن المؤكد أن محمداً عليه الصلاة والسلام _ باعتباره طالب العلم _ لا بد من أن يتأثر بما تعلمه في الحالات النفسية

⁽٣) في كتابي: الرسول ص ٧٥ نقلًا عن: الاسلام والثقافة، ص ٣٠٧. أنور الجندي.

كتابي السابق ص ٧٦ ـ ٧٧ راجع كتبه: الشرق في نظر الغرب، واشعة حاصة بنور
 الاسلام، والحج إلى بيت الله الحرام.

الربانية، وفي البيان النبوي أيضاً ولا يقبل أن يتساوى علم المتعلم والمعلم، ونجد هذا واضحاً في (الاقتباسات) في حديثه العام. وفي (التفسير) النبوي الخاص.

ففي الأولى مثل ما صح عن الرسول على من حديث أبي سعيد عن الزلزلة: . . . وتضع كل ذات حمل حملها، وترى الناس سكرى، وما هم بسكرى ولكن عذاب الله شديد، فاشتد ذلك عليهم فقالوا: يا رسول الله أيّنا ذلك الرجل؟ قال: ابشروا، فإن من يأجوج ومأجوج ألفاً ومنكم رجل، ثم قال: والذي نفسي بيده، إني لأطمع أن تكونوا ثلث أهل الجنة . . . (°).

وفي الثانية مثل ما صح عنه من (تفسيره) القرآن وهو قريب من جزء في صحيح البخاري، كالاستشهاد فيها روته غائشة قالت سمعت رسول الله يقول: ما من نبي يمرض إلاّ خير بين الدنيا والآخرة، وكان في شكواه الذي قبض فيه أخذته بحة شديدة، فسمعته يقول: مع الذين أنعم الله عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين. فعلمت أنه خُيرًا.

(وكالتعيين) في الصلاة (الوسطى) من حديث ابن مسعود قال: قال رسول الله على: صلاة العصر وقريب منه تفسير الصحابة ...

ويؤكده تصريح القرآن أن علم الرسول من علم الله في كثير من الآيات منها: ﴿فَاعِلْمُ أَنْهُ لاَ إِلَٰهُ إِلاَّ اللهُ ﴾ (محمد: ١٩) و ﴿الرحمن علم القرآن... ﴾ (السرحمن: ١-٢) و ﴿وما علمناه الشعر... ﴾ (يس: ٦٩).

 ⁽٥) جزء من حدیث البخاري في الصحیح ٦٥٣٠ باب قوله عز وجل: إن زلزلة الساعة شيء عظیم، وانظر فیه أیضاً قصة موسی (٤٧٢٥).

⁽٦) صحيح البخاري ٤٥٨٦ بـاب: فأولئك مع الـذين أنعم الله عليهم من النبين، وانـظر قصصه عن الأنبياء، ومثله تفسير الصحابة ٤٧٧٩، ٤٨١٤.

⁽٧) الترقمذي في: الصلاة (١٨١) وقال: حديث حسن صحيح، وانظر أيضاً حديث ١٨٣.

كما يؤكده الرسول نفسه في أحاديثه عن (البشرية) و (المرض) و (الزواج) و (الطعام). . . فهناك علمان لا علم واحد: علم الألوهية وعلم البشرية والرسالة.

والموازنة بين علم الله وعلم الرسول لا تصح إلا بمقدار ما تصح الموازنة بين علم الله (الخالق) وعلم الرسول (المخلوق) أو بين (الأصل) الأول الذي ترجع إليه (الأصول) جميعاً، والأصل الثاني من حديث الرسول عليه الصلاة والسلام. وبمثل هذه الموازنة تتضح الفروق بين العلم الشامل والمعجز والمطلق والعلم النبوي المفسر والأخذ، فلا يتساويان.

٢ - موازنة تقويمية بين البيانين: فالبيان خاضع أو ظاهرة للأسلوب،
 الذي يختلف في الإيجاز والإطناب والتقرير والتصوير، والجمع والتفريع، وفي
 الأسلوب الأدبي والعلمي عموماً...

فإذا ثبت أن لكل بيان أسلوبه المتميز وفرديته الواضحة والخفية فإن الصور اللفظية القرآنية المعجزة تختلف عن الصور اللفظية النبوية البليغة، وإن كان تأثر الرسول بالقرآن واضحاً في حديثه.

فتظهر في البيان الإلهي علويته الربانية، وتراكيبه الموجزة، وصوره الفريدة ونسق الجملة القرآنية المبهر في سجع خاص منغم، والمرصوفة على صورة آيات تختلف فيها بينها في الطول والقصر باختلاف الموضوعات والمعاني التي عرض لها، ثم في (الجرس) الداخلي والظاهر الذي لا نجد لها مثيلاً في أصلها إلا في بعض القصائد الشعرية الرائعة.

أما طريقته الحوارية وفنية المشخصات الحية في الجادات، وعرض المجردات في أسلوب محس، وانتقاء اللفظة الموحية والجملة المعبرة، فهي من مزايا الإعجاز القرآن البياني.

ومثل هذه الخصوصية في البيان القرآني تفرقه عن أي بيان عربي أصيل معروف النسبة، حتى وإن كان ذلك بيان الرسول عليه الصلاة والسلام.

أ ـ نصوص من البيان القرآني والنبوي (^):

فمن المعروف أن رسول الله أفصح من نطق بالضاد، ولم يماثله في فصاحته أحد من معاصريه، فقد تميز بالتوضيح والترسل غالباً إلى جانب جوامع كلمه، وبيانه المصور الموجه المعبر عن الأحداث بما تقتضيه رونق البلاغة البشرية.

وإذا كان الترغيب والترهيب بأسلوب الإثارة والحماسة واقعاً أكثر في خطبه ورسائله فإنه قد يتخذ أسلوباً آخر في غرض آخر، ففي بيانه الأحكام وقصصه النبوي وتوجيهه الحكيم طرائق متعددة تتوافق مع (مقتضى الحال).

يقول الرسول ﷺ فيها رواه جندب في (الرياء والسمعة): من سمّع سمّع الله به ، ومن يرائى يرائى الله به ، .

قال الخطابي في تفسيره: من عمل عملًا على غير إخلاص وإنما يريد أن يراه الناس جوزي على ذلك بأن يشهره الله ويفضحه، ويظهر ما كان يبطنه (١٠)...

فالحديث جملتان شرطيتان أو متضمنتان معنى الشرط تـوضحـان جـزاء المرائي، والمقام يقتضي خلوه من الصور الأدبية المعروفة. . .

بينها نجد الموضوع نفسه في القرآن الكريم ولكن بالبيان القرآني. يقول الله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الذِّينَ آمنُوا لا تَبطلوا صدقاتكم بالمن والأذى كالـذي ينفق ماله رئاء الناس ولا يؤمن بالله واليوم الآخر، فمثله كمثل صفوان عليه تسراب فأصابه وابل فتركه صلداً. . .) (البقرة: ٢٦٤).

يقول سيد قطب: يريد القرآن أن يبين للناس أن الصدقة التي تبذل رياء، والتي يتبعها المن والأذى لا تثمر شيئاً ولا تبقى، فينقل إليهم هذا

اقتصر الباقلان على عرض بعض خطب الرسول عليه الصلاة والسلام.

⁽٩) صحيح البخاري ٦٤٩٩، باب الرياء والسمعة ـ الرقاق.

⁽۱۰) فتح الباري: لابن حجر ۳۳٦/۱۱.

المعنى المجرد في صورة حسية متخيلة ... ويدعهم يتملون هيئة الحجر الصلب المستوى، فإذا وابل من المطريصيبه، وبدلاً من أن يهيئه للخصب والنهاء - كها هي شيمة الأرض حين تجودها السهاء - إذا به - كها هو المنظمور - يتركه صلداً، وتذهب تلك الطبقة الخفيفة التي كانت تستره، وتخيل فيه الخير والخصوبة (۱).

وفي الحث على (التواضع) ينبه السرسول إلى عدد من الأحاديث منها ما رواه أنس قال: قال رسول الله ﷺ: إن حقاً على الله ألا يسوفع شيئاً من الدنيا إلا وضعه (١٠).

قال ابن بطال: فيه هوان الدنيا على الله، والتنبيه على ترك المباهاة والمفاخرة، وأن كل شيء هان على الله فهو في محل الضعة، فحق على كل ذي عقل أن يزهد فيه ويقل منافسته في طلبه.

فالحديث يتضمن المؤكدات اللفظية والمعنوية وطباق بين رفع الدنيا وإهانته عند الله . . . مما يقتضيه الحال .

أما القرآن فيصور (كبر) الكافرين المعاندين المكابرين في صور مخيفة في المخبر والمظهر يزيد من روعتها مسحة الجبروت الإنساني في الاستعلاء على الحق المبين الذي يظهر على ألسنتهم وأعمالهم.

يقول الله تعالى: ﴿وَلُو فَتَحَنَّا عَلَيْهُمْ بَابًا مِنَ السَّاءُ فَظُلُوا فَيْهُ يَعْرِجُونَ، لقالوا: إنما سكرت أبصارنا، بل نحن قوم مسحورون﴾ (الحجر: ١٥).

ويقول: ﴿ولو نزلنا عليك كتاباً في قرطاس فلمسوه في أيديهم لقال الذين كفروا: إن هذا إلاّ سحر مبين﴾ (الأنعام: ٧).

و (مشاهد القيامة) زاخرة بأروع البيان النبوي والقرآني مع الفارق بينها أن الأول في ذروة البلاغة البشرية، والثاني في البيان الإلهي المعجز

⁽١١) التصوير القني في القرآن: سيد قطب ص ٣٩.

⁽١٢) صحيح البخاري، ٢٥٠١ باب التواضع، الرقاق.

يقول الرسول من رواية أسامة: يجاء بالرجل يـوم القيامـة فيلقى في النار فتندلق أقتابه في النار، فيدور كما يدور الحمار برحاه، فيجتمع أهل النار عليه فيقولون: أي فلان ما شأنك؟ أليس كنت تأمرنا بالمعروف وتنهانا عن المنكر؟ قال: كنت آمركم بالمعروف ولا آتيه، وأنهاكم عن المنكر وآتيه ٢٠٠٠.

وهو مشهد مفزع للمنافق وغيره ممن لا يلتزم بالقول والعمل معاً:

والقرآن صور مثل هذا النموذج كثيراً كما صور الكافرين على اختلاف أحوالهم في مشاهد أكثر فزعاً ورهبة وعذاباً.

﴿ . . فالذين كفروا قطعت لهم ثياب من نار يصب من فوق رؤوسهم الجميم، يصهر به ما في بطونهم والجلود، ولهم مقامع من حديد. كلّما أرادوا أن يخرجوا منها من غم أعيدوا فيها وذوقوا عـذاب الحريق (الحج: ٢٢ ـ ٢٢) . .

وفي ذلك يقول الباقلاني (ت ٤٠٣) معتمداً على قدرة البليغ في التفريق بين البيانين _ وهو ما افتقده معظم المستشرقين: فإن كان لك في االصنعة حظ، أو كان لك في هذا المعنى حس، أو كنت تضرب في الأدب بسهم، أو في العربية بقسط _ وإن قلّ ذلك السهم أو نقص ذلك النصيب _ فها أحسب أنه يشتبه عليك الفرق بين براعة القرآن وبين ما نسخناه لك من كلام الرسول الله عليه في خطبه ورسائله . . . إلى أن يقول: . . . لا محالة أن نظم القرآن من الأمر الإلهي، وأن كلام النبي عليه من الأمر النبوي (١٠).

وينو بالبلاغة النبوية بقوله: والقدر الذي بينه وبين كلام غيره من الفصحاء كقدر ما بين شعر الشاعرين وكلام الخطيبين في الفصاحة.

كما ينوه بالفرق بين البيانين فيقول: . . . إذا وازنا بين خطبه ورسائله وكلامه المنثور، وبين نظم القرآن تبين من البون بينهما مثل ما بين كلام الله

⁽١٣) صحيح البخاري ٢٣٦٧ باب صفة النار وأنها مخلوقة، بدء الخلق.

⁽١٤) إعجاز القرآن، ص ١٣٦.

عـز وجل وبـين كلام النـاس، فلا معنى لقـول من ادعى أن كلام النبي ﷺ معجز، وإن كان دون القرآن في الإعجاز (١٠٠٠).

ويشير إلى امتناع أن يتخذ أديب أو خطيب أسلوبين متهايزين فيقول: ولـو كان القرآن من كـلامه لكـان البون بـين كلامـه وبينه (القـرآن) مثل مـا بين خطبة وخطبة ينشئهما رجل واحداله.

إلى أن يقول: وقد يعلم الشاعران وجوه الفصاحة، وإذا قالا الشعر جاء شعر أحدهما في الطبقة العالية، وشعر الآخر في الطبقة الوضيعة... وكذلك أهل نظم الكلام يتفاضلون مع العلم بكيفية النظم...

ب ـ نصوص من البيان القرآني والجاهلي:

فإذا لم تصح تسمية الحديث بالإعجاز، وكان البون بين القرآن والحديث كبيراً فلا تصح موازنة أي بيان آخر بالبيان القرآني.

1 ـ فالشعر ـ كما ينوّه الباقلاني ـ لا يجوز أن يوازن به القرآن حتى من كان في المنزلة الرفيعة فيه، مثل امرىء القيس من الشعراء الجاهليين، والبحترى من الشعراء الإسلاميين.

ويقول في معرض كلامه عن البحتري: والشعر قبيل ملتمس مستدرك، وأمر ممكن مطيع، ونظم القرآن عال عن أن يعلق به الوهم، أو يسمو إليه الفكر، أو يطمع فيه طامع، أو يطلبه طالب وكان قال قريباً منه في معرض كلامه عن امرىء القيس ونقد قصيدته (اللاممة) ومطلعها:

قفا نبك من ذكرى حبيب ومنزل بسقط اللوا بين الدخول فحومل

⁽١٥) ص ٤٤١ في القولين.

⁽١٦) ص ٢٩٤.

⁽۱۷) ص ۲٤۳.

قال: ونظم القرآن جنس متميز وأسلوب متخصص وقبيل عن النظر متخلص. . (۱۸).

وعلى هذا فلاتصح الموازنة بـين القرآن والشعـر ـ من وجهة نـظره ـ لأنهها جنسان في الكلام.

٢ والنثر: وهو على قلته أفصح البيان الجاهلي. وعقد علماء البلاغة موازنة بين نصين قصيرين في القرآن والنثر الجاهلي، وأبانوا عن الفروق الكبيرة بينها في الشكل والمضمون.

فالله تعالى يقول: ﴿ولكم في القصاص حياة. . ﴾ (البقرة: ١٧٩). وعرف عن العرب أقوال في هذا المعنى. مما دفعهم إلى الموازنة بينهما.

يقول الرازي: اتفق علماء البيان على أن هذه الآية في الإيجاز مع جمع المعاني باللغة بالغة إلى أعلى الدرجات، وذلك لأن العرب عبروا عن هذا المعنى بألفاظ كثيرة، كقولهم: قتل البعض إحياء للجميع، وقول آخرين: أكثروا القتل ليقل القتل، وأجود الألفاظ المنقولة عنهم في هذا الباب قولهم: القتل أنفى للقتل، ثم إن لفظ القرآن أفصح من هذا، وبيان التفاوت من وجوه: (أحدها) أن قوله ﴿ولكم في القصاص حياة ﴾ أخصر من الكل، لأن قوله (ولكم) لايدخل في هذا الباب، إذ لا بعد في الجميع من تقدير ذلك، لأن قول القائل: قتل البعض إحياء للجميع لا بد فيه من تقدير مثله، وكذلك في قولهم: القتل أنفى للقتل فإذا تأملت علمت أن قوله (في القصاص حياة) أشد اختصاراً من قولهم: القتل أنفى للقتل (وثانيها) أن قولهم: القتل أنفى للقتل ظاهرة يقتضي كون الشيء سبباً لانتفاء نفسه وهو محال، وقوله (في القصاص حياة) للس كذلك، لأن المذكور هو نوع من القتل وهو القصاص، ثم ما جعله سبباً لمطلق الحياة لأنه ذكر الحياة منكرة، بل جعله سبباً لنوع من أنواع الحياة (وثالثها) أن قولهم القتل أنفى للقتل، فيه تكرار للفظ القتل أنواع الحياة (وثالثها) أن قولهم القتل أنفى للقتل، فيه تكرار للفظ القتل

⁽١٨) ص ١٥٩.

وليس قوله (في القصاص حياة) كذلك (ورابعها) أن قول القائل: القتل أنفى للقتل لا يفيد إلا الردع عن القتل، وقوله (في القصاص حياة) يفيد الردع عن القتل وعن الجرح وغيرهما فهو أجمع للفوائد (وخامسها) أن نفي القتل مطلوب تبعاً من حيث إنه يتضمن حصول الحياة، وأما الآية فإنها دالة على حصول الحياة وهو مقصود أصلي، فكان هذا أولى (وسادسها) أن القتل ظلماً قتل، مع أنه لا يكون نافياً للقتل بل هو سبب لزيادة القتل، إنما النافي لوقوع القتل هو القتل المخصوص وهو القصاص، فظاهر قولهم باطل، أما الآية فهي صحيحة ظاهراً وتقديراً، فظهر التفاوت بين الآية وبين كلام العرب.

ومن المناسب أن أعرض موقف د. لورافيشيا في المعجزة البلاغية للقرآن كلام الله ووحيه.

تقول: إن معجزة الاسلام العظمى هي (القرآن) الذي ينقل إلينا الرواية الراسخة غير المنقطعة من خلال أنباء تتصف بيقين مطلق، إنه كتاب لا سبيل إلى محاكاته. . . إن آياته على مستوى واحد من البلاغة، وهو ينتقل من موضوع إلى موضوع من غير أن يفقد قوته، إنما نقع هنا على العمق والعذوبة معاً، وهما صفتان لا تجتمعان عادة، فكيف يمكن أن يكون هذا الكتاب المعجز من عمل محمد، وهو العربي الأمي (١٠٠). . .

ثالثاً ـ الشخصية المحمدية المكية:

ويقصد به إبراز الصفات الشخصية والاجتهاعية والبيئة الأولى في حياة الرسول عليه الصلاة والسلام بمكة المكرمة حيث كانت وما زالت أم القرى ومهوى الأفئدة وبخاصة الحنفاء، على الرغم من شيوع الوثنية في حرمها العظيم وبين بيوتها المنتشرة.

⁽۱۹) من كتابي الرسول، ص ٧٣.

١ ـ الجانب الشخصى:

فالرسول كما اشتهر من سيرته متفوق في القدرات الذهنية من الذكاء والفطنة وحسن التدبير والقيادة، اصطفاه الله من قومه وأعده لرسالته، وبعثه رحمة للعالمين.

وكذلك كان (أمياً) لم يتعلم القراءة والكتابة، مثل غالبية قومة الـذين قال الله فيهم ﴿هُو الذي بعث في الأميين رسولاً منهم . . . ﴾ (الجمعة: ٢).

والله الذي أعدّ نبيه لرسالته قادر على أن يهيء له من يعلمه القراءة والكتابة مثل القليل من العرب ولكنه اختاره كذلك لتظهر حكمة الله في الوحي القرآني الذي صرح بها في قوله ﴿وما كنت تتلوا من قبله من كتاب ولا تخطه بيمينك إذاً لارتاب المبطلون﴾ (العنكبوت: ٤٨).

فهذا إعلان من الله بالحقيقة التاريخية وهي (أميته) ثم بيان للحكمة منها، وهي (إبعاد الريب عن الموحي القرآني). وإذا ثبتت أميته فإن القرآن وحي من الله تعالى.

ومثل هذا الوضوح القرآني لا يقنع عدداً من المستشرقين الـذين يلتمسون الأخبار الواهية والتأويلات الباطلة في معرفة الرسول القراءة والكتابة.

ولا شك أن مقصدهم من ذلك ليس هو وصف الرسول بالمعرفة وإنما هـو من أجل تمرير صناعته للقرآن فهو أعظم أثر صنعه محمد كما يقولون.

يقول باريه (۱۱): والآية الأخيرة: ﴿ ومن أهل الكتاب من إن تأمنه بقنطار يؤده إليك ومنهم من إن تأمنه بدينار، لا يؤده إليك إلاّ ما دمت عليه قائماً ذلك بأنهم قالوا ليس علينا في الأميين سبيل ويقولون على الله الكذب وهم يعلمون ﴾ (آل عمران: ۷۰).

تجعل من المحتمل أن كلمة (أمي) أو (أميين)، وضعها أهل الكتاب

⁽٢٠) المرجع السابق، من ص ١٣٢ ـ ١٣٥ باضافات وانظر الحواشي.

(وربما كان واضعوها هم اليهود) للدلالة على الوثنيين، ويزيد في تأييد هذا الرأي أن (هورفتز) يبين أن لها مقابلاً في العبرية هو (أموت هاعولام). ثم يقول: ويصعب الجزم بالمعاني التي كان يقصدها محمد من كلمة أمي . ثم يذكر أقوالاً لبعض المستشرقين فيقول: وذهب (بول) أخيراً إلى أن كلمة أمي معناها «الذي لا يكتب ولا يقرأ» وليس معناها «الوثني». ولكنه يعقب على هذا الرأي فيقول: وهناك عوامل لغوية تجعل من الصعب أن نقول إن كلمة أمي معناها «البذي لا يكتب ولا يقرأ»؛ فلا الكلمة العربية «أمة»، ولا العبرية «أماً»، ولا الأرامية «اميتا» تدل على الأمة في حالة الجهالة. وقد استدل قوم بإطلاق لفظ الأمي على محمد بأنه لم يكن يقرأ ولا يكتب والحقيقة أن كلمة «الأمي» لا علاقة لها بهذه المسألة لأن الآية:

﴿ وَمَنْهُمَ أُمِيُونَ لَا يَعْلَمُونَ الْكَتَابِ إِلَّا أَمَانِي وَإِنْ هُمْ إِلَّا يَظْنُونَ ﴾ (البقرة: ٧٨).

التي تدعو إلى هذا الافتراض لا ترمي الأميين بالجهل بالقراءة والكتابة بـل ترميهم بعدم معرفتهم بالكتب المنزلة...

ولكن على ما في أقوال المستشرقين من تعارض وتناقض حول هذه القضية فإن هذه الشبهة يمكن ردها بما يلى:

1 - إن كلمة «الأمي» وصف الله بها نبيه على أيتين من سورة الأعراف، وهي مكية، ولم يكن للنبي على صلة باليهود حتى يكن الكاتب أن يزعم أن الكلمة أطلقها اليهود في ذلك الوقت على الوثنيين، ومقابلتها بالعبرية والأرامية لا يعني أبدأ أنها من وضع اليهود لا أصلاً ولا اشتقاقاً ولم تكن دخيلة عليها. وإذا سلمنا جدلاً بدلالتها على (الوثنيين) فإنها لا تنفي عنهم غلبة الجهل بالقراءة والكتابة، كها هو المشهور من حياتهم الجاهلية، فهل يخالف المستشرقون في هذه الحقيقة التاريخية؟

٢ ـ إن كلمة «الأمي» جاءت في ست آيات من القرآن: الأعراف: ١٥٧

و١٥٨، وآل عمران: ٢٠ و٧٥، والجمعة: ٢، والبقرة: ٧٨. وسياقها كلها يدل على أن المراد بها هو من لا يعرف القراءة والكتابة، كما هو المعنى المعروف في لغة العرب، وبذلك فسرها أئمة اللغة العارفون بها، فمن ذلك قول الطبري في تفسيره: إن الأمي عند العرب هو الذي لا يكتب... وقال أبو حيان الأندلسي في تفسيره: «الأمي» الذي لا يقرأ في كتاب ولا يكتب، نسب إلى الأم، لأنه ليس من شغل النساء. أما القرآن فقد صرح بأميته كما سبق في قوله:

﴿وما كنت تتلو من قبله من كتاب ولاتخطه بيمينك إذاً لارتاب المطلون ﴾.

٣ ـ وأما آية (ومنهم أميون . . .) السابقة ، التي ادعى الكاتب أن المراد منها: عدم معرفة العرب بالكتب المنزلة . . فإن هذا الرأي قد سبقه إلى نحوه بعض المفسرين ، ونقل الطبري أثراً عن ابن عباس بتأويل الآية على معنى أنهم لم يصدقوا رسولاً أرسله الله ولا كتاباً أنزله الله ، وأنه سهم أميين لجحودهم كتب الله ورسله . ولكن هذا الأثر ضعيف الإسناد ، غير ثابت النقل لأنه من رواية الضحاك بن مزاحم عن ابن عباس ، ولكن الضحاك وإن كان ثقة فلم يلق ابن عباس ولا غيره من الصحابة ، ثم لو صح هذا لكان له وجه على سبيل المجاز ، ومع ذلك فقد رده الطبري فقال : وهذا التأويل على خلاف ما يعرف من كلام العرب المستفيض بينهم القرآن ليس وحياً :

إن الشبهة السابقة تقوم عليها شبهة أخطر منها، وهي نسبة القرآن إلى الرسول على أنه من صنعه ومن كلامه، وهي القضية التي تتوقف عليها نبوة الرسول ووحي الله إليه بالقرآن، ومن العجيب أن المستشرقين المغرضين لا يرون فرقاً في الأسلوب والانبهار والإعجاز بين كلام الله وبين ذروة البلاغة الإنسانية في كلام الرسول عليه الصلاة والسلام، وحين تحدى القرآن البشر عامة والعرب خاصة أن يأتوا بمثله أو بمثل سورة من سوره، كان محمد عليه

أول البشر والعرب الذين وقع عليهم التحدي القرآني. حتى إن الرسول نفسه كان ينهي عن كتابة حديثه في حياته لمن يخشى عليهم اختلاط القرآن بالحديث. ثم هل يصح لمؤلف أن يعاتب نفسه أشد العتاب بفعل ما هو أولى ويعلن ذلك للناس؟ وهل عجز العرب _ وهم أهل البيان _ أن يفرقوا بين حديث الرسول وكلام الله؟

وكيف يتأتى لمفكر ذواقة بالبيان مدرك أسرار العربية أن يجحد وحي الله وقد شهد بنبوته العالم قديمه وحديثه؟

يقول أنور الجندي ناقلاً: وأخطر ما يقول هؤلاء إن القرآن انطباع في نفس محمد نشأ عن تأثير البيئة التي عاش فيها، أو أن القرآن فيض من العقل الباطن وليس وحياً إلهياً، اعتباداً على القول بعبقرية محمد وألمعيتة وصفاء نفسه.

ولا ريب أن هدف إثارة هذه الشبهة محاولة قطع الصلة بين المسلمين وبين القرآن، «فإنه إن كان من كلام محمد كان من عمل البشر، وبذلك فقد معناه الأسمى، وتفرق المسلمون وانتهى أمر الاجتماع عليه».

ويختم كلامه في هذه الشبهة فيقول: ونحن نعرف أن هناك فرقاً واضحاً بين كلام محمد وكلام القرآن في النسق والنظم، ولقد كان محمد على أمياً لا يقرأ ولا يكتب، وتلك حجة تدحض قول القائلين بأنه عرف ما في الكتب السابقة، لقد كان علمه بشؤون قومه لا يزيد على علم غيره، فمن الذي أطلعه على قصص الأولين؟

٤ ـ وأما قول (هورفتز): يصعب الجزم بالمعاني التي كان يقصدها محمد
 من كلمة (أمي). . . فيرده أمران:

الأول: إن ورود هـذه الكلمـة في القـرآن من كـلام الله وليس من كـلام الرسول فلا ينبغى أن يفترى على الله وعلى رسوله.

الثاني: إن الرسول العربي أعرف بالعربية وبمعانيها من (هورفتز) وأمشاله،

فحديثه الأصل الثاني في اللغة العربية، وأما قوله (يقصدها) فلا تدخل في برهان علمي أو لغوي، لأنها من المقاصد الخفية.

وأما ادعاء (بول) بصعوبة معناها في عدم القراءة والكتابة بسبب اشتقاقها من (الأمة) (العربية) أو (أما) العبرية. . . فهو جهل باشتقاق الكلمة الحقيقي، فإن علماءنا بينوا أنها نسبة إلى (الأم) وليست إلى (الأمة) كما سبقت الإشارة إليه في تفسير أبي حيان الأندلسي.

وكذلك دعواهم أن (الأميين) عدم معرفتهم بالكتب المنزلة، هو مؤيد لمعناها العام المشهور: عدم معرفتهم القراءة والكتابة، لأنهم لو عرفوها لما جهلوا الكتب المنزلة.

ولـذا فإن المفسرين واللغـويين متفقـون على أن (الأميـة) الجهل بـالقـراءة والكتابة، وهو المعنى العام والمتبادر ووافق عليه بعض المستشرقين.

أما معناها في آية (ومنهم أميون. . .) فيقول إبن كثير وقريب منه الرازي في الفخر: أي ومن أهل الكتاب، والأميون: جمع أمي: وهو الرجل الـذي لا يحسن الكتابة، قاله أبو العالية والربيع وقتادة وإبراهيم النخعي وغير واحد، وهو ظاهر في قوله تعالى (لا يعلمون الكتاب) أي لا يدرون ما فيه.

٢ ـ الجانب المكي:

ويشمل شبهات (جب) وغيره في بيئة الـرسول الأولى (مكـة) لينسب إليه القرآن ويجرده من الوحى الإلهي، وسيأتي تفصيلها والرد عليها.

٢ ـ تجريد الرسول من النبوة والوحي الإلَّمي:

وهي قضية وإن بدت متلازمة مع سابقاتها بحيث إنه يصلح بعض براهينها لها فإن إفرادها بالذكر ضرورة فكرية وعقدية وتاريخية، ثم هي ضرورة لبيان الحقيقة الشرعية منها بعد أن زيفها المستشرقون بأساليب شتى.

وكنت قلت: إن محمداً على متجرد من النبوة في كتاباتهم سواء وصفه المستشرقون مصلحاً اجتماعياً، وعبقرياً فذاً، وبطلاً من أبطال التاريخ، وقائداً من قادة الإنسانية، أم وصفوه بأقذع الصفات، وأعنف الملامح من خداع ونهم وجبن وقسوة وسفك للدماء واتباع لتعاليم الكتب السماوية السابقة وغيرها.

فسيان من نظر إلى شخصية الرسول نظرة إيجابية، ومن نظر إليها نظرة سلبية، ومن وزنها بميزان الإعتدال والنصفة، ومن وزنها بميزان التشويه والأغراض، فهم متفقون جميعاً على أنه رجل الجزيرة الأول ليس غير".

وأخبث من هؤلاء وأولئك من ينسب له النبوة من وجهة نظره وكما يـريد، لا كما يريده الله له ويختار أي ينسبون إليه النبوة ويجردونه من الـوحي الإلهي ورسالته، كما سيأتي التفصيل عليه.

وكلهم أو جلّهم يريدون أن يبعدوا الرسول من رسالته ونبوته، ويعز عليهم أن يتحدثوا عنه كواحد من الأنبياء اللذين يؤمنون بهم كإبراهيم ويعقوب وإسحاق وموسى وعيسى عليهم السلام.

فهؤلاء يقسمون إلى فئات:

الفئة الأولى: المنكرة المكذبة وهي التي وصفت الرسول بأقبح الصفات والأخلاق، كما فعل بعض الجاهليين إبان عهد النبوة، حيث وصفوه بالكذب والسحر والكهانة، وصفات أخرى لا تليق بالإنسان العادي فكيف بمن يقدم نفسه رسولاً ويأتي لهم برسالة.

فقد اتهم (جورج سيل) في (ترجمته القرآن الكريم؟) الصادق الأمين بالكذب والخداع مثل ما فعله المشركون ﴿وعجبوا أن جاءهم منذر منهم وقال الكافرون هذا ساحر كذاب﴾ (ص: ٤٠)، كما اتهمه (لامانس) بتأثيره

⁽۲۱) المرجع السابق، ص ۲۱.

الساحر في قلوب أتباعه مثل ما كان يقوله الكافرون ﴿وإذا تتلى عليهم آياتنا بينات قال الذين كفروا للحق لما جاءهم هذا سحر مبين ﴾ (الأحقاف: ٧).

و (نولدكه) و (اديسون) قطعوا صلة الرسول بالوحي الإلهي وأنه راوٍ للأساطير ويعتمد في ذلك على التوراة والإنجيل مثل ما فعل الوثنيون والكتابيون في عهد النبوة: ﴿وقالوا أساطير الأولين اكتتبها فهي تملى عليه بكرة وأصيلاً﴾ (الفرقان: ٥) . . . وصفات منكرة أخرى.

ويلاحظ تماثل أو تقارب الأكاذيب والافتراءات بين الجاهليين والسنشرفين، ولكن الأولين كانوا بقولونها بدافع العصبية والتمسك بعبادة الأباء والأجداد والعواطف الهوجاء. والأخرون يضعونها في إطار (بحثي) وينصبون لها المقدمات ويأتون لها بأخبار باطلة وأحياناً يقدمونها هكذا تشفياً لأحقادهم وتطرفهم الاستشراقي من غير أي دليل أو خبر، حتى ملأوا مكتبتهم بالمطاعن القبيحة والسباب المقذع.

١ ـ السيرة النبوية العطرة:

ولكن السيرة النبوية حافلة بأضداد هذه القبائح قبل البعثة وبعدها: فأخلاقه المثل الأعلى، وصفاته القدوة الفاضلة، فقد عرف قبل البعثة بالصدق والأمانة ورجاحة العقل وحسن التصرف والقيادة... وهي صفات لا بد من أن تستمر إلى ما بعد البعثة. وقد تنبه إلى ذلك (هرقل) في حواره مع (أبي سفيان) قبل اسلامه قال هرقل: ... وسألتك هل كنتم تتهمونه بالكذب قبل أن يقول ما قال؟ فذكرت أن لا، فقد أعرف أنه لم يكن ليذر الكذب على الناس ويكذب على الله(١٠٠٠).

كها تنبه بعضهم إليها في أوقات قليلة: يقول غوستاف لوبون("): كان عمد على شديد الضبط لنفسه كثير التفكير، صموتاً، حازماً، سليم الطوية،

⁽٢٢) صحيح البخاري ٧، بدء الوحي.

⁽۲۳) المعروف بعنصريته.

وكان صبوراً قادراً على احتمال المشاق، عالي الهمة، لين الطبع، وديعاً، وكان مقاتلًا ماهراً، فكان لايهرب أمام الأخطار، ولا يلقي بيديه إلى التهلكة، وكان يعمل ما في الطاقة لإنماء خلق الشجاعة والإقدام في بني قومه...

ويقول (بدلي): وسواء أقر الإنسان لكتاب من مناصري محمد، أم لكتاب من أعدائه فإنا لنجد أنهم جميعاً قد اتفقوا على البساطة الوقور التي كانت تعم حياته.

و (رينان) من أشدهم عداوة يقول: دلتني تجربتي العلمية أنه لا صحة لما أريد إلصاقه بالنبي محمد من كذب وافتراء، مصدره بعض العادات القومية التي أراد بعض المتحاملين كفولتير، أن يتوجهوا بها إلى الناحية التي تشفي سقام ذهنيتهم الوقحة، وتعصبهم الذميم(٢٠)...

وأكثرهم انصافاً (كارليل) الذي يقول: هل رأيتم رجلاً كاذباً يستطيع أن يبني بيتاً من الطوب لجهله بخصائص مواد البناء، وإذا بناه فيها ذلك الذي يبني بيتاً من الطوب لجهله بخصائص مواد البناء، وإذا بناه فيها ذلك الذي يبني بيتاً دعائمه هذه المقرون العديدة وتسكنه هذه الملايين الكثيرة من الناس؟ وعلى ذلك فمن الخوا أن نعد محمداً رجلاً كاذباً متصنعاً، متذرعاً بالحيل والوسائل لغاية أو مطمع، وما الرسالة التي أداها إلا الصدق والحق، وما كلمته إلا صون حن صادر من العالم المجهول. . . وما هو إلا شهاب أضاء العالم أجمع، وذلك أمر الله ، وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء (٢٠٠٠).

٢ ـ دخول عشرات الألوف من العرب في الإسلام:

وإذا كان بعض المشركين المعمرين أبوا الدخول في الإسلام مثل: أبي جهل، وأبي لهب، والوليد بن المغيرة، وأمية بن خلف، فإن أترابهم أسلموا وحسن إسلامهم، وكذلك أبناءهم وأقاربهم وعشيرتهم، حتى أصبحت قضية

⁽٢٤) من كتابي السابق ص ٤٨، ٤٩.

⁽٢٥) السابق، ص ٧٨.

الرسالة من المسلمات الفكرية لدى هذا الجيل، فلو أن محمداً كان متصفاً بالكذب والخيانة لما بلغ أصحابه في حجة الوداع (١٠٠) ألف صحابي، بالإضافة إلى الألاف الأخرى الذين لم يحجوا.

ذاك في عهد النبوة، أما في العهود القادمة فقد دخل الناس في الإسلام أفواجاً وجماعات وأنماً وما يزالون حتى قاربوا الألف مليون وما زال العدد في. ازدياد. فهل يعقل أن هذه الجهاهير العريضة بدءاً من الصحابة يقبلون على أنفسهم أنهم يدخلوا في دين ليس له نبى أو رجل متنبىء؟

إنّ امتداد الاسلام في القلوب وامتداده في الأقطار الشاسعة، وظهوره الحضاري الفذ قديماً وحديثاً، وبخاصة عدالة العلاقات بين المسلمين وغيرهم عبر التاريخ دليل واقعي على نبوة الرسول عليه الصلاة والسلام.

٣ ـ صمود الرسول امام المغريات والمصائب:

فقد عزف عن المغريات التي يتمنّاها أي زعيم، في الملك والسيادة والمال والنساء، وتخلى عنها جميعاً بثقة المبدأ الذي يعلنه والدعوة التي ينشرها.

والنموذج الخالد هو موقفه عند عمه قائلًا: يا بن أخي، إن قومك قد جاءوني فقالوا لي كذا وكذا، للذي كانوا قالوا له، فأبق علي وعلى نفسك، ولا تحملني من الأمر ما لا أطيق، فقال رسول الله: يا عم، والله لو وضعوا الشمس في يميني والقمر في يساري على أن أترك هذا الأمر حتى يظهره الله أو أهلك فيه، ما تركته(١١).

وما من نبي أوذي كما أوذي رسول الله وصبر كصبره، ولو أنه شك أدن شك في نبوته وصدق رسالته فإنه يتخلى عن دعوته، وتنتهي الرزايا والنكبات والمصائب، فهو أول المؤمنين بهذه الرسالة ﴿آمن الرسول بما أنزل إليه من ربه. . ﴾ (البقرة: ٢٨٥). ومن منطلق هذا الإيمان الراسخ تثبت نبوته،

⁽٢٦) سيرة ابن هشام ٢٦٦٦١.

ويتأصل صدقه مهما لقي من الصعوبات والمعوقات. حتى انه بعد ظفره في المدينة مهاجراً لم يكن صموده في وجه التيارات اليهودية والنصرانية والوثنية والغزوات والسرايا سوى وجه من وجوه الصمود النبوي.

٤ ـ المعجزات المؤيدة لنبوته:

وهي إيجاد الله أمورا خارقة للعادة على يد مدعي الرسالة للدلالة على تصديق الله له يتحدى الناس أن يأتوا بمثلها، والرسول حين (ادعى النبوة والرسالة إلى الناس كافة، وأظهر المعجزات وعظيم الآيات التي لم تعارض في جميع الأوقات دل ذلك قطعاً على صحة ما ادعاه. . . ورواها العدد الكثير في جميع الأعصار من الصحابة والتابعين من بعدهم، ولم يزدد على مر الأيام إلا ظهوراً، ومجموع معناها بالغ مبلغ التواتر بين البر والفاجر . . . وأن تبلغ كل واقعة منها بعينها مبلغ التواتر، بل وأكثرها في المجامع الحفلة والعساكر الجمة من الصحابة رضي الله عليهم ثم ردوها عنهم كافة، ولم يُرو عن أحد منهم غالفة للراوي فيها رواه . . . فسكوت الساكت فهم لنطق الناطق كثيراً ما يحصل العلم الضروري بشيء لإنسان دون آخر . .) (١٧٠).

يقول ابن الربيع (٢٠٠٠: إن أعظم معجزاته الباهرة، وآيات نبوته الظاهرة، ودلائل صدقه معجزة القرآن العظيم، المستمسرة على مر الدهور والأيام والأزمان...

ويقول الباقلاني: الذي يوجب الاهتهام التام بمعرفة إعجاز القرآن أن نبوة نبينا عليه السلام بنيت على هذه المعجزة، وإن كان أيّد بعد ذلك بمعجزات كثيرة، إلّا أن تلك المعجزات قامت في أوقات خاصة وأحوال خاصة وعلى أشخاص خاصة. . . فأما دلالة القرآن فهي عن معجزة عامة، عمت الثقلين ، وبقيت بقاء العصرين (٢٠).

⁽٢٧) ابن البديع في: حداثق الأنوار ١٦٩/١.

⁽۲۸) المرجع السابق، ۱۷۳/۱.

⁽٢٩) إعجاز القرآن، ص ١٠.

ثم يوازن بينه وبين معجزات الأنبياء فيقول: ثم كانت هذه المعجزة: مما يقف عليها الأول والآخر وقوفاً واحداً، ويبقى حكمها إلى يوم القيامة (٣٠٠).

وقد تأثر بذلك بعض المستشرقين مثل: بدلي ودرمنغم ولورافيشيا كما سبقت الإشارة إلى بعضهم.

ونوّه ناصر الدين دينيه بأهمية القرآن المجمعية الخالدة فيقول: «... بينها نستطيع أن نسمي معجزة الآيات القرآنية المعجزة الخالدة... كلا إن هذا القرآن لمستحيل أن يصدر عن محمد، وأنه لا مناص من الإعتراف بأن الله العلي القدير هو الذي أملى تلك الآيات البينات(")... وأنه حقق معجزة لا تستطيع أعظم المجامع العلمية أن تقوم بها ذلك أنه مكن للغة العربية في الأرض("").

فلا يرتاب متخصص في أن هذه المعجزة وشمولها وجوهاً عديدة تثبت أنها وحي من الله تعالى.

ومن ناحية ثانية فقد صحت الأحاديث والروايات الثابتة عن الرسول في إخباره عن الفتن التي ستقع بين المسلمين وبخاصة الصحابة، وأحاديث الفتوحات الإسلامية وخاصة عن طريق البحر، وأحاديث أمارات الساعة، ويوم البعث والجنة والنار، وإذا ثبت أو تحقق وقوع بعضه في تاريخ المسلمين فإن ثبوت الآخر واقع أيضاً بما علم الله رسوله من الغيب. وهو دليل على صلته بالله ورسالته إليه.

الفئة الثانية: تحاول تجريد النبوة بأوهام (الأعراض العصبية)، حيث سيطرت عليه بسبب الأحوال التي كانت تعتري الرسول إبان الوحي، من تغييرات صورية في بدنه، لم تصل أبداً إلى حالة (مرضية) مها بالغوا في أعراضها، وزيفوا في صفاتها.

⁽٣٠) المرجع السابق، ص٣٠٣.

⁽٣١) كتابي: الرسول ٨٠، ٨١.

⁽٣٢) المرجع السابق، ص٧٣.

والعجيب أنهم يعمدون إلى أصح الحالات النفسية وأصدق الأوضاع العقلية فيغيرون مزاياها، ويوهنون فضائلها، ثم يظنون أن افتراءاتهم (المتهافتة) يمكن أن يقبلها الطب النفسي، أو المنطق التاريخي السليم. ولكن عجبنا يزول حين نعلم أنه افتراء (جاهلي) قديم ليكذب المشركون الرسالة فأخذ المستشرقون منهم فريتهم وجعلوا منها موضوعاً درسياً أبعد ما يكون عن الموضوعية وأقرب ما يكون إلى السخف والتفاهة.

فقد اقترح الجاهليون عليه بأن يقدموا له (الأطباء) ليعالجوه من السحر، كما صوره القرآن ﴿إِذْ يقول الطالمون إِنْ تتبعون إِلاَّ رجلاً مسحوراً. انظر كما ضربوا لك الأمثال فضلوا فلا يستطيعون سبيلاً ﴾ (الإسراء: ٤٧، ٤٥). كما اتهموه بالجنون ﴿ثم تولوا عنه وقالوا: معلم مجنون﴾ (الدخان: ١٤) في أكثر من مناسبة وربطوه بالوحي الإلهي ﴿وقالوا يا أيها الذي نزل عليه الذكر إنك لمجنون﴾ (الحجر: ٦).

والغريب هنا أن الجاهليين قديماً والمستشرقين حديثاً اهتموا بوسيلة واحدة من وسائل (التوصيل) القرآني وهي صورة صلصلة الجرس العنيفة، وتركوا وسائل أخرى ثابتة في سيرته وسنته حتى وفي القرآن العظيم نفسه.

فقد عرضت بعض الآيات إلى (جبريل) أمين الموحي رسولاً من الله إلى محمد عليه الصلاة والسلام ﴿وما كان لبشر أن يكلمه الله إلا وحياً أو من وراء حجاب، أو يرسل رسولاً فيوحي بإذنه ما يشاء) (الشورى: ٥١) وذلك ضمن وسائل أخرى للاتصال الإلهي بعبده ورسوله.

والرسول جبريل كان يأتي بصورته الملائكية، وأحياناً بصورته البشرية كها ثبت في حديث عمر بن الخطاب الجامع للعقيدة والعبادة والساعة والإحسان. فلهاذا يبرزون وسيلة واحدة ويتركون الوسائل الأخرى؟ والصحابة عايشوا الرسول حياته ونقلوا عنها أدق التفاصيل... فكيف تفوتهم أحواله المرضية التي عاشت معه (٢٣) سنة؟ وإذا شهدوا بأنفسهم

جبريل مسلّماً و مستفهاً ومصدقاً فكيف يكذبون مشاهداتهم؟

الحالات العصبية للرسول:

... ويقول (شبرنجر): إن الحالات العصبية التي كانت تنتاب النبي قد ورثها عن أمه (بسبب الرؤى التي كانت تراها آمنة أثناء حملها.. وما هي إلاّ من قبيل الخرافات). ولكن (بول) يرد هذا المزعم ويقول:... ويجب ألاّ نستخدمها (الرؤى) كما فعل شبرنجر، ويعلق الشيخ محمد عرفة على ذلك بقوله: ويسرنا هنا أنهم ردوا على شبرنجر، في زعمه أن رسول الله كانت له حالات عصبية تنتابه، وأنه ورثها عن أمه، ولكننا لا نوافقهم على زعم أن الرؤى التي كانت آمنة تراها من قبيل الخرافات فليس من المستحيل رؤيا آمنة، والرؤيا لا تدل على أن صاحبها ذو حالات عصبية تنتابه..

وقد تناول هذه الشبهة بالتفنيد العديد من الباحثين المسلمين والمستشرقين، وردوها من وجهتي علم النفس وعلم التاريخ، وبينوا بطلانها من دراسة الظواهر النفسية والتحليلات الصحية والمرضية للشخصية الإنسانية.

إذ إن نبوغ الإنسان وتفوقه وآثاره الفكرية ونتاجه الذهني المتساميين لا يمكن أن يتدفقا من نفسية مريضة بالصرع أو الغشيان، كما لا يمكن أن تتشابه حالات الوحي وصفاته مع الحالات العصبية المرضية، وقد فصّل الدكتورهيكل الحديث عن هذه النقطة بقوله: إن مباحث المستشرقين دلتهم على أن النبي كان يصاب بالصرع، وأن أعراضه كانت تبدو عليه، إذ كان يغيب عن صوابه، ويسيل منه العرق وتعتريه التشنجات، وتخرج من فمه الرغوة حتى إذا أفاق من نوبته تلا على المؤمنين به ما يقول: إنه وحي الله إليه، في حين أنه لم يكن هذا الوحي إلّا أثراً من نوبات الصرع. ويرد «هيكل» ذلك بقوله: وتصور ما كان يبدو على محمد على الخطأ، فنوبة الوحي على هذا النحو خاطيء من الناحية العلمية أفحش الخطأ، فنوبة الصرع لا تذر عنه من

تصيبه أي ذكر لما مر به أثناءها، بل هو ينسى هذه الفترة من حياته بعد إفاقته من نوبته نسياناً تاماً، ولا يذكر شيئاً مما صنع أو حل به خلالها، ذلك لأن حركة الشعور والتفكير تتعطل فيه تمام التعطيل، هذه أعراض الصرع كها يثبتها العلم، ولم يكن ذلك يصيب النبي العربي أثناء الوحي، بل كانت تتنبه حواسه المدركة في تلك الأثناء تنبهاً لا عهد للناس به، وكان يذكر بدقة غاية الدقة ما يتلقاه وما يتلوه بعد ذلك على أصحابه.

هذا ثم إن نزول الوحي لم يكن يقترن حتماً بالغيبوبة الجسمية مع تنبه الإدراك الروحي غاية التنبه، بـل كان كثيراً ما يحدث والنبي في تمام يقظته العادية، وحسبنا أن نشير إلى ما أوردنا في هذا الكتاب من نـزول سورة الفتح عند قفول المسلمين من مكة إلى يثرب بعد عهد الحديبية. . . ثم ينهي كلامه مؤكداً المعنى السابق: فالصرع يعطل الإدراك الإنساني وينزل بالإنسان إلى مرتبة آلية يفقد أثناءها الشعور والحس، أما الـوحي فسمو روحي احتص الله به أنبياءه ليلقي إليهم بحقائق الكون اليقينية العليا كي يبلغوها للناس.

ومن الجدير بالذكر أن هذه الشبهة قد ردها ـ قبل الدكتور هيكل ـ مستشرقون ومعتدلون في بحوثهم ومؤلفاتهم مثل: آتين دينيه في كتابه: الرسول محمد، ودرمنغم في كتابه: حياة محمد، وآرفنج في كتابه: حياة محمد، وول ديورنت في كتابه: قصة الحضارة، ودوغويه في: مباحث شرقية، وسنوك هوغرنجه الذي يقول: يجب أن نقر بأن قيمة محمد إنما هي ما يميزه عن سائر الهستيريين، وغيرهم كثير قد عقدوا فصولاً مسهبة أحياناً في كيفية الوحي التي اعتمد بعضهم فيها على الأحاديث الصحيحة، والسيرة النبوية المؤثوقة.

الفئة الثالثة: وهي كما أشرت، أعمقها تحليلًا وأمكرها أسلوباً وفكراً وفي مقدمتها (جب) (ت ١٩٧١) وتقدم في مناسبات عدة، في كتابه: المحمدية و (جولدزهير) (ت ١٩٢١ م)، في كتابه العقيدة والشريعة.

ونبدأ بالثاني لأنه لم يقدم (نظرية) كاملة عن (نبوة) الرسول عليه الصلاة والسلام، وكان أسلوبه فيها واضح الدلالة، ظاهر المقصد، وإن كان أقل عمقاً وأضعف دراسة من (جب)، ولكنها يلتقيان في (المصدر الذاتي). فهو يقول: ففي مكة كان (محمد) يشعر أنه نبي يتمم برسالته سلسلة رسل التوراة، وأنه لهذا عليه مثل أولئك الرسل، أن يقوم بإنذار أمثاله في الإنسانية، وإنقاذهم من الضلال... ففي العصر المكي جاءت المواعظ التي قدم فيها محمد الصور التي أوحتها إليه حميته الملتهبة في شكل وهمي خيالي حاد تلقائي ذاتي أنه ...

ويتضح من عبارة (جولدزهير) الموجزة في الأسلوب التقريري لحقائق تعتبر عنده (بدهيات) لا تحتاج إلى مؤيدات نفسية ولا إلى براهين توثيقية، مع أنها أخطر ما يتصل بالعقيدة الإسلامية عموماً ونبوة الرسول عليه السلام خصوصاً.

فهل يجدي (تقرير) (قضايا) هكذا على أنها (حقائق) عقدية وتاريخية من وجهة نظره وحدها كأنها مسلمات؟ وإذا لم تؤيد مثل هذه القضايا بأدلتها وهي موضع نزاع عند المستشرقين فكيف يعرضها (جولدزهير) بمثل التفاهة السابقة؟ إننا سنترك تفصيل البراهين على نبوة الرسول إلى ما بعد.

ولكنا نريد مقدماً أن نجلو من عبارته الافتراءات التالية:

أ ـ شعور الرسول بالنبوة: وهي حالة نفسية داخلية لا تعرف الا بتصريح من الرسول نفسه فيها بعد، أو بتطابق العمل الظاهر على الحالة النفسية الباطنة، وهذا لم يحدث في كلا الموقفين.

ب - اليهودية واضحة في كلامه حين قال: . . . يتمم برسالته سلسلة

⁽٣٣) من كتابي ص ١٣٦ ـ ١٣٧ وانظر الحواشي. دعم المتراث الشريق المرات

⁽٣٤) العقيدة والشريعة ص ١٩، ٢١.

رسل التوراة. . . فهل يعد محمداً من الرسل اليهود؟ وإذا لم يحدث فهل أنبياء الله جميعاً من اليهود؟

ج - الوهمية الخيالية في الشعور النبوي: وهو افتراء وقح مقترن بأقبح منه في وصفه الرسول بالحمية الملتهبة، فقد سبق إليه مشركو الجاهلية ومن سبقه من المستشرقين. وهل القرآن والسنة جميعها أثر هذه الوهمية الخيالية؟ وهل حكومة الرسول ومن بعده وما نشأ عنها من روائع العدالة ومبدئية العلاقات نتيجة الوهم والخيال؟ وإذا توسعنا قليلاً فإننا نقول عن رأيه: هل إن الصرح الحضاري الإسلامي في صوره الثقافية والمدنية عبر التاريخ الإنساني هو امتداد للأوهام والخيالات أو هو قائم عليها!!

إن السخف الذي يقرره كحقيقة، والنظرة التلمودية إلى نبوة الرسول وهماً وخيالاً لا تستحق مزيداً من التنبيه والإشارة. ولنركز الكلام على افتراءات (جب) ومن ضمنه تطرف (جولد زهير) السابق.

أ ـ مفهوم النبوة وكيفية حدوثها:

وضح (جب) في كتابه السابق المحمدية، وقريب منها (درمنغهام) في كتابه (حياة محمد) (ذاتية) النبوة وأنها نتيجة (انفعال ديني) (باطني).

ونقول أولاً في موضوع كتابه: إن النبوة عنده هي (محمدية) وليست وحياً من الله، ولذا لم يطلق عليه أو ينسبه إلى (رسالته) أو (نبوته)، وهذا يدل على أنها قضية من رواسب الفكر الاستشراقي وليست قضية معروضة على البحث والدرس ليصل فيها إلى (حقيقة) أو إلى (الكشف) عنها بموضوعية وأمانة.

والكتاب يحلل في جانب منه حياة الـرسول طفـلاً وشابـاً في مكة المكـرمة ذات الطابع الديني المعروف بين القبائل العربية، ويبيّن في تحليل خاص ثـورة الرسول النفسية على الوثنية والمظالم الجاهلية، ثم ينتهي باستنتـاج: إن نبوتـه

حالة خاصة للرسول لم تعرف لنبي سابق، وهي نبوة (مكية) و (استبطانية انطباعية).

وواضح أن (جب) وأمثاله، يسلسلون حياة الرسول كما أشرت قبل ولادته وأثناءها وطفولته وشبابه ثم رسالته، وحكومته ووفاته، وبعد وفاته أيضاً.

ويربطون حياته الأولى بالعوامل الاقتصادية والاجتهاعية والسياسية والدينية حتى يستنتجوا منها أن القرآن ليس وحياً من الله كسائر الكتب والصحف السهاوية وإنما هو (انطباع) في نفسه، نشأ عن تأثره ببيئته التي عاش فيها، بمكانها وزمانها ومظاهر حياتها المادية والاجتهاعية (٥٠٠).

وقبل أن أعرض لمفهوم عن النبوة عندهم وبخاصة (جب) في كتابه السابق، لا بد من أن أشير إلى أنني قسمت موقفه من النبوة أولاً، ثم أثر البيئة المكية فيها ثانياً.

١ ـ الجانب الأول:

فهو يدعي بلباقة الأسلوب وعفة العبارة، أن القرآن (انطباع) في نفسية الرسول عليه الصلاة والسلام متأثراً بالأوضاع الخارجية المحيطة به.

ويرى جب تأييداً لموقفه أن جوّ (مكة) بما فيه من زعامة اقتصادية وسياسية ودينية، ثم بما فيه من عيوب اجتهاعية _ كالرق والفوارق البعيدة المدى بين البطبقات هو الذي أثر في نفس محمد على ليكون صاحب ثورة، ف (الحياة المكية) _ بما فيها من عوامل إيجابية وأخرى سلبية _ قد تفاعلت في نفسه، وهو يرتبط في رسالته بهذه الحياة أيما ارتباط، بحيث لو كان رجلاً غير (مكي) لما صادف هذا النجاح (٢٠٠٠). . .

⁽٣٥) د. البهي في: الفكر الاسلامي الحديث وصلته بالاستعبار ص ٢٠١، ط ٨، وهبة ١٣٥٥ هـ/١٩٧٥ م.

⁽٣٦) المرجع السابق، ص ٢٠٢.

يقول جب: إن (محمداً) ككل شخصية مبدعة، قد تأثر بضرورات الظروف الخارجية (عنه) المحيطة به من جهة، ثم هو من جهة أخرى قد شق طريقاً بين الأفكار والعقائد السائدة في زمانه، والدائرة في المكان الذي نشأ فيه . . . ثم يقول: وانطباع هذا الماضي الممتاز (لمكة) يمكن أن نقف على أثره واضحاً في كل أدوار حياة محمد حمد يدعم موقفه (الانطباعي) بقوله: ولكن نواة هذه الثورة النفسية لم تظهر في صورة (اصلاح اجتماعي) بل بدلاً من ذلك دفعته إلى (اتجاه ديني) . . .

ومعنى هذا:

- ١ (انطباعية) القرآن جوهر النبوة الذي نشأ عن (تفاعل) نفسي فهو
 مشاعر (استبطانية داخلية) ولكنه (ديني) المنزع والاتجاه.
- ٢ ـ وأن هذه (الانطباعية) شملت جوانب الحياة المكية بما فيها من زعامات سياسية وغيرها، وكان على وعي تام بها، ونـرى آثارها في حياتـه: في قرآنه، وفي كفاحه إلى أن مات.
- ٣ وأن (دعوة الإسلام) دعوة محلية، في جماعة خاصة، وفي حياة خاصة
 لأن القرآن أو الإسلام انطباع واضح لهذه الجماعة الخاصة. . .
- ٤ ثم هي (توفيقية) بين محاولة (جب) في إنكار النبوة ضمناً في وحيها الإلهي وكيا سنّه الله لأنبيائه، وبين ادعاء الرسول لهذه النبوة ثم إشاعتها في القرآن والسنة والسيرة. وعلى هذا فهو نبي كيا يريد جب وليس بنبي كيا يريده الله. أو هي نبوة من نوع (خاص) ليست لها صلة بالله وصلتها بالحياة (المكية) أشمل وأكمل.

⁽٣٧) ص ٢٧ من كتاب: المحمدية و٢٠٢ ـ ٢٠٣ من الفكر.

العلم، ثم يصان نوع آخر منه على أنه بديهي التسليم، وبعيد عن مجال الجدل العقلي النظري أو العلمي التجريبي . . .

و... قضية (الوحي) إذاً قضية عامة مشتركة، ما يصلح دليلًا عليها هناك (في عمومية الوحي للرسالات السابقة) يصلح دليلًا عليها هنا...

إن الطريقة (العلمية) التي يثبت فيها الغربي وحي الله إلى عيسى وموسى يصح أن تكون مؤيدة لوحي محمد على فإذا كان (الوحي) كأمر غير عادي يخضع للطريقة العلمية الحديثة، أو لا بد أن يقف عند حد اعتقاد المؤمنين به في كل دين، فكل أنواع (الوحي) سواء في هذا أم ذاك (٢٨).

۲ ـ ردود على افتراءاتهم:

تناول باحثون هذه القضية ودحضوا افتراءات (جب) وأمثاله الموضوع يفتح آفاقاً من الأدلة نوردها وهذا لا يمنعنا أن نقبتس من أدلتهم أيضاً.

١ _ في المصطلحات:

أ ـ محمد على نبي ورسول: ونبوته موضع اتفاق وإن كانت عند (جب) أشبه بالعبقرية والشاعرية والانفعالات الدينية الخاصة فهو عنده ليس برسول. . .

ولكن (الرسول) الذي وصف به محمد يقتضي (مُرسِلًا) و (رسالة)، ولا يعقل أن (ترسله) انفعالاته أو ذاتيته التي توهمه أنه رسول، ولا بد إذن أن يكون (المرسل) هو نفسه الذي أرسل غيره من الأنبياء وهو (الله).

وإرسال الله له بالرسالة يؤدي أن يتم بالوسائط الإلهية المتبعة التي منها وساطة أمين الوحي جبريل عليه السلام. وفي القرآن ما يـزيد عن (٥٢٠) لفظة يصرح فيها بالرسول ومشتقاته. ومنها آيات تسوّي بينه وبين إخوانه في

⁽٣٨) الفكر الاسلامي ص ٢٢٠ بتصرف طفيف.

الرسالة ﴿وما محمد إلا رسول قد خلت من قبله الرسل﴾ (آل عمران: ١٤٤) وهي كآية ﴿ما المسيح بن مريم إلا رسول قد خلت من قبله الرسل﴾ (المائدة: ٧٠). والرسالة اصطفاء من الله للناس والملائكة ﴿الله يصطفي من الملائكة رسلاً ومن الناس﴾ (الحج: ٧٥) ومحمد أول المؤمنين برسالة ﴿آمن الرسول بما أنزل اليه من ربه... ﴾ (البقرة: ٢٨٥) ولا يقتصر على الإيمان بها بل لا بد من تبلغيها فإنها منزلة من الله ﴿يا أيها الرسول بلّغ ما أنزل إليك من ربك... ﴾ (المائدة: ٢٧) أما وصف محمد بالرسالة والرسول وبأنه مرسل وما يشتق منها وربط كل ذلك بالله فكثير جداً لا يتسع له المجال.

ب ـ الوحي إلهام وليس بانفعال ولا صراع: في الآية ﴿ وما كان لبشر أن يكلمه الله إلا وحياً أو من وراء حجاب أو يرسل رسولاً فيوحي بإذنه ما يشاء . . . ﴾ (الشورى: ٥١) نجد أن (الوحي) بمعنى (الإلهام)، كها جاء في آيات أخرى، هو ثلث أو ربع أنواع الوحي الإلهي، وليس الوحي نوعاً واحداً: الإلهام فقط، فكيف يصح الاقتصار عليه وإغفال الأنواع الباقية؟ ثم إن الإلهام لا يعني الانفعال أو الصراع النفسي، أو ثمرة هذا الانفعال والصراع، فلا نجده كذلك في اللغة وتفسير القرآن وشرح الحديث. ففي المقاييس: التهم الشيء: التقمه، ومن هذا الباب: الإلهام، كأنه شيء ألقي في الروع فالتهمه . . ويعدد ابن كثير مقامات الوحي بالنسبة إلى جناب الله عز الروع فالتهمة . . ويعدد ابن كثير مقامات الوحي بالنسبة إلى جناب الله عز وجل فيقول: تارة يقذف في روع النبي على شيئاً لا يتهارى فيه أنه من الله عز وجل ، كها جاء في صحيح ابن حبان عن رسول الله أنه قال: إن روح القدس نفث في روعي لن تموت نفس حتى تستكمل رزقها وأجلها فاتقوا الله وأجلوا في الطلب.

وينوع الفخر: إما على الوحي وهو الإلهام والقذف في القلب، وابن حجر يجعله نوعاً آخر: والنفث في الروع والإلهام. . . وقريب منه في العمدة (٢٠٠).

⁽٣٩) هـ و عمدة القاري شرح صحيح البخاري: العيني، محمود بن أحمد الحلبي ثم المصري ت ٥٥٥ عصر ابن حجر العسقلاني.

فالوحي إذن هـو الإلهام في الآيـة أو نوع منـه ليس فيه صراع ولا انفعـال وإنما هي حالة نفسية تلقائية لاإرادية مفاجئة.

ج _ جبريل أمين الوحي: فهو رسول الله إلى رسل الله بالوحي الرباني نزله على قلب الرسول محمد ومن كان عدواً لحبريل فإنه نزله على قلبك بإذن الله ﴾ (البقرة: ٩٧) فهـ و نوع آخـر، يقول الفخـر: وأكثر الأمـة على أنــه أنزل القرآن عليه لا على قلبه، إلا أنه خص القلب بالذكر لأجل أن الذي نزل به ثبت في قلبه حفظاً حتى أداه إلى أمته. ويوضح الطبري مهمة جبريل: . . . أن جبريل وليَّك وصاحب وحيى إليك . . . من يكن من الناس لجبريل عدواً، ومنكراً أن يكون صاحب وحي الله إلى أنبيائه وصاحب رحمته فـإني له ولي وخليل. . . وأنه هـو الذي ينـزل وحي الله على قلبي من عنـد ربي باذن ربي له بذلك، يربط به على قلبي ويشد فؤادي. . . وهكذا سائر المفسرين. فالقرآن منزل من الله بوساطة جبريل على الرسول وعلى الأنبياء. أما مادة (نزل، وأنزل، .والتنزيل) فلها دلالتها الصريجة في القرآن (المنزل). . . وتفسر الأحاديث الصحيحة كيفية نزول جبريل على الرسول: فهو (أحياناً يتمثل لي الملك رجلًا فيكلمني فأعي ما يقول)(١٠٠)، وفي بدء الوحي يقول: فجاءه الملك فقال: اقرأ(١٤)، وفي رواية أبي الأسود عن عروة عن عائشة: . . . وكان أول ما رأى جبريل بأجياد، صرخ جبريل يا محمد. . . ثم استعلن له جبريل من قبل حراء(١٠). . . والملك قد تمثل رجلًا في صور كثيرة ، ولم ينفلت منه ما أتاه، كما في قصة مجيئه في صورة وهمية، وفي صورة أعرابي وغير ذلك، وكلها في الصحيح ٢٠٠٠. . . وفي الحديث الطويل عن سؤاله عن الإسلام والايمان

⁽٤٠) صحيح البخاري ٢ في بدء النوحي، ومسلم في: طيب عرقه من كتاب الفضائل، (٤٠) محيح النووي.

⁽٤١) الصحيح البخاري ٣، ٥ بدء الوحي.

⁽٤٢) فتح الباري ٢٣/١.

⁽٤٣) المرجع السابق، ١٩/١.

والإحسان... قال الرسول: هذا جبريل جاء يُعلم الناس دينهم (أن)، وقريب منه رواية مسلم. يقول ابن حجر (أن): فيه أن الملك يجوز أن يتمثل لغير النبي على أن المده وهنو يسمع... ثم يقول: واتفقت هذه الروايات على أن النبي على أخبر الصحابة بشأنه بعد أن التمسوه فلم يجدوه.

والقرآن الذي يصرح باسم جبريل يصرح أيضاً (برسالته) كما سبق في قوله: ﴿ أُو يرسل رسولاً فيوحي باذنه ما يشاء ﴾ (الشورى: ٥١) وقوله: ﴿ . . . إنه لقول رسول كريم . ذي قوة عند ذي العرش مكين ﴾ (التكوير: ٢٠) .

٢ ـ في طبيعة الوحي وآثاره:

فالوحي القرآني ذو ثقل ﴿إنا سنلقي عليك قولاً ثقيلاً﴾ (المزمل: ٥) وهي آية مكية. وفي البخاري عن زيد بن ثابت عند نزول قول تعالى ﴿غير أولي الضرر﴾ قال: فأنزل الله تبارك وتعالى على رسوله على وفخذه على فخذي، فثقلت علي حتى خفت أن ترض فخذي (١٠٠٠). وذكر ابن كثير أن أحمد روى عن عائشة رضي الله عنها قالت: إن كان ليوحى إلى رسول الله وهو على راحلته فتضرب بجرانها، وروى الطبري بسنده عن عروة بن الزبير، أن النبي على كان إذا أوحي إليه وهو على ناقته وضعت جرانها، فها تستطيع أن تتحرك حتى يسرى عنه (١٠٠٠).

وليس لغشيان الوحي من آثـار كبيرة سـوى (تفصد جبينـه) بالعـرق، كما أخبرت السيدة عائشة رضي الله عنها: ولقد رأيته ينزل عليه الوحي في اليـوم

⁽٤٤) صحيح البخاري ٥٠، الإيمان.

⁽٤٥) في الفتح ١٢٤/١.

⁽٤٦) صحيح البخاري، ٢٨٣٢، الجهاد وغيره، وانظر لفظه في (٣٧٠) في الصلاة، باب ما يذكر في الفخذ، والترمذي في التعبير، والنسائي في الجهاد.

⁽٤٧) قال ابن كثير عند تفسير آية المزمل السابقة: وهو مرسل، ثم اختار أنه ثقيل من الوجهين: كما ثقل في الدنيا ثقل يوم القيامة في الموازين وسبقه إليه الطبري في تفسيره.

الشديد البرد فيفصم عنه وإن جبينه ليتفصد عرقاً (١٠٠٠)، ورواية مسلم عنها: ثم تفيض جبهته عرقاً (١٠٠٠). وأحياناً (تربد وجهه) أي تغير البياض إلى السواد القليل فهو (احتقان طفيف)، وأحياناً تعروه حمرة. فكان في أول الوحي يتربد ثم يحمر أو بالعكس. ففي حديث عبادة بن الصامت قال: كان النبي إذا أنزل عليه الوحي كرُبَ الذلك وتربد وجهه (١٠٠٠). وأن يعلى بن أمية نظر إلى النبي حال نزول الوحي وهو محمر الوجه (١٠٠٠). وأحياناً ينكس رأسه ورؤوس الصحابة. ففي حديث عبادة قال: كان النبي إذا أنزل عليه الوحي نكس رأسه، ونكس أصحابه رؤوسهم، فلما أتلي عنه رفع رأسه (١٠٠٠).

أما في اللقاء الأول فكان الرسول يرجف فؤاده... فرملوه حتى ذهب عنه الروع (٢٥) وهو الفزع. قال ابن حجر: دل هذا على انفعال حصل له من مجيء الملك (٢٥)... وليس الفزع والرجفان من الوحي نفسه، وقلما (يغط) ينفخ بسبب ثقل الوحي كما ورد في حديث صفوان بن يعلى أن يعلى أدخل رأسه فإذا الرسول محمر الوجه وهو يغط (٥٠٠).

وواضح مما سبق معاينة الصحابة لما يجري لرسول الله في الوحي ومشاركتهم له في ذلك أحياناً. ومثل هذه التغيرات الطفيفة تدل على أنه خارج عن ذاته، ويؤكده ما كان يحصل لصحابته ولناقته كما سبق فهي حالات مدركة له وللصحابة ومعروفة لدى الجميع.

⁽٤٨) صحيح البخاري، بدء الوحي.

⁽٤٩) في: الفصائل، باب طيب عرقه، ١٥/٨٨ بشرح النووي.

⁽٥٠) صحيح مسلم في: حد الزنا، ١٩٠/١١ بشرح النووي و ١٩/١٥.

⁽٥١) المرجع السابق، في: الحج، ١٥/١٥ بشرح النووي.

⁽٥٢) المرجع السابق، ورواية البخاري بلفظ: انجلي عنه بمعنى: ارتفع عنه الوحى.

⁽٥٣) صحيح البخاري، ٣ بدء الوحى.

⁽٥٤) فتح الباري ٢٤/١، وانظر ص ٢٨ أيضاً.

⁽٥٥) صُحيح البخاري في الحج ١٥٣٦ باب غسل الخلوق ثلاث مرات من الثياب وفي غيره، وأحمد ٢٢٢/٤.

٣ ـ الرسول ﷺ والوحى:

إن من أسباب افتراء (جب) على الرسول بالنبوة الباطنة هو كثرة ادعاء النبوة في المصدر العبري لبني اسرائيل في القرنين السابع والسادس قبل الميلاد. . . فقد تكاثر الكهان والعرافون وأهل الكشف في بيت المقدس. . . وأطلق عليهم اسم الأنبياء وأطلق النبى على كل كاتب ملهم (٥٠٠) . . .

وكان اقتناع الرسول الشخصي أوضح برهان على صحة الوحي، فهو الشاهد الوحيد المباشر على صحة هذه الظاهرة، وما دام الرسول صادقاً مخلصاً مفكراً فإن شهادته عندئذ برهان على نبوته.

ومن قبيل هذا أننا نجد دراسات هؤلاء الكتاب تعكس تناقضاً مزدوجاً، فهي من ناحية تعتبر الوحي ظاهرة ذاتية، قولاً واحداً، ومن ناحية أخرى لا تتلقى على هذه الظاهرة شهادة الذات، المقترنة بها اقتراناً تاماً... إن تفكير النبي وإخلاصه وإرادته، وذاكرته وإحساسه، وسيطرته على ذاته تؤكد على أن اقتناعه حقيقة لا يمكن إغفالها(٥٠).

ثم إن هناك تباعداً رئيسياً في الحوار بين الذات المتكلمة الأمرة الحازمة، والذات المخاطبة المضطربة المجفلة. . . فهل يمكن أن نتصور هذا الاتحاد الزمني لعمليتين متباعدتين في ذات واحدة تنطوي على شخصيتي الحوار . . ؟

⁽٥٦) مالك بن نبي في: الظاهرة القرآنية ص ٩٥، ٩٦، ٩٧، مع الحاشية بتصرف.

⁽٥٧) المرجع السابق، ص ١٦٩ بتصرف.

⁽٥٨) المرجع السابق، ص ١٧٥، ١٧٦ بتصرف.

إن هاتين الحالتين ـ التباعد الجوهري والاتحاد الزمني ـ متعارضتان سواء تصورناهما في مجال واحد للذات، أم في مجالين مختلفين هما: الشعور وما وراء الشعور ولا ريب أن حضور (الذاتين) في عملية الوحي الإلهي تستنبط من القرآن نفسه الذي يصرح (بالتلقي) القرآني في قوله: ﴿وإنك لتلقي القرآن من لمدن حكيم عليم﴾ (النمل: ٦). فهي آية مكية يفهم منها بداهة أن ذاتين إحداهما (متلقية)، والأخرى (متلقى منها) من لدن حكيم عليم.

ويشبهها قوله في الآية السابقة ﴿إنَّا سَنَلْقِي عَلَيْكُ قُولًا ثُقَيلًا﴾ (المزمل: ٥) وهي مكية أيضاً.

وإن مراجعة عامة لهذه (المادة) ومثلها مادة (نزل) السابقة توضح الحدث بين أكثر من شخص واحد مثلاً قوله: ﴿ويلقّون فيها تحية وسلاماً﴾ (الفرقان: ٧٥) ﴿تحيتهم يوم يلقونه سلام وأعد لهم أجراً كريماً﴾ (الأحزاب: ٤٤).

٢ ـ الجانب الثاني: المكي:

ويشمل ردوداً فرعية ومفصلة على أقوال (جب)(١٠) في حياة الـرسول عليـه السلام بمكة، ومدى تأثره ببيئتها الـدينية التي جعلت منـه نبياً كـما يشير إليـه كلامه فيما بعد.

يقول جب: كان (الرسول) أحد سكان (مدينة) غير رئيسية . . . وليس هناك ما يصح أن نصوره بأكثر من أنه (بدوي) شارك في الفكرة والنظرة في الحياة التي كانت للبدو الرحل من الناس . . .

ونقول: من أي مصدر موثوق قرر جب (بدوية) الرسول مثل ما كان

⁽٥٩) المرجع السابق، ١٩٤، ١٩٥.

⁽٦٠) أقوالَ جب في: الفكر الاسلامي د. محمد البهي من ص ٢٠٢ ـ ٢٢٠.

للرحل منهم؟ وما المدينة الرئيسية الأخرى في الجزيرة العربية إن لم تكن مكة المعروفة بتراثها الديني ونشاطها التجارى؟

وإذا كـان للرسول الفكـرة والنظرة نفسهـا في الحياة فلماذا اختــاره الله نبياً دون سواه؟

إن ما ذكره جب متعارض بعضه مع بعض لأن الرسول إن كان أحد سكان مكة فكيف يكون بدوياً رحلاً أيضاً؟ ثم يتعارض أيضاً مع قوله فيها بعد: و (مكة) في ذات الوقت لم تكن خلاء بعيداً عن صخب العالم وعن حركته في التعامل. . . بل وكانت مدينة ذات ثروة اقتصادية ، ولها حركة دائبة كمركز للتوزيع التجاري بين المحيط الهندي والبحر الأبيض المتوسط.

ويتأكد التعارض بقوله: إن (السيادة الروحية) التي اكتسبها المكيون من قديم الزمان على العرب الرحل، زادت قوة ونمواً بفضل الإشراف على عدد من (المقدسات الدينية) التي وجدت داخل مكة وبالقرب منها.

ونناقش جب بشيئين:

الأول: إذا كان جب يصف مكة بالثروة الاقتصادية والحركة الدائبة والمركز التجاري العالمي والسيادة الدينية فيبعد أن تكون مدينة ثانوية، كما يبعد أن يصبح أهلها رحلًا وغير مستقرين وبخاصة الرسول المعروف بأسرته وبقبيلته.

الشاني: إنه مخطىء في استنتاجه الآتي وهو: (أن) انطباع هذا الماضي الممتاز (لمكة) يمكن أن نقف على أثره واضحاً في كل أدوار حياة محمد... وبتعبير إنساني: إن محمداً نجح لأنه كان واحداً من المكيين.

أقول إنه استنتاج خاطىء لأن الرسول المتأثر بـ (المقدسات الدينية المكية) لم يحمل التأثر نفسه طول حياته وإنما أنكر ما فيه من انحرافات عقدية وأخلاقية وعادات. ثم لأنه وجد (محمديون) آخوون، ولم ينجحوا في

دعوتهم، كما كان هناك غير محمد على من المكيين شاركوا الرسول حياته وتأثره بأجواء مكة ولكنهم لم ينجحوا أيضاً. . . وهذا يعني ورود عوامل أخرى غير التأثر الذاتي والبيئي، وهي النبوة التي خص بها دون سواه من المكيين.

ب ـ الاتجاه الديني وحده: ويرى (جب) أن ثورة الرسول النفسية لم تبرز في صورة (إصلاح اجتهاعي)، ولم يقم على أنه مصلح للحياة المكية الاجتهاعية، وإنما برزت في صورة (دينية)، وهي صورة أنه (رسول)، وذلك لأنه أراد أن يستغل قيم (المقدسات الدينية) بمكة في الزعامة والرواج الاقتصادي . . . ومعارضة المكيين إياه كانت معارضة في الزعامة السياسية، وخشية على ازدهارهم الاقتصادي من أن يضعف لو قبلوا دعوته، ولم تكن معارضتهم إياه بسبب العقيدة والإيمان، وإلا فالقرآن نفسه يدل على أن فكرة الوحدانية ـ وهي الفكرة الأساسية في الإسلام ـ كانت معروفة في غربي الجزيرة العربية .

ويؤكد فكرته السابقة بقوله: لقد كان وجود (الإله الأكبر) ـ وهـو الله ـ مبدأ مقبولاً كأصل عام لدى محمـد ولدى خصـومه عـلى السواء، والقـرآن لم يناقش هذه النقـطة أبداً، وحجتـه التي كان يقيمهـا فقط على أن: لا إلـه إلا الله.

ويمكن مناقشته بما يلي:

1 - في القرآن آيات تصرح بالإصلاح لعبارة الأرض ﴿وما كان ربك ليهلك القرى بظلم وأهلها مصلحون﴾ (هود: ١١٧) والعمل الصالح مقترن مع الإيمان في معظم الآيات ﴿فمن كان يرجو لقاء ربه فليعمل عملاً صالحاً﴾ (الكهف: ١١٠) والدعوة الإسلامية مبنية على الصلاح ﴿ومن أحسن قولاً ممن دعا إلى الله وعمل صالحاً﴾ (فصلت: ٣٣) وغيرهما كثير على أن القرآن والسنة زاخران أيضاً بـ (الهداية) و (المعتروف)

- و (الضلال) و (الإفساد)... نعم: فهو رسول، ورسالته لإصلاح الناس، وإذا حذفنا الجانب الإصلاحي فيها فنهدم ركناً هاماً فيها جاز استنتاجه في (الاتجاه الديني) وحده، فها هي قيمة هذا الاتجاه في إزالة المفاسد والظلم والإجرام الجاثم على أهل مكة حينذاك؟ وهل يقصد من فكرته اقامة (دين جديد) بعيد عن الإصلاح الاجتماعي في إزالة الإستغلال والسوء والظلم؟
- ٢ يبدو في كلامه الحالي تعارض خفي مع كلامه السابق، فهو في السابق يعلي من أهمية المقدسات الدينية والسيادة الروحية على غير المكين، ثم إنه هنا يبرز أهمية العامل الاقتصادي والزعامة وأنها مصدر المعارضة بين الرسول والمكيين. ومما يعاب فيه طرح صفة (الاستغلال) الديني في الزعامة والرواج الاقتصادي، على الرسول مع أن سيرته أبعد ما تكون عنها وعن مثلها. و (جب) لم يقدم دليلًا واحداً على سيطرة العامل الاقتصادي في معارضة المشركين العنيفة.
- ٣_ قضية التوحيد الاسلامي متأرجحة عنده بين اتفاق الرسول مع قومه عليها في التوافق مع (الله أكبر)، وبين حرص القرآن على إقامة حجته أن (لا إلسه إلا الله) وهي إلى أنها لا تعطي صورة واضحة عن صفاء العقيدة الإسلامية الأولى فإنه من المعروف في سيرته والمتلو من القرآن اهتام الإسلام بالتوحيد الخالص عن الوثنية والشرك في جميع صوره وأشكاله.
- ج نشوء النبوة والحاجة إلى الاقتباس الديني: يصور (جب) ذلك بقوله: . . . ولكن نواة هذه الشورة النفسية لم تظهر في صورة (إصلاح الجتماعي) بل بدلاً من ذلك دفعته إلى (اتجاه ديني) أعلنه في اعتقاد ثابت لا يتارجح بأنه (رسول من الله). ثم يقول: ومحمد في البداية لم يكن يعرف نفسه على علم بأنه صاحب دعوة إلى دين جديد، بل كانت معارضة المكينين له، وخصومتهم له من مرحلة إلى أخرى هي التي قادته أخيراً وهو في

المدينة ـ بعد أن هاجر إليها ـ إلى إعلان الإسلام كجهاعة دينية جديدة بإيمانها الخاص وبمنشآتها الخاصة . . . وينهي كلامه بقوله: و (المكيون) لم يعارضوا شيئاً في القرآن سوى ما انتزعه (محمد) من اليهود والنصارى، كفكرة الجزاء الأخروي، وأوصاف الجنة والنار، ف (إن فكرة الجزاء الأخروي) لم تكن منتزعة بالتأكيد من التقاليد العربية ، ولكنها مأخوذة من المصادر المسيحية ، ومقابلة المكيين لهذه الفكرة بالكفر العميق والسخرية تدل على أنها لم تكن معروفة تماماً لديهم . . إلى أن يقول: وليست هذه الفكرة (الجزاء الأخروي) وحدها، بل ما يختص بالجنة والنار من تفصيلات تساوي تماماً ما في المسيحية السريانية .

ويمكن مناقشته عموماً بما يلي:

- ۱ ـ دعواه أن الرسول أعلن الإسلام في المدينة بعد مراحل من المعارضة والضغط تنفيه (الآيات المكية) في التصريح بنبوتة مثل: يا أيها المدثر... يا أيها المزمل... فاصدع بما تؤمر... كما أنها صريحة بالإسلام أيضاً في الفترة المكية، فرسول الله أول المسلمين ﴿لا شريك له وبذلك أمرت وأنا أول المسلمين﴾ (الأنعام: ١٦٣)، والإسلام مطلوب من الناس ﴿فاعلموا انما أنزل بعلم الله وأن لا إله إلا هو فهل أنتم مسلمون﴾ (هود: ١٤) وصرح بالاسلام في قوله: ﴿فمن يبرد الله أن يهديه يشرح صدره للإسلام... ﴾ (الأنمام: ١٢٥) فهو نور الله ﴿أَفْمَن شرح الله صدره للإسلام فهو على نور من ربه ﴾ (الأنمام:
- للكيون على اطلاع على عقيدة اليهود والنصارى في الجزاء الأخروي بسبب الاحتكاك معهم ومجاورتهم، فإذا دعا الرسول إلى الإيمان بها فلهاذا تحدث المعارضة الشديدة؟

والرسول لم (ينتزع) فكرة (الجزاء الأخروي) من دين سابق بدليـل

- أن هناك فروقاً بين التصور الإسلامي والمسيحي لها.
- ٣ لم يعطنا صورة عن تفصيلات الجنة والنار في السريانية التي ادّعى أنها مساوية لما في القرآن، وإذا صح ما قاله فليس ثمة مانع من لقاء الديانتين في وصفها، وهذا يدل على صحة النص السرياني _ على حد زعمه، وعدم صحة النصوص المسيحية الأخرى التي تنفي الجزاء المادى.

والاستنتاج العام من خلال هذه المناقشة:

- ١ ـ التعارض بين أطراف الكلام وعدم تناسق الفكر في إبراز نظرية واحدة مستقيمة.
- ٢ _ الاستنتاج الخاطىء من الحياة المكية في الاتجاه الديني الخاص بالرسول.
- ٣ ـ الاقتصار في نشوء النبوة على عوامل مادية، ثم متابعة (جب)
 المستشرقين الأخرين في (تبعية) الإسلام للشرائع السابقة.

واستنتاجات أخرى تظهر عمق الغرض الاستشراقي في أفكاره وتحليلاته تعرف من سياق كلامه. أما (محلية) القرآن لكونه انطباعاً فقد ردت ورفضت من بدهيات القضايا الإسلامية التي تأخذ أبعادها الإنسانية والعالمية من الأصول الأولى القرآن والسنَّة، وأكثر الباحثون من معالجتها بما فيه الكفاية كما عالجها بعض المستشرقين المنصفين، فليس لها هنا مناسبة.

وأما الاتجاه (التوفيقي) بين ما يريده (جب) وما أراده (الله) فلا يمكن لعاقل أن يقبله عملياً وعقلياً، فكيف يمكن قبولها من (جب) ويعزف عن الله؟

الفصل الجزئي ويقصد به: اقامة الحواجز الفرعية بين المسلمين وإسلامهم بسبب ما يطرحه الغزاة من شبه فرعية أو مسائل إسلامية يعرضونها من وجهة نظرهم ولغرضهم الفكري. وهو فصل لا يقتصر على مسألة أو جزئية

واحدة، وإنما يتناول الغزاة معظم الأحكام الجزئية فتتكامل صورة مشوهة عن الإسلام والمسلمين كلياً.

وقد تكون هذه المسائل متصلة بالعقيدة والعبادة والمعاملة والأخلاق والنظام، كما تكون في جوانب فرعية من حياة المسلمين التاريخية والمعاصرة، وما يتصل بها من أماكن وأنهار ووديان وقرى ولغات وعلاقات وثقافات مهما بدت بسيطة أو قليلة الشأن.

وهم يحاولون من وراء ذلك إلى تحقيق غرضين:

الأول: توزع مسائل الشبهات المتصلة بالإسلام والمسلمين على جمهور المفكرين الغربيين ليدس كل منهم افتراءه في المسألة المدروسة، وهكذا تتجمع لديهم مسائل كثيرة: هي الإسلام أو معظم جوانبه، ولكن بعد أن طرح كل منهم دسه وسمومه. وهذا يعني أن المسائل الجزئية التي يحاول الغزاة أن يحجزوا فيها بين الإسلام والمسلمين تتجمع لتؤدي إلى فصل (كلي) في آخر الأمر. وهكذا يتحقق لديهم (فصلان): جزئي وكلي.

ويظهر هذا عملياً بتجميع المسائل المطروحة ضمن إصدارات دورية ومستقلة، وفي مؤتمرات كنسية واستشراقية وغربية، وتصنفها في دوائر معارف اسلامية وعامة.

ويتسم هـ ذا العمل الفكري حينئذ بـ (الجـماعية) و (التخصصية) و (العلمية).

الثاني: تحقيق أهدافهم الغازية في انتزاع أو سلخ الإسلام عن المسلمين بإقامة الحواجز الفكرية بينهم وبينه، وذلك من أجل مد نفوذهم الاستعاري على الإنسان والأرض والمسلمين وبسط سيطرة مادية وثقافية على المسلم واستغلال خيراته. فيتحقق لهم (التغريب) و (السيادة) الغربية، و (الاستعار) الفكري والمادي.

ومن المسائل المطروحة والمعالجة: إدريس، إبراهيم، إسحاق، الساعيل، داود. . والدنيا، القراض ومسائل في: الزكاة، الصلاة، الحج، المرأة.

ونفصل الكلام على مسألتين: الحج والجهاد في بعض أحكامهما:

الأولى: الحج (١٠٠): وتبدو اهتمامات المستشرقين بها لا لأنها مجرد عبادة أو ركن في الاسلام وإنما لما له من أهمية فكرية وتعبدية وتجمعية ودولية، مما ليس له نظير في أية أمة أو دين أخر.

يقول (درمنغم): أبقى محمد على شعائر الحج كها كانت عليه قريش في العهد الجاهلي، خلافاً لأمال أهل المدينة، فأراد بذلك اجتذاب قريش إلى الإسلام والارتقاء بهم إلى ما فيه سمو الروح وتقريبهم من تعاليم الكتاب المقدس.

وهذه شبهة تحمل في طياتها شبهات متتابعة تأخذ الواحدة منها برقـاب الأخرى، ولو لم ينسب المستشرق أعهال الحج إلى الرسول لأثرنا عدم مناقشته في هذه الشبهة. ويمكن تحليل الشبهة السابقة إلى:

أ ـ أن (درمنغم) يشعر القارىء أن أعهال الحج ومناسكه من صنيعه هو، أراد به أن يحقق آمال القريشيين، ويجتذب قلوبهم إلى الإسلام، ولكن متى كانت قضايا الإسلام والدين وأحكامه تابعة لأهواء نبى أو رسول؟

﴿ إِنْ هُوَ إِلَّا وَحْيٌ يُوحَى ﴾ (النجم: ٤)

وهل يمكن أن يقتنع إنسان بأن هدف الزعامة السياسية، والتنازل عن مبادىء الحق، والمساومة عليها تخطر لنبي مشهود له بالصدق والأمانة والتبليغ؟ وإذا أراد هذا المستشرق أو غيره إقامة دعوى كهذه أو غيرها فأين دليلها؟ وأين مصدرها؟ وأين وجه الاقناع بها؟

(٦١) من كتابي السابق ص ١٤٢ ـ ١٤٥ والحواشي وانظر بحثاً مطولاً عن شبهات المستشرقين في الحج للمؤلف نشر في: التضامن الاسلامي، الجزء العاشر ١٣٩٩ هـ/ ١٩٧٩ م...

ب_إن درمنغم يريد أن يثبت أن مناسك الحج من متابعته قريشاً في حجها، وليس من ملة إبراهيم عليه السلام، وهذه أيضاً دعوى لم يثبتها بحجة ولا دليل شرعيين أو تاريخيين، ولكن الثابت عكس ما ادعاه، ففي صحيح مسلم واللفظ له وأبي داود والنسائي والدرامي، وابن ماجه وغيرهم عن جعفر بن محمد عن أبيه قال: دخلنا على جابر بن عبدالله فسأل عن القوم حتى انتهى إلي فقلت: أنا محمد بن علي فأهوى بيده إلى رأسي فنزع زري. فقلت: أخبرني عن حجة رسول الله على فقال بيده فعقد تسعأ فقال: إن رسول الله على مكث تسع سنين لم يحج، ثم ذكر الحديث إلى أن قال: فلها كان يوم التروية توجهوا إلى منى فأهلوا بالحج، وركب رسول الله على فصلى بها الظهر والعصر والمغرب والعشاء والفجر، ثم مكث قليلاً حتى طلعت الشمس، وأمر بقبة من شعر تضرب له بنمرة، فسار رسول الله على ولا تشك قريش إلا أنه واقف عند المشعر الحرام، كها كانت قريش تصنع في الجاهلية، فأجاز رسول الله حتى أتى عرفة فوجد القبة قد ضربت له بنمرة، فنزل بها حتى إذا زاغت الشمس أمر بالقصواء فرحلت له فأتى بطن الوادي فخطب الناس ...) (٢٠).

ومن التعليقات الاستنتاجية: «هذا الحديث فيه إبطال ما أدخلته الجاهلية على الحج مما ليس في شريعة إبراهيم عليه السلام، وهو أن قريشاً كانت في الجاهلية تقف بالمشعر الحرام، وهو جبل في المزدلفة يقال له (قزح)، لأن المزدلفة من الحرم، وعرفة من الحل، ويقولون: نحن سكان الحرم فلا نخرج منه، فظنت قريش أن النبي على يقف في المشعر الحرام على عادتهم ولا يتجاوزه، فتجاوزه النبي إلى عرفة لأن الله أمره بذلك في قوله:

﴿ ثُمَّ أَفِيضُوا مِنْ حَيْثُ أَفَاضَ النَّاسُ ﴾ (البقرة: ١٩٩) أي سائر العرب(١٠٠.

⁽٦٢) شرح مسلم للنووي ١٨١/٨ وأبو داود ١٨٧/٢، والترمذي ٣١/٣.

⁽٦٣) أخذ التعليق من دراسات تطبيقية في الحديث النبوي. د. نور الدين عتر ، ص ١٩٨٠.

زعمهم أن الحج خليط من الوثنية والسامية:

١ - رمي الجمرات: زعموا أن رمي الجمرات شعيرة أخذها الإسلام عن الوثنية، فلم ينص عليها صراحة في القرآن، ولكنها ذكرت في سيرة النبي وفي الحديث، ففي أيام الوثنية كانت لدى الجمرات أنصاب مخضبة بالدماء تنحر عندها الأضاحي. ويقول المرحوم أحمد محمد شاكر معلقاً: ليس رمي الجمرات من آثار الوثنية كها يظن كاتب المقال وإنما كانت من شعائر الحج قديماً في دين إبراهيم، وبقيت منه بقايا توارثها العرب ودخلها كثير من التحريف، فلها جاء الإسلام أعاد شعائر الحج عبادة خالصة لله وحده، والإسلام دين التوحيد، وكان رسول الله يحرص على أن لا يدخل على السلمين في عملهم وقولهم واعتقادهم شيء من شائبة الإشراك بالله.

٢ - الإحرام وعرماته، وزعموا أن الغسل للإحرام والتخضيب شعائر كانت تتصل قديماً بالصلوات التي يقصد بها طرد الشياطين. وثوب الإحرام ربما كان الثوب المقدس عند قدماء الساميين، لذلك كانت صورة الكهان وأردية الزهاد بيضاء، وليس الفعل عادة سامية، كذلك كان إهمال العناية بالبدن ظاهرة معروفة بين الشعوب السامية في الأحوال الدينية، وربما كانت عادة الصيام مرتبطة بغيرها من عادات الجاهلية فيها يشبه الإحرام.

والرد السابق صالح في هذا الموضوع، ويمكن إضافة توضيحية كما يلي: الإسلام شريعة الله، وهو ذو شخصية مستقلة عن الشرائع الأخرى ومتميز عنها، وغير متأثر بواحدة منها، وإذ وجد تشابه بين نسك إسلامي وعمل سابق تحققنا من نسبته إلى شريعة سهاوية فالإسلام لا يمانع أن يقر النسك الإسلامي على أنه من دواعي الفطرة الإنسانية. مثلاً: فالغسل والتخضيب ولبس الأبيض وغيرها من الفطرة، وهي مما لا ينكره الإسلام طالما إنها مبنية على دعامة التوحيد الخالص. على أن دعوى وثنية أو سامية مناسك، وتشابهها مع مناسك الحج التي يفترضها المستشرق لم يقم عليها دليل تاريخي

موتّوق إلاَّ ما كان يتصل بعبادة إبراهيم عليه السلام، وإهمال البدن الذي عرف بين الشعوب السامية لا يقره الإسلام لا في الحج ولا خارج الحج، فالوضوء والغسل والطهارة من عبادات المسلم في كل حين.

الثانية: الجهاد (١٠) ومسائله: الجهاد قتال وإخضاع؟!:

فأكثر المستشرقين يعرض الجهاد على أنه سيف الإسلام المصلت الذي لم ينتشر إلا به، وبالعنف وبالقوة اللذين استطاع بهما الإسلام أن يجتاح العالم بالسرعة الخاطفة التي لم تتحقق لدين آخر، وهو والموت صنوان لا يفترقان، وما يتصل به من تخريب وإفناء ووحشية، وما يدفع إليه من إرادة القتل والرغبة في سفك الدماء، وما يقيمه من استبداد في تحكيم المبندأ بالسيف، وإجبار الإنسان على اعتناق الإسلام وقهره على ذلك. هي بعض مفترياتهم على الجهاد، حتى لكأن الدعوة إلى الله، ونشر الإسلام بالحكمة والموعظة الحسنة، وإقناع الفكر بالحقائق الإسلامية، واستجابة الشعوب للإسلام عن طواعية ورضى، وإعلان الإسلام حرية العقيدة والفكرة والكلمة بالمعنى الإسلامي وغيرها لم يدع إليها الإسلام في قليل ولا كثير.

يقول (ماكدونالد) _ هكذا في مطلع دراسته لمادة «الجهاد»: نشر الإسلام بالسيف فرض كفاية على المسلمين كافة. ولتأكيد هذا المعنى الجهادي المحرّف يشير إلى أمور أبعد ما تكون عن الصحة:

فكرة (إخضاع الناس) على حد قوله غاية الكتب والرسائل التي كان يرسلها الرسول إلى الأمم المجاورة، يدعوهم فيها إلى الإسلام، يقول (ماكدونالد): ثم إن قصة كتابته إلى الأمم المجاورة يدعوهم فيها إلى الإسلام تبين أن هذا الموقف حيال الناس جميعاً كان يخالجه.

وقد عقب المرحوم أحمد محمد شاكر على ما مضى بقوله: من المفهوم أن

⁽٦٤) كتابي السابق ص ١٤٥ ـ ١٤٧ والحواشي وانظر مقالاً مستفيضاً عن الجهاد للمؤلف في: مجلة التضامن، عدد محرم ١٣٩٩.

كاتب المقال يكتب متأثراً بعقيدته في الإسلام وفي رسول الله على وأما المسلمون والمنصفون فإنهم إذا فهموا القرآن حق فهمه، وعرفوا مقاصد الإسلام وروحه، ودرسوا سنة الرسول وسيرته علموا أن التشريع الإسلامي في الجهاد تشريع دقيق، ولم يكن عن تطور أو ارتجال في الرأي وإنما هو وحي من عند الله ليجعل هذا الدين دين الإنسانية كلها، ويظهره على الدين كله كما وعد الله وسيكون كما وعد:

﴿ وَلَتَعْلَمُنَّ نَبَأَهُ بَعْدَ حِينَ ﴾ (سورة ص: ٨٨).

وتصوير الجهاد الإسلامي على هذا الوجه الاستشراقي التبشيري شوه الفتوحات الإسلام «قصداً». يقول (كرين)(١٠٠):

ويمتدح شيوخ المسلمين بصفة عامة إكراه أي شخص على واجبات الجهاد. ويعلق المرحوم أحمد محمد شاكر قائلًا: وأما الإسلام وعلماء الإسلام فإنها بريئان من إكراه غير المسلم على الدخول في الإسلام...

وهناك جهاد بالكلمة والدعوة، وجهاد بالعلم وطلبه ونشره، وجهاد بالمال كسبه وإنفاقه، وجهاد النفس أهواءها مما يدخل ضمن مفهوم الجهاد بمعناه العام كما هو معروف ومشهور.

الإسلام دعوة تبشير ليس غير:

وهي شبهة مناقضة للشبهة السابقة، لأنهم يعدون الجهاد أنه كان مرحلة في عصر النبوة وانتهى أمرها، أما ما بقي من الإسلام بنظرهم فهو مواعظ ورهبنة ودروشة، وربما قال بعضهم: إن الجهاد في الإسلام دفاعي لا يقاتل إلاً حين يهاجم في عقر داره. يقول المودودي(١١): . . . دعونا نعتذر إلى القوم

⁽٦٥) دائرة المعارف الاسلامية، ٩/٤٧٥.

⁽٦٦) من كتابه: الجهاد في سبيل الله.

نبدل الكلم عن موضعه ونقول لهم: ما لنا وللقتال أيها السادة، إنما نحن مبشرون، ندعو إلى دين الله بالحكمة والموعظة الحسنة، نبلغ كلام الله تبليغ الرهبان والدراويش والصوفية، ونجادل من يعارضنا بالتي هي أحسن حتى يؤمن من يؤمن. . . أما السيف والقتال فمعاذ الله أن يمت إليه بصلة، هذه مكايدهم السياسية التي كشفنا القناع عن بعضها. ولا شك أن هذه الشبهة قد أفادت الاستعار البريطاني في سيطرته على الهند بواسطة فرقة (القاديانية) التي كانت تشيع إبطال الجهاد القتالي في الوقت الحاضر.

ثبت المراجع

أولاً: القرآن الكريم، وتفاسيره، منها:

- ١ ـ تفسير الطبري (جامع البيان عن تأويل القرآن)، (الطبري) أبو جعفر محمد
 ابن جرير، البابي الحلبي، ط٣، ١٣٨٨ هـ.
- ٢ ـ تفسير الفخر الرازي (التفسير الكبير ومفاتيح الغيب)، (الفخر الرازي)
 عمد بن ضياء الدين، دار الفكر، دمشق، ط١، ١٤٠١ هـ.
- ٣ _ تفسير القرآن العظيم، (ابن كثير) اسهاعيل بن كثير القرشي الدمشقي، دار المعرفة _ بيروت ١٤٠٢ هـ.
- ٤ ـ تفسير أبي السعود (ارشاد العقل السليم إلى منزايا القرآن الكريم)، (أبو السعود) عمد بن محمد العهادي، احياء التراث العربي.
- ٥ ـ فتح القدير: الجامع بين فني الرواية والدراية من علم التفسير، (الشوكاني)
 عحمد بن على، دار الفكر.

ثانياً: الحديث النبوي وشروحه، ومنها:

- ۱_ الصحیحان، (البخاري) محمد بن اسماعیل و (مسلم) مسلم بن الحجاج (ت ۲۶۱ هـ).
- - ٣_ الموطأ، (مالك) بن أنس.

- إلى المستدرك على الصحيحين ، (الحاكم) أبو عبدالله الحاكم النيسابوري محمد
 ابن عبد الله ، وبذيله: التلخيص: للذهبي .
 - ٥- المسند، (أحمد بن حنبل).
- ٦ صحيح ابن خزيمة، (ابن خزيمة) محمد بن اسحاق المكتب الاسلامي ٦ ١٤٠٠
- ٧ _ مجمع الزوائد ومنبع الفوائد، (الهيثمي) علي بن أبي بكر، دار الكتاب العربي _ _ بيروت ١٤٠٢ هـ.
- ٨ فتح الباري شرح صحيح البخاري، (ابن حجر) العسقلاني، أحمد بن علي قرأ الأجزاء الثلاثة الأولى تعميها وتحقيقاً الشيخ عبدالعزيز بن باز، ورقمه:
 عمد فؤاد عبدالباقى، وأخرجه محب الدين الخطيب.
 - ٩ شرح مسلم، (النووي) يجي بن زكريا ـ دار الفكر دمشق ١٤٠١ هـ.
 - ١٠ _ الجامع الصغير والجامع الكبير، (السيوطي) عبدالرحمن بن أبي بكر.
 - ١١ _ الكامل في معرفة الضعفاء والمتروكين، (ابن عدي) عبدالله.

ثالثاً: المراجع العامة (٠):

- ١ الاتجاهات الوطنية في الشعر المعاصر: د. محمد محمد حسين، دار النهضة العربية، ط ٣، ١٩٧٢ هـ/١٩٧٢ م.
 - ٢ _ الاسلام على مفترق الطرق: محمد أسد.
- ٣_ الاسلام في مواجهة التحديات المعاصرة: أبو الأعلى المودودي، دار القلم، الكويت، تعريب خليل أحمد الحامدي ط٣، ١٣٩٨ هـ/١٩٧٨ م.
 - ٤ الاسلام والدعوات الهدامة: أنور الجندي.
 - ٥ _ الاسلام وموقف علماء المستشرقين: د. عبدالحميد متولي ص ١٩٨٣ م.
- ٦ الاسلام والثقافة العربية في مواجهة تحديات الاستعمار وشبهات التغريب،
 أنور الجندي.
 - ٧ _ الاستعراب في الاتحاد السوفياتي: ت محمد المعصراني.
- ٨ استعمار القارة الافريقية واستغلالها: د. زاهر رياض، دار المعرفة،
 ١٩٦٦ م.
- (*) انظر مراجع اخرى في: مستشرقون سياسيون وجماعيون ومجمعيون. علماً أن معظم المراجع موثوق بها وبعضها مشبوه ذكر للرد عليها. وأقلها للاستئناس.

- ٩ _ أضواء على الاستشراق: د. محمد عبدالفتاح عليان _ الكويت _ دار البحوث العلمية ١٤٠٠ هـ/١٩٨٠ م.
 - ١٠ _ إعجاز القرآن: الباقلاني.
- ١١ ـ الأقليات المسلمة في آسيا واستراليا: سعيد عبدالمجيد بكر من سلسلة دعوة
 ١١ ـ الحق عن رابطة العالم الاسلامي العدد ٢٣، ١٤٠٤هـ/١٩٨٣م.
- ١٢ ـ الأقليات المسلمة في افريقيا: سعيد عبدالمجيد بكر، من سلسلة دعوة الحق عن رابطة العالم الاسلامي، العدد ٤٢، ١٤٠٥هـ/١٩٨٥م.
 - ١٣ _ البداية والنهاية في التاريخ: ابن كثير اسهاعيل بن مصر، مصر ١٣٥١.
- 12 البرهان في علوم القرآن: الزركشي محمد بن بهادر تحقيق محمد أبو الفضل البابي الحلبي ١٩٧٢ م.
- ١٥ ـ تاريخ العرب مطول: فيليب حتى وزملاؤه، دار الكشاف للنشر والطباعة والتوزيع بيروت ١٩٥٠.
- 17 تاريخ العرب الحديث والمعاصر: د. عمر عبدالعزيز، دار النهضة العربية، بروت، ١٩٧٥.
 - ١٧ _ التبشير في جنوب السودان ووادي النيل: د. ابراهيم عكاشة.
- ۱۸ ـ التبشير والاستعمار: د. عمر فروخ ومصطفى الحالـدي منشورات المكتبة
 العصرية ببروت ۱۹۸۲.
 - ١٩ _ التصوير الفني في القرآن: سيد قطب.
 - ٢٠ _ تطبيقات في الحديث النبوي: د. نور الدين عتر.
 - ٢١ _ تطور السياسة الفرنسية في الجزائر: صلاح العقاد.
 - ٢٢ ـ الجهاد في سبيل الله: أبو الأعلى المودودي.
- ۲۳ ـ حدائق الأنوار ومطالع الأسرار: ابن الربيع وجيه الدين عبدالرحمن بن على، تحقيق عبدالله ابراهيم الأنصاري، مطابع قطر الوطنية.
 - ٢٤ ـ الحركة الصليبية: د. سيد عاشور.
 - ٢٥ _ الحلقة المفقودة في تاريخ العرب: محمد جميل بيهم.
 - ٢٦ _ دراسات في الحديث النبوي: د. محمد الأعظمي.
- ٢٧ _ الدراسات العربية والاسلامية في الجامعات الألمانية: رودي بــارت، ترجمــة

- د. مصطفى ماهر، دار الكاتب العربي للطباعة والنشر، دار الكاتب ١٩٦٧، القاهرة
- ٢٨ رسول الله ﷺ في كتابات المستشرقين: نذير حمدان، ط٢، دار المنارة، جدة
 ١٤٠٦ هـ/١٩٨٦ م.
 - ٢٩ ـ كتاب الروضتين في أخبار الدولتين: لأبي شاقة: عبدالرحمن بن اسهاعيل.
 - ٣٠ وذيل الروضتين: لأبي شاقة: عبدالرحمن بن اسهاعيل.
 - ٣١ _ ذيل تاريخ دمشق: لابن القلانسي. حمزة بن أسد بن علي الدمشقي.
 - ٣٢ السلوك في معرفة الملوك: المقريزي أحمد بن على البعلبكي الأصل.
- ٣٣ السيرة النبوية: ابن هشام عبدالملك بن هشام تحقيق: السقا والابياري وشلبي. مؤسسة علوم القرآن.
- ٣٤ الظاهرة القرآنية: مالك بن نبي ترجمة عبد الصبور شاهين، دار الفكر، دمشق.
- ٣٥ الكامل في التاريخ: لابن الأثير الجزري محمد بن محمد، دار الكتاب العربي، بيروت ١٤٠٣ هـ/١٩٨٣ م.
 - ٣٦ عقد الجمان: العيني محمود بن أحمد الحلبي صاحب العمدة.
- ۳۷ العقيدة والشريعة: تاريخ التطور العقدي والتشريعي في الدين الاسلامي جولدزهير اجتيناس وقدم له د. محمد يوسف موسى ط ۲، دار الكتب الحديثة بمصر والمثنى ببغداد ١٣٧٤هـ/١٩٥٥.
 - ٣٨ الفتاوى: ابن تيمية أحمد بن تيمية، المعارف، الرباط.
- ٣٩ ـ فقمه اللغة: د. عملي عبدالواحد وافي، البيان العمربي، القماهمة ١٣٩٩ هـ/١٩٥٠ م.
 - ٤٠ الغارة على العالم الاسلامي: شاتيليه.
- ٤١ الفكر الاسلامي الحديث وصلته بالاستعمار: د. محمد البهي، ط ٨، وهبه
 ١٣٩٥ هـ/١٩٧٥ م.
- ٤٢ ـ المبشرون والمستشرقون في موقفهم من الاسلام (رسالة) د. محمد البهي مطبعة الأزهر.
- 27 مجموعة الوثائق السياسية: د. محمد حميدالله، دار الارشاد، بيروت ١٣٨٩ هـ/١٩٦٩ م.

- ٤٤ ـ المستشرقون والاسلام: د. حسن الهراوي.
 - ٥٥ _ المحمدية: هاملتون جب.
- ٤٦ _ مستقبل الاسلام في السودان: الصادق المهدي.
- ٤٧ _ المسلمون في الفيليبين: قيصر أديب مخول، تعريب نبيل صبحي مؤسسة الرسالة.
- ٤٨ مذاهب التفسير الاسلامي: جولـدزهير اجتينـاس، ترجمـة د. محمد عـلي
 النجار، الخانجي بمصر والمثنى ببغداد، ١٣٧٤ هـ/١٩٥٥ م.
 - ٤٩ _ مذاهب فكرية معاصرة: دارالشروق،بيروت ١٤٠٣ هـ/١٩٨٣ م.
- ٥ مناهج المستشرقين في الدراسات العربية والإسلامية: المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ومكتب الستربية العسربي لدول الخليج 1807 هـ/١٩٨٦ م.
 - ٥١ _ وسائل مقاومة الغزو الفكري: د. حسان محمد حسان.

رابعاً: المعاجم والموسوعات:

- ١ _ الأعلام: خير الدين الزركلي، دار العلم للملايين، بيروت ط ٤، ١٩٧٩.
- ٢ ـ لسان العرب: ابن منظور محمد بن مكرم، الدار المصرية للتأليف والترجمة ١٣٠٨ هـ.
 - ٣ _ المستشرقون: د. نجيب العقيقي، ٣ أجزاء.
 - ٤ _ المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم: محمد فؤاد عبدالباقي.
- ٥ الموسوعة العربية الميسرة: فئة من الباحثين ط٢، دار الشعب ومؤسسة فرانكلين للطباعة والنشر ١٩٧٢.
- ٦ _ موسوعة المستشرقين: د. عبد الفتاح بدوي دار العلم للملايين ط ١، ١٩٨٤.

خامساً: الدوريات:

١ً ـ الصحف:

- ١ _ صحيفة أخبار العالم الاسلامي.
 - ٢_ صحيفة الشرق الأوسط.

- ٣ ـ صحيفة المدينة المنورة.
 - ٤ صحيفة الجزيرة.

٢ - المجلات:

- ١ جلة التضامن الاسلامي، وزارة الأوقاف في المملكة العربية السعودية _ مكة الكرمة.
 - ٢ _ مجلة رابطة العالم الاسلامي، رابطة العالم الاسلامي _ مكة المكرمة.
 - ٣ ـ مجلة رسالة المسجد، توقفت.
 - ٤ _ مجلة الزهراء، القاهرة.
 - ٥ _ مجلة الفيصل، الرياض.
 - ٦ ـ مجلة المجمع العلمي بدمشق، دمشق.
 - ٧ _ مجلة المجلة العربية، الرياض.
 - ٨ مجلة المسلمون.
 - ٩ ـ مجلة منار الاسلام، وزارة العدل في دولة الامارات العربية المتحدة.

فهرس

٥	لمقدمةلقدمة
٦	ُولاً : مفهوم الغزو الفكري وأغراضه
7	١ _ مفهوم الغزو الفكري
٧	٢ ـ أغراضُ الغزو الفكري
40	ـ ضغوط المغزو الفكري
**	أولًا: الضغوط التنصيرية
44	_ التطبيب
۳.	_ التعليم
٣٣	_ في الظروف المعاشية القاسية
٣٣	في آسيا
40	في أفريقيا
٤١	في البلاد الإسلامية
٤٥	ثانياً: الضغوط الفكرية
73	_ الإيهام بفقدان الفكر التربوي
٢3	_ التزييفُ في قضايا العقيدة
٤٧	_ التبعية الأجنبية في الفقه وأصوله
٥١	_ إهمال الدور الحضاري في التاريخ الإسلامي
٥٣	ي صانعو الحضارة الإسلامية ليسوا عرباً ولا مسلمين ·····

الحملات الصليبية

٥٧	أولًا: الإطار الجغرافي والتاريخي للحملات الصليبية
٥٧	١" ـ الإطار الجغرافي
٥٨	٢" ـ الإطار التاريخي
٦.	أُولًا: الإطار التاريخي للحملات الصليبية في بلاد الشام
٦•	١ ـ الأسرة الزنكية
77	٢ ـ الأسرة الأيوبية
٦٣	٣ ـ الأسرة المملوكية
78	ثانياً: الإطار التاريخي في المغرب العربي
70	١ ـ ملوك الطوائف
70	۲ ـ الموحدون
70	٣ ـ بنو الأحمر
77	ثالثاً: بين الفاطميين والتتار
۸۲	ثانياً: بواعث الحملات الصليبية
۸۲	١ ـ الباعث الاقتصادي١
٦٩	٢ ـ الباعث الاجتهاعي
۷۱	٣ ـ الباعث السياسي
٧٢	٤ ـ الباعث الديني الكنسي الصليبي
۲۷	ثالثاً: فشل الحملات الصليبية عسكرياً
۲۷	١ ـ عوامل مساعدة في الفشل العسكري
٧٨	٢ ـ تحرير المدن الإسلامية الكبرى
۸٠	رابعاً: بدايات الغزو الفكري عقب الحروب الصليبية
۸٠	١ ـ عدم جدوى العمل العسكري
۸۱	٢ ـ التخطيط الفكري التنصيري ٢ ـ التخطيط الفكري
۸۲۰	٣ ـ إعداد الدعاة، ومنه الإعداد للعربية

٨٤	 إ ـ الحكام يشاركون في الإعداد
٨٥	٥ ــ الرحلات الاستكشّافية
۸٧	٦ _ الرأي العام العربي المعادي ٢
۸۹	ـ من طلائع المستشرقين
	التنصير
94	أولًا: التنصير مفهوماً واصطلاحاً
94	۱ ـ مفهومه
90	۲ ـ أبرز سياته الخلقية
97	٣ ـ في طبيعة التنصير التحويلية
1 • •	ثانياً: بدايات التنصير في العالم الإسلامي
1 • •	١ ـ العلاقات الإسلامية النصرانية عبر التاريخ
1.7	٢ ـ في بدايات الغزو التنصيري
1.4	ثالثاً: ضخامة الانتاج والميزانية التنصيريين
1.4	١ ـ ضخامة الانتاج التنصيري
1.0	٢ ـ في ميزانيات التنصير
۱۰۸	رابعاً: أغراض التنصير
1.9	١ ـ تفتيت وحدة المسلمين وتوهين قواهم
	٢ ـ التنفيس عن الصليبية وعن الانهزامات
11.	التي مني بها الصليبيون
11.	٣ ـ العداء المصطنع بين المسيحية والإسلام
111	٤ ـ تشويه المعالم الإسلامية والقضايا الكبرى في الإسلام
111	٥ ـ حرص المنصرين على التنصير كوسيلة أو غرض ٢٠٠٠٠٠٠
117	٦ ـ الاستعمار
117	خامساً: أساليب التنصير
111	١ ـ الأسلوب المباشر

117	٢ _ الأسلوب غير المباشر
119	ُ سادساً: مجالات التنصير
119	١ ـ مجال الفكر والعقيدة
177	٢ ـ مجال الثقافة والتعليم
١٢٢	٣ ـ المجال الاجتماعي
۱۲۳	٤ ـ المجال الإنساني الخيري
178	٥ ـ مجال الإعلام
177	٦ ـ مجال السياسة والاقتصاد
177	٧ ـ مراكز البحوث ومعاهده
1 79	٨ ِ ـ المؤتمرات التنصيرية العالمية
١٣٣	سابعاً: في تاريخ الإرساليات
۱۳۸	ثامناً: صور من نشاطات التنصير الخادعة
149	١ ـ التقارب المعرفي الإسلامي التنصيري
149	٢ ـ الكتب والرسائل والنشرات السرية
18.	٣ ـ في الثقافة
18.	٤ ـ في المجال الشعبي
187	٥ ـ في الأقليات الإسلامية
187	٦ ـ في وسائل الإعلام
184	٧ٍ ـ صور طلابية وشبابية متكررة في التثقيف والاجتماع
118	السعأ: الاستشراق التنصيري
120	١ ـ أعمال المستشرقين المنصرين ٢ ـ
١٤٨	٢ ـ الأعمال التاريخية والجغرافية
10.	٣ ـ الأعمال العلمية
101	٤ ـ الأعمال اللغوية
101	٥ ـ الأعمال الجدلية

104	٦ ـ نشاطات فكرية أخرى ٢
100	٧ _ سيات في الأعمال الفكرية
174	عاشراً: حصيلة العمل التنصيري
	الاستشراق
۱۸۳	أولاً: معنى الاستشراق
171	الوقع المعلى على الاستشراق والتنصير
١٨٨	علياً: بين الاستشراق والاستعراب
191	رابعاً: نشأة الاستشراق
198	خامساً: دوافع الاستشراق
198	١ ـ الدافع الديني والكنسي
197	٢ ـ الدافع التجاري والاقتصادي٠٠٠٠٠٠٠٠
198	٣ ـ الدافع السياسي
199	 ٤ ـ الدافع العلمي والشخصي
7 • 7	سادساً: مراحل الاستشراق وارتباطاته
7 • 7	سابعاً: من أعلام المستشرقين الخطرين ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠
317	١ ـ التغريب وأسباب الوحدة في الحضارة الإسلامية
110	٢ ـ التغريب والقوميات اللادينية
717	٣ ـ التغريب وأهمية وحدة اللغة الفصحى في وحدة المسلمين .
Y1 Y	ع ـ مستقبل التغريب
737	ثانياً: أغراض المستشرقين
788	١ ـ الغرض الصليبي التلمودي ٢ ـ
737	٢ ـ تزويد الأعمال المبكرة أو الممهدة للاستعراب ٢٠٠٠٠٠٠٠
727	٣ ـ بعث التاريخ واللغات المحلية أو الاقليمية
70.	 ٤ ـ تشویه مزایا العربیة الفصحی
701	تاسعاً: مظاهر نشاط المستشرقين

101	١ ـ إنشاء الجمعيات وإصدار المجلات
307	۲ ـ المعاجم ودوائر المعارف
Y.0 A	۳ ـ مؤتمرات المستشرقين
77.	٤ - دخولهم الجامعات والمجامع العربية
	الاستعمار وسيلة فعّالة في الغزو الفكري
777	(الضغوط الاستعمارية)
175	أُولاً: الاستعمار تاريخاً ونوعاً
778	١ ـ نظام الانتداب
777	۲ ـ نظام الحجاية
777	ثانياً: الاستعمار اصطلاحاً
۲۷۰	ثالثاً: الضغط الاستعماري الإداري
777	رابعاً: في الفكر الاستعماري الغازي
777	١ ـ المفكرون المستعمرون
377	۲ ـ السياسيون المستعمرون
777	خامساً: دور الاستعمار في ممارسات الغزو الفكري
777	١ ـ دعم السلطة الزمنية مادياً ومعنوياً
777	٢ ـ حماية الغزو الفكري رسمياً
779	سادساً: في الخطط الاستعمارية
	التآزر بين التنصير والاستشراق والاستعمار
710	أولًا: المواقف المشتركة
7.7.7	١ ـ أخلاقية العمل الصليبي التلمودي
79.	٢ ـ النفوذ الاستعماري، صور منه
797	٣ ـ النفوذ السلوكي الأخلاقي
198	٤ ـ النفوذ الاقتصادي
Y47	ثانياً: في الشخصيات والأعال المشة كة

797	١ ـ طلائع المستشرفين
797	۲ ـ المستشرقون الرهبان
797	۳ ـ المنصرون الاستعماريون
	محاولات الغزو الفكري في الفصل الكلّي والجزئي بين الإسلام والمسلمين
۳.۷	_ دواعي المحاولات
711	اولا: الدليل التاريخي
710	ثانياً: الدليل النقدي التقويمي
710	۱ ـ موازنة تقويمية بين علمين
	۲ - موازنة تقويمية بين البيانين
#1X	ثالثاً: الشخصية المحمدية المكية
377	١ - الجانب الشخصي
440	۲ ـ الجانب المكمي
444	٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
	ثبت المراجع
٣٦٣	أولاً: القرآن الكريم، وتفاسيره
414	ثانياً: الحديث النبوي وشروحه
418	ثالثاً: المراجع العامة
411	رابعاً: المعاجم والموسوعات
۳٦٧	خامساً: الدوريات

